No XVII

CATALOGUE
DE
MONNAIES ANTIQUES GRECQUES ET ROMAINES

CONTENANT

LES COLLECTIONS DE R. BURRAGE, ESQ., DE BOSTON, MASS.
DU Dr J. S., DE VIENNE
ET D'AUTRES AMATEURS ÉTRANGERS

AINSI QUE LA

COLLECTION TRÈS IMPORTANTE
DE
MONNAIES ROMAINES

FORMÉE PAR

SIR ARTHUR J. EVANS — YOULBURY NEAR OXFORD

M. A., D. LITT., LL. D., PH. D., F. R. S., etc.

Membre correspondant de l'Institut

DONT LA VENTE AURA LIEU AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LE 3 OCTOBRE 1934 ET JOURS SUIVANTS

de 9 heures à midi et de 14 à 18 heures

dans les Salles de l'Hôtel Schweizerhof

à LUCERNE (Suisse)

EXPERT: Dr JACOB HIRSCH,
c/o "Ars Classica S.A.", 31, Quai du Mont-Blanc, Genève

COMM.-PRIS.: M. W. KÜNDIG, LIBRAIRE-ANTIQUAIRE, A GENÈVE,
ASSISTÉ DE M. LUCIEN NAVILLE, DE GENÈVE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 % en sus du prix d'adjudication.

Les pièces pourront être réunies en lots, et l'ordre des numéros modifié, le cas échéant.

Les enchères seront poussées par *minimum* de 1 franc jusqu'à 100 francs, de 5 francs jusqu'à 1000 francs et de 25 francs au-dessus de 1000 francs.

La collection sera visible au local de vente, le **2 octobre 1934**.

L'authenticité des pièces est garantie, sauf indication contraire.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état de la nature des pièces, il ne sera admis aucune réclamation quinze jours après la fin de la vente.

Dr Jacob HIRSCH, expert (ARS CLASSICA), 31, quai du Mont-Blanc, à Genève.

SPINK & SON Ltd., Numismatists, 5 to 7, King Street, St. James', à Londres, S. W. 1.

M. Lucien NAVILLE, 6, rue Pécolat, à Genève, et

M. W. KÜNDIG, libraire-antiquaire à Genève, 1, place du Lac

se chargeront, aux conditions habituelles, soit cinq pour cent (5 %) sur le chiffre des adjudications, de l'exécution des ordres qu'on voudra bien leur confier ; ils donneront, en outre, tous les renseignements qui pourraient être désirés.

Pour les ordres télégraphiques, le présent catalogue sera désigné par le mot

"CONSTANTIVS"

Toutes les pièces de ce catalogue sont reproduites sur les planches, à l'exception de celles qui sont précédées d'un *.

N° XVII

CATALOGUE
DE
MONNAIES ANTIQUES GRECQUES ET ROMAINES

CONTENANT

LES COLLECTIONS DE R. BURRAGE, ESQ., DE BOSTON, MASS.
DU Dr J. S., DE VIENNE
ET D'AUTRES AMATEURS ÉTRANGERS

AINSI QUE LA

COLLECTION TRÈS IMPORTANTE
DE
MONNAIES ROMAINES

FORMÉE PAR

SIR ARTHUR J. EVANS - YOULBURY NEAR OXFORD
M. A., D. LITT., LL. D., PH. D., F. R. S., ETC.
MEMBRE CORRESPONDANT DE L'INSTITUT



Catalogue illustré de 65 planches

ARS CLASSICA S. A.
(Dr JACOB HIRSCH, PRÉSIDENT)
31, QUAI DU MONT-BLANC, 31
GENÈVE
1934

Nos	Poids	Métal et Module		
			GAULE	
1	3,77	AR 19	**Marseille.** *Avant 350-200.* Tête d'Artémis à d., parée de bijoux, une double couronne d'olivier dans les cheveux relevés. ℞. ΜΑΣΣΑ· Lion à d. M. G. pl. II, 786. De toute beauté.	210
2	7,37	El 24	**Andecavi.** Tête à d. sur une barre à crochets. ℞. Cheval androcéphale à d., au-dessous, buste de personnage étendant les bras. M. G. pl. 21, 6725. Bl. p. 50, pl. 1, 8. Très rare. Superbe.	55
3	7,72	El 20	Tête d'Ogmius à d., coiffée du sanglier. ℞. Cheval androcéphale à d., dirigé par l'aurige; à l'ex., génie ailé. M. G. pl. 23, 6826. Très rare. Superbe.	40
4	7,18	El 21	**Parisii.** Tête à d. ℞. Cheval à g.; dessous, rosace. M. G. pl. 31, 7782. Superbe.	15
5	7,24	El 22	**Bellovaci.** Tête laurée à g. ℞. Semblable au précédent. M. G. pl. 32, 7886. Bl. fig. 106. T. B.	22
6	6,16	El 17	**Treviri.** Œil de profil, à d. ℞. Cheval à g.; dessous, cercles. M. G. pl. 35, 8799. Dess. 631 sq. Superbe.	32
			ITALIE	
			ÉTRURIE	
7	2,79	AV 16	**Populonia (?).** *Commencement du Ve siècle.* Tête de lion à d., la gueule béante; au-dessous, ↑ (*cinquante*). ℞. Lisse. Samb. p. 37, 1. *Pièce de 50 litrae.* De toute rareté et de toute beauté.	1200
8	1,41	AV 12	Même tête de lion; derrière et au-dessous, ΛX-X· (*vingt-cinq*). ℞. Lisse. S. p. 38, 2. *Pièce de 25 litrae.* De toute rareté et de toute beauté.	360
9	1,49	AV 12	Un deuxième exemplaire. De toute rareté et de toute beauté.	350
10	1,35	AV 11	*400-350.* Tête virile, imberbe à d., avec collier; derrière, ΛXX· ℞. Lisse. S. p. 38, 4. *25 litrae.* Superbe.	65
11	0,61	AV 8	Tête semblable; derrière, X· ℞. Lisse. S. p. 39, 7. *10 litrae.* Superbe.	37
			CAMPANIE	
12	2,81	El 14	**Capoue.** *286-268.* Tête janiforme de femme. ℞. Jupiter dans un quadrige à d., conduit par la Victoire. Bab. p. 23,26. Très beau.	42
13	3,36	AV 16	*217-211.* Tête barbue et casquée d'Arès à d.; derrière, ↓X (*60 sesterces*). ℞. ROMA· Aigle à d., sur un foudre. S. 1079. B. p. 25, 29. Superbe.	155
14	1,13	AV 10	Même tête; derrière, XX (*20 sesterces = 1 scrupule*). ℞. Pareil au précédent. S. 1085. B. p. 26, 31. Superbe.	65
15	7,43	AR 22	**Cumes.** *480-400.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. ℞. KYMAION· Grain d'orge et moule. BMC. 16 var. S. 281. Très beau.	90
16	6,37	AR 22	**Hyria.** *400-335.* Tête d'Héra, presque de face, coiffée du stéphanos, les cheveux flottants. ℞. ΑΝΙΩΥ· Taureau androcéphale à d. BMC. 13. S. 794. T. B.	90
17	7,22	AR 20	**Naples.** *300-241.* Tête de nymphe à g., les cheveux relevés; derrière, héron à d. ℞. Taureau androcéphale à d., couronné par Niké; dessous, ΙΣ· S. 507. Superbe.	200
18	6,78	Æ 19	*270-240.* Tête laurée d'Apollon à g.; derrière, Γ· ℞. Pareil au précédent. S. 683. Belle pat. bleuâtre. Très beau.	5
19	6,85	AR 21	**Phistelia.** *380-350.* Tête de nymphe presque de face, les cheveux flottants. ℞. ƧIVVTƧIB· Taureau androcéphale à g. BMC. 2 var. S. 826. B.	82
20	6,84	AR 22	**Suessa Aurunca.** *280-268.* Tête laurée d'Apollon à d.; derrière, casque macédonien. ℞. SVESANO· Cavalier à g., conduisant un second cheval. BMC. 6. S. 859. T. B.	21

14304

	Nos	Poids	Métal et Module	
				APULIE
62	21	6,69	AR 22	**Arpi.** *IIIe siècle.* Tête de Perséphone à g.; derrière, épi. ℞. ΔΑΞΟΥ· Cheval à g.; au-dessus, étoile. BMC. 1. T. B. — Cat. Sir H. Weber, nº 420; Bement, nº 64. —
				CALABRE
42	22	8,05	AR 17	**Tarente.** *510-500.* Taras nu tenant un poulpe et chevauchant un dauphin à d. ℞. ϤΑΤ· Hippocampe à d.; dessous, pétoncle. BMC. 41. Bab. pl. 45, 14 var. Très beau.
60	23	8,08	AR 17	ΤΑΡΑ· Pareil au précédent. ℞. ΤΑΡΑ· à d. Même type. BMC. 48. Bab. I, 2045. — Coll. Pozzi, nº 113. — Très beau.
35	24	8,08	AR 21	*510-480.* Taras sur le dauphin à d.; au-dessous, pétoncle. ℞. Roue avec quatre dauphins, entre les rais. BMC. —, Bab. pl. 65, 5. B.
75	25	7,69	AR 21	*Vers 375.* Cavalier nu couronnant son cheval à d.; à d., Φ; sous le cheval, petit garçon nu, agenouillé et nettoyant le sabot. ℞. Taras nu sur le dauphin à g., tenant bouclier et trident; au-dessous, Γ et des flots. Ev. p. 77, C, 2 var. T. B.
360	26	7,81	AR 22	Cavalier nu galopant à d., portant bouclier et javelots, et pointant de la lance; à g., Ͱ; à d., Λ; au-dessous, ΚΑΛ | Ω· ℞. Taras nu sur le dauphin à d., tenant un casque à aigrette; dans le champ à g. et à d., une étoile; en bas, ΚΑΛ· Ev. p. 77, H, 3 var. De toute beauté.
82	27	0,71	AV 8	*344-334.* Tête diadémée d'Héra à d.; derrière, Ͱ; devant, Μ | Φ· ℞. Diota. BMC. 28/29. Vl. p. 311, Type F, 1. Très beau. — Cat. Sir H. Weber, nº 546 et Cl. Côte, nº 196. —
400	28	4,24	AV 15	*315-302.* Tête de Satyra à g., parée de bijoux, les cheveux en chignon; derrière, ΣΑ· ℞. Taras sur le dauphin à g., tenant le trident, et une Niké; au-dessous, ͰΗ et des flots. BMC. 20. Vl. p. 322, M, 1. Petit coup au revers. Très beau. — Cat. Sir H. Weber, nº 549 et Côte, nº 217. —
155	29	4,24	AV 14	Un deuxième exemplaire semblable. — Cat. Côte, nº 218. — T. B.
70	30	1,38	AV 10	Tête laurée d'Apollon à g. ℞. Héraclès debout, frappant le lion. BMC. 26. Vl. p. 322, N, 1. T. B.
810	31	8,55	AV 17	*Après 315.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΤΑΡΑΝ-ΤΙ[ΝΩΝ· Taras vêtu de la chlamide et tenant le trident, dans un bige au galop à d.; les têtes des chevaux ornée du *cirrus;* sous les chevaux, ΑΡΙ; à l'ex., foudre. BMC. 10. Carelli, pl. 104, 25 (*cette pièce*). Ev. pl. X, 15. Vl. p. 338, X, 1. De la plus grande rareté. Très beau. — Anc. coll. du Duc de Blacas. Coll. Bunbury, nº 71. Sir H. Weber, nº 553. Cl. Côte, 313. — — Cinquième exemplaire connu. —
130	32	4,28	AV 14	*315-281.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Taras nu, conduisant un bige à d. BMC. —, Vl. p. 328, P, 1. Très beau.
130	33	4,27	AV 14	Autre exemplaire semblable; au-dessous du bige, ΝΚ; en haut, ΑΡ· Vl. p. 329, P, 4. — Cat. Côte, nº 316. — Très beau.
65	34	4,24	AV 14	Autre exemplaire semblable; au revers, ΑΡ dans le champ à d. Vl. p. 329, P, 4 var. — Cat. Côte, nº 317. — T. B.
130	35	4,27	AV 16	Autre exemplaire, avec ΣΩΣΙ dans le champ à d. Vl. p. 329, P, 5. T. B.
85	36	0,85	AV 8	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Taras sur le dauphin à g., tenant un canthare et un trident. BMC. 27. Vl. p. 330, Q, 1. Très beau. — Cat. Côte, nº 319. —
215	37	0,85	AV 9	Autre exemplaire semblable. Très beau. — Cat. Sir H. Weber, nº 552 et Côte, nº 320. —

Nos	Poids	Métal et Module		
38	8,55	AV 19	*Vers 281.* Tête laurée de Zeus Eleuthérios à g., les cheveux bouclés retombant sur la nuque; derrière, ΝΚ· ℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ· Aigle, les ailes éployées, debout à d. sur un foudre; dans le champ à d., deux amphores surmontées de deux étoiles; à l'ex., ΝΙΚΑΡ· BMC. 1. Vl. p. 331, R, 2. Style magnifique. De la plus grande rareté et de toute beauté.	1500
39	8,57	AV 17	Tête semblable à g. ℞. Même type d'aigle à g.; devant, ℞· Vl. p. 332, R, 5. Ev. p. 141, 6. — Cat. Côte, nº 360. — Très rare. T. B.	610
40	2,17	AV 11	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux longs; derrière, ϟΝ· ℞. Même type d'aigle, à g.; devant, deux amphores. Vl. p. 334, S, 2. T. B.	75
41	2,23	AV 12	Même tête d'Apollon; derrière, ΝΚ· ℞. ΤΑΡΑΝΤΙ-ΝΩΝ· Même type d'aigle à d.; devant, ℞ et fer de lance; à l'ex. ΙΑ· BMC. 22. Vl. p.334, S, 5. Flan très large. De toute beauté.	retiré
42	2,12	AV 11	Tête semblable. ℞. Même type d'aigle, à g.; derrière, ℞· Vl. p. 335, S, 6. T. B.	42
43	2,13	AV 11.5	Tête semblable; derrière, ℞· ℞. Semblable au précédent. BMC. 24. Vl. p. 335, S, 7. T. B.	155
44	6,43	AR 19	*272-235.* Cavalier au galop à d.; en bas, ΗΙΡΡΟΔ[Α· ℞. Taras nu sur le dauphin à g., tenant une quenouille et le canthare; à d., ΔΙ et amphore. Ev. p. 180, K, 1. Très beau.	42
45	6,44	AR 20	Les Dioscures casqués au galop à d.; en bas, ΝΙΚΥΛΟΣ· ℞. Taras sur le dauphin à g., tenant un trident et un canthare; à d., ℞· Ev. p. 182, O, 1. Très beau.	130
46	6,74	AR 20	Un deuxième exemplaire. T. B.	150
47	6,38	AR 22	*235-228.* Cavalier cuirassé au galop à d.; derrière, une couronne; en bas, ΟΛΥΜΡΙΣ· ℞. Taras tenant canthare et corne d'abondance, sur le dauphin à g.; derrière, trépied. Ev. p. 194, C, 1. Très beau.	45
48	6,22	AR 21	Guerrier barbu et cuirassé au galop à d., couronné par Niké; derrière, monogr.; en bas, nom de mag. ℞. Taras Nicéphore, tenant trident, sur le dauphin à g.; à d., ΝΕ· BMC. 276. Ev. p. 196, H, 2. Très beau.	32
49	2,83	AV 14	*212-209.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℞. Taras conduisant un bige au galop à d., et tenant le trident; en haut, une étoile; sous les chevaux, un dauphin, tête en bas. BMC. 21. Vl. p. 336, U, 1. Très rare. Superbe. — Cat. Côte, nº 587. —	230

LUCANIE

Nos	Poids	Métal et Module		
50	7,18	AR 24	**Laos.** *550-500.* Taureau androcéphale à d., détournant la tête. ℞. Même type en creux et à g. BMC. 1. Bab. pl. 68, 1. Très rare. T. B. — Anc. coll. Sir Arthur Evans. —	70
51	8,13	AR 17	*500-450.* ΛΑ· Taureau androcéphale à g., détournant la tête. ℞. ϟΛΑ· Taureau androcéphale à d. BMC. 3. T. B. — Cat. Pozzi, nº 154. —	40
52	7,85	AR 22	**Métaponte.** *400-350.* Tête de femme à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés, un épi retombant sur le front. ℞. ΜΕΤΑ· Epi, sur lequel, à g., grimpe une mante religieuse. BMC. 61 var. Noë 397. T. B.	130
53	7,70	AR 20	Tête de femme à d., les cheveux relevés en queue. ℞. Epi; sur la feuille, à d., oiseau, les ailes éployées. BMC. —, Noë 409. Très beau style. Très beau. — Cat. Strozzi, nº 998 et Pozzi, nº 169. —	320

	Nos	Poids	Métal et Module	
255	54	7,85	Æ 21	Tête de Koré à g., les cheveux relevés; derrière, Α et au-dessous de la barre du Α, ΡΙΣΤΟ· ℟. Epi. BMC. 72. Noë 425. *Œuvre d'Aristoxenos.* Style ravissant. Très rare. T. B.
85	55	7,81	Æ 20	Tête de femme à g., les cheveux relevés, couronnée d'un double rang de feuilles d'olivier. Derrière, ΣΤ· ℟. Epi. BMC. 140. Noé 475. T. B. — Anc. coll. Sir A. Evans. —
90	56	7,87	Æ 20	Tête de femme à g., les cheveux ondulés et relevés derrière dans un réseau. ℟. ΜΕΤΑΠ· Epi avec feuille à d.; au-dessus, feuille de lierre. BMC. 128. Noë 519. Beau style. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 179. —
61	57	7,75	Æ 20	*350-330.* Tête barbue de Leucippe à d., coiffée du casque corinthien; derrière, grappe de raisin. ℟. ΜΕ· Epi. BMC. 82. Superbe.
300	58	7,94	Æ 21	*330-300.* Tête laurée de Zeus à d.; les cheveux longs. ℟. Epi; à d., ΚΑΛ et tête de pavot. BMC. 89. Très beau style. Très rare. T. B. — Anc. coll. Sir A. Evans. —
63	59	7,87	Æ 21	Tête de nymphe à d., les cheveux retombant sur la nuque; devant, ΔΑ· ℟. Epi; à d., charrue et ΜΑ· BMC. 96. Très beau.
125	60	7,88	Æ 21	Tête voilée de Déméter à d., couronnée d'épis et parée de bijoux. ℟. Epi, avec une souris à g. sur la feuille. BMC. 122 var. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 197. —
35	61	7,58	Æ 21	Un deuxième exemplaire semblable. T. B.
85	62	7,85	Æ 20	Autre exemplaire semblable, avec φ à g. T. B.
250	63	7,55	Æ 22	Tête de Déméter à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés. ℟. Epi; à g., ΛΥ et kérykéion. BMC. 118. Très beau style, très haut relief. Très beau. — Anc. coll. Paul Mathey. —
250	64	7,71	Æ 21	Tête de Déméter à g., voilée et couronnée d'épis, entre deux épis poussant du sol. En bas, Υ (?) -Λ· ℟. ΜΕΤΑ· Epi; à d., casque corinthien à aigrette. BMC.—. Cat. de Lucerne IV, nº 80. — Anc. coll. Sir A. Evans. — Très rare. T. B.
130	65	6,92	Æ 30	**Posidonia.** *540-480.* ΜΟΠ· Poseidon nu marchant à d., brandissant le trident, la chlamyde passée sur le dos et les bras. ℟. ΜΟΠ· Même type incus à g. BMC. 1. Bab. pl. 68, 13. Très beau.
25	66	7,48	Æ 19	*480-400.* Poseidon nu, marchant à d., tenant trident; devant, dauphin. ℟. ΠΟϟΕΙΔΑΝΙΑ· Taureau à g. BMC. 40 var. T. B.
140	67	6,74	Æ 30	**Siris et Pyxus.** *Vers 560.* ◇/ᴧᴧ|[ИΣ◁ΣΜ]· Taureau debout à g., détournant la tête. ℟. ΧVΠ· Même type à d., incus. BMC. 2. Bab. pl. 67, 1. — Anc. coll. Sir A. Evans. — Très rare. T. B.
14	68	2,75	Æ 17	**Sybaris.** *560-510.* VΜ· Même type de taureau. ℟. Même type à d., incus. BMC. 9. Bab. pl. 67, 8. T. B.
100	69	7,59	Æ 20	**Thurium.** *440-420.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'une couronne d'olivier. ℟. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau à d.; sous son ventre, Δ· BMC. 10. T. B.
170	70	7,90	Æ 20	Tête semblable; le couvre-nuque orné d'une branche de lierre. ℟. Taureau fonçant à d. Sur la ligne d'ex., Λ; à l'ex., poisson à d. BMC.—, cf. BMC. 2, 6 et 13. Très beau.
15	71	1,14	Æ 11	*425-400.* Même tête ℟. Taureau à g.; à l'ex., poisson à g. BMC. 22. T. B.
345	72	15,52	Æ 24	*400-350.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, orné d'un Scylla; derrière, ΙΔ· ℟. ΘΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d. A l'ex., poisson à d. BMC. 29. Très beau style. Très beau. — Anc. coll. Harlan Smith et Pozzi, nº 229. —

Nos	Poids	Métal et Module		
73	15,06	AR 26	*350-281.* Tête semblable d'Athéna. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ· Même taureau. En haut, Ι· A l'ex., poisson à d. BMC. —, cf. BMC. 33 et 63. Très beau.	145
74	7,81	AR 19	Tête semblable. ℞. Taureau fonçant à d.; au-dessous, *oiseau à d., battant des ailes* (*Phrygillos*); à l'ex., thon à d. Num. Chr. 1920, p. 103. — Cat. Sir H. Weber, nº 881. — Très rare. T. B.	31
75	7,70	AR 22	Tête semblable. ℞. Même type de taureau; en haut, ΗΡ · BMC. 75. Très beau. — Anc. coll. Sangorski. —	120
76	6,43	AR 20	*281-268.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette, orné d'un griffon. ℞. ·ΟΥΡΙΩΝ· Taureau fonçant à d.; en haut, chouette volant de face. BMC. —, Cat. Jameson, 374. Très rare. Très beau.	110
77	6,18	AR 19	Autre exemplaire semblable: derrière le taureau, ΑΛ; à l'ex., chouette volant de face. Paraît inédit. Très rare. Très beau.	120
78	0,70	AR 9	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien orné d'olivier. ℞. Protomé de taureau à d. Grose, 1373. Pl. 43, 24. Extrêmement rare. Très beau.	33
79	7,70	AR 18	**Vélia** (*Hyèle*). *500-450.* Lion rugissant à d.; en haut, Β· ℞. ΥΕΛ-ΗΤΩΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. BMC. 3. Bab. pl. 68, 11 var. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 237. —	110
80	7,49	AR 21	*Vers 400.* Tête d'Athéna à d., le casque orné d'un griffon. ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion à d., la tête presque de face, dévorant un cerf. BMC. 26. Style superbe. T. B.	110
81	7,43	AR 20	*400-268.* Tête semblable à g. Derrière, Τ· ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion en arrêt à d. Au-dessous, chouette volant de face; au-dessous, Τ· BMC. 45/47 var. T. B.	13
82	7,42	AR 21	Tête semblable d'Athéna; derrière, Α; devant, Φ· ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ· Lion à d.; en haut, dauphin entre Ι-Φ· BMC. 92. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 258. —	25
83	7,51	AR 22	Même tête, le casque orné d'une aile; derrière, Α; devant, Φ· ℞. Même type de lion; au-dessous, Γ; en haut, épi entre Φ-Ι· BMC. 96 var. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 261. —	42
84	7,48	AR 21	Même tête à g.; derrière, Κ· ℞. Lion à g.; en haut, triskèle entre Φ-Ι· BMC. 95. — Coll. Pozzi, nº 259. — De toute beauté.	125

BRUTTIUM

Nos	Poids	Métal et Module		
85	1,69	Æ 13	**Les Bruttii.** *282-203.* Tête casquée d'Athéna à g. ℞. Chouette. BMC. 115. Belle pat. Très beau.	15
86	7,51	AR 26	**Caulonia.** *550-480.* ΟΛVΑΚ· Caulos nu debout à d., tenant une palme et portant sur le bras g. une petite figurine courant à d. A d., cerf à d., regardant en arrière. ℞. ΟΛΥΑΚ· Même type incus à g. BMC. 1. Bab. pl. 71, 4. Très beau.	41
87	7,56	AR 19	*430-388.* Caulos debout à d.; devant, cerf à d. ℞. Cerf à d.; devant, feuille de lierre. BMC. —, Car. pl. 188, 24 var. T. B.	16
88	8,07	AR 23	ΛVΑΚ· Même type. ℞. ΚΑVΛ· Cerf à g.; au-dessus, Ο· BMC. etc. Très rare. Superbe. — Cat. Hirsch-Munich, nº XXXI, nº 96. —	180
89	7,83	AR 21	Caulos debout à d., entre deux dauphins; entre ses jambes, Θ· ℞. ΚΑΥΛΩΝΙ-ΞΑΤΑ· Cerf à d., sous le ventre, Α· BMC. 37. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 279. —	165
90	7,95	AR 27	**Crotone.** *550-480.* ϘΡΟ· Trépied; à d., crabe. ℞. ϘΡΟ· Trépied, incus; à d., crabe. BMC. 5. Bab. pl. 69, 9. Très rare. Très beau.	90

	Nos	Poids	Métal et Module	
44	91	7,31	AR 19	*480-420.* ϘPO· Trépied; à g., canthare. ℞. DA· Trépied; à d., thymiatérion. BMC. 47. Très rare. Fourrée (?). Très beau.
				— *Monnaie d'alliance de Crotone et Zancle (Messana)* —
190	92	6,53	AR 21	*429-390.* Tête d'Héra Lakinia, presque de face, les cheveux flottants, coiffée d'un stéphanos orné de palmettes et de protomés de pégase. ℞. Héraclès nu assis à g. sur un rocher, tenant un petit vase; en haut à g., arc et massue. BMC. 89. Style superbe. Très beau.
255	93	7,49	AR 21	Tête semblable d'Héra; à d., B· ℞. Même type d'Héraclès, tenant la massue de la main g. BMC. 93. Très beau.
62	94	7,22	AR 19	*Vers 390.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Héraclès enfant, assis à terre de face. Il regarde à g. et étrangle deux serpents. BMC. 97. T. B.
45	95	7,26	AR 20	*370-330.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. KPO· Trépied; à d., branche d'olivier. BMC. 100. — Coll. Pozzi, nº 309. — Superbe.
35	96	2,03	AR 15	Tête du dieu-fleuve *Aesaros*, laurée, à d. ℞. KPO· Pégase volant à d. Head, H. N. p. 96. Très rare. Très beau.
26	97	1,94	AR 14	Un deuxième exemplaire semblable. Très rare. T. B.
21	98	7,34	AR 21	**Locres** (*Locri Epizéphirii*). *326-268.* Tête laurée de Zeus Dodonéen à d.; derrière, foudre. ℞. Λ-O-K-PΩ-И· Aigle à g., tenant un lièvre renversé dans ses serres. BMC. 6 var. Très beau.
38	99	7,68	AR 21	Tête semblable. ℞. Λ-O-K-P· Semblable au précédent. BMC. 10. Très beau.
				— Coll. Pozzi, nº 312. —
305	100	6,96	AR 20	Tête semblable à g. Sous le cou, NE ℞. PΩMA-ΠΙΣΤΙΣ· Rome drapée, assise à d., s'appuyant sur un bouclier et le parazonium. Devant elle, la Foi drapée, debout à g., la couronne. A l'ex., ΛOKPΩN· BMC. 15. Très rare. Superbe.
62	101	9,88	Æ 22	**Mesma.** *Après 350.* Tête de nymphe à d. ℞. Homme nu assis à g. sur un rocher, tenant patère. BMC. 3. Belle pat. Très beau.
1100	102	17,66	AR 23	**Rhegium.** *Sous Anaxilas, vers 494.* Masque de lion de face, *d'un très haut relief.* ℞. И·O·ИIƆ·ƎЯ· Tête de veau à g. BMC. — Bab. pl. 71, 11. De la plus grande rareté. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 317. —
19	103	4,12	AR 16	*480-466.* Anaxilas conduisant un bige de mules à d. ℞. ИOИIƆƎЯ· Lièvre courant à d. BMC. 5. Bab. pl. 71,14. T. B.
20	104	4,13	AR 17	*466-415.* Masque de lion de face. ℞. Jokastos demi-nu assis à g. sur un escabeau, tenant un bâton; le tout dans une couronne de laurier. BMC. 19. T. B.
5	105	0,75	AR 12	Même type. ℞. RECI, dans une couronne d'olivier. BMC. 22 Très beau.
525	106	17,21	AR 23	*415-387.* Masque de lion de face. ℞. PHΓINON· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés; derrière, pousse d'olivier. BMC. 23. Très beau.
255	107	15,35	AR 24	Même type. ℞. Tête d'Apollon à g., de très beau style, un triple rang de laurier dans les cheveux, retombant sur la nuque. BMC. 36. Car. pl. 193, 14. Oxydé et nettoyé. B.
180	108	7,67	AR 22	**Térina.** *445-425.* Tête de nymphe à g., un collier à pendentifs autour du cou, les cheveux ondulés et relevés, ampyx sur le front; au pourtour, une couronne d'olivier. ℞. Niké assise à g. sur une hydre renversée, tenant un kérykéion et une couronne. BMC. 6. Reg. 13. Très beau.
31	109	7,67	AR 21	Autre exemplaire semblable, la tête plus petite. Reg. 7. B.

Nos	Poids	Métal et Module		
110	7,61	Æ ^{22}	Tête de nymphe à d., les cheveux ondulés et relevés en un nœud par une double cordelette croisée. Le tout dans une couronne d'olivier. ℞. Niké assise à g. sur un escabeau, tenant une couronne. BMC. 4. Reg. 20. Très beau.	205
111	7,66	Æ ^{21}	*420-400.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés sous un large bandeau et liés sur le sommet de la tête. ℞. Niké debout à g., posant le pied d. sur un rocher et tenant de la main d. un kérykéion; à g., Γ. BMC. 22. Reg. 36. Très rare. T. B.	105
112	7,73	Æ ^{21}	ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ· Tête de nymphe à g., les cheveux relevés dans une sphendone. Derrière, Γ· ℞. Niké assise à g. sur un cippe carré, tenant une couronne; sur le dos de sa main, un oiseau qui s'envole. BMC. 29. Reg. 63. Très beau.	765
113	2,33	Æ ^{14}	*Après 400.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés dans une sphendone; derrière, ΤΕΡ· ℞. Niké assise à g. sur un cippe enguirlandé, posant la main d. sur un kérykéion posé devant elle. BMC. 31. Très beau.	110
114	1,12	Æ ^{11}	Tête semblable; derrière, Γ· ℞. Type semblable; Niké tient un bâton surmonté d'une tête de pavot. BMC. 35. T. B.	6
115	6,94	Æ ^{21}	*400-356.* ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ· Tête de nymphe à d., les cheveux bouclés et relevés; boucles d'oreilles à trois pendentifs; collier de perles. ℞. Niké assise à g. sur un cippe, tenant sur la main d. un oiseau qui s'envole. BMC. 41. Reg. 78. Très beau style. Superbe. — Anc. coll. Sangorski. —	760
116	2,02	Æ ^{16}	*Vers 300.* Tête semblable. ℞. Semblable au précédent; dans le champ à g., Δ· BMC. 49. T. B.	12
117	14,65	Æ ^{23}	Tête de nymphe à g. ℞. Crabe. BMC. 52. Car. pl. 180, 68. Très rare. Pat. T. B.	15
			SICILE	
118	0,58	Æ ^{10}	**Abacaenum.** *450-400.* Tête de nymphe presque de face, les cheveux flottants. ℞. ΑΒΑ· Sanglier à g. Devant, gland. BMC. 6. T. B.	36
119	17,20	Æ ^{26}	**Agrigente.** *472-413.* AKRAC-ƧOTИA· Aigle à g. ℞. Crabe. BMC. 39. Bab. pl. 78, 2. De toute beauté.	610
120	8,87	Æ ^{18}	Même légende et même type d'aigle, sur un chapiteau ionien. ℞. Pareil au précédent. BMC., Bab., Grose, Salinas, —. Très rare. Très beau.	185
121	4,82	Æ $^{11/19}$	Tête d'aigle à g. ℞. Pince de crabe. Once, en forme de dent. BMC. p. 24, 6. Pat. Très beau.	15
122	7,18	Æ ^{15}	Deux aigles debout à d., dévorant un lièvre. Cercle creux. ℞. Lisse. Poids monétaire carré (?). Inédit. Pat. T. B.	22
123	1,34	AV ^{12}	*413-406.* ΑΚΡΑ· Aigle à g. sur un rocher, dévorant un serpent; sur le rocher, •• (Hexas). ℞. ΣΙΛΑ | ƧOИ· Crabe. BMC. 1. F. D. C.	210
124	1,34	AV ^{10}	Un deuxième exemplaire. Très beau.	105
125	1,31	AV ^{10}	Un troisième exemplaire. T. B.	63
126	15,65	Æ ^{26}	Quadrige au galop à g. ℞. Deux aigles debout à d. sur un lièvre renversé; à g., dans le champ, tête de lion à g. BMC. 56 var. Sal. pl. 8, 12 13. De toute rareté. B.	520
127	17,08	Æ ^{28}	ΑΚΡΑΓΑΝΤ | ΙΝΟΝ (à l'ex.). Niké conduisant un bige au galop à g. En haut à g., cep de vigne avec grappe et feuille. ℞. ΣΤΡΑΤΩΝ· Deux aigles debout à g. sur un lièvre renversé. Le plus proche, les ailes repliées, lève la tête en criant; l'autre, les ailes éployées, baisse la tête vers la proie. A d., tête imberbe et cornue du dieu-fleuve à d. BMC. 58. Sal., pl. 8,14. Extrêmement rare. Dr. superbe. ℞. T. B.	4850

	Nos	Poids	Métal et Module	
280	128	0,71	AR 12	ΑΚΡΑΓΑΝΤΙ-ΝΟΙ· Deux aigles à d., comme ci-dessus. ℞. Α (en haut). Crabe; au-dessous, perche à d., la gueule béante. BMC. 73. Sal. pl. 8, 17. Très rare. Superbe.
105	129	20,60	Æ 31	Aigle volant à d. tenant un serpent dans ses serres. ℞. Crabe; au-dessous, langouste; au pourtour, six globules (*Hemilitron*). BMC. —, Sal. pl. 11, 2. Belle pat. foncée. Très rare. T. B.
15	130	2,17	Æ 14	Tête d'aigle à d. ℞. Crabe; au-dessous, Ⲁ· BMC. 115. Pat. T. B.
355	131	7,87	AR 22	**Camarina.** *461-415.* Casque corinthien à g., sur un bouclier rond. ℞. ΚΑΜ-ΑRΙ· Palmier à trois feuilles entre deux cnémides. BMC. 7. Très rare. T. B.
820	132	17,25	AR 26	Athéna, casquée, conduisant un quadrige au galop à d. Niké la couronne. A l'ex., poisson à d. ℞. ....ΝΑΙΟΝ· Tête jeune, légèrement barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. Sous le menton, feuille de laurier avec baie. BMC. —, Cat. Warren, 206. Sal. pl. 17, 18. Très rare. Très beau.
11	133	3,17	Æ 15	Tête casquée d'Athéna à g. ℞. Chouette à g. tenant un lézard; à l'ex., • • • (*Trias*). BMC. 39. Pat. T. B.
1025	134	17,35	AR 26	**Catane.** *461-413.* Quadrige au pas à d., conduit par un aurige en chiton long. ℞. ΚΑΤΑΝΑΙ-ΟΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés sur la nuque; une mèche s'échappe. BMC. 17. De toute beauté. — Coll. Pozzi, nº 409. —
655	135	16,96	AR 26	Même type de quadrige. Niké couronne les chevaux. A l'ex., branche de laurier (?). ℞. Tête d'Apollon à d., un triple rang de laurier dans les cheveux relevés. BMC. etc. —, cf. BMC. 22. Très beau.
1300	136	16,46	AR 24	Homme en chiton long conduisant un quadrige à d. Les chevaux cabrés, couronnés par Niké. A l'ex., langouste. ℞. ΚΑΤΑ...ΟΝ· Tête d'Apollon Archegétès à d., un triple rang de laurier dans les cheveux relevés. Derrière, poisson. BMC. —, Sal., pl. 19, 11. Mirone, p. 211, 53. Style ravissant. Extrêmement rare. Très beau.
655	137	16,95	AR 23	*413-404.* Quadrige au galop à g., passant la borne. Niké couronne l'aurige et tient une tablette, sur laquelle on lit: ΕΥΑΙΝ· A l'ex., crabe. ℞. • • ΤΑΝΑΙΩΝ· Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux relevés. Derrière, langouste. Devant, cordelette se terminant par une sonnette (hors du flan). *Œuvre d'Evainète.* BMC. 35. Très rare. Très beau. — Coll. Sir H. Weber, nº 1270. —
810	138	4,15	AR 19	ΚΑΤΑΝΑΙΩ | Ν· Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige. ℞. ΑΜΕΝΑΝΟΣ· Sa tête cornue à g., bandelette dans les cheveux courts. De chaque côté, un poisson; sous le menton, langouste. BMC. 37. Très rare. Style et conservation magnifiques.
220	139	4,18	AR 19	Un deuxième exemplaire. Très beau.
360	140	4,12	AR 19	Autre exemplaire semblable, *d'un magnifique style sévère*, et à la légende, ΑΜΕΝΑΝΟΣ (*sic* !). BMC. 37 var. Très rare. Très beau.
800	141	4,19	AR 20	Autre exemplaire, avec la signature d'artiste, ΕΥΑΙ sous le cou d'Aménanos. BMC. 37/38. *Œuvre d'Evainète.* Extrêmement rare. Superbe.
125	142	17,19	AR 26	**Cephaloedium** (*Héraclée Minoa*). *409-396.* Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige; à l'ex., légende punique. ℞. Tête d'Aréthuse à d., couronnée de roseaux et ornée de bijoux, les cheveux relevés; des dauphins au pourtour. BMC. p.251, 6. De toute beauté.
11	143	0,57	AR 12	*396-254.* Tête imberbe d'Héraclès à d. ℞. ΗΡΑΚΛΕΙΩ-ΤΑΝ· Taureau fonçant à d. Head, H. N. p. 136. Holm, pl. 6, 10 var. Très rare. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module		
144	17,41	AR ^{27}	**Géla.** *Avant 466*. Quadrige au pas à d. A l'arrière-plan, colonne ionienne (*Méta*). ℞. ϹΕΛΑΣ· Protomé de taureau androcéphale (le fleuve Gélas) nageant à d. BMC. 11. — Coll. Pozzi, nº 431. — Superbe.	70
145	17,23	AR ^{28}	Même droit. A l'ex., épi de blé. ℞. Semblable au précédent. BMC. —, Salinas, pl. 23, 2. Très beau.	160
146	17,52	AR ^{23}	Cavalier nu, brandissant la lance, au galop à d.; il est barbu, avec de longs cheveux nattés sur le cou et coiffé du pilos. ℞. ϹΕΛΑΣ (en bas). Gélas sous forme de taureau androcéphale bondissant à d. BMC. —, Bab., pl. 77, 22. De la plus grande rareté et de toute beauté. — Coll. Pozzi, nº 432 (fr. s. 10.025,—.) — Le seul exemplaire ayant la légende complète; note par Babelon, *Traité I*, p. 1543: « Il est à peine besoin de faire ressortir la beauté de cette pièce, la fougue et la vigueur du style. » —	5500
147	17,19	AR ^{24}	*466-413*. Quadrige à g. ℞. ΓΕΛΑΣ· Protomé de Gélas à d. BMC. 48. T. B.	70
148	17,50	AR ^{26}	Même droit. ℞. ΓΕΛΑΣ· Protomé de Gélas à g. BMC. 49. Superbe.	18
149	8,56	AR ^{21}	Cavalier nu, coiffé du casque à aigrette et brandissant la lance, au galop à d. ℞. ƧΑΛƎϽ· Protomé de taureau androcéphale nageant à d. BMC. 17. F. D. C.	255
150	0,61	AR ^{13}	Cavalier armé au galop à g. ℞. Semblable au précédent. BMC. 52. T. B.	7
151	1,14	AV ^{12}	*413-405*. Protomé de Gélas à d. ℞. ΣΩΣΙΠΟΛΙΣ· Sa tête à d., les cheveux dans une sphendone. BMC. 2 var., Grose 2264, pl. 73,12. T. B.	105
152	7,16	AR ^{22}	Guerrier casqué et armé, galopant à d. et frappant de sa lance un ennemi renversé à terre, qui se protège de son bouclier. ℞. ΓΕΛΑ (à d.). Tête imberbe de Gélas à g., cornue et diadémée, les cheveux courts. Au pourtour, une couronne de laurier. BMC. 55. Très beau style sévère. Très rare. Très beau.	1100
153	17,07	AR ^{25}	Niké conduisant un quadrige au galop à d. En haut, aigle volant à d. ℞. ƧΑΛƎΓ· Protomé de taureau androcéphale (Gélas) nageant à d. Au-dessus, grain d'orge. BMC. 57. Très beau.	560
154	2,77	Æ ^{15}	Tête de femme, presque de face. ℞. Tête barbue à g., couronnée d'épis. BMC. 77. Pat. T. B.	26
155	5,64	AR ^{21}	**Himéra.** *Avant 482*. Coq à d., tenant un ver dans la patte g. levée. ℞. Carré dentelé partagé en huit triangles, dont quatre en creux. BMC. 5. Bab. pl. 80,6. — Coll. Bement, nº 385. — Très beau.	42
156	8,49	AR ^{19}	*482-472*. ⊢IMERA· Coq à g. ℞. Crabe. Cercle creux. BMC. 24. Bab. pl. 80, 17. Style superbe. F. D. C.	560
157	15,67	AR ^{27}	*472-413*. ΙΜΕΡΑΙΟΝ· Quadrige au pas à d., Niké couronne l'aurige. ℞. Nymphe Himéra debout à g., sacrifiant sur un autel; derrière, un silène nu reçoit le jet d'une fontaine à tête de lion; en haut à d., grain d'orge. BMC. 34. T. B.	650
158	0,54	AR ^{8}	Tête de Kronos à d. ℞. Casque corinthien à d. BMC. 46. T. B.	6
159	19,99	Æ ^{26}	Gorgoneion. ℞. ::: (*Hemilitron*). BMC. p. 39, 27. Pat. Très beau.	15
160	16,80	AR ^{26}	*413-408*. Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige; à l'ex., pistrix à g. ℞. Type de nymphe sacrifiant et du petit silène, d'un style plus avancé. BMC. 48. De toute rareté. T. B.	350
161	17,22	AR ^{23}	**Léontini.** *500-466*. Quadrige au pas à d. Niké couronne les chevaux. ℞. ΛΕΟ-ΝΤΙΝ-ΟΝ· Tête de lion à d., la gueule béante. Quatre grains d'orge au pourtour. BMC. 3. Bab. pl. 73, 3. Superbe.	180
162	17,11	AR ^{23}	ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ (à l'ex.). Type semblable de quadrige. ℞. Semblable au précédent. BMC. 4. Bab. 2229. Superbe.	230

	Nos	Poids	Métal et Module	
85	163	8,71	AR 22	Cavalier nu, au galop à d. ℞. OИ-IT-И-O-ƎΛ· Tête de lion à d. Au pourtour, quatre grains d'orge. BMC. 14. Superbe.
195	164	17,06	AR 25	*466-422.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés. ℞. ⊦EO-N-TI-NO-N· Semblable au précédent. BMC. 29. De toute beauté.
170	165	17,64	AR 27	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux courts. ℞. ΛEO-NTI-NO-N· Tête de lion à d., la gueule béante; au pourtour, quatre grains d'orge. BMC. 54. Style magnifique. Flan très large. Très beau.
37	166	17,00	AR 25	Un autre exemplaire semblable, de très beau style. Très beau.
660	167	17,46	AR 25	Tête semblable d'un style ravissant. ℞. Tête de lion à d.; au pourtour, trois grains d'orge; au-dessous de la tête de lion, poisson à d. BMC. 55 var. Ward coll. nº 192. Extrêmement rare. Style et conservation superbes.
28	168	4,85	AR 22	**Messine.** *Avant 493* (*sous le nom de Zanclé*). DANK⊦E· Le port sous la forme d'une faucille; à l'intérieur, dauphin à g. ℞. Pétoncle dans un carré au centre d'un grand carré sectionné. BMC. 1. Bab. pl. 72, 4. Superbe.
145	169	17,14	AR 27	*461-396.* Messana dans un bige de mules à g., couronnée par Niké; à l'ex., deux dauphins affrontés. ℞. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ· Lièvre courant à d. Au-dessous, dauphin nageant à d. sur des vagues. BMC. 55. Très beau.
5	170	0,60	AR 13	Lièvre courant à d. Au-dessous, *feuille de lierre.* ℞. ΜΕΣ dans une couronne. BMC. —, Sal. pl. 33, 20 var. T. B.
185	171	15,99	AR 24	**Motya.** *413-397* (*A la légende punique*). Tête de nymphe à g., les cheveux relevés dans un réseau; au pourtour, trois dauphins (*copiée du décadrachme de Syracuse par Cimon*). ℞. Crabe. BMC. —, Evans, Syr. Med. pl. II, 6. Cat. Jameson 667. Extrêmement rare. B.
420	172	8,56	AR 23	*413-397.* (*A la légende grecque*). MO-TYAI-ON· Cavalier nu assis de côté, au galop à g. ℞. Tête de nymphe à d., les cheveux relevés et liés derrière la tête par une quadruple cordelette. Au pourtour, trois dauphins. BMC. 2. — Coll. Pozzi, nº 501. — Très rare. Superbe.
2600	173	16,97	AR 30	**Naxus.** *461-413.* Tête de Dionysos à d., avec une longue barbe, couronnée de lierre, les cheveux relevés et liés au-dessus de la nuque. ℞. N-AXI-ON· Silène nu, barbu, ithyphallique, assis à terre de face, portant une coupe à ses lèvres. BMC. 7. Flan très large. Superbe.
2100	174	17,22	AR 30	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
450	175	4,11	AR 19	Tête semblable de Dionysos. ℞. N-AXI-ON· Même type de Silène à g. BMC. 9. Superbe.
2100	176	8,51	AR 19	*413-404.* ΝΑΞΙΩΝ· Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux relevés. Derrière, feuille de laurier avec baie. ℞. Silène nu et barbu, accroupi de face, la tête à g., portant à ses lèvres un canthare. A g., branche de lierre; à d., le thyrse debout et un terme ithyphallique de Dionysos. BMC. 22. Coll. de Luynes 1068. Très rare. Quelques retouches sur la joue d'Apollon, autrement de toute beauté.
850	177	8,49	AR 20	Un deuxième exemplaire. Très beau.
600	178	2,10	AR 14	ΑΣΣΙΝΟ-Σ· Tête imberbe et cornue du dieu fleuve à g., ceinte d'une couronne de lierre, les cheveux courts. ℞. ΝΑΞ-Ι-ΩΝ· Silène nu, barbu, assis à terre de face, la tête à g., portant à ses lèvres un canthare et tenant deux flûtes. BMC. 23. Extrêmement rare. De toute beauté.
610	179	2,12	AR 14	Un deuxième exemplaire. Superbe.
240	180	8,51	AR 24	**Panorme.** *480-409.* ·ΑΝΟ-ΡΜΟΣ· Chien lévrier debout à d. ℞. Tête de nymphe à d., les cheveux ondulés relevés et liés en touffe. Derrière, langouste. BMC.—, Jameson 688; de Luynes 1075. Très rare. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module		
181	17,52	AR 25	*Siculo-Punique, après 409.* Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige. A l'ex., hippocampe à d. et légende (*ziz*). R̸. Tête de nymphe à g., parée de bijoux; les cheveux relevés, ampyx sur le front. Trois dauphins au pourtour. BMC. p. 247, 8. Très beau.	300
182	7,88	AR 21	**Segeste.** *480-461.* Le chien Crimisos à d., flairant le sol. R̸. Tête de nymphe à d., les cheveux relevés sur la nuque. BMC. 1 var. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 516. —	63
183	8,93	AR 23	**Sélinonte.** *466-415.* ·E-ΛI· Héraclès nu, brandissant sa massue et arrêtant par la corne un taureau bondissant à d. R̸. HY-ΨΑΣ· Hypsas nu, debout à g., sacrifiant sur un autel; à d., héron courant à d.; dessus, feuille de persil. BMC. 35. Très beau.	250
184	8,68	AR 25	Un autre exemplaire semblable. BMC. 37. T. B.	60
185	1,79	AR 14	*415-409.* Tête barbue d'Héraclès à d. R̸. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ· Quadrige au galop à g. En haut, feuille de persil. BMC. 47. Rare. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 546. —	60
*186	1,68 à 33,75	Æ 13/30	**Lot important** de **Térina,** BMC. —, Car. pl. 180. 73; **Adranum,** BMC. 2; **Agrigente,** BMC. 96 (*Hemilitron*); BMC. 104 (*Trias*); BMC. 110 var. (*Hexas*); BMC. —, Sal. 24 var. (*Uncia*); BMC. 116 var.; BMC. 117 var., Sal. pl. 14, 5 (*Hemilitron*); BMC. 121 var., Sal. pl. 14, 7 (*Trias*); **Camarina,** BMC. 40 (*Trias*); **Géla,** BMC. 66 (*Trias*); **Panorme,** BMC. p. 250, 37. Pat. T. B. (12)	135
187	17,33	AR 26	**Syracuse.** *510-485.* Quadrige au pas à d. Niké couronne les chevaux. R̸. ΣΥ-ΡΑϘ-ΟΣ-Ι-ΟΝ· Tête diadémée d'Aréthuse à d., les cheveux en pointillé descendant en mèches parallèles. *Cercle linéaire autour de la tête.* Au pourtour, quatre dauphins. BMC. 4. Bab. pl. 74, 7. Boehr. 40. Très rare. Très beau.	400
188	16,85	AR 26	*485-479.* Même type de quadrige. R̸. ΣΥΡΑΚΟΣΙ-ΟΝ· Tête d'Aréthuse à d., un diadème perlé dans les cheveux en pointillé et relevés. Au pourtour, quatre dauphins. BMC. 16. Bab. pl. 75, 2. Boehr. 65. Très beau.	105
189	17,38	AR 25	Droit semblable. R̸. ΣΥΡ-ΑΚΟΣ-ΙΟ-Ν· Semblable au précédent; la tête plus petite. Du Ch. 15. Boehr. 87. Superbe.	80
190	17,42	AR 24	Même quadrige. R̸. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ· Même tête d'Aréthuse, les cheveux relevés en bourse. Au pourtour, quatre dauphins. Boehr. 94. F. D. C.	85
191	17,27	AR 25	Autre exemplaire semblable. Boehr. 174. F. D. C.	105
192	17,38	AR 23	Autre exemplaire semblable, large bandeau dans les cheveux perlés. Boehr. 219. Très beau.	33
193	17,55	AR 27	Autre exemplaire semblable; diadème perlé. Boehr. 223. T. B.	33
194	17,31	AR 25	Autre exemplaire semblable. Boehr. 225. Superbe.	70
195	17,12	AR 24	Autre exemplaire semblable. Boehr. 350. B.	30
196	17,31	AR 27	*480-479. Type de Démarétéion.* Quadrige au pas à d. Niké couronne les chevaux. A l'ex., lion courant à d. R̸. ΣΥ-ΡΑΚ-ΟΣΙ-ΟΝ· Tête d'Aréthuse à d. couronnée d'olivier; les cheveux relevés sur la nuque par une double cordelette; des bandeaux ondulés sur le front. Autour de la tête, un petit cercle linéaire. Au pourtour, quatre dauphins. BMC. 64. Du Ch. 24. Bab. pl. 74, 12. Boehr. 380. Très rare. Très beau.	950
197	16,95	AR 27	Un autre exemplaire semblable. Variété de coin. Boehr. 385. Très rare. T. B.	305
198	17,05	AR 23	*474-450.* Quadrige au pas à d. Niké couronne les chevaux. R̸. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux bouffant en forme de coque, de petites mèches retombant devant et derrière l'oreille. Boehr. 509. T. B.	35

	Nos	Poids	Métal et Module	
350	199	17,22	AR 29	Même quadrige. A l'ex., pistrix. ℞. ΣVRAKOΣ-I-ON· Tête d'Aréthuse à d., diadème perlé dans les cheveux ondulés et relevés en forme de coque divisée en quatre parties. Au pourtour, quatre dauphins. Du Ch. 31. Boehr. 515. Superbe.
255	200	16,77	AR 27	Quadrige à g., les chevaux se cabrant. Niké couronne l'aurige. A l'ex., pistrix à g. ℞. ΣVPAKOΣI-·· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés et relevés en *korymbos*. Au pourtour, quatre dauphins. BMC. 104. Du Ch. 45. Boehr. 604. Très beau.
205	201	17,05	AR 25	*450-439*. Quadrige au pas à d. Niké couronne les chevaux. ℞. ΣYPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés sont relevés en queue derrière et enserrés dans un large bandeau. Au pourtour, les dauphins. Du Ch. 41. Boehr. 634. Très beau.
185	202	17,31	AR 24	Même droit. ℞. ΣYPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux couverts du saccos orné d'une grecque et d'une ligne en zig-zag. Au pourtour, les dauphins. BMC. 112. Du Ch. 56 var. Boehr. 642. Superbe.
36	203	16,76	AR 28×24	Autre exemplaire semblable; la tête d'Aréthuse plus grande, ampyx lauré sur le front. Du Ch. 55. Boehr. 644. T. B.
205	204	17,30	AR 26	Autre exemplaire semblable, d'un style différent. Du Ch. pl. 16, 56 ². Boehr. 653. Superbe.
	205	17,23	AR 24	Autre exemplaire semblable; Niké couronne l'aurige. ℞. ΣYPAKOΣI O N· Tête semblable d'Aréthuse; au-dessous de l'oreille, A· Du Ch. 57. Boehr. 702. Style ravissant de transition. Très rare. Superbe.
230	206	17,09	AR 27	Même quadrige. Niké couronne les chevaux. ℞. Tête d'Aréthuse à d., les cheveux retroussés derrière formant chignon horizontal quatre fois ligaturé. BMC. 121. Du Ch. 48. Boehr. 667. Très beau.
130	207	16,96	AR 27	Un autre exemplaire semblable. T. B.
110	208	17,33	AR 25	*439-435*. Même quadrige; à l'ex., sauterelle. ℞. Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés dans un réseau allongé; ampyx sur le front. Au pourtour, les dauphins. Du Ch. 51. Boehr. 727. T. B.
30	*209	0,33 à 1,28	AR 8/11	**Lot très intéressant** d'oboles et autres. Tête d'Aréthuse à d. et à g. ℞. Roue-Pieuvre-ΣY dans un quartier, et deux globules dans chacun des trois autres quartiers d'une roue à quatre rais. ΣY-PA et dauphins dans les quatre quartiers de la roue. Protomé de pégase volant à g. Boehr. 362/70, 415/21, 715. BMC. 182 et 277. T. B. (5)
230	210	16,04	AR 28	*425-413*. Quadrige au galop à g. Niké couronne l'aurige. A l'ex., dauphin pourchassant une perche. ℞. ΣYPAKOΣION· Tête d'Aréthuse à d., les cheveux ondulés et relevés. Sous le menton, sur deux tablettes, *le nom d'artiste* (effacé): EYKΛ ¦ EIΔA· Au pourtour, quatre dauphins. *Œuvre d'Eucleidas*. Tuder 30. Très rare. Très beau.
76	211	1,15	AV 11	*413-406*. *Démocratie*. ΣYPA· Tête imberbe d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. Σ-Y | P-A dans les angles d'un carré creux. Au centre, dans un cercle creux, tête d'Aréthuse à g., les cheveux relevés dans une sphendone. BMC. 134. 20 *Litrae*. — Coll. Pozzi, nº 603. — Superbe.
62	212	1,09	AV 10,5	Autre exemplaire. Très beau.
59	213	1,16	AV 11	Un autre exemplaire, avec la tête d'Aréthuse, *très nette*. Superbe.
59	214	1,14	AV 11	Un quatrième exemplaire. Très beau.
60	215	0,67	AV 10	AϘYƐ· Tête casquée d'Athéna à g. ℞. Egide avec le Gorgonéion entouré de serpents. BMC. 138. 12 *Litrae*. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
216	0,66	AV 10	Autre exemplaire semblable. Superbe.	60
217	17,27	AR 24	*413-399.* Quadrige au galop à d. Niké couronne l'aurige et tient une tablette avec la *sign. d'artiste:* ΕΥΑΙΝ|ΕΤΟ (*très lisible*). A l'ex., deux dauphins affrontés. ℞. ΣΥΡΑ-ΚΟΣΙΩΝ· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux ondulés dans une sphendone; ampyx orné d'une étoile, sur le front. Sous le cou, ΕΥΜΕ]ΝΟΥ· Au pourtour, quatre dauphins. *Œuvre d'Evainète et d'Euménes.* BMC. 150. Tud. 44. Très rare. T. B.	305
218	16,42	AR 25	Quadrige au galop à d. L'aurige nu, ailé, est couronné par Niké. A l'ex., ΕΥΘ· Scylla à d., trident sur l'épaule, poursuivant une perche; derrière, dauphin à d. ℞. ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux ondulés relevés; boucles d'oreilles rondes et collier avec tête de lion au cou; au-dessous, ΕΥΜ· Au pourtour, quatre dauphins. *Œuvre d'Euth. et d'Euménes.* BMC. 153. Du Ch. 71. Tud. 46. Très rare. Très beau.	1225
219	16,96	AR 25	Perséphone tenant une torche allumée, dans un quadrige au galop à g., Niké la couronne. ℞. Tête de Perséphone à g., les cheveux ondulés dans une sphendone, ampyx sur le front, avec la signature *très claire d'artiste:* ΦΡΥ· Au pourtour, quatre dauphins. *Œuvre de Phrygillos.* BMC. 161, Tud. 53. Très rare. Très beau.	1250
220	17,29	AR 25	Même quadrige. A l'ex., épi de blé. ℞. ...Α-ΚΟΣΙΩΝ· Tête de Perséphone à d., les cheveux ondulés et relevés en touffe sur le crâne. Au pourtour, les dauphins. BMC. —, Du Ch. 92. Tud. 60. Très rare. Superbe.	1750
221	16,84	AR 26	Même quadrige. ℞. Tête d'Aréthuse à d., les cheveux relevés dans une sphendone, ampyx sur le front; quelques mèches s'échappent aux tempes. Au pourtour, quatre dauphins. BMC. —, Du Ch. 79. Tud. 63. Très rare. Très beau.	380
222	17,51	AR 25	Un autre exemplaire. Très rare. Très beau.	305
223	5,79	AV 14	*406-357. Dynastie de Denys.* ΣΧΡΑΚΟΣΙΟΝ (*sic!*). Tête d'Aréthuse à g., ornée de boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles; les cheveux ondulés et relevés dans une sphendone ornée de trois étoiles; derrière la nuque, *grain d'orge et la signature d'artiste,* ΚΙ· ℞. Héraclès nu, imberbe, agenouillé à d., étouffant le lion. *A terre, un grain d'orge.* BMC. —, Head —, Ev. pl. X, 4*a*. De Ciccio 1. *Pièce signée par le maître graveur Cimon.* Extrêmement rare. Style magnifique. Superbe.	4200
224	5,80	AV 14	ΣΥΡΑΚΟ....· Tête semblable d'Aréthuse, d'un style différent; derrière la nuque, grain d'orge. ℞. .....ΟΣΙΩΝ· Héraclès étouffant le lion, comme ci-dessus. *Œuvre de Cimon.* BMC. 168. Head. pl. IV, 1 var. Ev. pl. X, 4*a* et 4*b* var. De C. 9. Extrêmement rare. Style superbe. De toute beauté.	1600
225	5,79	AV 15	Tête semblable d'un style différent; au-dessous du menton, •; derrière la nuque, AΝ· ℞. Semblable au précédent. Ev. pl. I, 3. De C. 15, pl. I, 11. *Œuvre de Cimon.* Très beau.	825
226	5,78	AV 14	Autre exemplaire, la tête d'Aréthuse d'un *très haut relief;* derrière la nuque, ΕΥΑΙ· ℞. Pareil au précédent. Ev. pl. XII, 2. De C. 24, pl. I, 19. *Œuvre d'Evainète.* De toute rareté et de toute beauté.	1525
227	5,77	AV 14	Un deuxième exemplaire semblable, la signature d'Evainète, hors du flan. De C. 31, pl. I, 26. De toute beauté.	1025
228	5,73	AV 14	Autre exemplaire d'un style ravissant et très différent. *Une seule étoile sur la sphendone. Aucun symbole derrière la nuque.* ℞. Pareil au précédent. *Manque dans De Ciccio.* Variété inédite et probablement unique. Superbe.	800

	Nos	Poids	Métal et Module	
950	229	5,78	AV 14	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ· Tête semblable d'Aréthuse ; deux étoiles sur la sphendone ; derrière la nuque, une étoile à huit rayons. ℞. Pareil au précédent. De C. 41, pl. I, 36. De toute beauté. F. D. C.
100	230	5,77	AV 14	Autre exemplaire semblable ; derrière la nuque, •• ℞. Pareil au précédent. De C. 45, pl. I, 40. Superbe.
225	231	2,89	AV 12	ΣΥΡΑ· Tête imberbe juvénile à g., les cheveux courts (*Anapos*) ; derrière, grain d'orge. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ (à l'ex., entre deux lignes). Cheval au galop à d. BMC. —, De C. p. 24, 6, pl. I. 46. F. D. C.
210	232	2,83	AV 11	Un deuxième exemplaire. Très beau.
205	233	2,88	AV 11	Autre exemplaire semblable ; pas de légende au revers ; une étoile au-dessus du cheval. De C. p. 25, 8 ; pl. I, 48. De toute beauté.
205	234	2,90	AV 11	Un deuxième exemplaire. Superbe.
155	235	2,88	AV 11	Autre exemplaire semblable, sans grain d'orge derrière la tête et sans étoile au-dessus du cheval. De C. p. 25, 10 ; pl. I, 50. Très beau.
	236	43,36	Æ 37	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩ· Tête d'Aréthuse à g., les cheveux bouclés relevés dans un réseau dont s'échappent trois boucles retombant sur la nuque ; elle a des boucles d'oreilles en forme d'amphore et un collier de perles. Sur l'ampyx, au-dessus du front, Κ· Au pourtour, quatre dauphins ; sur celui au-dessous du cou, *la signature très nette d'artiste*, ΚΙΜΩΝ· ℞. Quadrige au galop à g. Niké couronne l'aurige. A l'ex., cuirasse entre deux cnémides ; à g., un bouclier ; à d., un casque athénien ; au-dessous des armures, ΑΘΛΑ· BMC. 202. Du Ch. 142. *Œuvre de Cimon. Pièce d'un relief exceptionnel sur flan très large.* De toute beauté et un des plus parfaits exemplaires connus.
2475	237	17,05	Æ 30	Tête d'Aréthuse presque de face, un peu inclinée à g., les cheveux bouclés flottant au vent. Ampyx sur le front, boucles d'oreilles et collier de petites et grosses perles. En haut, ΑΡΕΘΟΣΑ ; à g. un, à d. deux dauphins. ℞. Quadrige au galop à g. Niké debout sur les rênes, couronne l'aurige ; au-dessous des chevaux, une colonne couchée ; à l'ex., épi. BMC. 208. Du Ch. 87-88. Tud. 81, pl. IV, 29-54. *Chef-d'œuvre de Cimon.* De la plus grande rareté. T. B. — Coll. de Kaufmann, nº 147. —
605	238	43,42	Æ 33	Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, les cheveux bouclés et relevés ; boucles d'oreilles à trois pendentifs, collier de perles ; sous le menton, Δ· au-dessous du cou, ΕΥ-ΑΙΝΕ· Au pourtour, quatre dauphins. ℞. Quadrige au galop à g. Niké couronne l'aurige. A l'ex., armures athéniennes. *Œuvre d'Evainète.* BMC. 173. Superbe.
1000	239	43,24	Æ 35	Autre exemplaire semblable, d'un style superbe ; derrière la nuque, *pétoncle.* ℞. Semblable au précédent. BMC. 186. Du Ch. 144. Superbe.
300	240	17,38	Æ 24	*399-387.* Quadrige au galop à g. Niké couronne l'aurige ; à l'ex., dauphin à g. ℞. Tête d'Aréthuse à g., un large bandeau dans les cheveux flottant au vent ; ampyx sur le front. Au pourtour, quatre dauphins. BMC. 197. Tud. 104, pl. V, 71. *Œuvre d'Eucleidas.* — Coll. Pozzi, nº 626. — Superbe.
245	241	4 18	Æ 17	ΣΥΡ-Α· Tête d'Athéna presque de face, coiffée d'un casque à triple aigrette ; les cheveux retombant sur les épaules. ℞. Leucaspis nu, armé, combattant à d., devant un autel. BMC. 226. Du Ch. 126. *Œuvre d'Eucleidas.* Très beau.
130	242	3,60	El 15	*357-353. Règne de Dion.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux longs ; derrière, astragale. ℞. ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ· Trépied. BMC. Très beau.
90	243	3,55	El 15	Un deuxième exemplaire. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
244	3,58	El 15	Autre exemplaire ; symbole : corne d'abondance. BMC. 256. Superbe.	67
245	3,53	El 15	Autre exemplaire ; symbole : torche flambant. BMC. 257. Superbe.	105
246	3,55	El 15	Autre exemplaire ; symbole : lyre. BMC. 260. Superbe.	110
247	3,76	El 14	Un deuxième exemplaire. — Coll. Pozzi, nº 633. — Superbe.	85
248	3,53	El 15	Autre exemplaire ; symbole : pilos. BMC. 261. Très beau.	72
249	3,70	El 15	Autre exemplaire ; symbole : canthare. BMC. 262. Superbe.	76
250	3,59	El 15	Un deuxième exemplaire. Superbe.	81
251	3,60	El 15	Autre exemplaire ; symbole : Diota. BMC. 263. Superbe.	65
252	1,88	El 11	Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux longs. ℟. ΣΥΡΑΚ-ΟΣΙΩΝ· Lyre. BMC. 266. Très beau.	55
253	1,81	El 11	Un deuxième exemplaire. T. B.	19
254	0,72	El 9	Tête d'Aréthuse à d., les cheveux dans une sphendone. ℟. Pieuvre. BMC. 270. Du Ch. 149. T. B.	32
255	1,77	AV 12	*345-317. Sous Timoléon.* Tête de Zeus Eleuthérios laurée à g. ℟. Pégase volant à g. Devant, Α ; au-dessous .•. (30 *Litrae*). BMC. 265. Du Ch. 155. Très beau.	51
256	2,10	AV 12	Même tête de Zeus à d. Derrière massue. ℟. Pégase volant à d. Au-dessous, ΣΩ· BMC. —, Imh. Mon. Gr. p. 30, 59. Cat. Sir H. Weber, nº 1640. T. B.	205
257	2,60	AR 16	Tête laurée de femme à g. Au pourtour, trois dauphins. ℟. Pégase volant à g. BMC. 272. Très beau.	70
258	2,54	Æ 16	Tête de femme à g., les cheveux dans une sphendone. ℟. Dauphin à d. Au-dessous, pétoncle. BMC. 302. Head pl. 7, 7. Belle pat. Très beau.	16
259	1,80	Æ 14	Tête de Kyané presque de face, les cheveux flottants. ℟. Pieuvre. BMC. 305. Belle pat. T. B.	8
260	20,59	Æ 28	Tête laurée de Zeus Eleuthérios à g. ℟. Cheval libre au galop à g. BMC. 311. Head pl. 7, 8. Style superbe. Belle pat. foncée. Superbe.	62
261	13,34	Æ 23	Tête semblable à d. ℟. Foudre ; à d., aigle debout à d. BMC. 313. H. pl. 7, 10. Belle pat. verdâtre. Superbe.	13
262	9,29	Æ 22	Tête semblable à g., d'un très haut relief. ℟. Protomé de pégase volant à g. BMC. —, Head, H.N. p. 180. Imh. Mon. Gr. p. 31, 61. Pl B, 17. Belle pat. Très rare. T. B.	125
*263	2,47 à 17,06	Æ 13/25	**Lot très intéressant :** Tête de femme à g., les cheveux dans une sphendone ou relevés. ℟. ΣΥ-ΡΑ et deux dauphins dans les quartiers d'une roue. Pieuvre. Pégase volant à g. BMC. 246-248-309. Pat. Très beaux et T. B. (3)	11
264	4,34	AV 15	*317-310. Première période d'Agathocle.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. ℟. ΣΥΡΑ-Κ-Ο-ΣΙΩΝ· Bige au galop à d. Au-dessous des chevaux, triskèle. BMC. 336. De toute beauté.	160
265	4,21	AV 14	Un autre exemplaire, d'un style différent. Très beau.	66
266	4,31	AV 14	Autre exemplaire semblable. — Coll. Pozzi, nº 639. — Très beau.	75
267	4,29	AV 14	Autre exemplaire semblable ; Σ, derrière la tête d'Apollon. BMC. 337. Superbe.	85
268	4,28	AV 15	Autre exemplaire d'un style superbe. Derrière la tête, épi de blé. BMC. 338. De toute beauté.	150
269	4,27	AV 16	Un deuxième exemplaire. Superbe.	110
270	4,26	AV 16	Un troisième exemplaire. Travaillé au bord, autrement superbe.	90
271	1,42	AV 10	Tête de Perséphone à g., des épis dans les cheveux relevés. ℟. ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ· Taureau à g. BMC. 344. Superbe.	66

	Nos	Poids	Métal et Module	
65	272	1,44	AV 10	Un deuxième exemplaire. T. B.
42	273	16,77	AR 25	Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux. Au pourtour, trois dauphins. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· ΑΝ (à l'ex.). Quadrige au galop à g. En haut, triskèle. BMC. 346. T. B.
140	274	17,06	AR 25	Autre exemplaire ; au-dessous du cou, ΦΙ· BMC. 352. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 642. —
18	275	17,23	AR 25	*310-304. Deuxième période.* Tête de Perséphone à d., des épis dans les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Niké dressant un trophée. BMC. 381. T. B.
125	276	5,70	AV 16	*304-289. Agathocle roi.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien. ℞. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ | ΒΑΣΙΛΕΟΣ | Τ· Foudre ailé. BMC. 416 var. Superbe.
120	277	5,67	AV 17	Autre exemplaire semblable. BMC. 417. Très beau.
155	278	5,63	AV 15	Autre exemplaire semblable, avec la lettre Φ au bas du foudre. BMC. 418. Superbe.
225	279	5,68	AV 17	Autre exemplaire semblable, avec la lettre Ε· BMC. 419. De toute beauté. F. D. C.
350	280	4,28	AV 17	*288-279. Hicétas, tyran.* ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ· Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés ; derrière, abeille. ℞. ΕΠΙΚΕΤΑ· Niké dans un bige au galop à d. En haut et au-dessous des chevaux, ΟΓ et Θ· BMC. 430. De toute beauté.
205	281	4,30	AV 16	Un deuxième exemplaire. De toute beauté.
185	282	4,23	AV 15	Un autre exemplaire semblable ; derrière la tête, torche. BMC. 432. Très beau.
440	283	4,28	AV 17	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, corne d'abondance. BMC. 433. De toute beauté.
205	284	4,23	AV 17	Un deuxième exemplaire. De toute beauté.
450	285	4,30	AV 17	Autre exemplaire semblable. Au-dessous des chevaux, épi de blé ; en haut, foudre. BMC. 435 var. De toute beauté.
150	286	4,25	AV 17	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, épi de blé ; au-dessous des chevaux, foudre ; en haut, étoile. BMC. — ; cf. BMC. 434. Très beau.
130	287	4,24	AV 16	*274-216. Sous Hiéron II.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis ; les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, bucrane. ℞. ΙΕΡΩΝΟΣ | Α· Bige au galop à d. BMC. 518 var. Superbe.
110	288	4,27	AV 15	Un deuxième exemplaire. Superbe.
90	289	4,27	AV 15	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, boucle d'oreille. Bige à g. ; au-dessous des chevaux, Ε· Superbe.
93	290	4,24	AV 13	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, tête de pavot ; au-dessous des chevaux, Γ· BMC.—. Du Ch. 175. Style magnifique. Superbe.
2650	291	26,67	AR 34	Tête imberbe de *Hiéron* à g., avec diadème dans les cheveux courts. ℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ (en haut) ΙΕΡΩΝΟΣ· (à l'ex.). Niké conduisant un bige au galop à d. ; en haut, une étoile à douze rayons ; sous les chevaux, Κ· (*32 litrae*). BMC. 525 var. De la plus grande rareté. Très beau.
50	292	3,27	AR 16	Tête diadémée de *Gélon* à g. ℞. Aigle debout à d. sur un foudre. ΒΑ dans le champ à d., Ε à g. BMC. 534. Très beau.
165	293	12,99	AR 26	Tête voilée de *Philistis* à g., bandeau dans les cheveux ; derrière, torche. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ-ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ· Niké dans un quadrige au galop à d. Au-dessous des chevaux, Ε· BMC. 552 var. Superbe.
92	294	13,58	AR 26	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, fer de lance. Quadrige au pas ; en haut, ΜΙ· BMC. 556. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
295	13,56	AR 27	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête, couronne ; au-dessus du quadrige ɸ· BMC. 558. Superbe.	165
296	4,14	AR 20	Même tête ; derrière, couronne. ℞. Niké dans un bige au pas à d. ; dans le champ à d., ɸ· BMC. 562 var. Superbe.	100
297	6,79	AR 22	Tête de Déméter voilée à g., couronnée d'épis. Derrière, une feuille. ℞. ΣΙΚΕΛΙΩ-ΤΑΝ (à l'ex.). Niké conduisant un quadrige au galop à d. En haut, ϜΣ· BMC. 563. Du Ch. 112. Très rare. Très beau.	700
298	8,41	AR 21	*216-215. Hiéronyme.* Sa tête diadémée à g. Derrière, Ж· ℞. ΒΑΣΙΛΕοΣ-ΙΕΡΩΝΥΜοΥ· Foudre ailé ; au-dessus, ΚΙ· BMC. 640. De toute beauté. — Coll. Pozzi, nº 661. —	70
299	8,46	AR 23	Autre exemplaire semblable ; au-dessus du foudre, ΜΙ· BMC. 641. Très beau.	60
300	4,22	AR 18	Mêmes types ; au-dessus du foudre, ΞΑ· BMC. 644 var. Superbe.	60
301	4,53	AR 19	*215-212. Restitution de la démocratie.* Tête barbue d'Héraclès à g., coiffée de la peau de lion. ℞. ΣΥΡΑΚοΣΙΩΝ (à l'ex.). Niké conduisant un bige au galop à d. Sous les chevaux, ΜΙ· BMC. 659 var. H. pl. 13, 6 var. Très rare. Très beau.	310
302	1,03	AV 10	**Tauromenium.** *Vers 300.* Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux longs. ℞. Lyre ; à d., Ⓐ· BMC. —, Hill, pl.12, 17. Très rare. T. B. — Coll. Bement, nº 567. —	50
303	1,03	AV 10	*275-210.* Tête semblable à g. ℞. ΤΑΥΡΟΜΕ-ΝΙΤΑΝ· Trépied ; à g., ΑΡΙ· BMC. 4. F. D. C.	160
304	3,15	AR 16	Même tête à d. Derrière, étoile. ℞. Pareil au précédent. T. B.	26
			ZEUGITANE	
305	0,98	AV 8	**Carthage.** *410-310.* Dattier. ℞. Tête de cheval à d. M. II, p. 87, 82. Superbe.	50
306	0,91	AV 7	Un autre exemplaire semblable. T. B.	26
307	17,27	AR 26	Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, les cheveux relevés. Au pourtour, quatre dauphins. ℞. ש · Tête de cheval à g. Derrière, dattier. M. II, p. 76, 23. Très haut relief. De toute beauté.	110
308	8,84	AV 17	*340-242.* Tête de Perséphone à g., couronnée d'épis, les cheveux relevés. Elle porte des boucles d'oreilles à trois pendentifs et un collier de perles en pendeloque. ℞. Cheval debout à d. Devant les pieds de derrière, .•.· M. II, p. 84, 45. Pièce d'un style pur grec ravissant. F. D. C.	75
309	9,27	AV 19	Autre exemplaire semblable, d'un style différent. F. D. C.	125
310	9,25	AV 18	Autre exemplaire d'un très joli style. F. D. C.	90
311	9,52	AV 18	Autre exemplaire semblable de très beau style et sur flan très large. Devant les pieds de devant du cheval, .•.· F. D. C.	100
312	9,33	AV 19	Autre exemplaire semblable. F. D. C.	85
313	9,51	AV 19	Autre exemplaire semblable. Flan extrêmement large. F. D. C.	110
314	9,41	AV 18	Autre exemplaire semblable. F. D. C.	100
315	9,27	AV 18	Autre exemplaire semblable. Superbe.	80
316	9,34	AV 19	Autre exemplaire d'un très beau style différent des autres pièces précédentes. De toute beauté.	77
317	9,26	AV 19	Autre exemplaire semblable, *sans les globules. Flan extrêmement large.* F. D. C. — Ces pièces proviennent toutes de la célèbre trouvaille de Sardaigne et ont été choisies à cause de leur beauté extraordinaire et de leur variété de style remarquable. —	125

	Nos	Poids	Métal et Module	
41	318	7,38	El 19	Autre exemplaire semblable d'un style plat. M. II, p. 84, 48. *Flan très large.* Superbe.
36	319	7,52	El 17	Autre exemplaire semblable. Superbe.
20	320	7,41	El 19	Autre exemplaire. Très beau.
31	321	7,52	El 19	Autre exemplaire semblable. A l'ex., au-dessous du cheval, ∷· M. II, p. 84, 51 var. Superbe.
175	322	10,93	El 22	Même tête d'un style plat. ℟. Cheval à d. En haut, disque radié entre deux uréus. Trois globules sur la ligne d'ex. M. II, p. 85, 65. Très beau.
105	323	10,95	El 22	Un deuxième exemplaire. Très beau.
26	324	1,76	El 10	Tête semblable. ℟. Cheval à d., détournant la tête. M. II, p. 85, 67. Très beau.
retiré	325	1,51	AV 11	Tête semblable. ℟. Tête de cheval à d. M. II, 87, 77. Extrêmement rare. Superbe.

CENTRE HELLÉNIQUE

MACÉDOINE

	Nos	Poids	Métal et Module	
60	326	9,74	Æ 18	RÉGION DU PANGÉE. **Néapolis.** *500-411.* Gorgonéion. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 2. Bab. pl. 55, 15. Très beau.
26	327	9,87	Æ 19	RÉGION D'ÉMATHIE. **Lété.** *Avant 500.* Satyre ithyphallique nu, debout à d., tenant par le poignet une nymphe drapée. Dans le champ, trois globules. ℟. Carré creux. BMC. 2. — Coll. Pozzi, nº 682. — T. B.
82	328	9,86	Æ 19	Autre exemplaire semblable d'un style plus avancé. BMC. 17 var. Bab. pl. 50,10. — Coll. Pozzi, nº 689. — Superbe.
140	329	4,48	Æ 19	RÉGION DE BISALTE. **Docymos,** *dynaste. Vers 450.* Taureau agenouillé à d., détournant la tête. A d., rameau de laurier. ℟. Roue dans un carré creux. BMC. p. 154, 15. Bab. pl. 54, 9. Très rare. Superbe.
240	330	17,07	Æ 27	CHALCIDIQUE. **Acanthe.** *500-424.* Lion dévorant un bœuf agenouillé à g. et détournant la tête. A l'ex., fleuron. ℟. Carré creux quadripartit. BMC. 3 var. Bab. pl. 53, 6. — Coll. Pozzi, nº 719. — Superbe.
255	331	16,89	Æ 27	Autre exemplaire semblable. La tête du bœuf à g. BMC. 4 var. Bab. pl. 53, 8. Superbe.
205	332	17,02	Æ 27	Autre exemplaire semblable. Au-dessus du lion, ʘ· BMC. 4. Bab. pl. 53, 9. Superbe.
260	333	14,50	Æ 25	*424-400.* Lion dévorant un bœuf à demi-agenouillé à g. ℟. AKA-NΘ-IO-N· autour d'un carré quadripartit en relief à fond grenu. Carré creux. BMC. 27. Bab. pl. 319, 8/9. Très beau.
725	334	14,38	Æ 26	**Olynthe.** *La Ligue. 392-358.* Tête laurée d'Apollon à g., les cheveux courts. ℟. X-A-Λ | KIΔ | ·ΩN· Lyre. BMC. 5. Bab. pl. 313, 4 var. Très haut relief et style vigoureux. De toute beauté.
510	335	14,28	Æ 25	Tête semblable à d. ℟. Même légende et même type. Au-dessous de la lyre, mag. : EΠI APIΣTIΩNOΣ· BMC. 10. Bab. pl. 313, 5. Superbe.
305	336	17,14	Æ 27	**Mendé.** *450-424.* Dionysos barbu, demi-nu, à demi-étendu sur le dos d'une ânesse à d. Il tient un canthare et un rameau de lierre. Devant, un corbeau perché sur une plante de lierre. ℟. MEN-ΔA-I-ON- autour d'un carré creux. Au centre, un carré renfermant un cep de vigne. Noë 50. Très beau.
450	337	17,16	Æ 25	Autre exemplaire semblable ; à l'ex., cicade. Bab. pl. 315, 10. Noë 90. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
338	17,10	AR 27	Autre exemplaire semblable, la tête de Dionysos presque de face. Noë 93. Double frappe. Très beau.	92
339	3,59	AR 15	RÉGION DU STRYMON. **Amphipolis.** *424-358.* Tête laurée d'Apollon presque de face, inclinée à d., les cheveux flottants. ℞. ΑΜΦ-ΙΠΟ-ΛΙΤ-ΩΝ écrit sur un cadre carré ; au milieu, une torche de course allumée. BMC. 7. Bab. pl. 320, 18. Très beau style. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 810. —	310
340	8,59	AV 17	**Philippes.** *358-340* (*sous Philippe II*). Tête imberbe d'Heraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΦΙΛΙΠΠΩ[Ν· Trépied ; à d., tête de cheval à d. BMC. 2. — Coll. Vogel, nº 208. — Superbe.	505
			ROYAUME DE MACÉDOINE	
341	8,61	AV 16	**Philippe II,** *359-336.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Bige au galop à d. Au-dessous des chevaux, foudre. M. 1 (*Pella*). Très beau.	81
342	8,60	AV 19	Autre exemplaire ; symbole, trident. M. 59 (*Amphipolis*). De toute beauté.	205
343	8,57	AV 18	Un deuxième exemplaire semblable. Superbe.	66
344	8,58	AV 18	Autre exemplaire semblable ; derrière la tête d'Apollon, Α· Au-dessous des chevaux, trident et Ε· M. 68 (*Amphipolis*). Rare. Superbe.	61
345	7,81	AV 18	Autre exemplaire ; la tête d'Apollon paraît représenter un *portrait de diadoche.* ℞. Corne d'abondance au-dessous des chevaux. M. 180 (*Coela*). Rare. Limé au bord. Superbe.	36
346	8,49	AV 19	Autre exemplaire ; symbole, tête de femme de face. M. 207 (*Thèbes*). Bab. pl. 306, 10 (*Phères*). Superbe.	54
347	8,52	AV 18	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau.	46
348	4,27	AV 13	Tête imberbe d'Heraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Protomé de lion courant à d. Au-dessous, trident. M. 60 (*Amphipolis*). T. B.	62
349	2,15	AV 10	Même tête. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ· En haut, foudre ; en bas, massue et arc. M. 3 (*Pella*). — Coll. Pozzi, nº 845. — Superbe.	100
350	2,13	AV 11	Autre exemplaire. — Coll. Bement, nº 695. — T. B.	30
351	2,14	AV 12	Autre exemplaire semblable, avec canthare au lieu du foudre. M. 109 (*Mende*). Très beau.	31
352	1,06	AV 9	Même tête. ℞. ΦΙΛΙ-ΠΠΟΥ· Trident. M. 62 (*Amphipolis*). T. B. — Coll. Bement, nº 696. —	21
353	1,06	AV 9	Autre exemplaire semblable, avec ΦΙΛΙΠΠΟΥ, trident et tête de lion à d. M. 167 (*Cardie*). — Coll. Pozzi, nº 846. — Superbe.	76
354	0,71	AV 8	Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟ· Foudre et tête de lion de face. M. 168 (*Cardie*) — Coll. Pozzi, nº 847. — Superbe.	51
355	0,70	AV 8	Un deuxième exemplaire. — Coll. Bement, nº 697. — T. B.	19
356	14,15	AR 24	Tête de Zeus, laurée à d. ℞. Cavalier nu portant une palme, à d. Sous le cheval, croissant ; à d., Π· M. 150 (*Héraclée*). T. B.	21
357	14,32	AR 25	Autre exemplaire semblable ; sous le cheval, grappe de raisin. M. 159 (*Maronée*). T. B.	18
358	2,57	AR 15	Buste d'Artémis presque de face, incliné à g., carquois sur l'épaule. ℞. ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ· Même cavalier ; entre les jambes du cheval, protomé de pégase à d. M. 259. Bab. pl. 309, 7. Très rare. T. B.	80
359	17,17	AV 23	**Alexandre-le-Grand.** *336-323.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ· Niké à g., tenant la stylis et une couronne ; à g., foudre. M. 1 (*Pella*) Très beau.	240

	Nos	Poids	Métal et Module	
260	360	17,17	AV 22	Autre exemplaire ; symbole: trident. M. 104 (*Amphipolis*). Très beau.
225	361	17,17	AV 22	Autre exemplaire ; symbole: canthare. M. 192 (*Mendé*). Superbe.
130	362	8,58	AV 19	Tête semblable d'Athéna, le casque orné d'un griffon, les cheveux striés et ondulés retombant sur la nuque. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Niké, comme ci-dessus. M. —. Sans symbole. Style magnifique. Très rare. Superbe.
90	363	8,59	AV 18	Autre exemplaire. Symbole: foudre. M. 2 (*Pella*). Très beau.
55	364	8,48	AV 19	Autre exemplaire ; à d., mgr. dans une couronne et ΜΙ à g. M. 731. Très beau.
55	365	8,53	AV 17	Autre exemplaire semblable; à d., mgr. dans une couronne. M. 732. T. B.
61	366	8,56	AV 17	Autre exemplaire ; symbole à g.: ꓘ, palme et ΣΙ· M. 1409 (*Sidon*). Superbe.
45	367	8,57	AV 16	Autre exemplaire d'un style très particulier. Le casque orné d'un griffon. ℞. Symbole à g.: ΣΙ ; à d., palme. M. 1409 var. Coll. Nanteuil, nº 801. Très rare. T. B.
56	368	8,57	AV 18	Autre exemplaire ; aux pieds, à g. de la Niké, ΥΘ· M. 1459 var. (*Tyre*). Superbe. — Coll. Caruso, nº 46. —
52	369	8,59	AV 19	Autre exemplaire. A g. et à d. de la Niké, mon. dans une couronne. M. 1593. De toute beauté.
41	370	8,49	AV 18	Autre exemplaire, avec des sigles différents. M. —. Très beau.
255	371	4,29	AV 13	Même tête d'Athéna, d'un très joli style. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡοΥ· Niké debout à g. Devant, tête de griffon à g. M. 294 (*Abdère*). Très rare. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 875. —
65	372	2,15	AV 11	Même tête. ℞. ΑΛΕΞΑΝ | ΔΡοΥ· Foudre, arc et massue. M. —. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 876. —
23	373	2,13	AV 11	Un deuxième exemplaire. T. B.
56	374	17,22	AR 24	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Zeus Aëtophore, à demi-nu, assis à g., s'appuyant sur un sceptre. Devant, un rameau. M. 559. F. D. C.
25	375	17,11	AR 27	Autre exemplaire. Devant Zeus, ☧· M. 1375 (*Aradus*). Beau style. Superbe.
105	376	16,96	AR 27	Même tête à *gauche*. ℞. Pareil au précédent. Dans le champ à g., Ι[mon.]· Müller —. Rare. Très beau.
9	377	4,15	AR 18	Même type, avec la tête d'Héraclès à d. Devant Zeus, tête imberbe à d. M. 188 (*Aphytis*). Superbe.
17	378	1,95	AR 13	Même type. Devant Zeus, Μ· M. 1274 (*Lycie*). Très beau.
355	379	16,91	AR 26	**Démétrius Poliorcète.** *306-283.* Proue à g. Sur le pont, Niké drapée marchant à g. Elle tient une stylis et sonne de la trompette. ℞. ΔΗΜΗΤΡΙοΥ-ΒΑ-ΣΙΛΕ-ΩΣ· Poseidon nu marchant à g., la chlamyde enroulée autour du bras g. et brandissant le trident ; à g., ꞪΡ ; à d., [mon.]· Newell, p. 26, 22 (XV, 29), pl. 2, 14. *Frappé à Salamis* (*Chypre*). Très beau. — Coll. Pozzi, nº 956. —
375	380	17,13	AR 26	Un autre exemplaire semblable. Très beau.
76	381	4,04	AR 17	Tête de Démétrius à d., cornue et diadémée. ℞. Même légende et même type de Poseidon. A g., [mon.] ; à d., feuille de lierre. Newell, p. 66, 57. Pl. VI, 6. *Frappé à Ephèse.* — Coll. Pozzi, nº 967. — Rare. Très beau.
110	382	17,18	AR 29	Même tête. ℞. Même légende. Poseidon demi-nu assis à g. sur un rocher, s'appuyant sur le trident et tenant un aplustre. Devant, ☧ | Ι ; derrière, [mon.]· Jameson 206. Newell p. 104, 105. Pl. IX, 14 (176). *Frappé à Amphipolis.* Très rare. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 966. —

Nos	Poids	Métal et Module		
383	17,32	Æ 29	Même tête. ℞. Même légende. Poséidon nu, debout à g., tenant le trident et posant le pied d. sur un rocher. Head p. 230, fig. 142. Newell p. 112, 123 (243). — Coll. Pozzi, nº 959. — Très beau.	110
384	16,98	Æ 31	**Philippe V.** *220-179.* Sa tête barbue et diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΦΙΛΙΠΠΟΥ· Athéna Alkis drapée et casquée marchant à g., tenant un bouclier orné d'une étoile et brandissant le foudre. Dans le champ à g., ΕΡ; à d., ΕΡ· Jameson, 1011. De la plus grande rareté et de toute beauté.	2100
385	16,67	Æ 29	**Domination romaine.** *Aesillas, quaestor. 92-88.* Tête d'Alexandre à d. ℞. Massue entre un coffret rond et une chaise questoriale. Le tout dans une couronne de chêne. BMC. 85. Gaebler p. 70, 217. Superbe.	25
386	12,92	Æ 23	**Patraos,** *roi de Péonie, 340-315.* Tête imberbe laurée à d. ℞. ΠΑ]-ΤΡΑΟΥ· Cavalier armé au galop à d., terrassant un ennemi. BMC. 2. Très beau.	60
			THRACE	
387	16,80	Æ 25	LES VILLES DU SUD. **Ænos.** *440-412.* Tête d'Hermès à d., coiffée du pétase orné d'un grènetis, les cheveux flottants. ℞. ΑΙΝΙ· Bouc à d. A terre, un petit silène lui tend une branche de lierre. Carré creux. BMC. —, Nomisma, pl. I, 17. Bab. pl. 344, 17. Très rare. Superbe. — Anc. coll. Imhoof-Blumer, Cat. Hirsch XVIII, nº 2453 et Cat. Pozzi, nº 1022. —	610
388	15,66	Æ 24	*412-365.* Tête d'Hermès de face, coiffée du pétase orné d'un grènetis. ℞. ΑΙΝΙΟΝ· Bouc à d. Devant, poisson, la tête en bas. Carré creux. BMC. 12. Bab. pl. 345, 19. Style ravissant. Très rare. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1039. —	1350
389	10,58	Æ 25	**Maronée.** *450-400.* Cheval se cabrant à g. Au-dessous, trident. ℞. ΕΠΙ-ΕΥΠ-ΟΛΙ-ΟΣ, autour d'un carré linéaire. Au milieu, cep de vigne avec quatre grappes. Carré creux. BMC. 21. Superbe.	135
390	11,21	Æ 23	**Abdère.** *425-400.* ΑΒΔΗΡ· Griffon accroupi à g., les ailes recoquillées, la patte d. levée. ℞. ΠΟΛΥΚΡΑΤΗΣ· Artémis drapée debout à d., les cheveux en nattes retombant sur la nuque. Elle est accompagnée d'une biche debout à d. et tient de la main g. un arc et une flèche, et de la d. une branche d'olivier. Carré creux. BMC. p. 231, 52 β. Bab. pl. 337, 8 (*cet exemplaire*). De la plus grande rareté. Superbe. — Anc. coll. Rhousopoulos, Dr Hirsch, cat. XIII, nº 518 et coll. Pozzi, nº 1091. —	1700
391	7,98	Æ 22	ILES DE THRACE. **Samothrace.** *Vers 280.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℞. ΣΑΜΟ-ΜΗΤΡΩΝΑ· Cybèle tourelée assise à g., tenant une patère et s'appuyant sur un sceptre. Sous le trône, lion. BMC. 1. Très beau.	145
392	9,36	Æ 20	**Thasos.** *550-463.* Satyre emportant dans ses bras une nymphe levant la main d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 4. Bab. pl. 55, 18. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 1112. —	52
393	4,12	Æ 16	Même type. BMC. 12. Bab. pl. 55, 21. T. B. — Coll. Pozzi, nº 1114. —	13
394	3,79	Æ 14	*411-350.* Tête de Dionysos à g., couronnée de lierre. ℞. Héraclès barbu, à demi-agenouillé à d., tirant de l'arc. BMC. 41 var. Bab. pl. 323, 2. T. B.	32
395	4,22	Æ 14	COTE EUROPÉENNE DE LA PROPONTIDE. **Sélymbria.** *500-450.* Coq debout à g. ℞. ΣΑ-ΛΥ· Epi de blé. BMC. —, Berl. Mus. p. 232, 3. Bab. pl. 347, 9. — Coll. Pozzi, nº 1136. — Très rare. Superbe.	120
396	1,78	Æ 11	CHERSONÈSE TAURIQUE. **Panticapée.** *VIe siècle.* Mufle de lion, de face. ℞. Carré creux. Cat. Sir H. Weber 2682 var., pl. 103. Très rare. T. B.	12

	Nos	Poids	Métal et Module	
26	397	1,53	Æ 13	*Ve siècle.* Mufle de lion, de face. ℞. ΠΑΝΤ· Tête de bélier à d. Carré creux. BMC. —, Bab. pl. 353, 14. Très rare. Très beau.
710	398	9,09	AV 23	*400-300.* Tête barbue de Pan à g., couronnée de lierre, les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Π-Α-Ν· Panthère ailée et cornue à g. sur un épi de blé, regardant de face et tenant un javelot dans sa gueule. BMC. 3. F. D. C.
400	399	9,05	AV 21	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau.
40	400	5,61	Æ 19	Tête casquée d'Athéna à d. ; derrière, contremarque, branche. ℞. ΟΛ-ΒΙ | ΠΟ-ΛΙ· Bouclier suspendu à une lance ; à g., monogr. BMC. —, Pick, Nordgriechenl. pl. X, 36. Très rare. T. B.
20	401	4,23	Æ 15	*Après 323.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΠΑΝ· Aigle, les ailes éployées, debout à d. BMC. —, cf. BMC. 42. Très rare. T. B.
				ROIS DE THRACE
410	402	8,54	AV 17	**Lysimaque.** *323-281.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette orné d'un serpent. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ· Niké à g., tenant la stylis et une couronne. Devant, protomé de lion à g. et ΑΙ dans un cercle ; en bas, bucrane. M. —, Berl. Mus. p. 298, 3. De la plus grande rareté. Superbe.
155	403	8,44	AV 21	Tête divinisée d'Alexandre le Grand à d., diadémée et avec corne de bélier ; les cheveux flottants. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧοΥ· Athéna nicéphore, casquée, assise à g. Devant, [monogr.] ; à l'ex., trident. M. 139 sq. var. (*Byzance*). F. D. C. — Coll. Bement, nº 889. —
81	404	8,50	AV 18	Autre exemplaire de beau style. A l'ex., épi de blé; à g., Ꝁ· M. 240 var. (*Callatia*). T. B.
400	405	8,54	AV 19	Autre exemplaire semblable, d'un style superbe. A l'ex., épi de blé; à g., sigle, comme M. 247. De toute beauté.
125	406	8,58	AV 18	Autre exemplaire semblable. Devant Athéna, ΙΜ; à l'ex., Κ. M. 504 var. Style magnifique. F. D. C.
100	407	8,59	AV 18	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
95	408	8,58	AV 18	Un troisième exemplaire. F. D. C.
82	409	8,60	AV 19	Autre exemplaire semblable, la tête plus petite. F. D. C.
105	410	8,44	AV 18	Autre exemplaire semblable. Devant Athéna, · [monogr.] M. 507. Superbe.
76	411	8,43	AV 19	Autre exemplaire semblable. Devant Athéna, [monogr.] ; à l'ex., [monogr.]· M. 512. T. B.
140	412	8,50	AV 18	Autre exemplaire semblable. Sans aucune sigle. Style admirable. Pièce paraissant inédite. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1164. —
300	413	2,36	AV 18	Tête divinisée d'Alexandre à d., les cheveux au vent. ℞. ΟΛΥΜ-ΠΙΑΔΟΣ· Ciste mystique à couvercle soulevé ; un serpent s'en échappe. *Petit médaillon dans le genre des fameux médaillons d'or de Tarse et d'Aboukir, servant comme prix aux jeux olympiques.* Extrêmement rare. Superbe.
105	414	17,00	Æ 29	Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧοΥ· Zeus aëtophore assis à g., comme sur les tétradrachmes d'Alexandre. Devant, protomé de lion à g. et torche allumée ; sous le trône, pentagramme. M. 18. Superbe.
90	415	17,25	Æ 31	Tête divinisée d'Alexandre le Grand. ℞. Même légende et même type d'Athéna, comme sur les pièces d'or. Devant, kérykéion ; derrière, abeille. M. 112 (*Aenos*). — Coll. Pozzi, nº 1171. — Superbe.
33	416	17,10	Æ 28	Autre exemplaire. Devant Athéna, tête de griffon à g. et ΗΓ· M. 127 (*Abdère*). Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
417	16,50	Æ 30	Autre exemplaire. Symbole : panoplie et croissant ; à l'ex., ⩍ · M. 293. (*Incertain de Thrace*). — Anc. coll. P. Mathey. — De toute beauté.	130
418	17,02	Æ 27	Autre exemplaire. Au revers, à g., ΜΕ ; à l'ex., ΘΕ· M. 314. Très beau.	26
419	17,12	Æ 27	Autre exemplaire. Devant Athéna, fleur. M. 331 (*Traelium*). Superbe.	31
420	17,00	Æ 28	Autre exemplaire. Symbole à l'ex. : méandre. M. 438 (*Magnésie*). Très beau.	31
421	17,06	Æ 29	Autre exemplaire semblable, avec torche devant Athéna. M. 438 var. Superbe.	30
422	17,20	Æ 32	Autre exemplaire. Au revers, à g., ; ⩍ à l'ex., ΗΙ · M. 538-39 var. Superbe.	40
423	17,06	Æ 28	Autre exemplaire. Devant Athéna, ϾΕ ; sous le trône, Χ· M. —. De toute beauté.	90
424	16,92	Æ 27	Autre exemplaire. Devant Athéna, tête d'âne ; sur le trône, étoile. M. —. *Pièce inédite.* Superbe.	55
425	8,37	AV 20	**Coson,** *roi des Scythes. Vers 50.* ΚΟΣΩΝ· Trois hommes en toge marchant à g. ⩍· ℞. Aigle à g. sur un sceptre, tenant une couronne dans sa serre. BMC. p. 208, 1. Superbe.	71
426	8,44	AV 19	Un deuxième exemplaire. Superbe.	50
			THESSALIE	
427	2,81	Æ 16	**Aenianes.** *400-344.* Tête laurée de Zeus à g. ℞. Guerrier armé à g., regardant en arrière. BMC. 2. — Coll. Pozzi, nº 1189. — Superbe.	32
428	6,06	Æ 17	**Larissa.** *400-344.* Tête de nymphe à d., les cheveux dans une sphendone. ℞. ΛΑΡΙ-ΣΑΙΑ· Cheval au galop à d. BMC. 51 var. T. B.	25
429	5,93	Æ 18	Tête de nymphe presque de face, les cheveux flottants. ℞. ΛΑΡΙ· Cheval paissant à g. BMC. 56. Très beau.	27
430	6,07	Æ 18	ΛΑΡΙΣ-ΑΙΩΝ· Autre exemplaire semblable avec le cheval à d. Sous le ventre, une plante poussant du sol. BMC. 61. Très beau.	26
431	6,05	Æ 17	Un deuxième exemplaire. T. B.	18
432	6,02	Æ 19	Tête semblable. ℞. ΛΑ◁Ι-ΣΑΙΩ[Ν· Jument avec son poulain à d. BMC. 64. T. B.	27
433	5,99	Æ 21	Tête semblable. ℞. ΛΑΡΙ· Cheval paissant à d. BMC. 74. Très beau.	75
434	6,10	Æ 21	Autre exemplaire semblable. Très beau.	51
435	5,83	Æ 18	Autre exemplaire semblable, de style différent. Très beau.	55
436	6,14	Æ 20	Autre exemplaire semblable, la tête de la nymphe inclinée à g. BMC. 75. Style ravissant. De toute beauté.	245
437	6,12	Æ 20	Tête semblable. ℞. ΛΑ-Ρ-ΙΣΑ· Thessalos coiffé de la kausia debout à d., derrière son cheval. BMC. —, Cat. Sir H. Weber, 2853. Très rare. Très beau.	75
438	3,15	Æ 15	**Pharsale.** *480-430.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à paragnathides relevées. ℞. ΦΑ-R· Tête de cheval à d. Carré creux. BMC. 1. Bab. pl. 43, 13. — Cat. Pozzi, nº 1243. — Très beau.	26
439	6,12	Æ 20	*430-344.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien, les paragnathides relevées ; derrière, ΤΗ· ℞. Φ-Α | Ξ-ϙ· Cavalier au galop à d. Sous le cheval, ΤΗ· BMC. 7. Bab. pl. 288, 19 sq. Coup de cisaille. Superbe.	185
440	5,99	Æ 18	Autre exemplaire semblable ; à l'ex., ΤΗ· Superbe.	210
441	11,46	Æ 19	**Phères.** *Alexandre, tyran. 369-357.* Tête d'Hécate de face, les cheveux flottants. ℞. Cavalier casqué et cuirassé, au galop à d., pointant de la lance. Sous le cheval, labrys. BMC. 14. De la plus grande rareté. Fourrée. B.	150

	Nos	Poids	Métal et Module	
385	442	5,66	AR 18	Tête semblable à d., les cheveux relevés et enroulés sur le front. Devant, une torche. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔ· Tête de lion à d., la gueule béante ; dessous, labrys. BMC. —, Bab. pl. 294, 14. Très rare. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1256. —

ÉPIRE

	Nos	Poids	Métal et Module	
15	443	3,39	AR 16	**Ambracia.** *238-168.* Tête laurée et voilée de Dioné à g. ℞. Α-Μ· Obélisque enguirlandé dans une couronne de laurier. BMC. 1. T. B.
13	444	4,75	AR 21	**Confédération épirote.** *Avant 238.* Tête de Zeus Dodonéen à d. ℞. Aigle à d. dans une couronne de chêne. BMC. 15 var. F. D. C.
1025	445	10,94	AR 22	ROIS D'ÉPIRE. **Alexandre,** *fils de Néoptolème. 342-326.* Tête de Zeus Dodonéen à d., couronnée de chêne, les cheveux retombant sur la nuque. Au-dessous du cou, Γ· ℞. ΑΛΞΑΝΔΡοΥ-ΤοΥ ΝΕοΓΤοΛΕΜοΥ· Foudre ailé ; à g., aigle debout à g. BMC., Bab. —, Vlasto, Num. Chr. 1926, pl. X, 8 [D, 10]. Extrêmement rare. De toute beauté.
650	446	16,43	AR 30	**Pyrrhus.** *295-272.* Tête de Zeus Dodonéen à g., couronnée de chêne, les cheveux retombant sur la nuque. Sous la tranche du cou, Α· ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡοΥ· Dioné drapée et coiffée du calathos, assise à g. sur un trône (vu presque de face), tenant un sceptre et relevant un pan de son himation. BMC. 6-7 var. Très beau style. Superbe.
275	447	5,54	AR 21	Tête de Perséphone à d., des épis dans les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, une étoile. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡοΥ· Athéna Promachos marchant à g. Devant, un foudre. BMC, 9. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1288. —
25	448	1,72 4,59 1,64	AR 12 AR 17 AR 13	Lot de **Corcyre.** *400-300.* ΚΟ· Amphore. ℞. Etoile. BMC. etc. — *229-48.* Tête de jeune Dionysos à d. ℞. Pégase à d. BMC. 349. — Tête d'Aphrodite à g. ℞. Pégase à g. BMC. 389. Superbe à très beau. (3)

LOCRIDE ÉPICNÉMIDIENNE

	Nos	Poids	Métal et Module	
305	449	12,13	AR 24	**Oponte.** *369-338.* Tête d'Aréthuse à g., couronnée de roseaux, les cheveux ondulés et relevés. ℞. ΟΓΟΝ-ΤΙΩΝ· Ajax nu, casqué, marchant à d., tenant un glaive et un bouclier orné à l'intérieur d'un serpent. Entre ses jambes, feuille de lierre ; à terre, une lance. BMC. —, Bab. pl. 206, 17. Très beau.
34	450	2,85	AR 15	Tête d'Aréthuse à d., couronnée de roseaux. ℞. ΟΓΟΝ-ΤΙΩΝ· Ajax armé, marchant à d. BMC. 19. — Coll. Pozzi, nº 1340. — Superbe.
31	451	2,78	AR 16	*316-300.* Tête casquée d'Athéna à d. ℞. ΛΟΚΡΩΝ· Semblable au précédent ; à d., trident. BMC. 43. — Coll. Pozzi, nº 1351. — Superbe.

PHOCIDE

	Nos	Poids	Métal et Module	
18	452	3,11	AR 14	**Monnaies fédérales.** *Avant 480.* Tête de taureau de face. ℞. Φ-Ο | Κ-Ι· Tête de femme à d., des bandeaux dans les cheveux relevés en natte. Carré creux. BMC. 17. Bab. pl. 42, 8. T. B.
30	453	3,00	AR 15	Même droit. ℞. Φ-Ο | Κ-Ι· Tête de femme à g., diadème dans les cheveux retombant sur la nuque. Carré creux. BMC. 20. Bab. pl. 42, 4. Superbe.
12	454	2,82	AR 13	Autre exemplaire semblable. T. B.

BÉOTIE

	Nos	Poids	Métal et Module	
21	455	12,29	AR 19	**Pharae.** *550-480.* Bouclier béotien. ℞. Φ au centre d'un carré creux. BMC. 1. Bab. pl. 41, 26. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
456	12,19	Æ 21	**Thèbes.** *426-395.* Bouclier béotien. ℞. Θ-E· Tête de Dionysos à d., couronné de lierre. Carré creux. BMC. 54. Bab. pl. 200, 8. Superbe. — Anc. coll. Lord Ashburnham, London 1875, nº 111 et Pozzi, nº 1420. —	155
457	12,07	Æ 21	Bouclier béotien, orné d'une massue. ℞. Semblable au précédent. BMC. 55. Bab. pl. 200, 10. Très beau.	95
458	12,25	Æ 23	*379-338.* Même droit. ℞. ΘE-OΓ· Amphore ; au-dessus, kérykéion. BMC. 145. — Coll. Pozzi, nº 1441. — Superbe.	17
459	2,82	Æ 15	**Thespies.** *387-374.* Bouclier béotien. ℞. Θ-E-Σ· Tête d'Aphrodite Melaïnis à d., les cheveux relevés. BMC. 10. Bab. pl. 204, 28. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 1460. —	26

EUBÉE

Nos	Poids	Métal et Module		
460	7,66	Æ 21	**Carystos.** *369-338.* Vache à d., léchant un veau qu'elle allaite. ℞. KA-PYΣ· Coq à d. BMC. 6. Bab. pl. 196, 4. Très beau.	110
461	7,77	Æ 24	*313-265.* Même droit. ℞. KAPIΣTIΩN· Coq à d. Derrière, ⩚ · BMC. 13. Bab. pl. 196, 15. — Coll. Pozzi, nº 1469. — Superbe.	150
462	3,55	Æ 16	**Chalcis.** *369-336.* Tête de nymphe à g., les cheveux relevés. ℞. X-A-Λ· Aigle, les ailes éployées, dévorant un serpent. BMC. 39. Bab. pl. 196, 20. Très beau.	18
463	5,57	Æ 19	*197-146.* Tête de nymphe à d. ℞. XAΛKI· Aigle, les ailes éployées, debout à d. posant ses serres sur un serpent se dressant devant lui. A d., AΛEΞΩN· BMC. —, Muensterberg — ; BMC. 86 var. Très rare. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 1484. —	86
464	3,86	Æ 16	**Erétrie.** *369-336.* Tête de nymphe à g., les cheveux relevés. ℞. EY· Tête de vache, de trois quarts à d., les cornes parées de bandelettes ; à d., canthare. BMC. (*Eubée*) p. 95, 11. Bab. III, 181. Très beau.	22
465	3,32	Æ 16	**Histiée.** *369-336.* Tête de Ménade à d. couronnée de vigne. R. IΣTI· Taureau à d. devant un cep de vigne. A d., ⩚ · BMC. 4. Très beau.	16

ATTIQUE

Nos	Poids	Métal et Module		
466	8,84	Æ 19	**Athènes.** *594-562.* Roue à quatre rais. ℞ Carré creux quadripartit. Bab. pl. 33, 16. Selt. p. 156. Pl. II. Oxydé. T. B.	95
467	17,17	Æ 24	*506-490.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, les cheveux en boucles au-dessus du front. ℞. AΘE· Chouette debout à d. Derrière, pousse d'olivier à trois feuilles. Carré creux. Selt. p. 197, 329. Pl. XV. Ravissant style archaïque. Superbe.	500
468	17,11	Æ 22	Tête semblable, plus petite. ℞. Semblable au précédent ; derrière la chouette, pousse d'olivier avec trois feuilles et une baie. Bab. pl. 34, 16. Selt. p. 199, 343. Pl. XV (*cet exemplaire*). Style archaïque ravissant. Superbe.	125
469	17,17	Æ 23	*490-407.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien à aigrette, orné de trois feuilles d'olivier. ℞. AΘE· Chouette à d., tête de face. Derrière, croissant et pousse d'olivier avec baie. Carré creux. BMC. 41. Selt. 429. Superbe.	65
470	17,00	Æ 26	Autre exemplaire semblable. Sv. pl. 11, 12 sq. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1548. —	70
471	16,90	Æ 25	Autre exemplaire semblable. Sv. pl. 14, 7 sq. T.B.	18
472	17,17	Æ 27	Autre exemplaire semblable. Sv. pl. 15, 33. Superbe.	45
473	1,16	Æ 10	Tête semblable. ℞. A-Θ-Ǝ· Chouette debout de face, les ailes éployées. Au-dessus, deux feuilles d'olivier. BMC. 91. Très beau.	26

	Nos	Poids	Métal et Module	
1850	474	8,57	AV 17	*ca. 339.* Tête d'Athéna à d., coiffée du casque athénien ; les cheveux en un double bandeau sur le front et les tempes et retroussés sur la nuque. ℞. ΑΘΕ· Chouette à d., la tête de face ; à ses pieds, calathos couché ; derrière, croissant et pousse d'olivier. BMC. 129. Bab. pl. 189, 12. De la plus grande rareté. Superbe. — Cet exemplaire fut porté d'Athènes par Lord Elgin avec les célèbres marbres du Parthénon et était resté dans la famille depuis. Il fut donné maintenant par elle pour être vendu au profit de l'achat par le *British Museum* du *Codex Sinaïticus*, en février 1934. —
80	475	17,00	AR 22	*338-329.* Tête semblable d'Athéna, de style avancé. ℞. ΑΘΕ· Chouette debout à d. Derrière, croissant et pousse d'olivier avec baie. Carré creux. Bab. pl. 125, 2 var. Superbe.
50	476	3,48	AR 14	Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. ℞. ··Θ· Chouette debout à d., battant des ailes. A d., amphore. BMC. 158. Bab. pl. 191, 15. Très rare. T.B.
120	477	16,61	AR 30	*187-30* (*sans* ΑΘΕ). Tête casquée d'Athéna à d. ℞. Chouette debout à d., la tête de face, sur une amphore couchée, entre deux monogr. : [monogr.]-[monogr.]· Le tout dans une couronne d'olivier. BMC. 516 sq. Sv. pl. 78, 16. Superbe.

ÉGINE

	Nos	Poids	Métal et Module	
42	478	12,01	AR 20×16	*600-550.* Tortue marine. ℞. Carré creux. BMC. 23. Bab. pl. 30, 3. T. B. — Coll. Pozzi, nº 1626. —
56	479	12,25	AR 20	*520-480.* Tortue marine, la carapace a une ligne verticale de globules et deux latéraux. ℞. Carré creux, partagé par de larges bandes. BMC. 85. Bab. pl. 30, 17. — Coll. Pozzi, nº 1627. — Superbe.
61	480	12,36	AR 20	*480-456.* Tortue de terre, la carapace formée de trois rangs d'écailles. ℞. Carré creux partagé en cinq compartiments. BMC. 155. Bab. pl. 194, 14 sq. — Coll. Pozzi, nº 1635. — Superbe.

CORINTHE ET SES COLONIES

	Nos	Poids	Métal et Module	
12	481	8,47	AR 22	*400-338.* Pégase volant à g. Au-dessous, ϙ· ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à d., coiffée du casque corinthien ; derrière, protomé de cheval à g. BMC. 128. Camm. 62. Très beau.
27	482	8,59	AR 23	Même droit. ℞. Tête semblable d'Athéna. Derrière, chouette à double corps, de face ; à d., ΕΥΘ· BMC. —. Camm. 89. Superbe.
10	483	8,33	AR 22	*350-338.* Autre exemplaire semblable. Symbole : thyrse et Γ· BMC. 280. Camm. 126 *a*. Très beau.
12	484	8,55	AR 20	Autre exemplaire. Symbole : colombe dans une couronne. BMC. 283. Camm. 38*c*. Superbe.
25	485	8,51	AR 20	*338-300.* Autre exemplaire. Le casque orné d'une couronne d'olivier ; symbole : sanglier à g. et Α-Ρ· BMC. 248. Camm. 16. F. D. C.
9	486	8,53	AR 20	Autre exemplaire ; symbole : égide. BMC. 253. Camm. 2. Superbe.
9	487	8,57	AR 21	Autre exemplaire ; symbole : chimère à g. BMC. 255. Camm. 21*a*. Très beau.
13	488	8,51	AR 20	Autre exemplaire ; symbole : palladium. BMC. 256. Camm. 13*a*. Superbe.
	489	8,58	AR 21	Autre exemplaire ; symbole : aigle à g. BMC. 259. Camm. 39*b*. Superbe.
11	490	8,24	AR 21	Autre exemplaire. Symbole : Athéna Nicéphore debout à g. et Δ-Ι· BMC. 309. Camm. 13*c*. T. B.
11	491	3,75	AR 12	Bellérophon sur le Pégase à d. ℞. Chimère à g. ; au-dessous, diota et ΔΙ· BMC. 319. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module		
492	8,46	AR 21	*Vers 338.* Pégase à g. ℞. Tête d'Athéna, comme ci-dessus. Symbole: coq debout à g. sur une massue. BMC. 351. Camm. 24*c*. Superbe.	30
493	8,44	AR 21	**Leucas.** *400-330.* Pégase à g. Au-dessous, Λ· ℞. Même tête d'Athéna à d. Symbole: Hermès tenant le kérykéion, assis à d., mettant ses sandales. BMC. p. 130, 61/62. Bab. pl. 276, 4. Camm. 59*a*. Superbe.	36
494	8,32	AR 21	**Locri Epizéphirii.** *350-268.* ΛO· Pégase à g. ℞. ΛOKPΩN· Même tête d'Athéna; derrière, foudre. BMC. p. 94, 3 var. T. B.	15
495	6,62	AR 20	**Syracuse.** *306-289.* Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien. ℞. Pégase volant à g. Au-dessous, triskèle. BMC. p. 99,14. T. B.	20
496	8,19	AR 22	**Thyrreium.** *350-250.* Pégase volant à g. Au-dessous, P· ℞. Tête d'Athéna Chalinitis à g. Derrière, boucle d'oreilles à pendentifs et Θ-Y· BMC. p. 139, 7/8. Camm. 40. T. B.	10
*497	8,20 2,18 etc.	AR 19 AR 15 etc.	Lot de Corinthe et de ses colonies. *500-431.* Pégase à d. ℞. Tête d'Athéna à d., de style archaïque. — *400-338.* ℞. Tête d'Aphrodite, les cheveux dans le saccos. — *350-338.* Derrière la tête d'Athéna, Arès marchant à g. et N· ℞. Tête d'Aphrodite à g., les cheveux relevés. — *Anactorium. 350-300.* Pégase à g. Au-dessous, N· ℞. Tête d'Athéna à g.; derrière, omphale et N· — *Leucas. 330-250.* Λ au-dessous du pégase. ℞. Symbole, casque macédonien et T· BMC. 72, 186, 375 (Camm. 134) 228. BMC. p. 118, 42 (Camm. 88). BMC. p. 134, 108 (Camm. 57). Très beaux et T. B. (6)	30
			PÉLOPONÈSE	
498	2,90	AR 15	**Phlionte.** *360-322.* Taureau fonçant à g. ℞. Φ dans une couronne de lierre. BMC. 18. T. B.	7
499	5,72	AR 17	**Sicyone.** *431-400.* ΣE· Chimère à g. ℞. Colombe volant à g., dans une couronne d'olivier. BMC. —, Bab. pl. 219,30. Très beau. — Coll. Pozzi, nº 1791. —	16
500	12,11	AR 24	*400-300.* Même type à d. ℞. A-E· Colombe volant à d. Couronne d'olivier. BMC. —, Bab. pl. 220, 17. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1798. —	42
501	12,23	AR 23	**Elis et Olympie.** *323-300.* Tête laurée de Zeus à d. ℞. F-A· Aigle debout à d., la serre sur un serpent dressé devant lui; à g., foudre; à d., H· BMC. 132. Selt. 208. — Coll. Pozzi, nº 1866. — T. B.	140
502	10,15	AR 24	Autre exemplaire d'un très joli style. Selt. 204. T. B.	270
503	4,64	AR 18	Aigle, les ailes éployées à d., dépeçant un lièvre. ℞. F-A· Foudre ailé. BMC. 134. Bab. pl. 235, 5. Selt. pl. 8, 35. Très beau.	17
504	12,34	AR 24	*363-323.* F-A· Tête d'Héra à d., stéphanos, orné de palmettes, dans les cheveux relevés. ℞. Aigle debout à d., détournant la tête. Couronne d'olivier au pourtour. BMC., Bab. —, Selt. 310. Pl. XI (*cet exemplaire*). Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1855. —	910
505	12,20	AR 22	Tête d'Héra à d., les cheveux relevés et ceinte d'un stéphanos, sur lequel on lit: FAΛEIΩ[N· ℞. F· Aigle, les ailes éployées, debout à g. sur un bouclier, détournant la tête. Couronne d'olivier. BMC. 102. Bab. III, 1138 var. Selt. 353. T. B.	65
506	5,85	AR 19	F-A· Tête d'Héra à d., les cheveux relevés et ceinte d'un stéphanos. ℞. Aigle debout à g., les ailes soulevées et détournant la tête. BMC. 91. Bab. pl. 232, 3 (*cet exemplaire*). Selt. pl. 12, 8. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1846. —	105

	Nos	Poids	Métal et Module	
				ARCADIE
260	507	3,01	AR 14	**Monnaies fédérales.** *490-417.* Zeus Lycaios assis à d., vu de dos, tenant le sceptre, et sur la main d. un aigle qui s'envole à d. *Frappée à Héraea.* BMC. 42. Bab. pl. 223, 26 (*cet exemplaire*). Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1926. —
40	508	2,81	AR 16	*370-363.* Tête laurée de Zeus Lycaios à g. ℞. ΑΡ-Δ· Pan assis à g. sur un rocher, tenant lagobolon. *Frappée à Mégalopolis.* BMC. 50. Bab. pl. 224, 6 (*cet exemplaire*). — Coll. Pozzi, nº 1931. — Superbe.
				CRÈTE
62	509	10,97	AR 25	**Gortyne.** *430-300.* Europe demi-nue, assise à d. sur le tronc d'un platane; sur ses genoux, un aigle, les ailes éployées. ℞. Taureau bondissant à d., détournant la tête. BMC. 29. Sv. 47. Bab. pl. 254, 5 var. Très beau.
45	510	5,09	AR 17	**Itanos.** *Vers 350.* Tête d'Athéna à g. coiffée du casque athénien à aigrette. ℞. ΙΤΑΝΙΩΝ· Aigle debout à g., retournant la tête. Derrière, Triton à g., tenant un trident. Carré creux. BMC. 13. Sv. 36. Bab. pl. 245, 5. Superbe.
65	511	10,05	AR 25	**Lyttos.** *450-300.* Aigle volant à g. ℞. ΛΥΤΤΙΟΝ· Tête de sanglier à g. dans un carré à grènetis. Carré creux. BMC. 13. Sv. 31. Très beau.
430	512	10,43	AR 26	**Phaestos.** *360-300.* Τ-ΑΛ-ΟΣ· Talos nu, ailé, debout, presque de face, écartant les jambes et lançant une pierre de la main d. ℞. ΦΑΙΣ·· Taureau fonçant à d. BMC. 20. Sv. 67. Bab. pl. 257, 4. De la plus grande rareté. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 1998. —
				CYCLADES
85	513	5,94	AR 16	**Paros.** *Ve siècle.* Bouc à demi-agenouillé à d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. (Lycaonie), p. 51, 4. Bab. (Célendéris), pl. 25, 3. Head, H. N. p. 489. Cf. Regling. Z. f. N. 1927, p. 125, 234. Superbe.
35	514	7,26	AR 23	Tête de nymphe à d., une triple bandelette dans les cheveux relevés. ℞. ΠΑΡΙ | ΑΚΟΥ· Bouc debout à d. BMC. 17. T. B.
2100	515	15,56	AR 27	*IIIe et IIe siècles.* Tête imberbe de Dionysos à d., ceinte d'une couronne de lierre, les cheveux enroulés, quelques mèches retombant sur la nuque. ℞. ΠΑΡΙΩΝ (à g.), ΣΙΛΗΝΟΣ (à d.). Déméter assise à g. sur ciste mystique, tenant un sceptre dans la main g. et deux épis dans la d. BMC. —, cf. BMC. p. 114, 16. Coll. Sir H. Weber, nº 4698. De la plus grande rareté et de toute beauté.
260	516	6,82	AR 21	**Ténos.** *300-200.* Tête cornue de Zeus Ammon, imberbe, à d., les cheveux retombant sur la nuque. Derrière, Α· ℞. ΤΗΝΙΩ[Ν· Poseidon à demi-nu, debout à g., tenant le trident et un dauphin. Dans le champ à g., grappe de raisin. BMC. 7 var. Très rare. Très beau.
				ASIE MINEURE
				PONT ET ROYAUME DE PONT ET DU BOSPHORE
10	517	5,39	AR 18	**Amisos (Pirée).** *IVe siècle.* Tête tourelée de Tyche à g. ℞. ΠΕΙΡΑ-ΑΙ-ΓΥ· Chouette de face; à g., épi. Bab. II, 2953. Très beau.
205	518	16,80	AR 30	— **Mithradate VI.** *Eupator. 120-63.* Sa tête diadémée à d., les cheveux flottants. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΜΙΘΡΑΔΑΤοΥ | ΕΥΠΑΤοΡοΣ· Cerf paissant à g. Devant, étoile et croissant. [monogramme] · Derrière, ΒΚΣ (*222 — 76-75*) et [monogramme]; en bas, Ε· Couronne de lierre au pourtour. BMC., Rec. —. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
519	16,74	AR 32	Autre exemplaire sur *flan extrêmement large*; à l'ex., Z· Superbe.	390
520	16,78	AR 29,5	Tête semblable, les cheveux retombant sur la nuque. ℟. Même légende. Pégase paissant à g. A d., ΘΣ (*209 = 89/88*) et ✱· Rec. p. 15. T. B.	62
521	8,10	AV 21	— **Asandre.** *47-16*. Tête diadémée à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΣΑΝΔΡΟΥ· Niké à g. sur une proue de navire, tenant une palme et une couronne. Devant, ΑΚ· BMC. p. 48, 2-3 var. Flan très large. De toute rareté et de toute beauté.	305
522	8,00	AV 19	Autre exemplaire. Devant Niké, ΣΙ· Très rare. Très beau.	150
523	7,97	AV 20	— **Rhescouporis I.** *14-42*. Tête nue d'Auguste à d. ΒΑΡ· Tête nue de Tibère à d. Au-dessous, ΑΛΤ *(331)*. BMC. p. 50, 4. Superbe.	62
524	7,90	AV 21	Autre exemplaire, avec l'an ΒΛΤ *(332)*. BMC. —. Superbe.	40
			PAPHLAGONIE	
525	3,47	AR 16	**Sesamos.** *IVe siècle*. Tête laurée de Zeus à g. ℟. ΣΗΣΑΜΗ· Buste tourelé de femme à g. Devant, Α· BMC. —, Bab. pl. 183, 22 var. Très rare. Très beau.	130
526	6,13	AR 12×15	**Sinope.** *500-453*. Tête d'aigle (pisciforme) à g. ℟. Carré creux quadripartit; dans les deux profonds, carrés, ∴ BMC. p. 95, 3. Bab. pl. 17, 4. Rec. p. 180, 5. Superbe.	26
527	4,96	AR 17	*333-306*. Tête de Sinope à g., les cheveux relevés dans une sphendone. ℟. ΣΙΝΩ· Aigle sur un dauphin à g. A d., ΘΕΟΤΙ· BMC. 16. Bab. II, 2947. Rec. p. 188, 34. Superbe.	27
			MYSIE	
528	1,36	El 8	**Cyzique.** *VIIe et VIe siècles*. Tête de thon à d. sur une *patella*. ℟. Carr. creux quadripartit. BMC. —, Bab. pl. 6, 4. Très rare. Superbe.	32
529	2,56	El 11	*500-450*. Niké courant à g., détournant la tête et tenant un thon par la queue. ℟. Pareil au précédent. Bab. pl. 7, 2. Superbe. — Coll. Pozzi, nº 2167. —	85
530	2,62	El 12	Homme nu à demi-agenouillé à d., tenant un couteau de la main d. et un thon sur la g. ℟. Pareil au précédent. BMC. 31. Bab. pl. 174, 19. Très beau.	46
531	2,64	El 10	Sphinx debout à g., levant la patte. ℟. Pareil au précédent. BMC. —, Bab. pl. 176, 2. Superbe.	65
532	1,30	El 8	Tête casquée d'Athéna à g. Au-dessous, le thon. ℟. Pareil au précédent. Bab. pl. 6, 30. — Coll. Pozzi, nº 2165. — T. B.	40
533	1,32	El 9	Homme nu coiffé du pilos à demi-agenouillé à g. Derrière lui, son arc; devant le thon. BMC., Bab. —. — Coll. Pozzi, nº 2186. — Très beau.	55
534	16,02	El 20	*450-400*. Tête barbue de Silène à g., couronnée de lierre; au-dessous, le thon. ℟. Carré creux quadripartit. Bab. pl. 173, 23. Gr. 40. Pl. II, 18. De toute rareté et de toute beauté.	3300
535	16,03	El 20	Taureau, la tête baissée, debout à d. sur le thon. ℟. Pareil au précédent. BMC. 86. Bab. pl. 177, 4. Superbe. — Coll. Grand-Duc Alexandre, Cat. IV, Lucerne, nº 769. —	515
536	2,65	El 11	Chien à g. en arrêt sur le thon. ℟. Pareil au précédent. BMC. 91. Bab. pl. 177, 7. Très beau. — Coll. Bement, nº 1371. —	19
537	13,21	AR 23	*323-306*. Tête de Coré Soteira à g., les cheveux retenus dans un voile enroulé. ℟. ΚΥ-Ξ|Ι· Apollon assis à g. sur l'omphale, tenant une patère et s'appuyant du bras g. sur la lyre. A g., grappe de raisin. BMC. 132 var. Bab. pl. 179, 6 var. — Coll. Pozzi, nº 2221. — Très beau.	480

	Nos	Poids	Métal et Module	
32	538	9,68	Æ 26	*200-100.* Taureau fonçant à d. ℞. Torche allumée. BMC. 163. Superbe pat. Superbe.
45	539	15,24	Æ 32	Tête laurée d'Apollon à d. ℞. Trépied. En haut, palme ; en bas, torche ; dans les champs, monogr. BMC. 165 var. Superbe pat. Superbe.
41	540	9,43	Æ 28	Autre exemplaire semblable. Superbe pat. Superbe.
61	541	5,00	AR 17	**Lampsaque.** *Vers 480.* Tête janiforme imberbe, les cheveux en pointillé. ℞. Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien ; derrière, Χ· Carré creux. BMC. 16 var. Bab. pl. 170, 25 var. Cat. Jameson 1433. Très beau.
3300	542	8,45	AV 19	*394-350.* Tête laurée de Zeus à g., avec le foudre sur l'épaule d., les cheveux retombant sur la nuque. ℞. Protomé de cheval ailé, bondissant à d. Carré creux. BMC. 28. Bab. pl. 171, 3. Bald. p. 28, 29 K. Style magnifique. De toute beauté. — Coll. Warren, nº 1005. —
18	543	2,46	AR 14	**Proconnésos.** *400-280.* Tête de Cybèle Dindymène à g. ℞. ΠΡΟ-ΚΟΝ Oenochoë. BMC. 3 var. Bab. pl. 179, 8. T. B.
				TROADE
25	544	2,66	AR 15	**Assos.** *400-241.* Tête casquée d'Athéna à g. ℞. ΑΣ-ΣΙ-ΟΝ· Tête de bœuf de face. BMC. 4 var. Bab. pl. 163, 30. Très beau.
3600	545	14,00	El 21	**Dardanus.** *Ve siècle.* Coq debout à d. Au-dessus, palmette. Grènetis au pourtour. ℞. Carré creux quadripartit. Head, H.N. p. 544. BMC. (Ionie) p. 8, 34. Bab. pl. 8, 10. De la plus grande rareté et de toute beauté. — La plus belle pièce connue de cette monnaie rarissime. —
130	546	16,29	AR 28	**Ténédos.** *Après 189.* Tête janiforme, à g., barbue et laurée ; à d., féminine, diadémée. ℞. ΤΕΝΕΔΕΙΩΝ· Bipenne ; à g., grappe de raisin ; à d., coiffure d'Isis. Au pourtour, couronne de laurier. BMC. 27 var. Très beau.
				ÉOLIDE
31	547	16,27	AR 32	**Cymé.** *Après 190.* Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. ℞. ΚΥΜΑΙΩΝ-ΟΛΥΜΠΙΟΣ· Cheval à d. Couronne de laurier au pourtour. BMC. 81. — Coll. Pozzi, nº 2302. — Superbe.
72	548	16,14	AR 34	Autre exemplaire avec ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΣ· BMC. 81 var. Très joli style. Superbe.
110	549	16,15	AR 36	**Myrhina.** *Après 189.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ· Apollon debout à d., tenant patéra et branche de laurier ; à ses pieds, omphale et diota ; derrière, [monogr.] · Couronne de laurier au pourtour. BMC. 14. Superbe.
				LESBOS
90	550	13,70	Bill. 21	*550-440.* Gorgonéion de face. ℞. Carré creux. BMC. 6. Bab. pl. 14, 5. Très beau.
60	551	2,52	El 10	*480-440.* Tête de lion à d. ℞. Tête de veau à d. incuse. BMC. 20. Bab. 159, 4. — Coll. Pozzi, nº 2315. — Superbe.
220	552	2,55	El 10	Protomé de lion ailé à g. ℞. Tête de coq à g., incuse. BMC. 25. Bab. pl. 159, 11. Superbe.
65	553	2,56	El 12	*440-334.* Tête d'Hermès à d., coiffée du pétase. ℞. Panthère à d. Carrés linéaires et creux. BMC. 68. Bab. pl. 160, 23. Superbe.
32	554	2,49	El 10	Tête de Cybèle à d., stéphanos dans les cheveux relevés. ℞. Masque de comédie. Carrés linéaires et creux. BMC. 72. Bab. pl. 160, 21. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
555	2,55	El ^{11}	Tête laurée d'Apollon à d. ℞. Tête de femme à d., les cheveux relevés. BMC. 90. Bab. pl. 61, 15. Très beau.	26
556	2,53	El ^{10}	Autre exemplaire semblable. BMC. 91. Superbe.	52
557	2,54	El ^{10}	Tête voilée de Déméter à d. ℞. Trépied enguirlandé. BMC. 119. Bab. pl. 161, 39. — Coll. Pozzi, nº 2336. — Superbe.	85
			IONIE	
558	6,93	Æ ^{18}	**Clazomène.** *Ve siècle.* Protomé de sanglier ailé bondissant à d. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 6. Bab. 6. Bab. pl. 12, 14. Superbe.	140
559	4,07	Æ ^{16}	*387-300.* Tête laurée d'Apollon presque de face, un peu inclinée à g., les cheveux flottants. ℞. ΚΛΑ· Cygne à g., les ailes relevées. En haut, mag. : ΓΥΘΕΟΣ· BMC. 22. Bab. pl. 155, 27. Très rare. Très beau.	460
560	4,74	El ^{12}	**Ephèse.** *VIe siècle.* Abeille vue de dos. ℞. Deux carrés creux côte à côte. BMC. 2-3. Bab. pl. 2, 23. Très rare. T.B.	385
561	6,37	Æ ^{19}	*280-258.* Buste d'Artémis à d., stéphanos dans les cheveux relevés. ℞. Ε-Φ· ΑΡΙΣΤΡΑΤ· Protomé de cerf à d., dans le champ à d., abeille. BMC. 91. — Coll. Pozzi, nº 2431. — Très beau.	50
562	6,43	Æ ^{19}	Autre exemplaire semblable, avec mag. : ΚΑΛΛΙΣΤΡΑΤΟΣ· BMC. 103. Très beau.	85
563	2,54	El ^{11}	**Phocée.** *480-434.* Tête d'Omphale à g., coiffée de la peau de lion, la massue sur l'épaule. ℞. Carré creux quadripartit. BMC. 52. Bab. pl. 158, 40. Superbe. — Coll. Locker-Lampson, nº 308. —	43
564	15,93	Æ ^{33}	**Smyrne.** *190-133.* Tête tourelée de Cybèle à d. ℞. ΣΜΥΡ | ΝΑΙΩΝ ; dessous, monogr. Au pourtour, couronne de chêne. BMC. 3 var. Très beau.	260
565	4,15	Æ ^{16}	— *Britannicus. 55 apr. Jés. Chr.* Sa tête nue à d. ℞. Niké marchant à d., portant trophée. BMC. 283. Très rare. Pat. Très beau.	27
			CARIE ET SES ÎLES	
566	12,04	Æ ^{29}	**Alabanda.** *Après 168.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ΑΛΑ-ΒΑΝ-ΔΕΩ[Ν· Pégase au galop à d. Devant, ΙΒ· Au pourtour, couronne de laurier. BMC. 10 var. Très rare. Très beau.	125
567	11,73	Æ ^{27}	Autre exemplaire semblable, sans date. BMC. 10 var. Très rare. Très beau.	180
568	6,16	Æ ^{16}	**Cnide.** *412-400.* Tête de lion à d. ℞. Κ· Tête d'Aphrodite à d., les cheveux dans une sphendone. Carré creux. BMC. 20. Bab. pl. 145, 18. Très beau.	45
569	14,74	Æ ^{25}	**Mausole.** *Dynaste, 377-353.* Tête laurée d'Apollon presque de face, inclinée à d., les cheveux flottants. ℞. ΜΑΥΣΣΩΛΟ·· Zeus Stratios marchant à d., tenant un sceptre et la *labrys*. Derrière, ΜΕ· BMC. 8. Bab. II. p. 150, 95. Très beau.	285
570	15,09	Æ ^{24}	Autre exemplaire semblable, d'un style différent. Derrière Zeus, Γ· BMC. —, Bab. pl. 90, 5. Superbe.	310
571	2,89	Æ ^{16}	**Cos.** *166-88.* Tête imberbe d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. ΚΩ-Ι-ΩΝ | Κ-Ε | ΑΡΙΣΤΑΝΔΡΟΣ· Crabe et massue. Carré creux. BMC. 117 var. Cat. Warren 1194. Superbe.	35
572	11,85	Æ ^{20}	**Camiros** (*Rhodes*). *600-500.* Feuille de figuier. ℞. Carré creux, divisé par une large bande en deux rectangles. BMC. p. 223, 3. Bab. pl. 20, 3. T. B.	45

	Nos	Poids	Métal et Module	
650	573	14,55	AR 23	**Ialysos** (*Rhodes*). *Avant 479*. Protomé de sanglier ailé à g. Au-dessous, bouton de rose. ℞. ΙΑΛΥΣΙΟΝ· Tête d'aigle à g. Carré creux. BMC. 12. Bab. pl. 146, 29. Extrêmement rare. T. B. — Coll. Pozzi, nº 2672. —
105	574	13,73	AR 21	**Lindos** (*Rhodes*). *600-500*. Tête de lion à d., la gueule béante. ℞. Carré creux partagé en deux rectangles par une large bande. BMC. 1. Bab. pl. 20, 18. T. B. — Coll. Benson, nº 718. —
360	575	13,62	AR 22	Un autre exemplaire semblable, variété de la pièce précédente. Superbe.
5	576	2,35	AR 14	**Rhodes.** *333-304*. Tête d'Hélios presque de face. ℞. Rose; à d., Kérykéion. BMC. 56 var. Bab. pl. 147, 17 var. Très beau.
39	577	13,25	AR 25	*304-166*. Tête radiée d'Hélios presque de face. ℞. ΡΟΔΙ-ΟΝ· Rose avec bouton à d. A g., foudre. En haut, mag.: ΕΥΚΡΑΤΗΣ· BMC. 124. Très beau.
35	578	4,02	AR 20	*88-43*. Tête radiée d'Hélios presque de face. ℞. Ρ-Ο·ΕΡΜΟΚΡΑΤΗΣ· Rose épanouie de face; au-dessous, thyrse. BMC. 335 sq. var. Superbe.
20	*579		AR et Æ	**Lot** d'AR et Æ. **Cymé** (Æ). Tête de nymphe. ℞. Cheval à d. — **Ephèse.** Cistophore. **Cnide.** Tête d'Artémis ou d'Aphrodite. ℞. Trépied [ΚΥΔ]ΟΚΛΗΣ· — Tête de taureau presque de face. ΜΝΑΣΙΟΣΟΣ· BMC. 62-176-48 var. Münsterb. p. 52, 37/38. Très beaux. 1 Æ 3 AR (4)

LYDIE

	Nos	Poids	Métal et Module	
50	580	4,61	El 12	*610-561*. Tête de lion à d. Contremarques. ℞. Carré creux irrégulier. BMC. 6. Très beau.
180	581	10,71	AV 18	**Crésus.** *561-546*. Protomés affrontés de lion à d. et de taureau à g. ℞. Deux carrés creux juxtaposés. BMC. 30. Bab. pl. X, 1. Très beau.
155	582	8,00	AV 16	Mêmes types. BMC. 31. Bab. pl. X, 2. Très beau.

LYCIE

	Nos	Poids	Métal et Module	
130	583	9,20	AR 21	*500-460*. Sanglier marchant à d., la tête baissée. ℞. Tortue dans un carré pointillé creux. BMC. 21. Bab. pl. 92, 4. Superbe.

PAMPHILIE

	Nos	Poids	Métal et Module	
16	584	10,72	AR 24	**Aspendos.** *400-300*. Deux lutteurs nus. Entre eux, ΑΙ· ℞. Frondeur à d. Triskèle. BMC. 26 var. Bab. II, 1574 var. T. B.
500	585	11,76	AR 20	**Olbia** (?). *Vers 500*. Figure ailée à demi-agenouillée courant à d., tenant Kérykéion dans la main g. ℞. Ƨ/ΛΛΧ· Lion en arrêt à g., détournant la tête et levant la patte d. de devant; au point de la queue, symbole: ⚴ · Cf. BMC. p. 118, 2 var. Cf. Six, Num. Chr. 1898, p. 217. Extrêmement rare. Très beau.
150	586	10,61	AR 20	**Sidé.** *Ve siècle*. Grenade. ℞. Tête d'Athéna à d., coiffée du casque corinthien à aigrette. Devant, branche d'olivier. Carré creux. BMC. 11. Bab. pl. 24, 9. Très beau.
110	587	10,55	AR 20	Un deuxième exemplaire. Très beau.

CILICIE

	Nos	Poids	Métal et Module	
185	588	10,63	AR 20	**Mallos.** *425-385*. Cronos (?) ailé, à deux têtes janiformes, barbues, à demi-agenouillé à d., tenant des deux mains un disque. A d., ♀· ℞. ΜΑϘ· Cygne à d. sur méandre. A g., ♀; à d., fleuron. BMC. —, Imh. Kleinas. Muenz. p. 467, 2. Pl. 18, 3. Babelon, II, p. 871, 1391. De la plus grande rareté. T. B. — Le deuxième exemplaire connu de cette monnaie rarissime. —

Nos	Poids	Métal et Module		
589	10,58	Æ 25	**Tarse.** *351-334. Datame.* Baaltars assis à g. sur un diphros, tenant un sceptre. Devant, épi de blé et grappe de raisin. Au-dessous du trône, Σ̊· ℞. Buste casqué d'Athéna, presque de face. BMC. 70. Bab. pl. 113, 7 var. — Coll. Locker-Lampson, nº 338. — Très beau.	110
			CHYPRE	
590	6,41	Æ 21	**Amathonte.** *Zotimos. Vers 385.* Lion couché à d. En haut, aigle volant à d. ℞. Protomé de lion bondissant à d. BMC. 10. Bab. pl. 132, 22. Très beau.	110
591	4,11	AV 13	**Citium.** *361-312. Pumiaton.* Héraclès nu, marchant à d. Devant, ☥· ℞. Légende. Lion dévorant un cerf abattu. BMC. 75 sq. Bab. pl. 131, 25. T. B. — Anc. coll. Lord Northwick, Londres. —	42
592	0,71	AV 8	**Salamine.** *411-374. Evagoras Ier.* Tête barbue d'Héraclès à d., coiffée de la peau de lion. ℞. Protomé de bouquetin agenouillé à d. BMC. 52. Bab. pl. 127, 23. T. B.	30
593	0,69	AV 8	*374-341. Nicoclès.* Buste d'Aphrodite à g., ceinte d'une haute tiare ornée. ℞. Tête casquée d'Athéna à d. BMC. 62. Bab. pl. 128, 3. Superbe.	34
			CAPPADOCE	
594	5,50	Æ 19	**Ariarathe I.** *332-322.* Baal de Gazioura assis à g., s'appuyant sur un sceptre et tenant de la main d. une grappe de raisin et l'aigle. ℞. Légende: *Ariourat.* Griffon dévorant un cerf agenouillé à g. BMC. 1. Bab. pl. 111, 9. Superbe.	85
			SYRIE	
595	16,90	Æ 32	**Antiochus I Soter.** *281-261.* Tête diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ· Apollon nu assis à g. sur l'omphale, tenant une flèche et l'arc. A g., monogr. Bab. 131. Superbe.	37
596	17,12	Æ 29	**Antiochus III, le Grand.** *222-187.* Tête imberbe et diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΑΝΤΙΟΧΟΥ· Apollon nu, assis à g. sur l'omphale, tenant une flèche et un arc. A g., monogr.· BMC., Bab. —, cf. Bab. 353. Très beau. — Coll. Petrowicz, nº 978. —	17
597	16,38	Æ 31	**Antiochus IV Epiphane.** *175-164.* Tête diadémée à d. ℞. Zeus Nicéphore assis à g. Devant, ΠΙ· BMC. 15 var. Bab. 535. Très beau.	60
598	15,51	Æ 29	**Démétrius II Nicator.** *1er règne. 146-138.* Tête diadémée à d. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ | ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ· Tyché assise à g., tenant un sceptre et une corne d'abondance. A l'ex., monogr.· BMC., Bab. —. — Coll. Petrowicz, nº 1188. — Très beau.	12
599	14,18	Æ 27	**Antiochus VII Evergète.** *138-129.* Tête diadémée à d. ℞. Aigle sur un éperon de navire à g. Devant, Α | ΡΕ ; à d., ΗΟΡ = *l'an 178.* Bab. 1109 var. T. B.	31
600	16,49	Æ 28	**Démétrius II Nicator.** *IIme règne. 130-125.* Tête barbue et diadémée à d. ℞. Zeus Nicéphore assis à g. Devant, Ξ ; sous le trône, Ο· BMC. 17. Bab. 1212. T. B.	70
601	16,16	Æ 28	**Antioche VIII Grypus.** *125-96.* Tête diadémée à d. ℞. Zeus Nicéphore assis à g. Devant, Ε̇ | Α· Sous le trône, monogr.· Bab. 1432. Très beau.	21
			PHÉNICIE	
602	28,15	Æ 30	**Sidon.** *Bodashtart. 384-370.* Galère voguant à g. sur des flots. ℞. Le roi dans le char à g. avec son aurige. Derrière marche un Egyptien. BMC. 17 sq. Bab. pl. 119, 1-6. — Coll. Pozzi, nº 3058. — Très beau.	42

	Nos	Poids	Métal et Module	
26	603	25,80	AR 26	*Abdastore II* (*Strabon le Philhellène*). *373-262.* Galère semblable. ℟. 𐤏𐤁 · Le roi dans le char à g. avec son aurige. Un homme en costume asiatique, tenant un sceptre terminé en tête d'animal, suit à pied. BMC. 29 var. Bab. pl. 120, 2. Très beau.
				BABYLONIE
330	604	16,77	AR 22	**Seleucus.** *321-316.* Tête laurée de Zeus à d. ℟. A (à l'ex.). Eléphant marchant à d. Au-dessus, fer de lance. Head, H.N. p. 817. Num. Z. (Vienne) 1895. p. 9, 1. Pl. II, 2 var. Extrêmement rare. T. B.
				ROIS DE PERSE
61	605	8,32	AV 17	**Artaxerxès II, Mnémon.** *405-359.* Le grand roi courant à d., coiffé de la cidaris et portant un arc et un javelot. ℟. Carré creux irrégulier. BMC. 58-59. Bab, pl. 86, 20. Superbe.
41	606	8,30	AV 17	Autre exemplaire semblable. Très beau.
56	607	8,32	AV 17	Autre exemplaire semblable. Très beau.
130	608	16,71	AV 19	**Darius III, Codoman.** *337-300.* Même type de roi. Derrière, ⚴ · ℟. Dépression creuse elliptique. BMC. 119 var. Bab. pl. 115, 6. (*Frappée sous Staménès.*) Très rare. Très beau.
32	609	8,36	AV 17	Même type de roi. ℟. Semblable au précédent. BMC. 86. Bab. pl. 87, 23. Très beau.
				ROIS DE BACTRIANE
61	610	14,66	AR 33	**Eucratide.** *Vers 180.* Buste à d., diadémé et casqué à d. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ | ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ · Les Dioscures à cheval au galop à d. BMC. 8 sq. T. B.
60	611	7,67	AV 19	**Hooerkès (Huvishka),** *111-129.* Roi à mi-corps à g., tenant un épi et une baguette d'éléphant, émergeant des nuages. ℟. Dieu de soleil debout à g. Devant, 米 · BMC. 55. Très beau.
18	612	1,90	AV 12	Même description. BMC. 60 var. T. B.
30	613	7,88	AV 20	Semblable au précédent. ℟. Nanaia debout à d., tenant un sceptre et une patère. BMC. 74. Très beau.
140	614	3,74	AV 19	**Firuz,** *roi des Sassanides, 459-484.* Buste de roi à d., coiffé d'une couronne surmontée d'un croissant contenant un globe. ℟. Autel entre deux personnages. Très beau.
				ROIS D'ÉGYPTE
375	615	8,43	AV 18	**Ptolémée Ier Soter.** *323-285.* Cheval se cabrant à d. ℟. Signe hiéroglyphique signifiant « or pur ». Cf. Journ. int. IV, p. 153-168. V, p. 25-31. Sv. pl. I, 8. De la plus grande rareté. De toute beauté.
165	616	17,30	AR 28	*323-305.* Tête d'Alexandre le Grand à d., coiffée de la peau d'éléphant. ℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ · Zeus aëtophore assis à g., s'appuyant sur le sceptre. Devant, foudre ; sous le trône, ΟΡ · BMC. 1. Sv. 24, pl. 1, 17. Très rare. Très beau.
35	617	16,55	AR 27	Tête semblable. ℟. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ · Statue archaïstique d'Athéna Promachos à d. Devant elle, ΕΥ et aigle à d. sur un foudre. BMC. 6 var. Sv. —. Très beau.
30	618	15,64	AR 26	*305-285.* Autre exemplaire semblable ; devant Athéna, casque corinthien et ⩙ · BMC. 33. Sv. 162. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
619	7,13	AV 17	Tête de Ptolémée Ier à d., diadémée et avec l'égide. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Alexandre le Grand, fils d'Ammon, dans un quadrige d'éléphants à g., tenant le foudre. A l'ex., ΙΚΡ· *Frappée en Cyrénaïque.* BMC. (Cyrène) 2. Sv. 102. Pl. 4, 3-4. Superbe.	120
620	1,75	AV 11	Tête semblable ; derrière, Σ· ℞. Aigle à g., les ailes éployées, debout sur un foudre. Devant, Χ· Sv. 232 var. Pl. 7, 11. Très beau.	23
621	14,17	AR 28	Tête semblable. ℞. Aigle debout à g. sur un foudre. Devant, Δ· BMC. p. 23, 85. Sv. 190. De toute beauté.	57
622	17,75	AV 23	**Ptolémée II Philadelphe.** *285-246.* Tête diadémée de Ptolémée Ier à d., comme ci-dessus. ℞. Semblable au précédent. Devant l'aigle, Φ | Α· BMC. p. 10, 89. Sv. 370. Pl. 9, 18. De toute beauté.	310
623	17,89	AV 22	Autre exemplaire semblable. Devant l'aigle, Σ· BMC. p. 24, 1. Sv. 547. Pl. 14, 1. Superbe.	200
624	27,73	AV 27	Tête voilée d'Arsinoë II, à d. Derrière, Ε (*an 5 = 266*). ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance avec le bandeau royal. Sv. 443. P. 15, 9. Très beau.	140
625	27,78	AV 27	Autre exemplaire, avec Η (*an 7 = 264*). Sv. 459. Pl. 15, 11. Très beau style. Superbe.	410
626	27,74	AV 27	Autre exemplaire, avec Θ (*an 8 = 263*). Sv. 460. Pl. 15, 12. T. B.	160
627	27,75	AV 28	Autre exemplaire, avec Ι (*an 9 = 262*). Sv. 471. Pl. 15, 13. Très beau.	170
628	27,68	AV 29	Autre exemplaire, avec Κ (*an 10 = 261*). BMC. p. 43, 10. Sv. 475. Pl. 15, 14. T. B.	150
629	27,82	AV 28	Autre exemplaire, avec Ξ (*an 14 = 257*). Sv. 489. P. 15, 17. Très beau.	310
630	27,74	AV 26	ΑΔΕΛΦΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d. de Ptolémée II et d'Arsinoë II voilée. Derrière, bouclier ovale. ℞. ΘΕΩΝ· Bustes accolés et diadémés à d. de Ptolémée Ier et Bérénice Ire voilée. BMC. p. 40, 2. Sv. 603. Pl. 14, 15 sq. Superbe.	390
631	27,74	AV 27	Autre exemplaire. Très beau.	250
632	27,68	AV 26	Un troisième exemplaire. T. B.	230
633	12,86	AV 19	Même description. BMC. p. 40, 4. Sv. 604. Pl. 14, 18 sq. Superbe.	130
634	13,78	AV 21	Autre exemplaire semblable. T. B.	81
635	27,79	AV 26	**Ptolémée IV Philopator.** *222-204.* Buste radié et diadémé à d., avec l'égide et le trident sur l'épaule g. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ-ΒΑΣΙΛΕΩΣ· Corne d'abondance radiée et ornée du bandeau royal. En bas à d., ΔΙ· BMC. p. 56, 103. Sv. 1117. Pl. 36, 6-7. Superbe.	575
636	27,67	AV 26	Un autre exemplaire semblable. Très beau.	310
637	27,77	AV 27	Un troisième exemplaire. Très beau.	305
638	27,86	AV 27	Un quatrième exemplaire. Très beau.	355
639	27,78	AV 27	Autre exemplaire semblable, *d'un très haut relief et d'un style remarquable. Sans les lettres* ΔΙ· Sv. 1131. Pl. 34, 4. De toute beauté.	1125
640	14,10	Æ 26	Bustes accolés de Zeus Sérapis lauré et d'Isis couronnée de lotus. ℞. Aigle debout à g. sur un foudre, détournant la tête. En haut, corne d'abondance ornée du bandeau royal. Entre les pattes de l'aigle, ΔΙ· BMC. p. 79, 7. Sv. 1123. Pl. 36, 13. Très beau.	205
641	27,71	AV 29	Tête diadémée et voilée à d. d'Arsinoë III. Derrière, Λ (*an 11 = 211*). ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ-ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ· Double corne d'abondance, ornée du bandeau royal. BMC. p. 45, 35. Sv. 1165. Pl. 39, 15. Très rare. De toute beauté.	910

	Nos	Poids	Métal et Module	
255	642	27,58	AV 27	**Ptolémée V Epiphane.** *204-180.* Buste de sa femme Cléopâtre Ire, diadémée et voilée à d. Derrière, Κ· ℞. Pareil au précédent. BMC. p. 45, 36 sq. Sv. 1242. Pl 40, 20 sq. F. D. C.
205	643	27,86	AV 27	Autre exemplaire semblable. Superbe.
310	644	27,83	AV 28	Un troisième exemplaire semblable. Superbe.
215	645	27,79	AV 28	Un quatrième exemplaire semblable. Superbe.
500	646	27,81	AV 28	**Ptolémée VIII (Evergète II).** *146-116.* Buste diadémé et voilé de Cléopâtre III, son épouse, à d. Derrière, Κ (*an 10 = 134*). ℞. Pareil au précédent. Sv. 1499. Pl. 51, 20 sq. F. D. C.
250	647	27,81	AV 28	Un deuxième exemplaire. Superbe.
220	648	27,90	AV 28	Un troisième exemplaire. Superbe.
315	649	13,86	AV 22	Même description. BMC. p. 45, 40. Sv. 1500. Pl. 51, 22. F. D. C.
100	650	18,00	Æ 27	**Cléopatre VII.** *51-30.* Buste diadémé à d. ℞. Aigle debout à d. Derrière, Γ· Devant, double corne d'abondance. BMC. p. 123, 5. Sv. 1871. Pl. 63, 3. Pat. Très beau.

CYRÉNAÏQUE

	Nos	Poids	Métal et Module	
210	651	8,57	AV 19	**Cyrène.** *375-308.* ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ· La nymphe Cyrène, himation flottant, conduisant un quadrige au trot à d. ℞. ΔΑΜΩΝΑΚΤΟΣ· Ammon Nicéphore, à demi-nu, lauré à g., tenant le sceptre. A ses pieds, un mouton à d. BMC. 107. — Coll. Caruso, nº 105. — T. B.
220	652	8,62	AV 20	ΚΥΡΑΝΑΙ-ΟΝ· La nymphe presque de face, conduit le quadrige au trot à d. En haut, le soleil rayonnant. ℞. ΣΟΙΡΙΑΧ· Ammon aëtophore, à demi-nu, assis à g., appuyant le bras g. sur le dossier du trône. Devant, thymiatérion. BMC. 116. De toute beauté. — Vente Delbecke, London 1907, nº 237. —
255	653	8,62	AV 18	ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ· Niké conduisant un quadrige au trot à d. ℞. ΠΟΛΙΑΝΘΕΥΣ· Ammon lauré debout à d., s'appuyant sur le sceptre et faisant une libation ; au-dessus, un thymiatérion. BMC. p. LVI, 118*a*. De toute beauté. — Vente Delbecke, nº 238 et cat. Vogel, nº 483. —
110	654	4,30	AV 15	Cavalier au pas à d. ℞. Κ-Υ | Ρ-Α· Silphium ; en bas à d., gerboise. BMC. p. 32, 132. Très beau.
255	655	2,16	AV 11	Trois tiges de silphium disposées en étoile autour d'un globe central. ℞. ΚΥΡ· Tête d'Athéna à g., coiffée du casque corinthien à aigrette. BMC. p. 32, 134. F. D. C.
26	656	2,16	AV 10	Autre exemplaire. T. B.
13	657	0,82	AV 8	ΥΚ· Tête de Carneius à g. ℞. Tête de nymphe à d., les cheveux relevés. BMC. 148. T. B.
12	658	0,86	AV 8	ΚΥΔ· Même tête. Derrière, étoile. ℞. Pareil au précédent. BMC. 150. Très beau.
18	659	0.85	AV 7,5	Un deuxième exemplaire. Très beau.
9	660	0,82	AV 8	ΚΥΘ· Même tête à d. ℞ Pareil au précédent. BMC. 151. T. B.
30	661	0,78	AV 7.5	*308-277.* Tête de Carneius à g., entre Θ-Ε· ℞. Tête de femme à g., les cheveux enroulés. BMC. 212. Très beau.
125	662	1,99	AV 11	— *Musa Ben Nusair, ca. 715* (*Afrique du Nord*). Légende. Au centre, CRETR· ℞. Légende. Au centre. Globe érigé sur trois degrés. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
			MONNAIES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE (B. = Babelon, Ernest, Monnaies de la République Romaine, 2 vol.. Paris 1885.)	
663	8,09	AV	**Cestia.** *Vers 44 av. J.-C.* Buste de l'Afrique à d., coiffé de la peau d'éléphant. ℟. L· CESTIVS | C· NORBA· Chaise curule sur laquelle est posé un casque. Dans le champ, S·C·-P·R· B. I, p. 340, 1 (fr. 200,—). BMC. I, 4191. Très beau.	110
664	8,01	AV	**Vibia.** *Vers 37 av. J.-C.* Tête laurée d'Apollon à d. ℟. C· VIBIVS-VARVS· Vénus à demi-nue, vue de dos, debout à g., près d'une colonne et tenant un miroir dans sa main g. B. II, p. 549, 27. BMC. I, 4300. Superbe.	110
665	8,10	AV	Un autre exemplaire. Très beau.	77
			MONNAIES FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN (C. = Cohen, H., Médailles impériales romaines, 2 éd., Paris 1880 sq.)	
666	7,94	AV	**Jules César.** *44-16.* Tête de Piété jeune voilée à d. ℟. A· HIRTIVS PR· Bâton d'augure, vase et hache. C. I, p. 7, 2. *Frappée par Aulus Hirtius, comme « Praefectus urbis » en 46.* De toute beauté.	125
667	8,07	AV	Autre exemplaire. Superbe.	41
668	8,07	AV	Un troisième exemplaire semblable. Très beau. — Coll. Caruso, nº 134. —	36
669	8,02	AV	Autre exemplaire semblable avec la tête vieille de la Piété. C I, p. 8, 3. Très beau.	31
670	8,12	AV	Un deuxième exemplaire. Très beau.	29
671	8,02	AV	Un troisième exemplaire. — Coll. Caruso, nº 136. — Très beau.	29
672	8,25	AV	Un autre exemplaire semblable, la tête plus petite. Superbe.	36
673	4,19	AR	Tête vieillie, laurée, à d. ℟. L· FLAMINIVS-IIII· VIR· La Paix debout à g., tenant un caducée et un sceptre. C. I, p. 12, 26. *Frappée en automne 43.* Magnifique portrait. De toute beauté.	155
674	7,71	AV	Buste ailé de la Victoire à d. ℟. L· PLANC-PR VRB· Vase à sacrifice. C. I, p. 13, 30. *Frappée en octobre 45, à l'occasion du triomphe de César.* Superbe. — Coll. Vogel, nº 634. —	120
675	7,98	AV	Un deuxième exemplaire. Flan très large. Très beau.	90
676	8,12	AV	Un troisième exemplaire. T. B.	25
677	8,12	AV	IMP· DIVI· IVLI· F· TER· III· VIR· R· P· C· Tête laurée à d., jeune et divinisée ; en haut, une étoile. ℟. M· AGRIPPA· COS | DESIG· *Frappée en 38 av. J.-C.* BMC. II, p. 411, 102. C. I, p. 14, 33 (fr. 500,—). Très rare. Superbe.	480
678	8,08	AV	**Jules César et Octave.** C· CAESAR DICT· PERP· PONT· MAX· Tête laurée de Jules César à d. ℟. C· CAESAR· COS· PONT· MAX· Tête nue d'Octave à d. *Frappée en 40 à l'honneur de Jules César.* C. I, p. 21, 2 (fr. 500,—). Très beau.	230
679	8,15	AV	**Cassius.** C·CASSI·IMP· Tête laurée de la liberté à d. ℟. M·SERVILIVS-LEG· Aplustre, les branches terminant en fleurs (roses). C. I, p. 28, 8. BMC. II, 82 (fr. 300,—). *Frappée en 43 pour célébrer la prise de Rhodes.* Superbe.	170
680	8,13	AV	**Sexte Pompée, Pompée et Cn. Pompée fils.** MAG· PIVS-IMP· ITER· Tête de Sexte Pompée, nue et barbue à d., dans une couronne de chêne. ℟. [PRAEF]-CLAS· ET· ORÆ | MARIT· EX· S·C· Têtes nues en regard du grand Pompée et de son fils Cnéus, barbu. A g., lituus ; à d., trépied. C. I, p. 32, 1 (fr. 600,—). BMC. II, 13. *Frappée en Sicile, vers 42.* Très rare. De toute beauté.	Retiré

	Nos	Poids	Métal et Module	
630	681	7,94	AV	Autre exemplaire sur flan extrêmement large, d'un coin différent. *Derrière la tête de Sexte Pompée, en creux, aigle de face, les ailes éployées, poinçon de la célèbre collection d'Este de Ferrare.* Très rare. Superbe. — Anc. coll. des princes d'Este. —
380	682	7,99	AV	**Marc Antoine et Octave.** M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·BARBAT·Q·P· Tête de M. Antoine, nue à d. ℞. CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C· Tête nue d'Octave à d. C. I, p. 49, 7. BMC. II, p. 489, 98. *Frappée en 41, à Ephèse.* Superbe.
140	683	7,99	AV	**Octave Auguste.** *30 av.-14 ap.J.-C.* Tête nue à d. ℞. AVGVSTVS· Capricorne à d., tenant un globe auquel est attaché un gouvernail ; sur son dos, corne d'abondance. C. I,20. Superbe.
85	684	7,77	AV	Tête laurée à d. ℞. C· CAES | AVGVS· F· Caïus César galopant à d. Derrière, aigle légionnaire entre deux enseignes. C. I, 39. Superbe.
155	685	7,90	AV	Même tête. ℞. Caïus et Lucius debout, tenant chacun une haste et un bouclier. En haut, lituus et simpule. C. I, 42. Superbe.
80	686	7,85	AV	Tête nue à d. ℞. IMP·X· Deux soldats présentant chacun une branche d'olivier à Auguste, assis à g. sur une estrade. C. I, 132. Très beau.
41	687	7,59	AV	Un deuxième exemplaire. T. B.
36	688	7,86	AV	Même tête. ℞. Taureau fonçant à g. C. I, 140. T. B. — Coll. Caruso, nº 146. —
180	689	7,93	AV	AVGVSTVS-DIVI· F· Tête laurée à d. ℞. IMP·-·XII· Apollon Actien debout à d. C. I, 162. Style magnifique. Superbe. — Coll. Bement, nº 490. —
100	690	7,80	AV	**Tibère.** *14-37.* Tête laurée à d. ℞. PONTIF-MAXIM· Livie assise à d., tenant un sceptre et une fleur. C. I, 15. F. D. C.
42	691	7,86	AV	Un deuxième exemplaire. Superbe.
50	692	7,66	AV	Un troisième exemplaire. T. B.
59	693	7,63	AV	Autre exemplaire semblable, la tête plus petite. De toute beauté.
46	694	7,84	AV	Un deuxième exemplaire. De toute beauté.
61	695	3,88	AV	Même tête. ℞. TR·POT-XXIIII· Victoire tenant un diadème, assise à d. sur un globe. C. I, 52. *Quinaire.* Très rare. De toute beauté. — Coll. Caruso, nº 166. —
105	696	7,68	AV	**Germanicus et Caligula.** Tête nue de Germanicus à d. ℞.Tête laurée de Caligula à d. C. I, p. 229, 1 (fr. 200,—). T. B.
140	697	7,62	AV	**Agrippine mère et Caligula.** Buste d'Agrippine à d. ℞. Tête nue de Caligula à d. C. I, p. 233, 3 (fr. 200,—). *Frappée en 37 sous Caligula.* Très beau.
330	698	3,94	AV	**Caligula.** *37-41.* C CAESAR AVG GERMANICVS· Tête laurée à d. ℞. P·M TR·POT·ITER· Victoire assise à d. sur un globe et tenant une couronne. C. I, p. 239, 15 (fr. 250,—). *Quinaire.* Très rare. Très beau.
76	699	7,77	AV	**Caligula et Auguste.** Tête laurée de Caligula à d. ℞. Tête radiée d'Auguste à d. C. I, p. 244, 1. *Frappée en 37.* Très beau.
275	700	7,73	AV	Autre exemplaire semblable ; au droit, la légende : C·CAESAR AVG·PON·M· TR·POT·III·COS III· C. I, p. 244,6. *Frappée en 40.* Flan très large. Superbe. — Coll. Vierordt, 1923, nº 775. —
80	701	7,75	AV	Tête nue de Caligula à d. ℞. Sans légende. Tête radiée d'Auguste à d., entre deux étoiles. C. I, p. 245, 10. *Frappée en 37.* Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
702	7,67	AV	**Claude Ier.** *41-54.* Tête laurée à d. IMPER·RECEPT, écrit sur un camp prétorien. Au centre, un soldat à g. à côté d'un enseigne. C. I, 43. T. B.	55
703	7,75	AV	Même tête. ℞. PRAETOR-RECEPT· Claude debout à d., donnant la main à un soldat qui tient une enseigne et un bouclier. C. I, 77. Superbe.	180
704	7,68	AV	Un deuxième exemplaire. — Coll. Caruso, no 196. — Très beau.	88
705	7,74	AV	Même tête. ℞. S·P·Q·R | P·P | OB·C·S, dans une couronne de chêne. C. I, 95. Superbe.	80
706	7,73	AV	**Agrippine et Claude.** Buste d'Agrippine couronné d'épi, à d. ℞. Tête laurée de Claude à d. C. I, p. 274, 3. *Frappée en 50.* Très beau.	110
707	7,70	AV	Un deuxième exemplaire. — Coll. Caruso, no 201. — T. B.	76
708	7,66	AV	**Agrippine et Néron.** Buste d'Agrippine à g. et tête nue de Néron en regard. ℞. NERONI CLAVD DIVI F CAES AVG GERM IMP TR P· Couronne de chêne ; au centre : EX SC· C. I, p. 275, 6. Superbe.	210
709	7,65	AV	Un deuxième exemplaire. — Coll. Caruso, no 203. — Très beau.	105
710	7,27	AV	**Néron.** *54-68.* Tête laurée à d. ℞. Auguste radié debout à g., tenant sceptre et patère. Derrière lui, Livie debout à g., tenant une corne d'abondance. C. I, 42. Très beau.	90
711	7,24	AV	Même tête. ℞. Néron radié debout de face, tenant une branche de laurier et une Victoire. C. I, 44. Superbe.	61
712	7,17	AV	Un deuxième exemplaire. T. B.	48
713	7,35	AV	Même tête. ℞. Jupiter Custos assis à g., tenant un foudre et un sceptre. C. I, 122. — Trouvaille de Bosco Reale. — F. D. C.	135
714	7,29	AV	Un deuxième exemplaire. Très beau.	44
715	7,69	AV	Tête nue à d. ℞. Légende et ·EX·SC dans une couronne de chêne. C. I, 204. Très beau.	39
716	7,76	AV	Buste jeune, nu à g. ℞. Simpule sur un trépied, et lituus sur une patère. C. I, 311. — Coll. Caruso, no 226. — Très beau.	38
717	7,34	AV	Tête laurée à d. ℞. La Santé assise à g., tenant une patère. C. I, 313. Très beau.	32
718	7,67	AV	**Galba.** *68-69.* Tête laurée à d. ℞. Livie debout à g., tenant une patère et un sceptre. C. I, 43. Très beau.	50
719	7,35	AV	Tête nue à d. ℞. SP QR | OB CS, dans une couronne de chêne. C. I, 286. Superbe.	225
720	7,20	AV	**Othon.** † *69.* Tête nue à d. ℞. La Sécurité debout à g., tenant une couronne et un sceptre. C. I, 16. Très beau.	205
721	7,29	AV	Un deuxième exemplaire. Très beau.	165
722	7,03	AV	Un troisième exemplaire. T. B.	60
723	7,13	AV	Même tête. ℞. VICTORIA-OTHONIS· Victoire debout à d., tenant une couronne et une palme. C. I, 26 (fr. 300,—). De toute beauté.	300
724	7,28	AV	Un autre exemplaire. Variété du coin. Superbe.	180
725	7,26	AV	**Vitellius.** † *69.* Tête laurée à d. ℞. La Liberté debout à d., tenant un bonnet et un sceptre. C. I, 46. Très beau.	200
726	7,12	AV	Tête semblable. ℞. Vitellius père assis à g., tenant un rameau et un sceptre. C. I, 54. T. B.	34

	Nos	Poids	Métal et Module	
150	727	7,24	AV	**A· VITELLIVS· GERMANICVS IMP· AVG·** Tête laurée à g. ℞. Victoire à g., tenant un bouclier avec l'inscription : **SP | QR·** *Manque dans Cohen.* Cf. C. I, 95. Très rare. Très beau.
45	728	7,27	AV	**Vespasien.** *69-79.* Tête laurée à d. ℞. **COS ITER- TR POT·** Femme assise à g., tenant une branche de laurier et un caducée. *Manque dans Cohen.* Très beau.
35	729	7,17	AV	Même tête. ℞. La Fortune debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. I, 96. — Coll. Caruso, nº 244. — T. B.
42	730	7,28	AV	Même tête, avec **VESPASIANVS·** ℞. Taureau fonçant à d. C. I, 112 var. T. B.
37	731	7,07	AV	Même tête. ℞. Vache à d. C. I, 117. T. B.
90	732	7,48	AV	Tête laurée à g. ℞. Victoire debout à g., couronnant l'empereur. C. I, 131. Superbe.
165	733	7,27	AV	Tête laurée à d. ℞. **E-X· | S·C** écrit sur un bouclier placé sur une colonne funéraire surmontée d'un vase, entre deux branches de laurier. C. I, 148. *Frappée après sa mort.* Très beau.
300	734	7,39	AV	Même tête. ℞. **IVDAEA·** La Judée assise à d., pleurant au pied d'un trophée. C. I, 225. Très rare. Superbe.
40	735	7,16	AV	Même tête. ℞. La Paix assise à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. C. I, 319. T. B.
130	736	7,44	AV	Buste lauré à g. ℞. **PAX AVGVSTI·** Vespasien nu, tenant une enseigne de la main g. et tendant la d. à l'Arménie tourelée à genoux devant lui. *Manque dans Cohen.* Cf. C. I, p. 392, 322 (fr. 300,—). *Frappée en Asie en 72 ou 73.* Très rare. Très beau.
260	737	7,24	AV	**Vespasien, Tite et Domitien.** Tête laurée de Vespasien à d. ℞. **CAESAR AVG F COS CAESAR AVG F PR·** Têtes nues de Tite et de Domitien en regard. C. I, p. 423, 4. *Frappée en 70.* Très rare. Très beau.
30	738	7,17	AV	**Titus.** *79-81.* Tête laurée à d. ℞. Neptune debout à g., tenant un acrostolium et un sceptre. C. I, 120. T. B.
70	739	7,11	AV	Même tête. ℞. Vénus debout à d., vue de dos, appuyée sur une colonne et tenant un casque et une haste. C. I, 267. Très beau.
100	740	7,22	AV	Même tête. ℞. Capricorne à g. Dessous, un globe. C. I, 279. Superbe.
67	741	7,39	AV	**Domitien.** *81-96.* Tête laurée à d. ℞. Cérès debout à g., tenant deux épis avec un pavot et un flambeau. C. I, 29. Très beau.
115	742	7,32	AV	Même tête. ℞. **COS-IIII·** Corne d'abondance remplie de fruits. C. I, 46. F. D. C.
35	743	7,09	AV	Un deuxième exemplaire. T. B.
56	744	7,38	AV	Tête nue à d. ℞. **GERMANICVS·** Domitien dans un quadrige à g., tenant une branche de laurier et le sceptre. C. I, 138. Très beau.
40	745	7,45	AV	Un deuxième exemplaire. T. B.
41	746	7,35	AV	Tête laurée à d. ℞. Pallas debout à d., lançant un javelot et tenant un bouclier. C. I, 152. T. B.
65	747	7,47	AV	Même tête. ℞. Pallas debout à g., tenant une haste. C. I, 191. Très beau.
34	748	7,20	AV	Même tête. ℞. L'Espérance debout à g., tenant une fleur. C. I, 374. T. B.
105	749	7,30	AV	Même tête. ℞. Domitien à cheval au galop à g., tenant un sceptre. C. I, 663. Superbe.
300	750	7,70	AV	**Domitia et Domitien.** Buste de Domitia à d. ℞. Tête laurée de Domitien à d. C. I, p. 538, 3 (fr. 350,—). *Frappée en 81.* Très rare. T. B.

Nos	Poids	Métal et Module		
751	7,55	AV	**Nerva.** *96-98.* Tête laurée à d. ℞. La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. II, 105. Superbe.	210
752	7,66	AV	Un autre exemplaire, avec **PM TR P COS III·** C. II, 112. Très beau.	185
753	7,28	AV	**Trajan.** *98-117.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Jupiter Conservator debout à g., tenant un foudre et protégeant Trajan, debout devant lui, tenant une branche de laurier. C. II, 46. Superbe.	115
754	6,92	AV	Même buste. ℞. La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. II, 70. T. B.	52
755	7,27	AV	Même buste. ℞. L'Arabie debout à g., tenant un rameau et un faisceau de cannelle. Devant, un chameau à g. C. II, 88. Superbe.	135
756	7,13	AV	Même buste. ℞. Aigle, les ailes éployées, debout à d. sur un foudre. C. II, 96. T. B.	45
757	7,10	AV	Même buste. ℞. Génie debout à g., tenant une patère et des épis. C. II, 104. T. B.	51
758	7,11	AV	Même buste. ℞. La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. II, 153. T. B.	46
759	6,95	AV	Autre exemplaire, avec le buste cuirassé. C. II, 155 var. T. B.	37
760	7,31	AV	Buste lauré à d. avec l'*égide.* ℞. **PARTHIA CAPTA** (à l'ex), etc. Trophée entre deux Parthes, homme et femme, assis à terre. Devant chacun, carquois et arc. C. II, 185. Superbe.	150
761	7,45	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Buste de Soleil, radié à d. C. II, 187. De toute beauté.	185
762	7,30	AV	Un autre exemplaire semblable. Superbe.	100
763	6,97	AV	Un troisième exemplaire. T. B.	62
764	7,20	AV	Buste lauré et drapé à d. ℞. Victoire debout à g., couronnant l'empereur. C. II, 251. Très beau.	65
765	6,52	AV	Un deuxième exemplaire. T. B.	40
766	7,29	AV	Même buste, cuirassé. ℞. Génie debout à g., nu, tenant une patère et des épis. C. II, 275. Superbe.	90
767	7,18	AV	Autre exemplaire, avec le Génie debout *de face. Manque dans Cohen.* Très beau	45
768	7,26	AV	Même buste. ℞. **SP QR | OPTIMO | PRINCIPI** (*sic!*) dans une couronne de chêne. C. II, 363 var T. B.	45
769	7,10	AV	Buste lauré à d. ℞. Génie debout à g., comme ci-dessus. C. II, 397. T. B.	40
770	7,05	AV	Un autre exemplaire. T. B	40
771	7,25	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Trois enseignes militaires. C.II, 576. T. B.	55
772	7,07	AV	**Plotine,** *épouse de Trajan. † 129.* Buste diadémé à d. ℞. **CAES AVG GERMA DAC COS VI PP·** Vesta voilée, assise à g., tenant un sceptre et le palladium. C. II, p. 97, 2. Très rare. Très beau. — Coll. Vierordt, 1923, nº 1260. —	170
773	7,14	AV	**Matidie,** *fille de Marciane.* Buste diadémé à d. ℞. **PIETAS·AVGVST·** Matidie debout à g. et plaçant ses mains sur les têtes de Sabine et de Matidie jeune. C. II, p. 102, 9. Très rare. T.B.	425
774	7,15	AV	**Trajan, Trajan père et Nerva.** Buste lauré et cuirassé de Trajan à d. ℞. **DIVI NERVA· ET· TRIANVS· PAT·** Bustes en regard de Nerva lauré à d. et de Trajan père, nu, à g. C. II, p. 104, 1. *Frappée en 114.* Très rare. Très beau.	355
775	7,16	AV	**Adrien.** *117-138.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. La Concorde assise à g., tenant une patère. *Manque dans Cohen.* Cf. C. II, 252 (Æ). T. B.	33

	Nos	Poids	Métal et Module	
150	776	7,28	AV	Buste lauré et drapé à d. R/. **COS-III·** Adrien à cheval à d., levant la main d. C. II, 405 var. Superbe.
160	777	7,24	AV	Buste semblable. R/. Adrien au galop à d., tenant une haste. C. II, 414. Très beau.
170	778	7,31	AV	Buste lauré à d. R/. **COS | III·** La Louve à d., allaitant Romulus et Rémus. C. II, 420. Superbe.
100	779	7,20	AV	Buste plus petit. R/. Même type à g. C. II, 422. Très beau.
130	780	7,16	AV	Buste lauré et cuirassé à d. R/. La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. II, 741. Superbe.
51	781	7,14	AV	Autre exemplaire semblable. C. II, 746. T. B.
105	782	7,30	AV	Même buste. R/. **P M TR P-COS III- GEN-PR·** Le Génie du peuple romain, debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance. C. II, 796. Très beau.
240	783	7,06	AV	Tête nue à g. R/. **HISPANIA·** L'Espagne couchée à g. appuyée sur le rocher de Calpe, tenant un rameau d'olivier. Devant elle, un lapin à d. C. II, 828. Très beau.
210	784	7,17	AV	Buste lauré et cuirassé à d. R/ La Liberté assise à g., tenant une branche de laurier et le sceptre. C. II, 902. De toute beauté.
45	785	7,34	AV	Même buste. R/. Jupiter nu, debout de face, tenant le foudre et un sceptre. C. II, 1058. T. B.
85	786	7,27	AV	Même buste. R/. Jupiter assis à g., tenant le foudre et un sceptre. C. II, 1060. Superbe.
260	787	7,30	AV	Même buste. R/. **P M TR P-COS III·** Mars casqué en habit militaire, debout, de face, tenant une lance à deux pointes et le parazonium. *Manque dans Cohen.* Cf. C. II, 1071. De toute beauté.
260	788	7,31	AV	Même buste. R/. Hercule nu, assis de face sur un bouclier et une cuirasse, tenant la massue posée sur des boucliers et une quenouille. *Manque dans Cohen.* Cf. C. II, 1082. Très beau.
200	789	7,22	AV	Même buste. R/. Adrien debout à d., recevant un globe des mains de Jupiter debout devant lui ; entre eux, l'aigle. C. II, 1164. Très beau.
73	790	7,29	AV	Tête nue à d. R/. Rome assise à g. sur un bouclier, tenant le palladium et une haste. C. II, 1311. T. B.
70	791	7,16	AV	Même tête. R/. La Sécurité assise à d., tenant un sceptre. *Manque dans Cohen.* Cf. C. II, 1401. T. B.
75	792	7,13	AV	Buste nu à d. R/. La Sécurité assise à g. sur un trône entre deux cornes d'abondance. C. II, 1402-3 var. Très beau.
90	793	7,23	AV	Tête nue à d. R/. Type semblable à g. C. II, 1404. Très beau.
185	794	7,11	AV	**Adrien et Trajan.** Buste lauré et cuirassé d'Adrien à d. R/. Buste lauré et cuirassé de Trajan à d. C. II, p. 245, 1 var. **(GER)·** Très rare. T. B.
180	795	7,20	AV	**Sabine,** *épouse d'Adrien.* † *vers 138.* Buste diadémé à d., les cheveux en queue retombant sur la nuque. R/. **VES-TA·** Vesta assise à g., tenant le palladium et un sceptre. C. II, p. 253, 78. Beau style. Très beau.
100	796	7,09	AV	Buste diadémé à d., les cheveux relevés. R/. Pareil au précédent. C. II, 84. T. B.
130	797	6,90	AV	**Aelius.** † *138.* Tête nue à g. R/. La Concorde assise à g., tenant une patère et s'appuyant sur une corne d'abondance. C. II, 4. Très beau.
105	798	7,12	AV	Même tête. R/. Semblable au précédent. C. II, 12. Très beau.

Nos	Poids	Métal et Module		
799	7,29	AV	**Antonin le Pieux.** *138-161.* Tête nue à d. ℞. **CONSECRATIO·** Bûcher à quatre étages ; sur le sommet, Antonin dans un quadrige. C. II, 163. F. D. C.	250
800	7,34	AV	Tête laurée à d. ℞. L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. II, 245. F. D. C.	155
801	7,18	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. La Félicité debout à g., tenant un capricorne et un caducée. C. II, 250. T. B.	40
802	7,10	AV	Tête laurée à d. ℞. Jupiter nu, debout de face, tenant le foudre et un sceptre. C. II, 458. Superbe.	130
803	7,46	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. Dans le champ, **LIB-V·** C. II, 505. F. D. C.	195
804	7,22	AV	Tête laurée à d. ℞. La Libéralité, coiffée du bonnet phrygien, debout à g., tenant une tessère et une baguette. C. II, 520 var. Superbe.	120
805	7,38	AV	Tête nue à g. ℞. La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et *un sceptre. Manque dans Cohen.* Cf. C. II, 587 sq. F. D. C.	240
806	7,25	AV	Buste nu, drapé à d. ℞. La Piété debout à d., auprès d'un autel, levant la main d. et tenant une boîte à parfums. C. II, 599. Très beau.	85
807	7,10	AV	Tête laurée à g. ℞. Victoire volant à d. et tenant un trophée. C. II, 838. Très beau.	81
808	6,98	AV	Tête nue à d. ℞. La Piété debout à g., devant un autel. C. II, 862. T. B.	75
809	7,19	AV	Buste nu, drapé à d. ℞. Antonin voilé, debout à g., sacrifiant devant un trépied. C. II, 1111 var. Superbe.	72
810	7,24	AV	Buste nu, drapé et cuirassé à d. ℞. Antonin debout à d., en habit militaire, tenant une haste et un parazonium et posant le pied sur un globe. C. II, 1173 var. Très beau.	135
811	7,19	AV	**Antonin et Marc Aurèle.** Tête laurée d'Antonin à gauche. ℞. Tête jeune, nue, de Marc Aurèle à d. C. II, p. 409, 1 var. Très beau.	150
812	7,33	AV	Même tête. ℞. Buste jeune, nu et cuirassé de Marc Aurèle. C. II, p. 410, 20. Très beau.	130
813	7,35	AV	Même tête. ℞. Semblable au précédent, avec **CAES**, au lieu de **CAESAR·** C. II, p. 410, 20 var. De toute beauté.	260
814	7,26	AV	**Faustine mère,** *épouse d'Antonin.* † *141.* Buste à d. ℞. **AETER-NITAS·** L'Eternité debout à g., tenant une patère et un gouvernail posé sur un globe. C. II, 2. F. D. C.	120
815	7,30	AV	Un deuxième exemplaire semblable. F. D. C.	105
816	7,18	AV	Même buste ℞ **AVGV-STA·** Cérès debout à g., tenant de chaque main une torche allumée. *Manque dans Cohen.* Cf. le G. B. C. II, 91. Superbe.	160
817	7,10	AV	Buste voilé et diadémé à d. ℞. Cérès debout à g., tenant une torche et un sceptre. C. II, 97, Très beau.	155
818	7,22	AV	Buste à d. ℞. **AV-GV-STA·** L'Eternité voilée debout à g., tenant une patère et un gouvernail posé sur un globe. *Manque dans Cohen.* Inédite. Superbe.	105
819	6,98	AV	Même buste à g. ℞. La Concorde assise à g., tenant une patère. Sous le siège, corne d'abondance. C. II, 148. Très beau style. Superbe.	175
820	7,22	AV	Même buste à d. ℞. La Piété debout à g., mettant un grain d'encens sur un autel et tenant une boîte à parfums. C. II, 232. Superbe.	71
821	7,32	AV	Un deuxième exemplaire, le buste plus grand. T. B.	75

	Nos	Poids	Métal et Module	
130	822	7,00	AV	Buste diadémé et voilé à g. ℞. Même type de Piété, avec un candélabre au lieu d'autel. C. II, 238. Très beau.
75	823	7,08	AV	Buste à d. ℞. Vénus debout à d., relevant son voile et tenant une pomme. C. II 280. T. B.
110	824	7,22	AV	**Marc Aurèle.** *161-180.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Aurèle et Verus debout en face, se donnant la main. C. III, 69. F. D. C.
270	825	7,27	AV	Même buste. ℞. DE SARM· Monceau d'armes. C. III, 172. F. D. C.
71	826	7,30	AV	Tête laurée à d. ℞. La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. III, 207. Superbe.
110	827	7,27	AV	Tête jeune, nue, à d. ℞. Couteau, aspersoir, vase à sacrifice, lituus et simpule. C. III, 450. Superbe.
115	828	7,17	AV	Buste nu, drapé à d. ℞. La Bonne Foi debout à d., tenant deux épis et une corbeille de fruits. C. III, 610. De toute beauté.
115	829	3,59	AV	Tête nue à d. ℞. TR PO-T-VII COS II· Rome en habit militaire, debout à g., tenant une Victoire et le parazonium. C. III, 658. *Quinaire.* Très rare. Superbe.
81	830	6,90	AV	Buste nu, cuirassé à d. ℞. Pareil au précédent. C. III, 660. Superbe.
72	831	7,20	AV	Autre exemplaire, avec TR POT VIII· C. III, 672. Superbe.
125	832	7,25	AV	Même buste. ℞. Mars casqué, nu, marchant à d., portant une haste et un trophée. C. III, 738. De toute beauté.
110	833	7,23	AV	Même buste. ℞. Pareil au précédent. C. III, 754. F. D. C.
75	834	7,19	AV	Tête laurée à d. ℞. L'Equité assise à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. III, 898. Superbe.
150	835	7,31	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. L'Abondance debout à g., tenant deux épis et la corne d'Amalthée ; à ses pieds, *à g.*, le modius rempli ; *à d.*, un vaisseau. C. III, 957 var. F. D. C.
105	836	7,15	AV	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
75	837	7,33	AV	Même buste. ℞. Victoire volant à g., tourelée et tenant un diadème des deux mains. C. III, 989. Superbe.
275	838	7,25	AV	**Faustine jeune,** *épouse de Marc Aurèle. † 175.* Buste à g. ℞. Diane debout à g., tenant une flèche et un arc. C. III, 19. Superbe.
490	839	7,24	AV	Buste à g., les cheveux ondulés. ℞. CONCORDIA· Colombe à d. C. III, 60. Style ravissant. F. D. C.
450	840	7,30	AV	Buste semblable, variété de coiffure. ℞. Pareil au précédent. C. III, 60. De toute beauté.
175	841	7,16	AV	Un deuxième exemplaire semblable. Très beau.
300	842	7,14	AV	Autre exemplaire semblable, avec buste à d., les cheveux lisses et relevés dans un petit nœud. C. III, 61. Superbe.
160	843	7,15	AV	Buste semblable, un bandeau dans les cheveux relevés. ℞. Pareil au précédent. C. III, 63. Superbe.
160	844	7,20	AV	Buste à d., les cheveux ondulés et relevés. ℞. L'Hilarité debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. C. III, 110. F. D. C.
420	845	7,19	AV	Buste à d. ℞. La Santé assise à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. C. III, 198. Style charmant. F. D. C.
130	846	7,27	AV	Un autre exemplaire pareil. Superbe.

Nos	Poids	Métal et Module		
847	7,34	AV	Autre exemplaire, le buste plus grand. F. D. C.	250
848	7,29	AV	Un deuxième exemplaire. Superbe.	135
849	7,24	AV	Petit buste diadémé à d. ℞. Pareil au précédent. C. III, 199. Superbe.	105
850	7,41	AV	Buste à d., les cheveux lisses. ℞. Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre. C. III, 244. Superbe.	110
851	7,10	AV	Un autre exemplaire semblable. C. III, 247. Très beau.	110
852	7,54	AV	Buste à d., un diadème dans les cheveux ondulés sur le front et relevés en chignon sur la nuque. ℞. VE-NVS· Vénus debout à g., tenant une pomme et un gouvernail renversé autour duquel est enroulé un dauphin. *Manque dans Cohen*. Cf. le G. B. C. III, 268. Style et conservation admirables. F. D. C.	1050
853	7,20	AV	**Lucius Vérus.** *161-169*. Tête laurée à d. ℞. L. Vérus et M. Aurèle debout en face, se donnant la main. C. III, 45. De toute beauté.	95
854	7,27	AV	Tête nue, drapée, à d. ℞. Semblable au précédent, avec TR P II· C. III, 50. F. D. C.	95
855	7,13	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Verus assis à g. sur une estrade, entre le préfet du prétoire et un soldat debout. En bas, le roi Soème debout. C. III, 157. Superbe.	90
856	7,30	AV	Tête nue à d. ℞. Pareil au précédent. C. III, 158. F. D. C.	100
857	7,38	AV	Un deuxième exemplaire. F. D. C.	86
858	7,33	AV	Un troisième exemplaire. F. D. C.	85
859	7,25	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Victoire debout à d., plaçant sur un palmier un bouclier avec l'inscription : VIC | AVG· C. III, 247. F. D. C.	75
860	7,26	AV	Tête nue à d. ℞. Pareil au précédent. C. III, 248. F. D. C.	72
861	7,33	AV	Un deuxième exemplaire. F. D. C.	66
862	7,36	AV	Buste nu et cuirassé à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. III, 293. F. D. C.	125
863	7,27	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Victoire tourelée volant à g., tenant des deux mains un diadème. C. III, 337. F. D. C.	115
864	7,35	AV	**Lucille,** *épouse de Lucius Vérus. † 183*. Petit buste à d. ℞. PIE-TAS· La Piété debout à g. devant un autel allumé, levant la main d. et tenant une boîte à parfums. C. III, 49. Superbe.	130
865	7,27	AV	Buste semblable, les cheveux ondulés. ℞. PVDI-CITIA· La Pudeur, sous les traits de Lucille, voilée debout à g. C. III, 59. F D. C.	365
866	7,31	AV	Un deuxième exemplaire pareil. F. D. C.	320
867	7,37	AV	Un troisième exemplaire pareil. F. D. C.	255
868	7,10	AV	Buste à d. ℞. Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre. C. III. 69. Superbe.	91
869	7,22	AV	Buste semblable. ℞. VOTA | PVBLI | CA· dans une couronne de laurier. C. III, 97. F. D. C.	170
870	7,39	AV	Autre exemplaire semblable. Superbe.	115
871	7,25	AV	**Commode.** *180-192*. Tête laurée à d. ℞. Jupiter assis à g., tenant une Victoire et le sceptre. C. III, 421 var. F. D. C.	290
872	7,17	AV	Même droit. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. III, 567. Superbe.	220

Nos	Poids	Métal et Module	
873	7,32	AV	Buste jeune, nu et cuirassé à d. ℞. SPES· PVBLICA· L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. III, 708. F. D. C.
874	7,31	AV	Buste jeune, lauré et cuirassé à d. ℞. Castor debout à g., devant son cheval et tenant une haste. C. III, 760. F. D. C.
875	7,24	AV	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
876	7,22	AV	**Crispine,** *épouse de Commode.* † *183.* Buste à d., les cheveux ondulés. ℞. VENVS-FELIX· Vénus assise à g., tenant une Victoire et un sceptre ; sous le siège, une colombe. C. III, p. 385, 39. Très rare. De toute beauté. — Anc. coll. Sandeman, Londres 1911, n° 568. —
877	7,32	AV	Un deuxième exemplaire, la tête plus grande. Superbe.
878	7,09	AV	**Pertinax.** † *193.* Tête laurée à d. ℞. AEQVIT AVG TR P COS II· L'Equité debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. III, 1. De toute beauté.
879	7,25	AV	Même tête. ℞. LAETITIA TE-MPOR COS II· La Joie debout à g., tenant une couronne et un sceptre. C. III, 19. De toute beauté.
880	7,23	AV	**Septime Sévère.** *193-211.* Tête laurée à d. ℞. PACATOR-ORBIS· Buste radié et drapé du Soleil à d. C. IV. 355. De toute beauté. F. D. C. — Coll. Caruso, n° 416. Trouvaille de Karnak. —
881	7,19	AV	Même droit. ℞. Jupiter debout à g., tenant un foudre et un sceptre ; à ses pieds, l'aigle. C. IV, 468. — Trouvaille de Karnak. — F. D. C.
882	7,34	AV	Tête laurée et drapée à d. ℞. La Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. IV, 693 var. Très beau.
883	7,36	AV	**Septime Sévère et Julie.** Tête laurée de Sévère à d. ℞. Buste de Julie à d. C. III, p. 98, 1/2 var. *Frappée en 198-201.* Superbe.
884	7,35	AV	**Septime Sévère, Julie, Caracalla et Géta.** Buste lauré et cuirassé de Sévère à d. ℞. FELICITAS | SAECVLI· Buste de Julie de face entre le buste lauré et cuirassé de Caracalla jeune, à d., et le buste nu et drapé de Géta jeune à g. C. IV, p. 100, 4. *Frappée en 202.* De toute beauté.
885	7,37	AV	**Septime Sévère, Caracalla et Géta.** Tête laurée de Sévère à d. ℞. AETERNIT·IMPERI· Buste jeune lauré et cuirassé de Caracalla à d., en regard du buste jeune, nu et drapé de Géta à g. C. IV, p. 102, 1. *Frappée en 198-201.* De toute beauté.
886	7,27	AV	Un autre exemplaire semblable, avec le buste lauré et cuirassé de Sévère, avec l'égide. *Manque dans Cohen.* De toute beauté. F. D. C.
887	7,10	AV	**Julie,** *épouse de Sévère.* † *217.* Buste à d. ℞. LAETI-TIA· La Joie debout à g., tenant une couronne et un gouvernail. C. IV, p. 114, 102. Superbe.
888	6,29	AV	**Caracalla.** *197-211.* Buste barbu, lauré et cuirassé à d. ℞. Sérapis debout à g., tenant des épis et un sceptre. C. IV, 381. Superbe.
889	7,03	AV	Buste jeune, lauré et cuirassé à d. ℞. Mars nu debout à g., posant le pied sur un casque et tenant un rameau et une haste. C. IV, 419. Superbe.
890	7,36	AV	ANTONINVS-PIVS AVG· Buste barbu, lauré et drapé à d. ℞. PONTIF TR P-XII COS III· Mars nu, casqué, marchant à g., portant un trophée et tenant une branche de laurier. *Manque dans Cohen,* cf. le G. B. C. IV, 462. De toute beauté. F. D. C. — Coll. Vierordt, n° 540. —
891	7,13	AV	Buste tout jeune, lauré et cuirassé à d. ℞. RECTOR-ORBIS· Caracalla nu debout de face, tenant un globe et une haste renversée. C. IV, 541. De toute beauté.

Nos	Poids	Métal et Module		
892	7,30	AV	Buste nu, jeune, drapé et cuirassé à d. ℞. L'Espérance marchant à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. IV, 593. De toute beauté.	300
893	7,39	AV	Buste barbu, lauré et cuirassé à d. ℞. La Victoire marchant à d., tenant une couronne et portant un trophée. C. IV, 645. Superbe.	460
894	7,37	AV	**Caracalla et Géta.** Buste lauré et cuirassé de Caracalla enfant à d. ℞. Buste nu et cuirassé de Géta enfant à d. C. IV, p. 244, 4. *Frappée en 198.* F. D. C.	410
895	7,25	AV	**Macrin.** *217-218.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SECVRITAS TEMPORVM· La Sécurité debout à g., tenant un sceptre et appuyée sur une colonne. C. VI, 121. De toute beauté. F. D. C.	825
896	7,12	AV	**Diaduménien.** † *217.* M OPEL ANT DIADVMENIAN CAES· Buste nu, imberbe à d. ℞. PRINC·IVVENTVTIS· Diaduménien debout de face, regardant à d., tenant une enseigne militaire et un sceptre ; à d., deux enseignes surmontées d'un aigle. C. IV, p. 312, 2 (fr. 2.000,—). De toute rareté et de toute beauté. F. D. C.	1500
897	6,36	AV	**Elagabale.** *218-222.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. ADVENTVS AVGVSTI· Elagabale à cheval à g., levant la main d. et tenant une haste. C. IV, 5. Rare. De toute beauté.	175
898	6,37	AV	Même buste. ℞. FIDES EXERCITVS· La Fidélité assise à g., tenant un aigle et une enseigne. Devant elle, une autre enseigne. C. IV, 33 (?). De toute beauté.	165
899	7,27	AV	Même buste. ℞. Rome assise à g., tenant une Victoire et un sceptre. Derrière elle, un bouclier. C. IV, 223. Très beau.	150
900	6,30	AV	Un autre exemplaire semblable. C. IV, 229. Très beau.	100
901	6,58	AV	**Alexandre Sévère.** *222-235.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Alexandre en habit militaire, debout à g., tenant un globe et une haste renversée. C. IV, 268. F. D. C.	170
902	4,47	AV	**Gordien III, le Pieux.** *238-243.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Gordien voilé debout à g., sacrifiant sur un trépied et tenant un sceptre. C. V. 209. Très beau.	63
903	4,98	AV	Même buste. ℞. Apollon assis à g., tenant une branche de laurier et accoudé sur sa lyre. C. V, 271. Superbe.	100
904	5,11	AV	Même buste. ℞. Hercule nu, debout à d. et tenant la massue appuyée sur un rocher. C. V, 401. F. D. C.	175
905	4,61	AV	Un deuxième exemplaire. Superbe.	90
906	3,63	AV	**Etruscille,** *épouse de Trajan Dèce.* HER ETRVSCILLA AVG· Buste diadémé à d. ℞. La Fécondité debout à g., tenant une corne d'abondance. A ses pieds, un enfant. C. V, p. 209, 7 var. (fr. 300,—). Trouée. Très beau.	39
907	4,90	AV	Même buste. ℞. La Pudeur debout à g., relevant son voile et tenant un sceptre. C. V, 16 (fr. 300,—). F. D. C.	200
908	3,96	AV	**Hostilien.** † *250.* Buste nu à d. ℞. Hostilien en habit militaire debout à g., tenant une baguette et une haste. C. V, 37. (fr. 750,—) Trouée. Très rare. Superbe.	285
909	3,26	AV	**Volusien.** *251-254.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SALVS AVGG· La Santé debout à d., nourrissant un serpent qu'elle tient dans ses bras. C. V, 117 var. (fr. 500,—). Très rare. Superbe.	590
910	3,24	AV	**Valérien père.** *253-260.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VICT PART· Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme. A ses pieds, un captif assis à g. *Manque dans Cohen.* Cf. le B. C. V, 255. Très rare. Très beau. — Coll. Caruso, nº 477. —	150

	Nos	Poids	Métal et Module	
215	911	2,81	AV	**Gallien.** *253-268.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VICTO-RIA-AVGG· Victoire à g. s'élevant en l'air et tenant un diadème des deux mains. A ses pieds, de chaque côté, un petit bouclier. C. V, p. 452, 1147. Très rare. Très beau.
230	912	4,88	AV	**Aurélien.** *270-275.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. GENIVS-ILLVR· Génie coiffé du modius debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance. Derrière, enseigne. C. VI, 101. F. D. C.
240	913	5,23	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VIR-TVS AVG· Mars nu marchant à d., portant une haste et un trophée. A ses pieds, un captif assis. C. VI, 269. — Coll. Caruso, nº 480. — De toute beauté.
155	914	4,84	AV	**Probus.** *276-282.* Buste lauré et cuirassé à g. avec l'égide, une épée sur l'épaule d. ℞. VICTOR-IA GERM· Trophée entre deux captifs assis. C. VI, 763. Très rare. F. D. C.
1350	915	4,37	AV	**Magnia Urbica,** *épouse de Carin.* MAGNIA V-RBICA AVG· Buste diadémé à d. ℞. VENERI V-ICTRICI· Vénus diadémée debout à d., relevant la draperie de sa robe sur son épaule d. et tenant un globe. C. VI, p. 407, 8 (fr. 500,—). Très rare. De toute beauté.
71	916	5,41	AV	**Dioclétien.** *284-305.* Tête laurée à d. ℞. CONSVL IIII-P P PROCOS· Dioclétien debout à g., tenant un globe. Sans lettres à l'ex. C. VI, 46, note. Superbe.
100	917	5,38	AV	Même tête. ℞. Semblable au précédent. A l'ex. : S MAΣ· C. VI. 49 var. F. D. C.
84	918	5,46	AV	Un deuxième exemplaire. F. D. C.
81	919	5,31	AV	Autre exemplaire semblable. Superbe.
72	920	5,64	AV	Même tête. ℞. Jupiter debout à g., tenant un foudre et un sceptre. A l'ex., PROM· C. VI, 221 var. Superbe.
70	921	5,82	AV	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Jupiter debout à g. tenant une Victoire et un sceptre. C. VI, 248. Superbe.
71	922	5,06	AV	Tête laurée à d. ℞. Jupiter assis à g., tenant un foudre et un sceptre. A ses pieds, l'aigle. A l'ex., PR· C. VI, 265. Superbe.
170	923	5,30	AV	Même tête. ℞. VIRTV-S-AVGG·NN· Dioclétien assis à d., tenant une haste et un globe, couronné par la Victoire, debout derrière lui. A ses pieds, un captif assis. *Manque dans Cohen.* Très rare. Très beau.
Retiré	924	5,56	AV	**Maximien Hercule.** *286-305.* Tête laurée à g. ℞. Maximien assis à g., tenant une Victoire et un sceptre. C. VI. 79. De toute beauté.
115	925	5,45	AV	Même tête à d. ℞. Maximien debout à g., tenant un globe. A l'ex., SMAΣ· C. VI, 80. — Coll. Caruso, nº 520. — Très beau.
110	926	5,32	AV	Autre exemplaire semblable. L'empereur tient aussi un sceptre. A l'ex., SMAΣ· C. V, 80 var. F. D. C.
105	927	5,19	AV	Même tête. ℞. HERCVLI-VICTORI· Hercule assis de face sur un rocher. A d., la massue ; à g., carquois et arc. A l'ex., PR· C. VI, 305. Très beau.
170	928	5,49	AV	MAXIMIANVS-AVGVSTVS· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. Pareil au précédent. C. VI, 306 var. F. D. C.
90	929	5,19	AV	Tête laurée à d. ℞. XX | MAXI | MIAN | I AVG | SMT dans une couronne de laurier. C. VI 705. Superbe.
900	930	5,25	AV	**Licinius père.** *307-323.* LICINIVS AVG OB D V FILII SVI· Buste nu et drapé de face. ℞. IOVI CONS-LICINI AVG· Jupiter assis de face sur un cippe portant l'inscription : SIC X | SIC XX· Il tient une Victoire et un sceptre ; à ses pieds l'aigle tenant une couronne dans son bec. Dans le champ à d., étoile ; à l'ex., SMANE· C. VII, 128 (fr. 400—). Très rare. F. D. C.

Nos	Poids	Métal et Module		
931	5,43	AV	Tête laurée à d. ℞. VOTIS V-MVLTIS X· Victoire debout à d., tenant sur un cippe un bouclier avec l'inscription : VI | CTO | RIA | AVG· A l'ex., SMHTB· C. VII, 204 (fr. 300.—). Rare. Superbe.	165
932	4,48	AV	**Constantin Ier le Grand.** *306-337.* Tête diadémée à d. ℞. CONSTAN-TINVS AVG· Victoire marchant à g., tenant un trophée et une palme. A l'ex., SMTS· C. VII, 100. T. B.	130
933	5,24	AV	Tête laurée à d. ℞. CONSVL P P-PROCONSVL· L'empereur debout à g., tenant un globe et un sceptre. A l'ex., ᵁSMAΣ ∗· C. VII, 116. Superbe.	140
934	5,55	AV	Même tête. ℞. Jupiter debout à g., tenant le foudre et un sceptre. A ses pieds, l'aigle. A l'ex., SIS· C. VII, 281. Superbe.	130
935	4,43	AV	Buste diadémé et drapé à d. ℞. Victoire marchant à g., portant un trophée et une palme. A l'ex., TS· C. VII, 603. F. D. C.	125
936	4,23	AV	**Constantin le Jeune.** *335-340.* Tête diadémée à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. A l'ex., SMTS· C. VII, 75 (fr. 200,—). Superbe.	87
937	4,44	AV	Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. Semblable au précédent. A l'ex., CONS· C. VII, 78 (fr. 200.—). — Coll. Caruso, no 570. — F. D. C.	110
938	4,26	AV	Tête diadémée à d. ℞. Victoire assise à d. sur une cuirasse et un bouclier, écrivant VOT | XX sur un bouclier que lui présente un génie ailé. A l'ex., CONS· C. VII, 207. Superbe.	105
939	4,39	AV	**Constance II.** *335-361.* Tête diadémée à d. ℞. CONSTANTI-VS CAESAR· Pareil au précédent. A l'ex., N· C. VII, 14. Superbe.	150
940	4,46	AV	Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier sur lequel on voit *un guerrier traînant un ennemi.* ℞. Rome et Constantinople assises, tenant un bouclier avec l'inscription : VOT | XXX | MVLT | XXXX· A l'ex., CONS· *Manque dans Cohen.* Cf. C. VII, 112. Superbe.	47
941	4,53	AV	Tête diadémée à d. ℞. Semblable au précédent. Sur le bouclier, VOT | XXXX· A l'ex., ∗ TES ∗· C. VII, 126 var. Superbe.	46
942	4,38	AV	**Magnence.** *350-353.* Buste nu, drapé à d. ℞. La Victoire et la Liberté debout, tenant un trophée. C. VIII, 47. Très beau.	115
943	3,83	AV	**Décence.** *351-353.* Buste nu et drapé à d. ℞. Pareil au précédent. A l'ex., TR· C. VIII, 31 (fr. 300.—). Très rare. Superbe.	190
944	4,50	AV	**Julien le Philosophe.** *355-363.* Buste imberbe, nu, drapé à d. ℞. Rome et Constantinople assises, tenant un bouclier sur lequel est une étoile. A l'ex., ·SMANΓ· C. VIII, 23. Très beau.	50
945	4,44	AV	Buste semblable, diadémé. ℞. Semblable au précédent. Sur le bouclier, VOT | V | MVLT | X· A l'ex., KONS TAN (en monogr.). C. VIII, 27. Superbe.	47
946	4,53	AV	Buste barbu, diadémé et cuirassé à d. ℞. Julien casqué marchant à d., portant un trophée et traînant par les cheveux un captif à genoux. A l'ex., ANTЄ· C. VIII, 78. F. D. C.	140
947	4,49	AV	Autre exemplaire ; à l'ex., ANTB· Très beau.	46
948	4,39	AV	Autre exemplaire, le buste plus grand. A l'ex., ANTI· Superbe.	46
949	4,53	AV	Autre exemplaire, le buste plus petit. A l'ex., ∗ SIRMՈ· T. B.	23
950	4,42	AV	Autre exemplaire, le buste plus grand. A l'ex., ANTΓ. C. VIII, 79. F. D. C.	95
951	4,48	AV	Autre exemplaire. Le captif est debout. A l'ex., ANTЄ· C. VIII, 78-79 var. Superbe.	85

	Nos	Poids	Métal et Module	
26	952	4,44	AV	Autre exemplaire. Le buste plus petit. A l'ex., CONS· Très beau.
30	953	4,40	AV	Autre exemplaire. A l'ex., CONSP entre deux palmes. Très beau.
50	954	4,46	AV	**Jovien.** *363-364.* Buste diadémé et drapé à d. ℞. Rome et Constantinople assises, tenant un bouclier avec l'inscription : VOT | V | MVLT | X· A l'ex., ANTI· C. VIII, 8 (fr. 100.—). Superbe.
30	955	4,43	AV	**Valens.** *364-378.* Buste diadémé et drapé à d. ℞. Valens et Valentinien assis de face. Entre eux, Victoire à mi-corps. A l'ex., TROBC· C. VIII, 53. Superbe.
21	956	4,40	AV	**Gratien.** *367-383.* Buste diadémé et drapé à d. ℞. Gratien lauré et nimbé debout à d., tenant une haste et un globe. A l'ex., * CONS ☊· C. VIII, 28. T. B.
9	957	3,45	AV	Autre exemplaire. T. B.
40	958	4,42	AV	Buste semblable. ℞. Victoire assise à d., tenant un bouclier avec l'inscription : VOT | X | MVL | X· Devant, ☧ ; à l'ex., ANOBB· C. VIII, 47. Superbe.
24	959	3,96	AV	Même buste. ℞. SPE-S R P· Gratien et Valentinien nimbés assis de face. Entre eux, le petit Valentinien II. Au-dessus, un bouclier avec l'inscription, VOT | V | MVL | X· A l'ex., ANTI ✠· *Manque dans Cohen.* Evans, N. Chr. 1910, p. 107 sq. Très rare. T. B.
420	960	4,45	AV	**Placidie.** *épouse de Constance III.* † *450.* Buste diadémé à d., couronné d'en haut par une main. ℞. VOT X X-MVLT XXX· Victoire debout à g., tenant une longue croix. En haut, une étoile ; dans le champ à g., A ; à d., Q ; à l'ex., COMOB· C. VIII, p. 196, 13. Superbe.
620	961	4,43	AV	**Attale.** *409-416.* PRISCVS ATTA-LVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. INVICTA RO-MA AETERNA· Rome assise de face, tenant un sceptre et un globe surmonté d'une Victoire. Dans le champ à g., R ; à d., M, et au-dessus, étoile. C. VIII, p. 204, 3. Rare. Superbe.
52	962	1,49	AV	**Jean.** *423-425.* Buste diadémé à d. ℞. Victoire marchant à d., tenant une couronne et un globe. Dans le champ, R-V | ✠ A l'ex. COMOB· C. VIII, p. 209, 8 (fr. 150.—). Très rare. T. B.
910	963	4,47	AV	**Pétrone Maxime.** † *425.* D N PETRONIVS MAXIMVS P. F. AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORI-A AVGGG· Pétrone debout de face, écrasant du pied d. la tête d'un serpent à tête humaine et tenant une longue croix et un globe surmonté d'une Victoire. Dans le champ à g., R ; à d., M· A l'ex., COMOB· C. VIII, p. 220, 1 (fr. 400.—). Très rare. De toute beauté.
35	964	1,49	AV	MONNAIES BYZANTINES. **Eudoxie,** *épouse de Théodose II. 421-450.* Buste diadémé à d. ℞. Croix dans une couronne. A l'ex., CONOB· Sab. I, p. 120, 3. *Triens.* Rare. De toute beauté.
13	965	1,34	AV	**Marcien.** *450-457.* Buste diadémé à d. ℞. Victoire marchant à g., tenant une couronne et un globe crucifère. Sab. I, p. 125, 8. *Triens.* Très beau.
14	966	1,37	AV	**Basiliscus.** *476-477.* Buste diadémé à d. ℞. Semblable au précédent. Sab. I, p. 144, 6. *Triens.* T. B.
63	967	5,19	AV	BRINDISI. **Frédéric II.** *1198-1250.* Buste lauré et drapé à d. ℞. Aigle debout à g., les ailes éployées, détournant la tête. R. 690. Très beau.
56	968	5,25	AV	Un deuxième exemplaire. Très beau.

COLLECTION

DE

MONNAIES ROMAINES

FORMÉE PAR

Sir Arthur J. EVANS — Youlbury near Oxford

M. A., D. LITT., LL. D., PH. D., F. R. S., etc.

Membre correspondant de l'Institut

La collection de Monnaies Romaines dont Sir Arthur Evans m'a chargé de rédiger le Catalogue de Vente présente un caractère tout spécial. En formant cette collection, l'éminent archéologue ne s'est pas appliqué à former des séries complètes des différents règnes, mais il s'est plus ou moins astreint à ne rassembler que des monnaies offrant un intérêt historique ou des raretés qui ne se rencontrent que peu souvent dans les médailliers.

Pour me conformer à son désir, j'ai donné des descriptions aussi complètes que possible de chaque type, compatiblement avec le caractère du Catalogue, en y ajoutant des notes historiques, qui ne sont pas destinées aux collectionneurs érudits, mais aux amateurs pour lesquels ces notes peuvent offrir de l'intérêt.

Afin de conserver la clarté du Catalogue, j'ai suivi l'ordre alphabétique de Babelon et de Cohen, tout en tenant compte des travaux plus récents et surtout des volumes parus du Catalogue du British Museum, ainsi que de l'ouvrage si utile de Mattingly, Sydenham et Webb, et des monographies du Dr Strack sur les règnes de Trajan et d'Adrien.

La Collection Evans contient beaucoup de pièces provenant de l'ancienne collection de Sir John Evans. Elle renferme plus de 80 médaillons, dont plusieurs en or et en argent.

Il suffira de parcourir le Catalogue pour se rendre compte du nombre vraiment extraordinaire de raretés pour l'acquisition desquelles Sir Arthur Evans n'a jamais hésité à faire des sacrifices. Nombreux aussi sont les aurei et solidi romains et byzantins (217) de conservation exceptionnelle, surtout de la période de la première tétrarchie, provenant de la fameuse trouvaille d'Arras.

Il est superflu d'indiquer ici les pièces principales de la Collection. En consultant les planches et le texte du Catalogue les amateurs pourront se rendre compte des richesses qui leurs sont présentées, avec l'occasion de les acquérir dans des conditions plus favorables que précédemment.

L. Forrer.

MONNAIES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

(B. = Babelon, Ernest, Monnaies de la République romaine, 2 vol., Paris 1885.)

Nos	Métal et poids		
1001	AV 3,35	**Emissions romano-campaniennes.** *Vers 187 av. J.-C. ou après. 60 sesterces.* Tête casquée de Mars barbu à d. ; derrière, ↓X· ℞. ROMA· Aigle, les ailes éployées, debout sur un foudre à d. ; devant, un pentagone. Bahrf. Goldm., p. 17, d (pl. II, 5). BMC. pl. 80, 12. B. p. 25, 29. Exemplaire de la vente Montagu, 1896, 6. T. B.	140
1002	AR 7,31	*269-218 av. J.-C. Didrachme.* Tête casquée de Mars barbu à g. ; derrière, une branche de chêne avec un gland. ℞. ROMANO· Protomé de cheval bridé à d. ; derrière, un épi. B. p. 10, 4. BMC. II, 121, 1. T. B.	66
1003	AR 7,26	*Didrachme.* ROMANO (à g.). Tête laurée d'Apollon à g. ℞. Cheval en liberté, galopant à d. ; au-dessus, une étoile. B. p. 11, 6. BMC. II, 124, 21. B.	40
1004	AR 7,29	*Didrachme.* Tête imberbe d'Hercule à d., la peau de lion nouée autour du cou, et la massue sur l'épaule. ℞. ROMANO· La louve à d. allaitant Romulus et Rémus. B. p. 13, 8. BMC. II, 125, 32 var. Cat. Haeberlin, 1933, 19. Superbe.	44
1005	AR 6,63	*Didrachme.* Tête de Minerve à d., coiffée du casque phrygien ; derrière, une étoile. ℞. ROMANO (à g.). Victoire debout à d., suspendant une couronne par des lanières au-dessus d'une longue palme ; à d., II· B. p. 12, 7. Cf. BMC. 127, 39 sq. Cat. Haeberlin 23. Vente Tolstoï, 1912 (100 Mk.). Superbe.	110
1006	AR 6,75	*Didrachme,* du même type. Symbole au dr., à g., un chien à g. ; au ℞., à d., K· Cat. Haeberlin, 28 (*cet exemplaire*). Superbe.	165
1007	AR 6,67	*Didrachme.* Tête de Mars imberbe à d., coiffé du casque attique. ℞. ROMA· Protomé de cheval bridé à d. ; derrière, la harpè. B. p. 27, 34. BMC. II, 129, 57. Willers, pl. II, 9. Superbe.	55
1008	Æ 3,25	½ *litra ? (15 mill.).* Type de la pièce précédente. B. p. 27, 35. Belle patine verte. T. B.	5
1009	AR 6,70	*Didrachme.* Tête laurée d'Apollon à d. ℞. ROMA· Cheval en liberté galopant à g. B. p. 28, 37. BMC. II, 130, 68. Très beau.	40
*1010	Æ 2,80	½ *litra ? (16 mill.).* Type de la pièce précédente. B. p. 28, 39. B. (2)	6
1011	Æ 1,35	¼ *litra ? (12 mill.).* Tête de Minerve à d., coiffée d'un casque orné d'une tête d'aigle. ℞. ROMA· Chien à d., levant une patte. B. p. 29, 42. Superbe patine vert-bleu. Superbe.	13
1012	Æ 1,68	¼ *litra ?.* Pièce semblable, mais la tête plus petite. Pat. vert-bleu. Superbe.	
1013	Æ 6,03	*Vers 290-240 av. J.-C. (?). (Semuncia ?). 20 mill.* Buste tourelé de femme à d. ℞. ROMA· Cavalier galopant à d. B. p. 30, 43. Vente Martini, Lugano, 1930, nº 74. T. B.	7
1014	AR 6.60	*218-205 av. J.-C. Quadrigatus.* Tête laurée et imberbe de Janus. ℞. ROMA (en lettres incuse). Jupiter dans un quadrige à d. conduit par la Victoire. B. p. 21, 23. Cat. Haeb., 56. T. B.	7
1015	AR 4,41	*Après 187 av. J.-C. Denier.* Tête de la déesse Bellona à d., coiffée du casque ailé ; derrière, X· ℞. ROMA (en lettres semi-incuses). Les Dioscures galopant à d. B. p. 39, 1/2. BMC. III, pl. VIII, 3. T. B.	11
1016	AR 1,09	*Sesterce.* Tête semblable ; derrière, IIS· ℞. ROMA (lettres en relief). Même type que le denier. B. p. 40, 4. BMC. I, 16, 3. Superbe.	13
1017	AR 4,04	*Denier, avec symbole.* Tête de Bellona, etc. ℞. ROMA· Les Dioscures galopant à d. ; sous les chevaux, fer de lance gaulois. B. p. 47, 20. BMC. II, 161, 58. Très beau.	12
1018	AR 3,80	*Vers 104-93. Denier anonyme.* ROMA· Tête de la déesse Roma à d. ; derrière, X· ℞. La déesse Roma casquée et assise sur des boucliers ; devant elle, la louve et les jumeaux ; dans le champ, deux oiseaux. B. p. 72, 176. BMC. II, 284, 562. Très beau.	22

— Voyez H. Mattingly et E. S. G. Robinson, *The date of the Roman denarius and other landmarks in early Roman Coinage*, 1933. —

Classement par noms de famille

Nos	Métal et poids	
*1019	Æ 3,65	**Accoleia.** *P. Accoleius Lariscolus (44-36). Denier.* Buste d'Acca Larentia à d. ℞. Les trois statues cariatides des *Nymphae querquetulanae*, etc. B. 1. BMC. I, 571, 4217. T. B.
1020	Æ 4,04	**Aemilia.** *M. Aemilius Scaurus, P. Plautius Hypsaeus (édiles en 58).* REX ARETAS (exergue). Le roi Aretas à genoux auprès d'un chameau à d. ℞. Jupiter dans un quadrige à g., etc. B. 8. BMC. I. 484, 3878. Superbe.
1021	Æ 1,71	*L. Aemilius Buca, seul (49-44). Quinaire.* PAXS· Tête de Pax à d. ℞. L· AEMILIVS BVCA III VIR· Deux mains jointes. B. 18 (fr. 60.—). BMC. I, 547, 4162. Cat. Haeb. 2831 (*cette pièce*). Très rare. Très beau.
1022	Æ 3,72	*M. Aemilius Lepidus (consul 46, triumvir 43-36).* Tête diadémée de déesse à d. ℞. M·LEPIDVS·AN·XV·PR·H·O·C·S· Statue équestre de M. Aemilius Lepidus (*consul 178*) avec un trophée et orné de la bulla. B. 22 (fr. 15.—). BMC. I, 449, 3642. Superbe. — Lépide, ancêtre du monétaire, ayant sauvé un citoyen à l'âge de 15 ans, fut honoré d'une statue sur le Capitole. —
1023	Æ 3,81	ALEXANDREA· Tête tourelée d'Alexandria à d. ℞. M·LEPIDVS TVTOR REG·S·C· PONTIF· MAX· Lépide couronnant Ptolémée V. B. 23 (fr. 20.—). BMC. I, 449, 3648. Très beau. — Lépide (consul 187), fut ambassadeur de Rome en Egypte, auprès de Ptolémée V en 201. —
1024	Æ 3,54	Tête voilée et laurée de la Vestale Aemilia à d.; devant, le simpulum; derrière, une couronne. ℞. M· LEPIDVS [AIMILIA] REF· S· C· Façade latérale de la Basilica Aemilia. B. 25 (fr. 80.—). BMC. I, 449, 3650. Très rare. Très beau. — M. Aemilius Lepidus, le père du monétaire, restaura la Basilica Aemilia durant son consulat (78). —
1025	Æ 3,86	**Annia.** *C. Annius T. f. T. nepos (Luscus) (proconsul en Espagne 82)* avec *L. Fabius Hispaniensis.* Buste diadémé et drapé d'Anna Perenna à d.; ·X· ℞. La Victoire dans un quadrige à d. B. 2. Cat. Haeb. 1757 (*cette pièce*). — Emission proconsulaire de la guerre contre Sertorius en Espagne. —
1026	Æ 3,65	**Antia.** *C. Antius C. f. Restio (49-44).* RESTIO· Tête du tribun C. Antius Restio (*74*). ℞. C· ANTIVS C· F· Hercules Triumphalis à d. B. 1 (fr. 10.—). BMC. I, 521, 4029. Superbe. — De ce monétaire, nous savons seulement qu'il fut proscrit en 43 av. J.-C. et se rallia à Sexte Pompée. —
1027	Æ 4,11	**Arria.** *M. Arrius Secundus (44-36).* M· ARRIVS SECVNDVS· Tête de Q. Arrius à d. (*préteur en 72*). ℞. Couronne, lance et phalerae. B. 2 (fr. 120.—). BMC. I, 568, 4210. Très rare. F. D. C. — Q. Arrius, comme préteur, remporta des succès importants dans la guerre contre Spartacus. —
*1028	Æ 3,87	**Aurelia.** *L. Licinius Crassus et Cn. Domitius Ahenobarbus (censeurs en 92) et M. Aurelius Scaurus (quaestor en 70).* Serratus. Tête de Bellona à d. ℞. Le roi arverne Bituitus dans un bige galopant à d. B. 20. BMC. I, 184, 1185. B.
1029	Æ 3,93	**Caecilia.** *Q. Caecilius Metellus Pius* (?) Anonyme (*134-114* ?). Tête de Bellona à d. ℞. Pax dans un quadrige galopant à d.; au-dessous, une trompe d'éléphant et ROMA· B. 38. BMC. I, 55, 1044. F. D. C.
1030	Æ 3,90	**Calpurnia.** *L. Calpurnius Piso L. f. Frugi (préteur avec Verrès en Sicile, 74).* Tête laurée d'Apollon à d.; derrière, double hache; devant, ✱ ℞. PISO FRVGI· Cavalier galopant à g.; au-dessous, une massue. B. 6 (fr. 10.—). BMC. I, 290, 6. Cat. Haeb. 1168. Rare. F. D. C.
1031	Æ 3,86	**Carisia.** *T. Carisius (49-44).* MONETA· Tête de Juno Moneta à d. ℞. T· CARISIVS· Coin monétaire lauré, tenailles, enclume et marteau, dans une couronne de laurier. B. 1. BMC. I, 527, 4056. F. D. C.

Nos	Métal et poids		
1032	AR 2,02	*Quinaire.* Buste ailé de la Victoire à d. ; sur l'épaule, une palme. ℞. **T· CARISI·** Rome assise à g. sur des boucliers, tenant une lance et une épée. B. 6 (fr. 80.—). BMC. I, 530, 4075. Collections Borghesi, 1893, 302, Sarti et Haeberlin 2782. Très rare. Superbe.	42
1033	AR 4,04	**Claudia.** *P. Cornelius Lentulus Marcellinus* (*consul 18*) (*44-36*). **MARCELLINVS·** Tête de M. Claudius Marcellus à d. ; derrière, la triskèle. ℞. **MARCELLVS COS· QVINC·** Temple tétrastyle de Jupiter Feretrius auprès duquel le consul M. Claudius Marcellus consacre les dépouilles opimes du Gaulois Viridomar. B. 11. BMC. I, 567, 4206. Très beau. — Le type du droit se rapporte à Marcellus, le conquérant de la Sicile (212). Le revers commémore des *spolia opima*, les armes du roi des Boii Britomartus, que Marcellus avait tué de sa propre main (222). —	33
1034	AV 8,10	*C. Clodius C. f. Vestalis* (*44-36*). **C· CLODIVS C· F·** Tête de Flora laurée à d. ; derrière, une fleur. ℞. **VESTALIS·** La vestale Claudia Quinta assise à g., tenant le cymbium. B. 12 (fr. 250.—). BMC. I, 564, 4195. Bahrf. pl. VIII, 4 (*12). De la vente Martini, Lugano, 1930, 457 (fr. 605.—). Très rare. T.B.	410
1035	AR 3,82	**Coelia.** *C. Coelius Caldus* (*quaestor en Cilicie, 50*) (*56-50*). **C· COEL· CALDVS COS·** Tête de C. Coelius à d. (*consul en 94*) ; derrière, un bulletin de vote, avec **L· D·** ℞. **CALDVS III VIR·** Tête radiée du Soleil à d., entre un bouclier ovale et un autre circulaire. B. 4. BMC. I, 474, 3835. Superbe. — Le grand-père de ce monétaire introduisit la *lex tabellaria* dans les procès pour attentat contre l'Etat. —	16
1036	AR 4,00	Même type du dr., entre une enseigne militaire portant l'inscription **HIS** et une hure de sanglier. ℞. **L· CALDVS III VIR EPVL**, etc. Personnage préparant un lectisternium entre deux trophées, etc. B. 7. BMC. I, 475, 3837. Superbe. — Vente Tolstoï, nº 513. — — L'ancêtre du monétaire fut proconsul en Espagne; le ℞. a trait à l'*epulo* de son père et à l'imperium, augustat et décemvirat de son oncle. —	17
1037	AR 3,93	**Considia.** *C. Considius Nonianus* (*56-50*). **C· CONSIDI· NONIANI S· C·** Buste diadémé de Vénus Erycina à d. ℞. **ERVC·** Temple tétrastyle sur le mont Eryx ; à l'entour, un rempart avec portail. B. 1. BMC. I, 473, 3830. Superbe. — Le culte de Vénus Erycina fut introduit à Rome en 181 av. J.-C. —	21
1038	AR 3,96	**Cornelia.** *P. Cornelius Lentulus P. f. L. n.* (*consul 57*) (*74-69 ?*). **Q·S·C·** Tête barbue d'Hercule à d. ℞. **P· LENT P·F· | L·N·** Genius populi Romani assis de face, couronné par la Victoire et tenant une corne d'abondance et un sceptre ; à d., une chaise curule. B. 58 (fr. 40.—). BMC. I, 406, 3329. Rare. Superbe. — Cette émission eut vraisemblablement lieu en Espagne; les monnaies d'Osca présentent un type analogue d'Hercule. —	41
1039	AR 3,97	*Faustus Cornelius Sulla* (*fils du dictateur* ; *propraetor en Mauritanie 49, partisan de Pompée* ; *tué en 46 après la bataille de Thapsus*). **FEELIX·** Buste diadémé de Jugurtha à d., l'épaule drapée de la peau de lion. ℞. **FAVSTVS·** Diane conduisant un bige galopant à d. ; dans le champ, trois étoiles. B. 60 (fr. 10.—). BMC. I, 472, 3628. Très beau. Rare.	28
1040	AR 3,90	*L. Cornelius Lentulus Crus et C. Claudius Marcellus* (*consuls en 49, partisans de Pompée*) (*49-44*). Triskèle à jambes humaines, séparées par un épi ; au centre, la tête de Méduse. ℞. **LENT· MARC· COS·** Jupiter nu, debout à d., tenant un aigle et un foudre ; sans la harpè. B. 1 var. BMC. II, 558, 1. Très beau. — Les types de cette émission des deux consuls se rapportent à la Sicile et datent de la première année de la guerre civile. —	26
1041	AR 3,98	**Cossutia.** *L. Cossutius C. f. Sabula* (*69-50 ?*). **SABVLA·** Tête de Méduse à g. ℞. **L· COSSVTI C· F·** Bellérophon monté sur Pégase volant à d. ; à g., **IX·** B. 1 (fr. 10.—). BMC. —. Haeb. —. T.B.	12

Nos	Métal et poids	
1042	Æ 3,88	**Crepereia.** *Q. Crepereius M. f. Rocus (69-50 ?). Serratus.* Buste drapé d'Amphitrite vue de dos à d.; à g., une cigogne; à d., KI· ℞. Q· CREPEREIVS | ROCVS· Neptune avec le trident dans un bige d'hippocampes galopant à d. B. 10 var. (fr. 45.—). BMC. —. Cat. Haeb. —. Très rare. Très beau.
1043	Æ 3,91	**Didia.** *T. Deidius (consul 98 ?) (114-104 ?).* ROMA (mon.) ✱· Tête casquée de Roma à d. ℞. T· DEIDI· Deux guerriers combattant. B. 2. BMC. II, 276, 531. T. B. — T. Deidius, préteur en Sicile (128), réprima une insurrection d'esclaves révoltés; sur ce denier, l'un d'eux paraît fouetté par un guerrier tenant un bouclier devant lui. —
1044	Æ 4,01	**Domitia.** *Cn. Domitius Ahenobarbus (grand-père de Néron, consul en 32) (44-36).* AHENOBAR· Buste barbu de L. Domitius Ahenobarbus à d. ℞. CN· DOMITIVS· IMP· Proue de navire à d. surmontée d'un trophée. B. 21 (fr. 20.—). BMC. II, 488, 94. *Trouvé à Strumnica en Dalmatie.* Rare. Très beau. — Le buste d'Ahénobarbus représenté sur ce denier est celui auquel les Dioscures prédirent la Victoire sur les Latins au lac Regillus. Cn. Domitius fut préfet de la flotte avec Murcus en 42; il vainquit César dans le combat naval de Brundisium, mais se rangea du côté de M. Antoine en 40. —
1045	Æ 3,39	**Flavia.** *M. Junius Brutus* avec *C. Flavius Hemicillus († 40 ?) (44-36).* C· FLAV· HEMIC· LEG· PRO· PR· Buste lauré d'Apollon à d.; devant, la lyre. ℞. Q· CAEP· -BRVT· -IMP· La Victoire tenant une couronne à g. et décorant un trophée. B. 1 (fr. 80.—). Coh. I, 25, 7. BMC. II, 476, 55. *Voyez aussi sous Brutus.* T. B. — Un Flavius tomba dans le bataille de Philippes, aux côtés de Brutus comme *praefectus fabrum;* un deuxième C. Flavius fut exécuté en 40 après la conquête de Perusia. L'attribution de ce denier à l'un ou à l'autre n'a pas encore pu être résolue. —
*1046	Æ 3,88	**Fonteia.** *C. Fonteius (114-104?).* Tête laurée de Janus, entre S et ✱· ℞. ROMA· C· FONT· Galère naviguant à g. B. 1. BMC. II, 293, 612. T. B. — Allusion à la victoire navale remportée par P. Fonteius Capito, préteur en Sardaigne, en 169. —
1047	Æ 4,07	*P. Fonteius P. f. Capito (69-50).* Buste casqué et drapé de Mars à d., portant un trophée. ℞. MN· FONT· TR· MIL· Cavalier galopant à d., transperçant d'une lance un soldat gaulois qui combat avec un autre guerrier; sous le cheval, un casque et un bouclier ovale. B. 17. BMC. I, 478, 3851. Très beau. — P. Fonteius était le père adoptif du tribun P. Clodius Pulcher; son oncle, Mn. Fonteius, qui émit aussi des monnaies, fut proconsul en Gaule (76-73). —
1048	Æ 4,10	**Hostilia.** *L. Hostilius Saserna (49-44).* Buste de Vercingétorix à d., avec barbiche; derrière, un bouclier gaulois. ℞. L· HOSTILIVS | SASERNA· Guerrier à d. combattant sur un char gaulois, traîné par deux chevaux galopant à d. et dirigés par un aurige. B. 2. BMC. I, 513, 3394. Rare. Superbe.
1049	Æ 3,91	Tête de Gauloise à d., les cheveux longs descendant sur la nuque; derrière, un carnyx. ℞. L· HOSTILIVS—SASERNA· Diana Ephesia debout de face tenant une lance et de la main g. un cerf par les cornes. B. 4. BMC. I, 514, 3996. Très beau.
1050	Æ 3,86	**Junia.** *Q. Servilius Caepio Brutus (†42) (69-50).* BRVTVS· Tête de L. Junius Brutus *(consul 59 av. J.-C.).* ℞. AHALA· Tête de C. Servilius Ahala à d. *(Magister equitum,* 439). B. 30. BMC. I, 480, 3864. F. D. C. — Le meurtrier de César, Q. Caepio Brutus, s'appelait d'abord M. Junius Brutus; il changea son nom lorsqu'il fut adopté par son oncle, Q. Servilius Caepio. Il émit ces monnaies comme magistrat monétaire; celles qu'il émit après la mort de César figureront sous Brutus (q. v. *infrà*). —
1051	Æ 3,66	LIBERTAS· Tête diadémée de Libertas à d. ℞. BRVTVS· L. Junius Brutus entre deux licteurs à g., précédé d'un accensus. B. 31. BMC. I, 479, 3861. T. B.
*1052	Æ 3,74	Un deuxième exemplaire. B.
1053	Æ 1,61	*M. Junius Brutus (44-36). Quinaire.* LEIBERTAS· Tête diadémée de Libertas à d. ℞. Ancre et gouvernail en sautoir. B. 33. BMC. I, 472, 39. Rare. Très beau.

Nos	Métal et poids		
1054	Æ 3,72	**Livineia.** *L. Livineius Regulus* (*praefectus urbi 43*) (*44-36*). REGVLVS-PR· Tête de L. Livineius à d. (*préteur 46*). ℞. L· LIVINEIVS | REGVLVS· Sella curulis entre six fasces. B. 10. BMC. I, 581, 4264. F. D. C. — Le type du Dr. reproduit les traits du père du monétaire, ami de Cicéron. L. Livineius fut *III VIR monetalis* et *Praefectus urbi* et, comme tel, responsable de l'approvisionnement du blé et des jeux à Rome; ses monnaies font allusion à ces charges. —	12
*1055	Æ 3,87	Même tête, mais sans légende. ℞. L· REGVLVS· Combat de fauves dans l'arène. B. 12. BMC. I, 581, 4271. B.	1
1056	Æ 3,42	**Lollia.** *Lollius Palikanus* (*49-44*). LIBERTATIS· Tête diadémée de Libertas à d. ℞. PALIKANVS· La tribune aux harangues au Forum (rostra) avec arcades ornées d'éperons de navire. B. 2 (fr. 10.—). BMC. I, 507, 4011. T. B. — Le tribun Lolius Palikanus obtint la restauration des privilèges des tribuns que Sulla avait proscrits. —	17
1057	Æ 3,92	**Manlia.** *L. Manlius Torquatus* (*114-104 ?*). ROMA-X· Tête de Bellona, entourée d'une torque. ℞. L·TORQVA | EX S· C· Cavalier galopant à g.; au-dessus, Q (*uaestor*). B. 2. BMC. II, 270, 518. T. B. — T. Manlius Torquatus (361 av. J.-C.) ayant tué dans un combat singulier un géant gaulois, lui avait enlevé son collier ou *torques*. —	4
1058	Æ 13,76	**Marcia.** *C. Marcius Censorinus* (*84 ?*). *As.* NVMA POMPILI [ANCVS MARCI]· Têtes accolées à d. de Numa Pompilius et Ancus Marcius. ℞. C· CENSO ROMA· Arches de l'aqueduc d'Ancus Marcius; sous celle de droite, une proue de navire; sous celle de gauche, une colonne en spirale surmontée de la Victoire. B. p. 193, 20. BMC. I, 306, 2420. B.	20
1059	Æ 4,10	*L. Marcius Philippus* (*tribun du peuple 49, préteur 44*). ANCVS· Tête diadémée d'Ancus Marcius; derrière, le lituus. ℞. PHILIPPVS· Statue équestre de Q. Marcius Rex au-dessus d'un aqueduc, dans les arches duquel on lit AQVA MAR· B. 28. BMC. I, 485, 3890. F. D. C.	6
1060	Æ 4,04	Un deuxième exemplaire, mais avec le type du Dr. frappé en creux au ℞. T. B.	3
1061	Æ 3,79	**Memmia.** *C. Memmius C. f.* (*tribun du peuple 54, consul suffectus 34 ?*) (*69-50 ?*). C· MEMMI· C· F· QVIRINVS· Tête laurée à d. de Quirinus (Romulus). ℞. MEMMIVS· AED CERIALIA· PREIMVS· FECIT· Cérès assise à d., etc. B. 9. BMC. I, 496, 3940. Très beau. — On ne connaît pas d'édile du nom de Memmius qui ait été l'instigateur des *Ludi cerialis*.—	8
1061*a*	Æ 3,85	**Minucia.** *Q. Minucius Thermus M. f.* (*104-84?*). Tête casquée de Mars à g. ℞. Q· THERM-MF· Deux soldats combattant; celui de gauche protège un camarade qui est attaqué par un Gaulois. B. 19. BMC. II, 302, 633. T. B.	5
1062	Æ 3,95	**Mussidia.** *L. Mussidius Longus* (*44-36*). CONCORDIA· Buste diadémé de Concordia à d.; devant une étoile. ℞. L· MVSSIDIVS LONGVS· Sur une base (*sacellum*) de grande dimension, le mot CLOACIN et trois statues de déesses ainsi que trois colonnes; à g., un portique avec escalier. B. 6. BMC. I, 577, 4244. Très beau. — Représentation du culte de Vénus Cloacina, près de la Basilica Aemilia. Les récentes excavations ont remis à jour les vestiges de ce temple. —	8
1063	Æ 3,72	**Neria.** *Cn. Nerius* (*quaestor urbanus 49*) avec *L. Cornelius Lentulus Crus* (*49-44*). NERI Q· VRB· Tête de Saturne à dr, avec la harpè sur l'épaule ℞ L· LENT· -C· MARC | CO-S· Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires, portant H et P· B. 1 (fr. 12.—). BMC. I, 504, 3950. Superbe style. F. D. C. — Nerius s'enfuit de Rome avec le parti de Pompée en mars 49; la date de ces deniers doit donc prendre place entre janvier et mars 49. —	28
1064	Æ 3,91	**Nonia.** *M. Nonius Sufenas* (*tribun du peuple 56*) (*69-50*). SVFENAS S· C· Tête de Saturne à d.; derrière, la harpè et un *baetylus*. ℞. SEX-NONI· PR· L· V· P· Roma assise à g., couronnée par la Victoire. B. 1. BMC. I, 470, 3820. F. D. C. — Le nom de Sufenas apparaît encore comme lieutenant-général à la bataille de Pharsale.—	15

	Nos	Métal et poids	
85	1065	Æ 3,98	**Numonia.** *C. Numonius Vaala (44-36).* C· NVMONIVS-VAALA· Tête de Numonius Vaala à d. ℞. VAALA (à l'ex.). Un guerrier armé d'un bouclier et d'une épée, attaquant un rempart (*vallum*) que défendent deux autres soldats. B. 2 (fr. 150.—). BMC. I, 571, 4216. Exemplaire de la vente Tolstoï, 923 (185 Mk.) Très rare. Superbe. — On ne connaît rien de sûr de ce monétaire; un Numonius Vaala, peut-être son fils, fut capitaine de la cavalerie romaine à la bataille de la forêt du Teutoburg, en 9 av. J.-C. —
18	1066	Æ 9,37	**Ogulnia.** *Ogulnius, Gargilius, Vergilius (86-83 ?). As.* Tête laurée de Janus; au-dessus, I· ℞. OGV· VER· GAR· Proue de navire à g. B. 7. BMC. I, 335, 2629 v. Belle patine verte. T. B.
18	1067	Æ 3,86	**Petilia.** *Petilius Capitolinus (44-36).* PETILIVS CAPITOLINVS· Aigle éployé à d. sur un foudre. ℞. Temple de Jupiter Capitolinus. B. 2. BMC. I, 572, 4220. — Ce monétaire fut prêtre au temple de Jupiter, dont il déroba une couronne d'or. A son procès, il fut acquitté grâce à l'amitié d'Auguste. —
16	1068	Æ 3,43	**Pinaria.** *L. Pinarius Scarpus (35-27).* IMP CAESARI | SCARPVS IMP· Main étendue à g. ℞. DIVI F | AVG PONT· La Victoire debout à d. sur un globe. B. 12 (fr. 60.—). BMC. II. 585, 5. Coh. I, 136, 497 (sous les monétaires d'Auguste). Très rare. B.
11	1069	Æ 3,90	**Plaetoria.** *M. Plaetorius M. f. Cestianus (préteur 66).* Tête juvénile de Bonus Eventus; derrière, un trident. ℞. M· PLAETORI-CEST·EX· S· C· Caducée ailé. B. 5. BMC. I, 438, 3569. Cat. Haeb. 2164. F. D. C.
30	1070	Æ 4,04	Tête de déesse diadémée et drapée à g.; derrière, une fleur. ℞. M· PLAETORIVS CEST· S·C· Fronton du temple de Préneste dont le tympan est orné d'un géant anguipède. B. 9 (fr. 30.—). BMC. I, 435, 3520 v. Très rare. Superbe.
23	1071	Æ 3,81	Buste de déesse à d., les cheveux relevés. ℞. M· PLAETORI CEST· S· C· Buste de jeune homme de face portant un bulletin de vote sur lequel on lit: SORS· B. 10 (fr. 15.—). BMC. I, 436, 3525. Rare. Superbe. — Ce type se rapporte sans doute aux *Sortae Praenestinae* dans le Temple de la Fortune. —
4	*1072	Æ 3,85	**Plautia.** *L. Plautius Plancus († 43).* L· PLAVTIVS· Tête de face de Méduse. ℞. ℞. PLANCVS· L'Aurore tenant un flambeau dirigeant les quatre chevaux du char du Soleil. B. 14. BMC. 1, 516, 4004. T. B.
17	1073	Æ 4,07	**Pomponia.** *Q. Pomponius Musa (69-50?).* Tête laurée d'Apollon à d.; derrière, un sceptre. ℞. Q· POMPONI | MVSA· Melpomène de face, tenant une massue et un masque. B. 14. BMC. I, 444, 3615. Cat. Haeb. 2496 (*cet exemplaire*). Très beau.
12	1074	Æ 3,72	Q· POMPONI· MVSA· Tête diadémée d'Apollon à d., les cheveux longs. ℞. HERCVLES MVSARVM· Hercules Musagetes à d. jouant de la lyre; à d., une massue. B. 8. BMC. I. 441, 3602. Cat. Haeb. 2486 (*cet exemplaire*). Rare. Superbe.
12	1075	Æ 4,36	**Postumia.** *A. Postumius A. f. Sp. n. Albinus (79-75?). Serratus.* HISPAN· Tête de l'Espagne à d. ℞. A· POST· A·F·S·N· ALBIN· Citoyen romain en toge à g., la main levée, entre une aigle légionnaire et un faisceau consulaire. B. 8. BMC. I, 352, 2839. F. D. C.
9	1076	Æ 4,01	*D. Postumius Albinus Bruti f. († 43).* Tête casquée de Mars à d. ℞. ALBINVS-BRVTI· F· Deux carnyx en sautoir et deux boucliers. B. 11. BMC. II, 507, 3962. Superbe. — A. Postumius, père adoptif de D. Junius Brutus, combattit pour César dans les Gaules, assiégea les partisans de Pompée à Massilia en 49 et participa à la conjuration contre César en 44; assiégé lui-même à la bataille de Mutina et tué plus tard par un chef celte. —
15	1077	Æ 3,34	**Rustia.** *Q. Rustius (18).* Q· RVSTIVS-FORTVNAE | ANTIAT· Bustes conjugués à d. de Fortuna Victrix et Fortuna Felix sur un autel terminé de chaque côté par une tête de bélier. ℞. CAESARI AVGVSTO· Autel sur lequel on lit: FOR· RE; à l'exergue, EX S· C· B. 3. BMC. II, 77, 4580. Rare. T. B. — Ces monnaies doivent se placer en 18 par suite de l'érection de l'Ara Fortunae Reduci vers la fin de l'an 19. —

Nos	Métal et poids		
*1078	Æ 4,00	**Scribonia.** *L. Scribonius Libo* (*69-50 ?*). Tête diadémée de Bonus Eventus à d. ℞. **PVTEAL SCRIBON·** Le Puteal Scribonianus; sur le puits, un marteau. B. 8. BMC. I, 419, 3381. Très beau.	1
1079	Æ 3,80	**Sulpicia.** *L. Servius Sulpicius Rufus* (*44-36*). **L· SERVIVS-RVFVS·** Tête de Servius Sulpicius Rufus [1] (*tribun 374*) à d. ℞. Les Dioscures debout de face. B. 10 (fr. 60.—). BMC. I, 566. 4205. Très rare. F. D. C. — Le tribun Servius Sulpicius Rufus affranchit en 374 les habitants de Tusculum, qui s'étaient réfugiés dans le temple des Dioscures contre l'attaque des Latins. — [1] N'est-ce pas un portrait de Brutus ?	100
1080	Æ 3,83	**Tituria.** *L. Titurius Sabinus* (*104-84 ?*). **SABIN·** Tête à d. du roi Sabin T. Tatius; devant, une palme. ℞. **L· TITVRI·** Deux soldats romains lancent leurs boucliers sur Tarpeia accroupie sur le sol, levant les bras au ciel; au-dessus, un croissant et une étoile. B. 4. BMC. I, 298, 2328. F. D. C.	1
1081	Æ 3,91	**Valeria.** *C. Valerius Flaccus* (*imperator en Gaule 81*). Buste de la Victoire à d.; derrière, un épi. ℞. **C· VAL· FLA IMPERAT·** Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires sur lesquelles on lit les lettres **H** et **P**; dans le champ, **EX S· C·** B. 12. BMC. I, 389, 3. F. D. C.	30
1082	Æ 4,10	*L. Valerius Acisculus* (*49-44*). **ACISCV[LVS]·** Tête d'Apollon Soranus à d., dans une couronne. ℞. **L· VALERIVS·** Chouette à tête humaine casquée, tenant un bouclier et deux lances, dans une couronne. B. 18 (fr. 10.—). BMC. I, 535, 4106. — Vente Martini, 1930, nº 1173. — Rare. Très beau.	5
*1083	Æ 3,68	Un deuxième exemplaire. B.	3
1084	Æ 3,91	**Veturia.** *Ti. Veturius* (*157-134 ?*). **TI VET·** Buste de Mars drapé à d. et coiffé du casque corinthien; derrière, **X·** ℞. **ROMA·** Deux guerriers touchant de leurs épées un jeune porc que tient dans ses bras le *sacerdos fecialis* agenouillé. B. 1. BMC. II, 281, 550. F. D. C. — Commémoratif du serment d'amitié conclu entre les Campaniens et les Romains lorsque le consul T. Veturius Calvinus eut fait accorder aux premiers en 420 (334 av. J.-C.) le droit de cité. —	8
1085	Æ 3,90	**Vibia.** *C. Vibius C. f. n. Pansa* (*consul 43*). **LIBERTAS·** Tête laurée de Libertas à d. ℞. **C· PANSA·C·F·C·N·** Roma assise sur des boucliers à d., couronnée par la Victoire; dans le champ, une cuirasse. B. 20 (fr. 8.—). BMC. I, 511, 3983. — Vente Martini 1930, nº 1210. — Très beau.	22
1086	Æ 3,85	**Volteia.** *M. Volteius M. f.* (*79-75 ?*). Tête laurée d'Apollon à d. ℞. **M· VOLTEI M· F·** Trépied autour duquel un serpent est enroulé; dans le champ, **S·C·—D·T·** B. 5 (fr. 80,—). BMC. I, 392, 3207. Cat. Haeb. 2045 (*cet exemplaire*). Très rare. Très beau.	41
1087	Æ 3,93	**Emissions des alliés italiens pendant la guerre sociale** (*91-88*). *Avec noms de consuls. C. Papius C. f. Mutilus* (chef samnite, élu consul en même temps que Q. Pompaedius Silo par les insurgés en *91*, défait par Sulla en *90*). **ЈΗ TVm·>** (*C. Mutil*). Tête de Minerva à g., portant un casque orné. ℞. **mIИI8ЯƧ** (*Safinim = Samnitium*). Mars (?) debout à d. s'appuyant sur une lance; à ses pieds, un taureau couché tournant la tête à g.; dans le champ, **8·** Friedl. pl. IX, 3 var. Cat. Haeb. 1442 (*cet exemplaire*). Sambon p. 127, 219 (fr. 80.— à 150.—). BMC. II, 332, 37. Très beau.	60
1088	Æ 4,10	*Avec la seule inscription:* **VIJƎTΗƎ·** Tête de Bacchus à d., couronnée de pampres de vigne, dans une couronne de laurier. ℞. **VIJƎTΗƎ·** Taureau à d. terrassé par une louve; au-dessus, **Я·** BMC. II, 327, 18. Sambon p. 130, 227 (fr. 200.—). Cat. Haeb. 1457 (*cet exemplaire*). Extrêmement rare. F. D. C. — Provient de la collection Martinetti-Nervegna; suivant Haeberlin, c'est le troisième exemplaire connu: 1. Naples (collection Santangelo); 2. Brit. Museum (coll. du duc de Blacas); 3. celui-ci, de Hoffmann, 1863. —	155

	Nos	Métal et poids	
68	1089	Æ 3,80	*Avec Italia.* ITALIA (à d.). Tête laurée d'Apollon à g. ℞. Huit soldats touchent de leurs épées un porc que tient un jeune homme dans les bras, et prêtant serment ; derrière, une enseigne militaire. Samb. 133, 235 v. Cat. Haeb. 1475 (*cet exemplaire*). — Provient de la vente Boyne 1896, 12. — Rare. Très beau.
200	1090	Æ 3,96	*Sans légende.* Buste de Minerve casquée à g. ; derrière, I· ℞. Bacchus à g., tenant un thyrsus, la main sur une panthère vue de dos. Samb. 135, 242 (fr. 100.— à 120.—). BMC. II, 339, 54. Cat. Haeb. 1484 (*cet ex.*) Extrêmement rare. Superbe. — Provient de la collection Bunbury, nº 500; quatre exemplaires connus: Brit. Mus., Paris, Maddalena et celui-ci. Le type a été autrefois décrit par erreur comme représentant Hercule avec le taureau. —
			MONNAIES DE L'EMPIRE ROMAIN [1]
34	1091	Æ 3,97	**Pompée** (*61-†48 av. J.-C.*). *Sex. Pompeius Magnus* (*† 35*). MAG· PIVS· IMP· ITER· Tête de Pompée à d., entre un praefericulum et un lituus. ℞. PRAEF | CLAS· ET· ORAE | MARIT· EX· S· C· Neptune à g., le pied sur une proue de navire entre Anapos et Amphinomos, tous deux portant leurs parents sur leurs épaules. Coh. I, 5, 17. BMC. II, 560, 7. B. 27 (fr. 15.—). Superbe. — Frappé sous Sexte Pompée, vers 36; Evans suggère Catane comme lieu d'émission. —
20	1092	Æ 3,68	*Q. Nasidius.* NEPTVNI· Tête de Pompée à d. ; au-dessous, un dauphin ; devant, le trident. ℞. Q·NASIDIVS· Galère à la voile à d. ; dans le champ, une étoile. C. 20. B. Nasidia 1 (fr. 25.—). BMC. II, 564, 21. Rare. Très beau. — Q. Nasidius, amiral de Pompée et de Sexte Pompée, déserta en 36 avant la bataille de Naulochus. Sexte Pompée fut salué en Sicile comme *filius Neptuni.* —
45	1093	Æ 3,46	**Jules César** (*63-† 44*). *A. Allienus* (*praetor 49*). C· CAESAR-IMP· COS· ITER· Buste diadémé de Vénus à d. ℞. A· ALLIENVS-PRO COS· Le héros Trinacrus avec la triskèle debout à g., le pied sur une proue de navire. C. 1. B. Alliena 1 (fr. 80.—). BMC. II, 559, 5. Vente Martini, 1246 (fr. 85.—). Très rare. T. B. — Denier frappé en Sicile, alors qu'Allienus était proconsul en Sicile (47), occupé à recruter des troupes pour César. —
46	1094	Æ 4,08	*M. Sanquinius.* Frappé sous Auguste (*16-15 av. J.-C.*). M· SANQVI-NIVS III VIR· Buste lauré de Julius, ancêtre de Jules César ; au-dessus, une comète. ℞. AVGVST DI-VI F LVDOS SAEC· Prêtre salien à g. tenant un bouclier rond et un caducée. Coh. 6. B. Sanquinia 1 (fr. 35.—). BMC. II, 79, 4584. Rare. Très beau. — Vente Hirsch 1912, nº 893. —
	*1095	Æ 14,68	*C. Clovius* (*46-45*). *As.* Buste de la Victoire à d. ℞. C· CLOVI· PRAEF· Pallas casquée à g. ; devant, un serpent. C. 7. B. Clovia 11. B.
7	*1096	Æ 3,94	*Jules César* (*49-44*). Buste diadémé de Vénus à d. ℞. CAESAR· Aeneas, tenant le palladium, à g., portant son père Anchises sur les épaules. C. 12. B. Julia 10. BMC. II, 469, 31. T. B.
	*1097	Æ 3,94	Tête diadémée de Vénus à d. ; derrière, Cupidon. ℞. CAESAR· Trophée entre deux captifs. C. 13. B. 11. BMC. II, 369, 89. B.
13	1098	Æ 2,03	*Quinaire.* Q—⊥II· Tête voilée de Pietas à d. ℞. CAE-SAR· Trophée gaulois entre une couronne et un bouclier ovale. C. 16. B. 29 (fr. 30.—). BMC. I, 507, 3961. Rare. Très beau.
9	1099	Æ 4,14	⊥II (= *52*). Tête de Vénus à d. couronnée de chêne. ℞. CAESAR· Trophée gaulois ; à d., une hache. C. 18. B. 26. BMC. I, 506, 3955. Très beau. — Les quatre monnaies précédentes font allusion aux triomphes de César dans les Gaules et à la défaite de Vercingétorix. —

[1] L'ordre suivi est celui de Cohen. IIe édition, 1880.

Nos	Métal et poids		
1100	Æ 4,17	*L. Aemilius Buca (49-44).* CAESAR DICT—PERPETVO· Tête laurée de J. César à d. ; contremarque. ℞. L· BVCA· Caducée et faisceaux en sautoir ; dans les angles, deux mains jointes, un globe et une hache. C. 25. B. Julia 37 (fr. 25.—). BMC. I. 546, 5157. De la vente Martini, 1930, 1274. Très beau.	35
1101	Æ 3,90	*L. Livineius Regulus (44).* Tête laurée de J. César à d., entre une branche de laurier et un caducée. ℞. [L·LI] VINEIVS | REGVLVS· Taureau chargeant à d. C. 27. B. Julia 57. BMC. I, 582, 4274. Très beau.	19
*1102	Æ 3,91	Un deuxième exemplaire, pareil. Vente Martini, 1930, 1274. B.	11
1103	Æ 4,05	*Q. Voconius Vitulus (44).* DIVI IVLI· Tête laurée de J. César à d. ; derrière, le lituus. ℞. Q· VOCONIVS | VITVLVS· Veau marchant à g. C. 46. B. Voconia 2 (fr. 20.—). BMC. I, 592, 4308. Rare. Superbe portrait. — Vente Tolstoï (100 Mk. ; cet exempl.). — De toute beauté.	42
1104	Æ 3,85	*Ti. Sempronius Graccus (44).* Tête laurée de J. César à d., entre S-C· ℞. TI· SEMPRONIVS | GRACCVS-Q DESIG· Enseigne militaire, aigle légionnaire, charrue et sceptre. C. 48. B. Sempronia 10 (fr. 12.—). BMC. I, 594, 4319. — Vente Du Lac, Paris. — Rare. F. D. C.	42
1105	Æ 3,74	Denier semblable, mais le S C au revers. C. 48. B. 11 (fr. 12.—). BMC. I, 594, 4316. Rare. Très beau.	90
1106	Æ 29,42	**Jules César et Octave.** *Sestertius.* DIVOS IVLIVS· Tête laurée de J. César à d. ℞. CAESAR—DIVI F· Tête nue d'Octave à d. Coh. I, p. 22, 3. BMC. II, 413, 106. *Frappé en Gaule, probablement à Lyon, vers 38 av. J.-C.* Patine brun foncé ; traces de retouche. T. B.	6
1107	Æ 19,46	*Sestertius.* DIVI·IV[LI CAESAR DIVI] F· IMP· Têtes nues adossées de J. César et d'Octave. ℞. C·I·V· Proue de vaisseau à d., ornée de constructions. C. p. 22, 7. Saussaye, Numismatique narbonnaise, p. 129, pl. XV, 1. *Frappé à Vienne, dans les Gaules.* T. B.	6
1108	Æ 3,69	**M. Junius Brutus** *(43-42). Q. Servilus Caepio († 42), seul.* LEIBERTAS· Tête de Libertas à d. ℞. CAEPIO· BRVTVS· PRO· COS· Cithara entre un plectrum et une branche de laurier avec taenia. C. 5. B. Junia 34 (fr. 10.—). BMC. II, 471, 83. — Brutus captura C. Antonius à Apollonia en 43 et y frappa monnaie. — Rare. T B.	22
1109	Æ 3,85	Tête laurée d'Apollon à d., les cheveux longs. ℞. Q· CAEPIO-BRVTVS-IMP· Trophée au pied duquel sont assis un captif et une captive. C. 8. B. Junia 35 (fr. 150.—). Bahrf. pl. VII, 165 (*cet exempl.*). Cat. Haeb. 2851 (*cet exempl.*). Extrêmement rare. Très beau. — Brutus et Cassius ayant été élus à la dignité d'Imperator à Sardes au printemps 42, il est possible de dater ces monnaies exactement. —	115
1110	Æ 3,69	*L. Sestius (proquaestor sous Brutus, 43).* L· SESTI· PRO—Q· Buste voilé de Cérès à d. ℞. Q· CAEPIO BRVTVS PROCO-S· Trépied, entre un simpule et une hache. C. 11. B. Junia 37 (fr. 25.—). BMC. I, 473, 41. Rare. Très beau. — Cette émission fut sans doute destinée au payement des troupes en Macédoine où L. Sestius était proquesteur. Sestius devint consul suffectus en 23, en remplacement d'Auguste qui se démit du consulat cette année-là. Sir Arthur Evans suggère Apollonia comme atelier de ce denier. —	20
1111	Æ 1,85	*Quinaire.* L SESTI | PROQ· Subsellium, sous lequel un modius. ℞. Q· CAEPIO· BRVTVS· PRO· COS· Trépied entre un simpulum et un apex. C. 13. B. Junia 39 (fr. 30.—). BMC. II, 473, 47. Rare. Très beau.	17
*1112	Æ 1,78	Un deuxième exemplaire. Troué. Rare. B.	2

	Nos	Métal et poids	
955	1113	Æ 3,73	*L. Plaetorius Cestianus* (*43-42*). BRVT· IMP· L· PLAET· CEST· Tête nue de Brutus à d. ℞. EID· MAR· Bonnet de la Liberté entre deux poignards. C. 15 (fr. 350.—). B. Junia 52. BMC. II, 480, 68. De toute rareté et de conservation exceptionnelle. — Collection Martinetti, puis comte Tolstoï, vente à Francfort, mai 1912, 944 (600 Mk.). — — Denier frappé en 42, vraisemblablement à Philippes de Macédoine. A la veille de la bataille de Philippes, Brutus, s'adressant à Cassius, lui dit: « Aux Ides de Mars, je consacrai ma vie à ma patrie et depuis lors j'ai vécu dans la liberté et la gloire. » (Plutarque, *Brutus*, 40). Dion Cassius (XLVII. 25), après avoir relaté les victoires de Brutus en Thrace et en Macédoine, ajoute: « Tels furent les exploits de Brutus; à part ceci, il émit des monnaies sur lesquelles on voit un pileus et deux poignards, pour démontrer, autant par le dessin que par l'inscription, que de concert avec Cassius il avait rendu la liberté à sa patrie. » —
25	1114	Æ 3,87	*C. Flavius Hemicillus* († *40 ?*) (*43-42*). C· FLAV· HEMIC· - LEG· PRO· PR· Buste d'Apollon à d.; devant, une lyre. ℞. Q· CAEP· - BRVT· - IMP· Victoire à g., couronnant un trophée. C. 7. B. Flavia 1 (fr. 80.—). BMC. II, 476, 55. — Voyez aussi le nº 1045. — Très rare. T.B.
375	1115	Ꜹ 7,93	**Cassius** (*42*). *C. Cassius Longinus.* C· CASSI IMP - LEIBERTAS· Tête diadémée et voilée de Libertas à d. ℞. LENTVLVS | SPINT· Praefericulum et lituus. C. 5. B. Cassia 17 (fr. 300.—). BMC. II. 481, 73. Très rare. F.D.C. — Vente Kaufmann, Francfort-s.-M., 1929, 601 (450 Mk.). —
110	1116	Æ 3,87	*C. Cassius Longinus et M. Servilius* (*tribun 44*). C· CASSEI· IMP· Tête laurée de Libertas à d. ℞. M· SERVILIVS LEG· Crabe tenant dans ses serres un acrostolium; dessous, un diadème dénoué et la rose de Rhodes. C. 10. B. 19 (fr. 120.—). BMC. II, 484, 84. De grande rareté et de toute beauté. — Vente Hess, Francfort-s.-M., mars 1912, 477 (220 Mk.). — — Ce denier commémore la victoire importante de Cassius sur les Rhodiens en 43, dans les eaux de Cos. Le crabe est le symbole de Cos; la rose avec la taenia, celui de Rhodes, dont les habitants offrirent en vain le diadème royal à Cassius. —
150	1117	Æ 3,87	**Labienus** († *39 av. J.-C.*). *Q. Atius Labienus.* Q· LABIENVS PARTHICVS· IMP· Tête nue à d. ℞. Cheval parthe à d., sellé et bridé. C. 2 (fr. 600,—) . B. Atia 3 (fr. 400.—). BMC. II, 500, 132. Peut-être le meilleur des exemplaires connus. Extrêmement rare et de toute beauté. — Trouvaille de Rome, 1911 (seul exemplaire dans la trouvaille). — — Q. Labienus fut envoyé par Cassius et Brutus en 43 auprès du roi des Parthes, Orodes, pour implorer du secours. Après la bataille de Philippes, il resta en Parthe et prit part à une incursion en Syrie. Après une défaite qu'il subit contre P. Ventidius Bassus, il tomba aux mains d'un affranchi d'Auguste, Démétrius, et perdit la vie. —
17	1118	Æ 3,94	**Sexte Pompée** († *35 av. J.-C.*). MAG PIVS — IMP· ITER· Tête de Neptune à d. avec taenia et le trident sur l'épaule. ℞. PRAEF· CLAS· ET-OR-AE· MARIT· EX· S· C· Trophée naval sur une ancre. C. 1 (fr. 12.—). B. 21 (fr. 30.—). BMC. II, 562, 15. Rare. F.D.C. — Frappé en Sicile où Sexte Pompée, comme *praefectus classis et orae maritimae*, remporta d'importants succès. Défait par Agrippa à la bataille de Naulochus, il s'enfuit en Asie où il fut exécuté. —
20	1119	Æ 3,74	MAG· PIVS· - IMP· ITER· Le phare de Messine, surmonté d'une statue de Neptune; devant, une galère, etc. ℞. PRAEF· CLAS· ET· ORAE· MARIT· EX· S· C· Scylla tenant un gouvernail avec lequel il s'apprête à frapper violemment. C. 2. B. 22 (fr. 30.—). BMC. II, 563, 18. Rare. Très beau. — Frappé en Sicile. —
9	*1120	Æ 3,56	Un deuxième exemplaire. B.
	*1121	Æ 3,85	Un troisième exemplaire. Légendes rognées. B.
14	1122	Æ 3,88	**Lépide et Octave.** C· CAES[AR· IMP· III·] VIR· R·P·C· Tête d'Octave à d. ℞. LEPI [DVS· PONT·MAX·III·] V·R·P·C· Tête de Lépide à d. C. 2. B. 35 (fr. 40.—). BMC. II, 579, 30. Collection Bryant. Rare. Beaux portraits. T.B. — Sir A. E. indique que ce type paraît pour la première fois dans une trouvaille de l'an 36 av. J.-C. —

Nos	Métal et poids		
1123	Æ 3,92	**Marc Antoine** († *30 av. J.-C.*). ANTON· AVG· IMP· III· COS· DES· III· III· V·R· P·C· Tête nue à d. ℞. ANTONIVS | AVG· IMP· III· (dans le champ). C. 2. B. 96 (fr. 6.—). BMC. II, 523, 177. Très beau. — Ce denier date de l'an 34-33, du deuxième consulat de M. Antoine. —	15
1124	Æ 3,96	M· ANTONI-IMP· Buste barbu à d. ℞. III-VIR-R·P·C· Temple distyle dans lequel on voit la tête du Soleil dans un cadran solaire. C. 12. B. 34. BMC. II, 398, 60. Superbe.	11
*1125	Æ 4,28	Un deuxième exemplaire. B.	
1126	Æ 3,89	M· ANTONIVS· M· F-M· N· AVG VR· IMP· TERT· M. Antoine debout à d. voilé et tenant le lituus. ℞. III· VIR· R·P·C· COS· DESIG· ITER· ET· TERT· Tête du Soleil à d., radiée. C. 13. B. 80. BMC. II, 506, 141. Très beau. — L'émission de ce denier eut lieu entre 38 et 34. —	8
1127	Æ 3,75	*M. Antonius et L. Antonius Pietas* (*consul 41*). ANT· AVG· IMP - III· V·R·P·C· Tête de M. Antoine à d. ℞. PIETAS· COS (en ex.). Pietas à g.; à ses pieds, une cigogne. C. 77. B. 44 (fr. 15.—). BMC. II, 402, 70. Vente Helbing 1913, 97. Très beau. — Ce denier appartient à l'époque de la guerre de L. Antonius Pietas, frère de M. Antoine, contre Octave qui l'assiégea à Pérouse. —	15
1128	Æ 3,66	*M. Antoine seul.* ANT· AVG· III· VIR· R·P·C· Tête nue à d. ℞. IMP· TER· Trophée entre une proue de navire et un bouclier rond. C. 18. B. 78 (fr. 10,—). BMC. II, 510, 149. Collection Ogle. Rare. F. D. C.	28
1129	Æ 3,80	ANTONIVS· AVGVR· COS· DES· ITER· ET· TERT· Tête nue à d. ℞. IMP·-TERTIO· III·-VIR· R·P·C· Tiare arménienne sur un arc avec flèche. C. 19. B. 94 (fr. 40.—). BMC. II, 520, 172. Très rare. Très beau. — Vente Tolstoï 1912 (70 Mk.). —	52
1130	Æ 3,86	Tête nue et barbue de M. Antoine à d.; derrière, le lituus. ℞. M· ANTONIVS III· VIR· R·P·C· Tête radiée du Soleil à d. C. 68. B. 28. BMC. II, 486, 87. Très beau.	7
1131	Æ 3,81	*M. Antonius et L. Antonius Pietas.* M· ANTONIVS· IMP· III· VIR· R·P·C· Tête de M. Antoine à d.; derrière, le lituus. ℞. PIETAS-COS (dans le champ). Pietas à g., tenant une corne d'abondance et un turibulum. C. 79. B. 46 (fr. 10.—). BMC. II, 401, 68. — Voyez le nº 1127 *suprà*. — F. D. C. — Vente Fenerly Bey, Vienne, 1912, nº 912. —	30
1132	Æ 2,65	*Monnaie de restitution de Marc Aurèle et Lucius Verus.* ANTONIVS AVGVR III VIR R P C· Galère prétorienne à la voile. ℞. LEG VI Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires; autour, ANTONIVS ET VERVS AVG· REST· C 83. B. II, p. 587, 56 (fr. 10.—). Rare. B.	4
1133	Æ 3,81	**Marc Antoine et Octave.** *M. Barbatius Philippus* (*quaestor 41*). M· ANT· IMP· AVG· III· VIR· R· P· C· M· BARBAT· Q· P· Tête de M. Antoine à d. ℞. CAESAR· IMP· PONT· III· VIR· R· P· C· Tête d'Octave à d. C. 8. B. 51 (fr. 30.—). BMC. II, 490, 100. F. D. C. — M. Barbatius fut un ami de César. Ce denier fut émis avant le commencement de la guerre entre M. Antoine et Octave, 41. —	8
1134	AV 8,06	**Fulvie,** *femme de M. Antoine* (†*40 av. J.-C.*). *C. Numonius Vaala.* Buste ailé de la Victoire à d. sous les traits de Fulvie. ℞. C· NVMONIVS VAALA· Guerrier attaquant un retranchement défendu par deux soldats ennemis. C. 2. B. 2 (fr. 600.-). BMC. I, 570, 4215. Très rare. T.B. — Collection Gnecchi; vente Sir Arthur Evans, 1922, nº 16; puis vente Laughlin, Lucerne, décembre 1933, 271. — — Babelon dit (II, p. 264): « La tête qui figure sur l'aureus est la tête de Fulvie, la première femme de Marc Antoine, à laquelle on a donné les attributs de la Victoire, comme sur les deniers de L. Mussidius Longus et d'autres pièces frappées à la même époque ». — — D'autres érudits pensent que l'identité de ce buste de la Victoire avec le portrait de Fulvie ne repose que sur une coïncidence. —	1200

	Nos	Métal et poids	
95	1135	Æ 3,76	*L. Mussidius Longus.* Buste ailé de la Victoire à d. ℞. L· MVSSIDIVS LONGVS· La Victoire dans un bige à d. C. —, Bab. Mussidia 4. BMC. I, 575, 4229. Rare. Superbe.
1990	1136	AV 8,03	**Octavie et Marc Antoine** (*39-37 av. J.-C.*). COS· DESIGN· ITER· ET· TER· III· VIR· R· P· C· Tête d'Octavie à d. ℞. M· ANTONIVS· M· F· M· N· AVGVR· IMP· TER· Tête de M. Antoine à d. C. 1 et B. 69 (fr. 2.500.—). Bahrf. p. 91, 90. BMC. II, 507, 144. De la plus extrême rareté et très beau. — L'exemplaire de la collection Quelen est le seul qui ait paru en vente publique depuis 50 ans. —
91	1137	Æ 11,68	*Cistophore d'Ephèse* (*39-38*). M· ANTONIVS IMP· COS· DESIG· ITER ET TERT· Tête de M. Antoine à d., couronnée de lierre ; le tout dans une couronne de pampres de vignes et de raisins. ℞. III· VIR· — R· P· C· Tête d'Octavie à d., sur la Cista mystica autour de laquelle sont deux serpents entrelacés. C. 2. B. 60. BMC. II, 502, 133. Très beau.
30	1138	Æ 12,07	Un deuxième exemplaire ; la tête de M. Antoine plus petite. Très beau.
9	*1139	Æ 11,55	Un troisième exemplaire. B.
40	1140	Æ 12,13	Mêmes légendes. Têtes conjointes de Marc Antoine et Octavie à d. ℞. Bacchus debout à g. sur la Cista. C. 3. B. 61. BMC. II, 503, 135. Très beau.
185	1141	Æ 4,03	**Cléopâtre et Marc Antoine.** ANTONI· ARMENIA DEVICTA· Tête nue de M. Antoine à d. ; derrière, une tiare arménienne. ℞. CLEOPATRAE REGINAE REGVM FILIORVM REGVM· Buste diadémé de Cléopâtre à d. ; au-dessous, une proue de navire. C. 1. B. 95 (fr. 40.—). BMC. II, 525, 179. Très rare. Très beau. — Vente Hess, Francfort-s.-M., 1912, 645 (80 Mk.). —
225	1142	Æ 15,39	*Tétradrachme d'Antioche* (*Seleucis et Pieria*). ANTΩNIOC AYTOKPATΩP TPITON TPIΩN ANΔPΩN· Tête de M. Antoine à d. ℞. BACIΛICCA KΛEOΠATPA ΘEA[NEΩTEPA]· Buste de Cléopâtre à d., diadémé et paré de perles, etc. BMC., p. 158, 53. Très rare. Beau.
270	1143	Æ 3,56	**Caïus Antoine** († *44-43 av. J.-C.*). C·ANTONIVS M· F· PRO COS· Buste du Génie de la Macédoine à d., coiffé du pétase macédonien. ℞. PONTIFE[X]· Hache et deux simpulum. C. I, 1 et B. 148 (fr. 300.—). BMC. II, 470, 37. Très rare. Très beau. — Vente Egger, Vienne 1913, nº 107 (300 Kr.). — — C. Antoine, le plus jeune des frères de M. Antoine, fut élu proconsul en Macédoine, mais à son arrivée en Illyrie, il fut assiégé par Brutus à Apollonia, où ce denier a été émis. Ayant dû se rendre, et après avoir été maintenu prisonnier pour quelque temps, il fut mis à mort au commencement de 42. —
120	1144	Æ 3,84	**Lucius Antoine (Pietas) et Marc Antoine** (*41 av. J.-C.*). *Avec M. Cocceius Nerva.* M· ANT· IMP· AVG· III VIR· R· P· C· M· NERVA· PROQ· P· Tête de M. Antoine à d. ℞. L· ANTONIVS - COS· Tête de Lucius Antoine à d. C. 2. B. 48 (fr. 40.—). BMC. II, 492, 106. Rare. F. D. C. — Vente Tolstoï, 1912, 259 (76 Mk.). — — M. Nerva fut *proquaestor pro praetore* 42. — — L. Antoine, consul en 41, fait prisonnier par Octave à Pérouse, puis réconcilié avec lui, obtint le gouvernement de l'Espagne. Les deniers du type ci-dessus furent frappés pour la solde des troupes de L. Antoine appelées au secours de Fulvie, au commencement de la guerre civile contre Octave. —
41	1145	Æ 3,77	**Octave Auguste** (*30 av. J.-C.-14 ap. J.-C.*). CAESAR COS VI· Tête nue à d. ; derrière, le lituus. ℞. AEGVPTO | CAPTA· Crocodile à d. C. 2. B. 148 (fr. 25.—). BMC. II, 536, 243. BMC. Rom. Emp. I, 650. Rare. Superbe. — La province d'Egypte se trouvait sous la protection personnelle d'Auguste. —

Nos	Métal et poids		
1146	AR 3,90	Tête nue d'Auguste à d. ℞. ARMENIA | CAPTA· Tiare, deux carquois et un arc. C. 12 (fr. 30.—). BMC., Rom. Emp., I, 673. Très rare. Très beau. — Provient d'une trouvaille faite à Rome en 1911. —	32
*1147	AR 1,63	*Quinaire* (*29*). Tête à d. ℞. ASIA RECEPTA· Victoire debout à g. sur la cista mystica. C. 14. B. 145. BMC. I, 647. B.	1
1148	AR 11,72	*Cistophore* (= 3 deniers) *de Pergame* (*27-20*). IMP· CAESAR· Tête nue à d. ℞. AVGVSTVS· Capricorne avec corne d'abondance sur le dos, à d.; couronne de laurier. Cf. C. 16. BMC. I, 698. T. B. — Le Capricorne était le signe natal d'Auguste. —	20
*1149	AR 2,83	Tête à d. ℞. Capricorne. C. 20. Fourrée. T. B.	1
1150	AR 12,16	*Cistophore d'Ephèse* (*27-20*). IMP· CAESAR· Tête nue à d. ℞. AVGVSTVS· Six épis en faisceau. C. 32. BMC. I, 697. Superbe.	125
1151	AR 11,25	Dr. semblable au précédent. ℞. AVGVSTVS· Autel orné de deux cerfs. C. 33. BMC. I, 694. T. B.	21
1152	AR 3,67	Tête d'Auguste, nue, à d. ℞. CAESAR-DIVI F | ARMEN-CAPT | IMP-VII | II· Arménien de face, tenant une lance et un arc; il est coiffé du pileus. C. 59 (fr. 150.—). BMC. I, 676. Extrêmement rare. T. B. — Vente Tolstoï, Francfort-s.-M., 1912, 1217 (240 Mk.). — — L'Arménie devint tributaire de Rome en l'an 20, après la mort d'Artaxias, qui fut remplacé comme roi par Tigrane. —	135
*1153	AR 3,47	Aigle romaine, manteau impérial (« toga picta » sur la « tunica palmata ») et couronne. ℞. Quadrige à d. C. 78. BMC. I, 397. B.	3
1156	AV 7,83	(*18-17*). S·P·Q·R· IMP· CAESARI AVG· COS· XI· TR· POT· VI· Tête nue à d. ℞. CIVIB· ET SIGN· MILIT· A PART· RECVP· Arc de triomphe sur lequel on voit un quadrige entre deux personnages tenant l'un une enseigne militaire et l'autre une aigle légionnaire. C. 82 (fr. 80.—). BMC. I, 427. Rare. T. B. — Ce type rappelle la reprise des enseignes militaires perdues dans la guerre contre les Parthes. A cette occasion, Auguste refusa tous les honneurs à l'exception de l'arc de triomphe reproduit sur cet aureus (Dr Bernhardt, *Augustus*). —	190
1157	AR 3,69	Denier du même type. C. 83 (fr. 25.—). BMC. 428. Rare. T. B.	10
1158	AR 3,73	(*15*) CAESAR AVGVSTVS· Tête laurée à g. ℞. DIVVS | IVLIVS· Comète à huit rayons. C. 97. B. 261. BMC., Fam. Coins, II, 422, 140. T. B. — La comète reproduite ici apparut sept jours après l'assassinat de J. César. Ce denier fut frappé en l'an 15, les émissions de M. Sanguinius de cette même année présentent également cette comète. —	3
1159	AR 3,75	Tête laurée à d. ℞. Autel portant l'inscription: FORT· RED· | CAES AVG | S· P· Q· R· C. 104. BMC., Rom. Emp., I, 359. T. B. — L'autel de Fortuna Redux fut dédié par le Sénat en l'honneur du retour d'Auguste en 19 av. J.-C. —	9
1160	AR 3,86	(*29*) La Victoire à d. sur une proue de navire. ℞. IMP· CAESAR· Octave tenant une branche de laurier debout dans un quadrige triomphal à d. C. 115. B. 154. BMC. I, 617. F. D. C. — A l'occasion de son triple triomphe en été 29, Octave obtint le titre d'Imperator. Ce denier rappelle ce triomphe. —	32
1161	AR 3,63	Buste lauré d'Octave à d., en terme; derrière, un foudre. ℞. IMP· CAESAR· Octave assis à g. sur une chaise curule, tenant une Victoire. C. 116. B. 155. BMC. II, 16, 4362. Très beau. — Ce denier se rapporte au même événement que le précédent. —	9
1162	AR 3,69	Tête nue à d. ℞. IMP· CAESAR· Trophée naval. C. 119. B. 158. BMC. II, 66, 158. T. B.	5

	Nos	Métal et poids	
460	1163	AV 7,66	(*29-27*). Buste de Diane à d., avec un arc et un carquois sur l'épaule. ℞. Temple tétrastyle (de Diane) sur la frise duquel on lit l'inscription : IMP· CAESAR ; sous le portique, se trouve un trophée naval. C. 121. B 160. BMC. I, 643, 16, pl. 15, 14. Extrêmement rare. T. B. — Exemplaire de la vente Montagu, 1896, 72, mais acquis à Paris depuis (5.000 fr.). — — Cet aureus fut frappé en Orient en honneur de l'avènement d'Auguste comme Imperator.—
10	1164	AR 3,85	Tête nue d'Octave à d. ℞. IMP· CAESAR sur l'architrave d'un temple (de Divus Julius) entouré d'une balustrade. C. 122. B. 161. BMC. I, 631. T. B. — Temple érigé sur le site du bûcher de César. —
8	1165	AR 3,80	Même tête à d. ℞. IMP· CAESAR sur le fronton d'un arc de triomphe sur lequel on voit Octave dans un quadrige de face. C. 123. B. 162. BMC. I, 624. Très beau.
3	*1166	AR 3,54	Tête nue à d. ℞. IMP-X | SICIL· Diane debout de face ; devant elle, un chien. C. 146. BMC. I, 463. T. B. — Allusion à la victoire navale de Naulochus. —
5	1167	AR 3,88	CAESARI AVGVSTO· Tête laurée à d. ℞. MAR-V[LT]· Temple rond à six colonnes, dans lequel sont deux enseignes et une aigle. C. 190. BMC. I, 371. Très beau.
86	1168	AR 3,83	CAESAR-AVGVSTVS· Tête nue à g. ℞. MARTIS | VLTORIS· Temple de Mars sur le Capitole avec dôme orné d'acroteria ; au centre, une statue de Mars à g., tenant une aigle et une enseigne. Cf. C. 205. BMC. I, 315 (mais type à d.). Variété inédite. Très rare. Superbe. — Le temple de Mars fut érigé en 20 et l'on y conserva les enseignes militaires recouvrées des Parthes. —
45	1169	AR 12,05	*Cistophore d'Ephèse* (*28*). IMP· CAESAR· DIVI· F· COS· VI· LIBERTATIS· P· R· VINDEX· Tête laurée à d. ℞. PAX· Pax drapée à g., tenant le caducée ; derrière elle, la cista mystica : couronne de laurier. C. 218. B. 147. BMC. I, 691. Cat. Haeb. 3177 (*cet exempl.* Mk. 120.—). Très beau. — Le IVe consulat d'Octave est de l'an 28. En acceptant le pouvoir suprême, Auguste promit de restaurer les libertés de la République et de maintenir la paix. Ce cistophore, dit le Dr Bernhardt, est comme un manifeste public du gouvernement d'Auguste. —
3	*1170	Æ 10,74	*As* (*A. D. 11-12*). Tête nue d'Auguste à g. ℞. S· C au centre de la légende PONTIF·, etc. XXXIIII· C. 226. BMC. I, 275. T. B. — Pièce trouvée à Aemona, près de Laibach. —
6	1171	AR 4,00	C· CAESAR III VIR R·P·C· Tête nue à d. ℞. POPVL· IVSSV· Statue équestre à g. d'Octave, le bras d. levé. C. 227. Rare. Superbe.
20	1172	Æ 10,30	*As, frappé sous Tibère.* DIVVS AVGVSTVS PATER· Tête d'Auguste, radiée, à d. ℞. PROVIDENT S C· Autel. C. 228. BMC. I, 146. Superbe patine verte. Très beau.
11	1173	AR 3,69	(*16*). [S· P· Q· R· CAESARI] AVGVSTO· Tête nue à d. ℞. [QVOD] VIAE· MVN· SVNT· Arc de triomphe sur un viaduc ; sur l'arche, Auguste, dans un quadrige à d., couronné par la Victoire ; rostrum de chaque côté de l'arche. C. 233 (fr. 25.—). BMC. I, 433. Rare. Très beau. — Ce type rappelle l'achèvement de la réparation des routes. —
310	1174	Æ 13,40	*Dupondius, frappé sous Tibère* (*A. D. 22*). DIVVS AVG[VSTVS P]ATER· Tête radiée d'Auguste à g. ℞. SC· Vue frontale d'un temple rond à six colonnes avec dôme ; de chaque côté, une base surmontée l'une d'un veau et l'autre d'un agneau. C. 251 (fr. 50.—). BMC. I, 142. De grande rareté. Très beau. — Provient d'une collection de Milan, 1912 (£ 25.—). — — On a identifié ce temple avec celui de Mars Ultor édifié par Auguste sur le Capitole, ou aussi avec le temple de Vesta. Il est cependant plus probable que cet édifice fut consacré au culte de Divus Augustus. —

Nos	Métal et poids		
1175	Æ 3,87	(*19*). **CAESAR AVGVSTVS·** Tête nue à d. ℞. **SIGNIS | RECEPTIS | S·P·Q·R·** Bouclier portant l'inscription **CL·V** entre une aigle romaine et une enseigne militaire. C. 265. BMC. I, 417. Rare. F. D. C. — Ce type commémore le retour des enseignes militaires par les Parthes; elles avaient été perdues dans les campagnes de Crassus (53), Decidius Saxa (40) et Oppius Statianus (36). —	17
1176	Æ 3,84	(*19*). **CAESAR[I A]VGVSTO·** Tête laurée à d. ℞. **S·P-Q·R·** Temple rond à quatre colonnes, au milieu duquel un chariot avec une aigle romaine et un petit quadrige. C. 281. BMC. I, 385 v. F. D. C. — A son retour de Syrie, le Sénat vota un chariot à Auguste, qui fut placé dans le temple de Mars Ultor. —	26
1177	Æ 3,68	(*17*). **CAESAR-AVGVSTVS·** Tête laurée à d. ℞. **S·P-Q·R·** Victoire volant à d. et posant une couronne sur un bouclier suspendu à une colonne; sur le bouclier, **CL·V·** C. 289 v. BMC. I, 339-40 v. Rare. Très beau. — Allusion au bouclier d'honneur (*clypeus virtutis*) en or décerné à Auguste en 17. —	37
1178	Æ 3,88	(*17*). Même légende. Tête nue à d. ℞. Bouclier rond, portant l'inscription, **S·P·Q·R· | CL·V·** C. 294. BMC. I, 333. Très beau. — Le clypeus virtutis en or dédié à Auguste. —	5
1179	Æ 11,96	*Cistophore d'Ephèse* (*19-18*). **IMP·IX·TR·PO·V·** Tête nue à d. ℞. Arc de triomphe surmonté par un quadrige de face; sur le fronton, on lit: **IMP·IX·TR·POT·V**; entre les arches, ornées de deux aigles romaines: **S·P·Q·R | SIGNIS | RECEPTIS·** C. 298. BMC. I, 703. Rare. Très beau. — La reprise des enseignes parthes fut célébrée à Rome par l'érection de l'arc de triomphe reproduit sur ce cistophore d'Ephèse. —	80
1180	Æ 26,96	*Sesterce, frappé sous Tibère* (*A. D. 35-36*). **S·C** au centre d'une légende **TI·CAESAR** etc., **POT·XXXVII·** ℞. Bouclier portant l'inscription **OB | CIVES | SER**; autour, **DIVO AVGVSTO S·P·Q·R·** C. 303. BMC. I, p. 136, 109. T. B. — La couronne civique, reposant sur le «clypeus virtutis», est supportée par deux capricornes (signe natal d'Auguste) au-dessus d'un globe représentant le pouvoir universel. —	5
*1181	Æ 25,26	*Sesterce, frappé sous Tibère* (*A. D. 34-35*). Même dr. avec **POT XXXVI·** ℞. Auguste dans un quadrige d'éléphants à g. C. 306. BMC. I, p. 134, 102. B.	5
1182	Æ 26,98	*Sesterce, frappé sous Tibère* (*A. D. 22-23*). Même dr. avec **POT XXIIII·** ℞. **DIVVS AVGVSTVS PATER·** Auguste, radié, assis à g.; devant lui, un autel. C. 309 (fr. 50.—). BMC. I, p. 130, 74. Très rare. T. B. — Provient de la collection A. de Belfort, 1888, Cat. 159. —	16
1183	Æ 3,52	(*18-17*). **SPQR CAESARI AVGVSTO·** Tête nue à d. ℞. **VOT·P·SVSC·PR·SAL·ET RED·I·O·M·SACR·** Mars debout de face tenant un étendard et un parazonium. C. 321. BMC. I, 438. Rare. B. — Allusion aux vœux décernés à Auguste pour son voyage dans les Gaules. —	11
1184	Æ 10,07	*As, restitué par Nerva.* **DIVVS AVGV[STVS]·** Tête radiée d'Auguste, à d. ℞. **IMP·NERVA CAES·AVG·REST·S·C·** Gouvernail sur un globe. C. 568. Rare. T. B.	4
1185	Æ 23,61	*Sesterce, frappé à Pergame* (*27-23 av. J.-C.*). **AVGVSTVS·** Tête nue d'Auguste à d. ℞. **CA** dans un grènetis; autour, une couronne de laurier. C. 790. BMC. I, 713. Patine brune. T. B. — Un exemplaire de ce sesterce fut découvert dans les fouilles de Pergame (Regling, *Münzfunde aus Pergamon*, 1915, p. 4). —	21
1186	Æ 3,53	*Drachme de Masicytes* (*Lycie*). **ΛY·** Tête nue d'Auguste à d. ℞. **M-A·** Deux lyres (kitharai); au-dessus, un bucrane. Cf. BMC., Lycia, p. 68, 37. B.	5
1187	Æ 3,68	**Les Monétaires d'Auguste.** *Antestia. C. Antistius Reginus* (*17 av. J.-C.*). **AVGVSTVS-CAESAR·** Tête nue à d. ℞. **C·ANTISTIVS·REGINVS | III·VIR·** Simpulum et lituus au-dessus d'un trépied et d'une patère. C. 347. B. 18 (fr. 10.—). BMC., Rép. Rom., II, 99, 4661. T. B.	5

Nos	Métal et poids	
1188	AR 3,83	*C. Antistius Vetus (consul 16).* **IMP· CAESAR AVGVS-TR· POT· VIII·** Tête nue à d. ℞. **C· ANTIST· VETVS· III VIR | APO-LLINI | ACTIO·** Statue d'Apollon Actius sur une base ornée de deux ancres et trois proues; Apollon tient une lyre et sacrifie avec une patère devant un autel. C. 343. B. 22 (fr. 150.—). BMC. II, 55, 4489. Bahrf. N. II, 7, 3, pl. I, 8. Cat. Haeb. 3281 (Mk. 265.—). De la plus grande rareté. Très beau. — Vente Hess, Francfort-s.-M., 1912, nº 286; provient de la collection Bunbury. — — Auguste érigea sur le Palatin un temple d'Apollon Actius, dont nous voyons peut-être le culte représenté sur ce denier. —
1189	AR 3,73	*Aquillia. L. Aquillius Florus (19 av. J.-C.).* **CAESAR-AVGVSTVS·** Tête nue à d. ℞. **L· AQVILLIVS· FLORVS· III VIR·** Fleur épanouie avec sept pétales (allusion au nom de Florus). C. 364 v. B. 4 v. (fr. 30.—). BMC. II, 71, 4553. — Collection Tolstoï, 1912, 492. — Rare. Superbe.
1190	AR 4,03	*Caninia. L. Caninius Gallus (18).* **AVGVSTVS·** Tête nue à d. ℞. **L· CANINIVS GALLVS III VIR·** Gaulois à genoux à d. tenant un étendard. C. 383. B. 3 (fr. 15.—). BMC. II, 105, 4678. Collection Bryant, 1912. Rare. Superbe. — Le chef gaulois représenté au ℞ est peut-être Vercingétorix; son portrait présumé sur les deniers d'Hostilia le représente avec une barbiche comme celui-ci. —
1191	AR 3,71	*Carisia. P. Carisius (25-23). Frappé à Emerita.* **IMP· CAESAR-AVGVST·** Tête nue à d. ℞. **P· CARISIVS· LEG· PRO· PR·** Bouclier rond entre un poignard et un fer de lance (armes espagnoles). C. 400. B. 14 (fr. 20.—). BMC., Rom. Emp., I, 278. Rare. Superbe. — P. Carisius fut général en chef (*legatus propraetore*) dans la guerre contre les Cantabres et les Astures en Espagne, 24-22. Cette émission fut la dernière de celles en argent qu'un fonctionnaire de province ait frappée pendant l'Empire. —
1192	AR 3,96	Du même atelier. Même légende. Tête nue à g. ℞. Même légende. Trophée planté sur un monceau d'armes espagnoles. C. 402. B. 17. BMC. I, 286. Rare. F. D. C. — Provient de la collection Tolstoï, 1912. —
1193	AR 3,69	Du même atelier. Même légende, avec **AVGVSTVS·** Tête nue à d. ℞. Même légende. Casque de guerre espagnol orné d'une double aigrette; à d., une épée; à g., une bipenne. C. 406. B. 23 (fr. 30.—). BMC. I, 280. Collection Bryant. T. B.
1194	AR 3,44	Le même denier, mais avec **AVGVST·** C. 406. B. 23. BMC. 281. Médiocre.
1195	AR 3,86	Du même atelier **IMP· CAESAR AVGVST·** Tête nue à g. ℞. **P· CARISIVS LEG· PRO PR·** Vue des fortifications d'Emerita, sur lesquelles on lit: **IMERITA·** C. 397. B. 24. BMC. I, 288. *Denier trouvé à Salona.* Rare. B. — P. Carisius bâtit en 23 av. J.-C. la colonie d'Emerita, que l'empereur Auguste avait décrétée en 25, pour les légions V et VII. —
1196	AR 3,87	*Claudia. P. Clodius M. f. et Octave.* **CAESAR-III VIR R P C·** Tête d'Octave, nue, à d. ℞. **P· CLODIVS-M· F·** Mars casqué et nu, s'appuyant sur sa lance et tenant une épée dans sa gaine. C. 410 (fr. 80.—). B. 78. BMC. I, Rép. 584, 4279. Très rare. F. D. C.
1197	AR 3,77	*Cornelia. L. Cornelius Lentulus (16-15).* **AVGVSTVS·** Tête nue à d. ℞. **L· LENTV-LVS· FLAMEN | MARTIALIS·** Auguste à g., couronnant la statue de César; Auguste tient un bouclier sur lequel on lit: **CV**; César, une statuette de la Victoire et une épée; sur la tête de ce dernier, la comète. C. 419. B. (fr. 50.—). BMC. II, 102, 4673. Très rare. T.B. — Vente Hess, Francfort-s.-M., 1912 (70 Mk.). — — Le père et le grand-père de ce monétaire avaient déjà revêtu avant lui l'office de *flamen martialis*. —
1198	AR 3,97	*Durmia. M. Durmius (19).* **M· DVRMIVS III VIR HONORI·** Tête d'Honos à d. ℞. **AVGVSTVS CAESAR·** Auguste dans un bige d'éléphants à g. C. 427. B. 4. (fr. 25.—). BMC. II, 72, 4560. Très beau. — Vente Vogel, Francfort-s.-M., 1929, 698 (55 Mk.). —

Nos	Métal et poids		
1199	AV 8,06	*M. Durmius.* (*19*). CAESAR AVGVSTVS· Tête laurée d'Auguste à d. ℞. M· DVRMIVS III VIR· Crabe tenant un papillon dans ses serres. C. 433 (fr. 500.—). B. 11. Extrêmement rare. Très beau. — Provient des ventes Montagu, Imhoof-Blumer, puis Vogel, 1929, nº 697 (1525 Mk.). — — Eckhel (*Doct. num. vet.*, V, 204) suggère que le type de cet aureus représente un adage fréquemment employé par Auguste: *festina lente, dux enim providus praestat temerario* (Suetone, *Augustus*, 25), et illustré par la lenteur prudente du crabe qui ne l'empêche pas d'attraper le papillon si preste dans son vol. —	675
1200	AR 3,58	*Julia. Imp. Caesar Divi f. Octavianus.* Tête nue à d. ℞. CAESAR-DIVI F· Mercure jeune assis sur un rocher à d., le pétase sur l'épaule, et jouant de la lyre. C. 61. B. 116. BMC. II, 11, 4335. B.	19
1201	AR 1,65	*Quinaire.* IMP· CAESAR· Galère à d. ℞. DIVI F· La Victoire à g., tenant une couronne et une palme. C. 94. B. 132 (fr. 50.—). BMC. II, 581, 38. Bahrf. N. I, 152, 38; pl. VII, 151 (*cet exemplaire*), qui provient de la vente Haeberlin, 1933, nº 3083 (Mk. 49.—). Très rare dans cet état. Superbe. — Pièce frappée en Sicile ou en Afrique, commémorant la victoire navale de Naulochus et le retour des légions en Afrique. —	26
1202	AR 3,70	*Licinia. P. Licinius Stolo* (*15 av. J.-C.*). AVGVSTVS-TR· POT· Auguste, tenant une patère, à cheval à d. ℞. P· STOLO | III VIR· Apex entre deux boucliers ovales (ancillae). C. 439. B. 29 (fr. 80.—). BMC. II, 81, 4594. Très rare. Haut relief. Superbe. — L'apex et les ancillae se rapportent à la charge et aux devoirs sacrés des prêtres saliens. Auguste fut élu par le Sénat en 19 à la dignité du *Carmen Saliare.* —	135
1203	AR 3,77	*Maria. C. Marius C. f. Tro* (*17-16*). AVGVSTVS-DIVI F· Tête nue d'Auguste à d. dans une couronne de laurier. ℞. C· MARIVS-CF-TRO | III VIR· Auguste et Agrippa, debout de face, tenant chacun un volumen; un autel aux pieds de chacun; Agrippa porte la couronne rostrale. C. 458. B. 13 (fr. 100.—). BMC. II, 95, 4647. De grande rareté. T.B. — Vente Tolstoï, 1912 (145 Mk.). — — Agrippa reçut une couronne rostrale en or en récompense de ses victoires sur mer et sur terre, un honneur qui, selon Don Cassius, n'avait jamais auparavant été conféré. —	175
1204	AR 3,70	*Mescinia. L. Mescinius Rufus* (*16*). [S· C· OB· R· P·] CVM· SALVT | ·IMP· CAESAR· AVGVS [CONS], inscription sur le bord d'un bouclier rond dont le champ est occupé par la tête jeune imberbe d'Auguste de face dans une couronne de laurier. ℞. L· MESCINIVS-RVFVS II VIR· Mars debout sur un cippe qui porte l'inscription: SP· Q· R· V· P | PR· S· ET | RED· AVG· C. 465. B. 2 (fr. 200.—). BMC. II, 52, 4482. Exempl. Haeberlin, 3285 (Mk. 225.—). Extrêmement rare. B. — Les *vota pro salute et reditu Augusti* se rapportent au voyage d'Auguste dans les Gaules en 16 av. J.-C. —	225
1205	AR 3,89	(*16*). Tête laurée à d. ℞. L· MESCINI-RVFVS· Mars debout sur un cippe sur lequel on lit: SPQR | V PR RE | CAES· C. 463. B. 6. (fr. 20.—). BMC. II, 51, 4479. — Vente Hirsch XXXIV, 1914, 908. — Rare. T.B.	9
1206	AR 3,03	(*16*). Inscription en sept lignes, dans une couronne de laurier: I· O· M | S· P· Q· R· V· S | PR· S· IMP· CAE | QVOD· PER· EV | R· P· IN· AMP | AT· Q· TRAN | S· E· ℞. L· MESCINIVS-RVFVS III VIR· Cippe sur lequel on lit: IMP | CAES | AVGV | COMM | CONS; dans le champ, S-C· C. 462. B. 5 (fr. 120.—). BMC. II, 53, 4483. De grande rareté et exceptionnellement beau. — Les trois deniers ci-haut se rapportent au même événement. —	90
*1207	Æ 12,56	*Naevia. L. Naevius Surdinus* (*15*). *Dupondius.* AVGVSTVS, etc.; dans une couronne de laurier. ℞. L· SVRDINVS· III· VIR· A· A· A· F· F· autour de S· C· C. 472. B. 301. BMC. I, 141. Patine vert clair. B.	2

	Nos	Métal et poids	
15	1208	Æ 3,83	*Petronia. P. Petronius Turpilianus* (*19 av. J.-C.*). TVRPILIANVS-III VIR· Tête de Liber à d., couronnée de feuilles de vigne. ℞. CAESAR-AVGVSTVS · SIGN· RECE· Guerrier parthe à genoux à d., présentant une enseigne militaire. C. 484. B. 9. BMC. II, 64, 4525. Très beau. — Ce type se réfère à la restitution des enseignes militaires par les Parthes (v. nº 1175 *suprà*). —
50	1209	Æ 3,93	(*19-18*). CAESAR-AVGVSTVS· Tête nue à d. ℞. P· PETRON · TVRPILIAN· III · VIR· Sirène debout à g., tenant une double flûte. C. 490. B. 15 (fr. 60.—). BMC. II, 66, 4540. Très rare. T.B. — On peut rapprocher ce type des monnaies de Turpilianus avec un Satyre, Pan, le Pégase ou une lyre qui peuvent se rapporter au célèbre tragédien romain, Sextus Turpilius, qui avait été surnommé *novella Sirena* (Note du Cat. Haeberlin, p. 180, 3250). —
2	1210	Æ 3,50	(*19-18*). Même dr. ℞. TVRPILIAN · III VIR· Tarpeia de face, à moitié ensevelie sous un monceau de boucliers et levant les mains au ciel dans l'attitude du désespoir. C. 494. B. 19 (fr. 20.—). BMC. II, 65, 4529. T.B.
60	1211	Æ 15,19	*Salvia. M. Salvius Otho* (*7 av. J.-C.*). *Sesterce* ou *Dupondius de cuivre (As triomphal)*. CAESAR · AVGVST · PONT · MAX · TRI-BVNIC POT· Tête laurée d'Auguste à g. ; derrière, la Victoire à g. ℞. Autour de S·C, la légende : M·SALVIVS·OTHO· III VIR· A·A·A·F·F· C. 519. B. 5 (fr. 100.—). BMC. II, 106, 4689. Collection Martini, Lugano, 1930, 1863. Très rare. B. — Cette monnaie appartient au « Monnayage de la Victoire » émis par P. Lurius Agrippa, M. Maccilius Tullus et M. Salvius Otho. —
290	1212	Æ 3,81	*Vinicia. L. Vinicius L. f.* (*16*). Statue équestre d'Auguste à d., placée sur un socle portant l'inscription : S·P·Q·R | IMP | CAES ; derrière, la Porta Flaminia et un pan de mur. ℞. L· VINICIVS-L·F· III· VIR· Cippe sur lequel on lit : S·P·Q·R | IMP · CAE | QVOD V· | M·S·EX | EA·P·Q·IS | AD·A·DE· C. 543. B. 3 (fr. 30.—). BMC. II, 50, 4474. Rare. Superbe. — Vente Tolstoï, 1912, 1187 (200 Mk.). — Auguste entreprit à ses propres frais la réparation de la via Flaminia. Cette statue fut érigée à l'entrée de cette route en l'honneur de l'empereur. Le denier date de la première moitié de l'an 16. —
42	1213	Æ 3,83	(*16-15*). Tête nue d'Auguste à d. ℞. L· VINICIVS (en exergue). Arc de triomphe à trois portiques, au-dessus duquel on voit Auguste dans un quadrige de face. C. 544. B. 4 (fr. 30.—). BMC. II, 50, 4477. Rare. Très beau. — Il est possible que l'arc de triomphe reproduit sur ce denier soit celui de Rimini sur la via Flaminia. —
2	*1214	Æ 3,70 Æ 3,27	Un deuxième exemplaire. Rare. Aussi un *Quadrans* de Pulcher Taurus Regulus (*8 av. J.-C.*), mains jointes tenant un caducée. BMC. I, p. 40, 204. T.B. (2)
14	1215	Æ 14,65	**Livie,** *femme d'Auguste, † 29. Dupondius* (*A. D. 22-23*), avec Drusus. Buste de Livie, drapée et voilée à d. ; au-dessous, PIETAS· ℞. S·C au centre de l'inscription : DRVSVS · CAESAR·TI·AVGVSTI · F·TR·POT·ITER· C. 1. BMC., Rom. Emp., I, 133, 98. Belle patine verte. Très beau. — A l'époque de l'émission de cette monnaie, Livie, qui était née en 57 av. J.-C., était âgée de 79 ans. On ne peut s'empêcher de penser que le Sénat ait flatté son portrait. —
150	1216	Æ 15,10	*Dupondius* (*A.D. 22-23*), avec Tibère. Buste de Livie à d., diadémé ; au-dessous, IVSTITIA· ℞. S·C ; autour, TI· CAESAR etc. TR · POT · XXIIII· C. 4. BMC. I, 131, 79. Belle patine brunâtre. Superbe. — Vente Hirsch, Munich, XXXI, 1912, nº 1043 (275 Mk.). —
24	1217	Æ 13,97	*Dupondius* (*A. D. 22-23*), avec Tibère. Buste de Livie à d., coiffée en cheveux. ℞. Comme le précédent. C. 5. BMC. I, 131, 81. Collection Rev. P. Barron. Pat. brune. T.B. — Les trois beaux Dupondii avec les têtes de Pietas, Justitia et Salus sont reconnus comme ayant été frappés en l'honneur de Livie quoique son nom ne figure pas sur ces monnaies. On peut les considérer comme un gracieux compliment du Sénat aux qualités d'intégrité et de dévouement de l'impératrice. —

Nos	Métal et poids		
1218	Æ 26,59	*Sesterce* (*A. D. 22-23*), avec Tibère. S·P·Q·R· | IVLIAE | AVGVST· Carpentum attelé de deux mules à d. ℞. Autour de S·C : TI· CAESAR, etc., TR· POT· XXIIII· C. 6. BMC. I, 76. Belle pat. brun foncé. De toute beauté. — Le carpentum se rapporte généralement à des funérailles, mais comme, lorsque ce sesterce fut frappé, Livie vivait encore, on doit plutôt voir dans ce type le cortège voté par le Sénat pour commémorer la guérison de l'impératrice.	31
1219	Æ 11,91	**Agrippa** († *12*). *As.* M· AGRIPPA· L· F· COS· III· Tête d'Agrippa à g., portant la couronne rostrale. ℞. S-C· Neptune debout à g. C. 3. BMC. I, 161. Num. Chronicle, 1891, p. 153, pl. VI, 1. Belle pat. vert foncé. Superbe. — Vente Tolstoï, 1912, 1189 (69 Mk.). — — Agrippa porte la couronne rostrale en or décernée par le Sénat pour ses victoires navales de Naulochus et d'Actium, auxquelles se rapporte également le type de Neptune du ℞. —	20
1220	Æ 58,77	*As, frappé en médaillon.* Même type. Inédit. T. B. — Ancienne collection Sir John Evans et autrefois collection Fontana (?). Gnecchi, *Medaglioni Romani*, ne connaît pas cette pièce dont l'authenticité ne fait pas le moindre doute. —	360
1221	AR 3,37	**Agrippa et Auguste.** *Cossus Cn. f. Lentulus* (*12 av. J.-C.*). M· AGRI[PPA] COS· TER·-COSSVS· LENTVLVS· Tête d'Agrippa à d., portant la couronne murale et rostrale. ℞. AVGVSTVS-COS XI· Tête d'Auguste à d. couronnée de chêne. C. 1. B. 4 (fr. 250.—). BMC. I, p. 25, 121. Très rare. T. B. — Vente Tolstoï, Francfort-s.-M. 1912, 1531 (170 Mk.). — — Agrippa reçut la *corona muralis et rostralis* après sa victoire à Naulochus; ce denier date probablement de l'an 12. —	200
1222	AR 3,87	*C. Sulpicius Platorinus.* M· AGR[IPPA] PLATORINVS· III· VIR· Tête d'Agrippa, nue, à d. ℞. CAESAR-AVGVSTVS· Tête d'Auguste, nue à d. C. 3 (fr. 150.—). B. *Sulpicia 13-Vipsania 7.* BMC. I, p. 23, 112. Très rare. Très beau. — Vente Martini, 1930, 1577 (205 fr.). —	31
*1223	Æ 14,12	*As de Nîmes.* Têtes adossées d'Auguste et d'Agrippa. ℞. COC· NEM· Crocodile enchaîné à un palmier. C. 8. B. — Allusion à la conquête de l'Egypte par Octave. —	4
*1224	Æ 16,61	Un deuxième exemplaire, avec deux palmes sous le crocodile. De plus grand module et différente fabrique. C. 10. B.	4
1225	AR 3,73	**Julie,** *fille d'Auguste* († *14*). *C. Marius C. f. Tro* (*17-16*). C·MARIVS·TRO·III·VIR· Buste de Julie à d., en Diane avec le carquois derrière l'épaule. ℞. AVGVSTVS· Tête nue d'Auguste à d.; derrière, le lituus. C. 1. B. 17 (fr. 120.—). BMC., Rep. Rom., II, 96, 4652. Très rare. Très beau.	340
1226	AR 3,79	**Caïus César,** *fils d'Agrippa et de Julie* († *4*). CAESAR· Tête nue, très jeune, à d., dans une couronne de chêne. ℞. AVGVST· Grand candélabre dans une couronne composée de fleurs, de bucranes et de patères. C. 2 (fr. 30.—). BMC. II, 42, 4469. Rare. F. D. C.	75
1227	AR 3,77	**Tibère** (*14-37*). *Sans date.* Tête laurée à d. ℞. PONTIF-MAXIM· Livia assise à d. C. 16. BMC. I, p. 125, 34. T. B.	6
*1228	Æ 10,78	*As* (*A. D. 22-23*). Tête nue à g. ℞. S·C et autour PONTIF· MAXIM· XXIIII· C. 25. BMC. 91. B.	4
1229	AR 3,75	(*13-14*). Tête laurée d'Auguste à d. ℞. TI· CAESAR (ex.) [AVG· F·TR] POT· XV· Tibère debout dans un quadrige à d. C., Auguste, 299. BMC. I, p. 87, 508. Très beau.	13
1230	Æ 26,38	*Sesterce* (*A. D. 35-36*). TI· CAESAR, etc., TR· POT· XXXVI autour de S·C· Temple à huit colonnes; au centre, Concordia assise; sur chacune des colonnes des angles, Hercule à g. et Mercure à d.; au-dessus du fronton, au milieu, un groupe de trois divinités, Jupiter entre Junon et Minerve; à g., Diane et la Victoire; à d. Cérès et la Victoire. C. 69. BMC. I, p. 137, 116. Rare. Pat. brune. T. B. — Temple de la Concorde au pied du Capitole, temple dont la restauration fut l'une des rares entreprises architecturales de Tibère. —	30

	Nos	Métal et poids	
25	1231	Æ 12,76	*Oea* (*Syrtica*). (*28 mill.*). TI CAESAR-AVGVSTVS· Tête nue de Tibère à g. ℞. Buste lauré d'Apollon à d.; devant, une lyre; derrière, inscription punique; couronne de laurier. C. I, p. 207, 205. T. B.
57	1232	Æ 27,62	**Drusus** († *23*). *Sesterce* (*A. D. 22-23*). Caducée ailé entre deux cornes d'abondance, surmontées des têtes des deux enfants jumeaux de Drusus et Liville, Tiberius Gemellus et Germanicus, nés en *19*. ℞. S·C, autour DRVSVS· CAESAR· TI· AVG· F· DIVI· AVG· N· PONT· TR· POT· II· C. 1 (fr. 60.—). BMC. I, 95. Rare. Patine du Tibre. Dr. superbe. — La naissance de ces deux enfants remplit Tibère de joie; Germanicus mourut en 23, son frère fut associé à Caligula comme co-héritier, puis assassiné par ses ordres. —
28	1233	AR 3,65	**Néron Drusus** († *9 av. J.-C.*). (*Frappé sous Claude.*) NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP· Tête laurée de Néron Drusus à g. ℞ DE | GERM· Arc de triomphe surmonté d'une statue équestre de Néron Drusus à d., entre deux trophées supportés par des captifs. C. 2. BMC., p. 179, 97. Rare. T. B. — Vente Hirsch, XXXIV, Munich 1914, 932 (Mk. 35.—). — — Ce denier rappelle les victoires de Néron Drusus en Germanie, 12-9 av. J.-C., qui y mourut d'une chute de cheval. —
15	1234	AR 3,47	(*Frappé sous Claude.*) Même dr. ℞. DE GERMANIS· Vexillum avec drapeau flottant: devant, deux boucliers, quatre hastes et deux trompettes. C. 6. BMC. I, 107. Rare. B.
35	1235	Æ 27,85	*Sesterce* (*frappé sous Claude*). NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP· Tête de Néron Drusus, nue, à g. ℞. TI CLAVDIVS CAESAR AVG PM TR P IMP P P· Claude assis à g. sur une chaise curule: tout autour, des armes germaniques éparses: au-dessous, S· C· C. 7. BMC. I, p. 186, 157. Pat. foncée. T. B. — Vente Hirsch, XXXI, Munich, 1912, 1076 (Mk. 205.—). — —Il est compréhensible que Claude ait frappé monnaie en l'honneur de son père, qui, à cause de ses exploits en Germanie et en Rhétie, fut l'une des plus brillantes et populaires figures de Rome. —
10	1236	Æ 17,24	**Antonia,** *femme de Néron Drusus,* († *39*). *Dupondius* (*frappé sous Claude*). ANTONIA-AVGVSTA· Buste d'Antonia, drapé, à d. ℞. TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG· P·M·TR·P·IMP·P·P· Claude debout, à g., voilé et tenant un simpulum. C. 6. BMC. I, p. 188, 166. Patine brune. T. B.
3	1237	Æ 11,50	**Germanicus,** († *19*). *As* (*frappé sous Caligula*). GERMANICVS CAESAR TI· AVG· F· DIVI· AVG· N· Tête nue de Germanicus à g., ℞. C· CAESAR DIVI AVG· PRON· AVG· P· M· TR· P· IIII· P· P· Autour de S· C· C. 4. BMC. I, p. 154, 49. Patine brune. T. B. — Monnaie émise par Caligula en l'honneur de son père, l'idole du peuple romain. —
21	1238	Æ 13,42	*Dupondius* (*frappé sous Caligula*). GERMANICVS | CAESAR· Germanicus debout dans un quadrige à d. ℞. SIGNIS RECEPT | DEVICTIS GERM | S·C· Germanicus debout à g., levant la main d. et tenant une enseigne militaire. C. 7. BMC. I, p. 160,93. Belle pat. brune. Dr. très beau. — Ce dupondius rappelle le triomphe célébré par Germanicus le 26 mai, an 17, en souvenir de ses victoires en Germanie et la reprise des enseignes militaires perdues par Varus. Au ℞., Germanicus apparaît comme Imperator et tenant l'une des enseignes militaires recouvrées. —
4	1239	Æ 12,94	*As* (*frappé sous Claude*). Dr. pareil au nº 1237, mais la tête à d. ℞. TI CLAVDIVS etc. autour de S·C· C. 9. BMC. I, p. 193, 215. Pat. brune. T.B. — Pièce trouvée à Sirenium. —
46	1240	AR 3,57	**Germanicus et Auguste.** *Césarée de Cappadoce. Drachme.* GERMANICVS CAES· TI·AVG·F·COS·II·IMP· Tête nue de Germanicus à d. ℞. DIVVS·AVGVSTVS· Tête radiée d'Auguste à g. C. 2 var. (fr. 100.—). BMC. I, p. 162-3, 105-108. Cf. Sydenham, Coinage of Caesareia in Cappadocia, 1933, p. 33, 50-51 var. — Trouvée en Crète. — Rare. Très beau. — La variété avec IMP à la fin de la légende du dr. n'est pas décrite; les pièces connues ont Γ·M· ou MI, etc. Ces drachmes datent probablement du règne de Caligula. —

Nos	Métal et poids	
1241	Æ 27,36	**Agrippine mère,** *femme de Germanicus. † 33. Sesterce (frappé sous Caligula).* AGRIPPINA· M· F· MAT· C· CAESARIS· AVGVSTI· Buste drapé d'Agrippine à d. ℞. S·P·Q·R· | MEMORIAE | AGRIPPINAE· Carpentum à g., attelé de deux mules. C. 1. BMC. I, p. 159, 85. Belle pat. brune. Portrait gracieux. Légères égratignures dans le champ du dr. Rare. Très beau. — Exilée dans l'île de Pandataire par Tibère, elle y mourut de faim en 33, après trois mois de réclusion. Ce beau sesterce fut frappé par Caligula en l'honneur de sa mère, après sa mort. —
1242	Æ 30,54	*Sesterce (frappé sous Claude).* AGRIPPINA· M· F· GERMANICI CAESARIS· Buste d'Agrippine, drapé, à d. ℞. TI· CLAVDIVS·CAESAR·AVG·GERM·P·M·TR·P·IMP·P·P· autour de S·C· Dans le champ, la contremarque, NCAPR· C. 3. BMC. I, p. 194, 222. Rare. Pat. vert foncé. T.B. — La contremarque NCAPR s'interprète par « Nero Caesar Augustus probavit » —
1243	Æ 15,94	**Néron et Drusus** *(37-38). Dupondius (frappé sous Caligula).* NERO· ET· DRVSVS CAESARES· Néron et Drusus César à cheval, galopant à d. ℞. C· CAESAR etc. autour de S· C· C. 1. BMC. I, p. 154, 44. B. — Néron et Drusus, frères de Caligula, furent reconnus comme héritiers de Tibère, après la mort de leur oncle Germanicus, et de leur père Drusus, mais ils tombèrent victimes de Séjan. —
1244	Æ 26,62	**Caligula.** *37-41. Sesterce (37-38).* C· CAESAR· AVG· GERMANICVS· PON· M·TR·POT· Tête laurée à g. ℞. ADLOCVT | COM· Caligula debout à g. sur une estrade haranguant cinq soldats portant des enseignes militaires : derrière lui, une chaise curule. C. 1. BMC. I, p. 151, 33. Pat. brun foncé. T.B. — Le S.C. ne se trouve jamais sur ce sesterce, qui fut probablement frappé par l'Empereur pour présentation à la garde prétorienne. —
*1245	Æ 2,68	*Quadrans (Jan. 1-Mars 18, 40).* Pileus entre S-C : autour, C·CAESAR etc. ℞. RCC : autour, PON·MTR·P·III·P·P·COS·TERT· C. 6. BMC. 61. Très beau.
1246	Æ 26,81	*Sesterce (39-40).* C· CAESAR DIVI AVG· PRON· AVG· P· M· TR· P· III· P· R· Pietas, voilée, assise à g. ; au-dessous, PIETAS· ℞. DIVO-AVG | S-C· Scène de sacrifice devant un temple : Caligula debout devant un autel à g. ; à g., un victimaire amenant un taureau ; à d., une figure tenant une patère, etc. C. 10. BMC. I, p. 156, 58 (2). Pat. vert foncé. T.B. — Le temple reproduit sur cette monnaie est celui de Divus Augustus. Le type de Pietas se rapporte à la piété filiale de Caligula pour ses ancêtres. —
1247	Æ 27,63	*Sesterce (37-38).* C· CAESAR· AVG· GERMANICVS· PON· M· TR· POT· Tête laurée à g. ℞. S·P·Q·R | P·P | OB·CIVES | SERVATOS dans une couronne de chêne. C. 24. BMC. I, 38. Très belle pat. brune. Très beau. — Le droit a été défiguré, probablement par ordre du Sénat. —
1248	Æ 11,57	*As (37-38).* Même légende. Tête nue à g. ℞. VESTA | S-C· Vesta, voilée, assise à g. et tenant une patère. C. 27. BMC. I, p. 154, 45. Pat. grisâtre. Superbe. — Des collections Hoffmann, Bizot et Rev. Percy Barron. — — L'Empereur, comme Pontifex Maximus, avait le contrôle immédiat du culte de Vesta. —
1249	AR 3,53	**Caligula et Auguste** *(37-38).* C· CAESAR AVG· GERM· P· M· TR· POT· Tête nue de Caligula à d. ℞. DIVVS AVG·PATER PATRIAE· Tête radiée d'Auguste à d. C. 2. BMC. I, p. 147, 10. T. B. — Ce denier nous prouve l'importance que Caligula attachait à sa descendance du fondateur de l'empire. —
1250	AR 11,08	**Claude.** *41-54. Cistophore (3 denarii) d'Ephèse.* TI CLAVD-CAES· AVG· Tête nue de Claude à g. ℞. COM—ASI· Temple de Roma et Auguste, à l'intérieur duquel Claude couronné par la Fortune (?) ou l'Asie (?) ; sur la frise, on lit : ROM ET AVG· C. 3. BMC. I, p. 196, 228. Rare. T.B. — Vente Hirsch XXXI, Munich, 1912, 1103 (Mk. 190.—). — — Le culte de l'Empereur en rapport avec celui de la déesse Roma était officiellement sanctionné dans les provinces. —

	Nos	Métal et poids	
230	1251	*N* 7,73	(*46-47*). **TI· CLAVD· CAESAR AVG· P· M· TR· P· VI· IMP· XI·** Tête laurée de Claude à d. ℞. Arc de triomphe, surmonté par une statue équestre à g. entre deux trophées ; sur l'architrave : **DE BRITANN·** C. 17. BMC. I, p. 169, 32. Rare. Très beau. — Suétone et Dion nous apprennent que des arcs de triomphe furent érigés à Rome et au lieu de départ de la Gaule en rapport avec l'expédition de Claude pour la conquête de la Bretagne, qui fut le trait principal de la politique étrangère de cet empereur. —
60	1252	Æ 2,93	(*Frappé sous Néron, 54-55 ?*). **DIVVS CLAVDIVS AVGVSTVS·** Tête laurée de Claude à g. ℞. **EX SC** (en ex.). Char de triomphe, attelé de quatre chevaux, à d., etc. C. 32 (fr. 80.—). BMC. I, p. 201, 6. Paraît être fourré, d'après le poids. — Collection Ogle, 1911 (£ 6.-.-). — Très rare. T.B. — Type décrété en honneur de Claude comme conquérant de la Bretagne. —
145	1253	*N* 7,71	(*44-45*). **TI· CLAVD· CAESAR AVG· P· M· TR· P· IIII·** Tête laurée de Claude à d. ℞. Vue d'un camp prétorien : à la porte, une sentinelle à g. ; devant, une aigle légionnaire ; inscription en travers du haut du mur de façade : **IMPER· RECEPT·** C. 43. BMC. I, p. 168, 23. Rare. Superbe. — Cette monnaie commémore la réception de l'Empereur dans le camp prétorien, après l'assassinat de Caligula. —
16	1254	Æ 3,60	Même type. C. 44. BMC. I, p. 168, 24. Rare. T.B.
13	1255	Æ 12,19	*Dupondius* (*42*). **TI CLAVDIVS CAESAR· AVG PM· TR· P· IMP· P· P·** Tête nue à g. ℞. **LIBERTAS AVGVSTA S· C·** Libertas debout à d. C. 47. BMC. I, p. 192, 202. Belle pat. vert foncé. Superbe. — Collection Rév. Percy Barron. — — Ce type est comme une promesse de gouvernement constitutionnel par l'Empereur. —
11	1256	Æ 28,30	*Sesterce* (*42*). **TI·CLAVDIVS** etc. **TR·P·P·** Tête laurée de Claude à d. ℞. **NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMAN· IMP· SC·** Arc de triomphe surmonté d'une statue équestre à d. entre deux trophées. C. 48. BMC. I, p. 191, 188. Pat. brune. T.B. — Commémoration des victoires de Néron Drusus en Germanie. —
1	*1257	Æ 3,30	*Quadrans* (*41*). Une main tenant une balance; dans le champ, **P·N·R·** ℞. Légende autour de **S· C·** C. 71. BMC. I, p. 189, 174. Très beau.
20	1258	Æ 31,10	*Sesterce* (*41*). **TI CLAVDIVS CAESAR AVG PM TR P IMP·** Tête laurée à d. ℞. **SPES-AVGVSTA·-SC·** Spes à g., tenant une fleur et relevant sa robe. Contremarque au ℞. **NCAPR·** C. 85. BMC. I, p. 182, 124. Belle pat. bleuâtre. Très beau. — Claude étant né le 1er août, le jour où il était usuel d'offrir des vœux à Spes, il est possible que ce soit l'origine du choix de ce type monétaire; mais il y a plus de vraisemblance qu'il se rapporte à la naissance de son fils et héritier, Britannicus, 13 février 41. —
23	1259	Æ 30,26	*Sesterce* (*42*). Même type, avec **TR· P· IMP· P· P·** au dr. C. 85. BMC. I, p. 191, 192. Jolie pat. brune. Superbe.
6	*1260	Æ 28,05	*Sesterce* (*42*). Même type, avec deux contremarques **TIA/·** B. — Ces contremarques, fait remarquer Mattingly, ont rapport avec l'expédition en Bretagne. —
33	1261	Æ 3,63	**Claude et Néron** (*51-54*). **TI· CLAVD· CAESAR** etc. **TR· B· POT· P· P·** Tête laurée de Claude à d. ℞. **NERO· CLAVD· CAES· DRVSVS· GERM· PRINC· IVVENT·** Buste drapé de Néron jeune, à g. C.5. BMC. I, p. 175, 80. Rare. T.B. — Collection Ogle, Londres. — — Néron prit la « toga virilis » à l'âge de 14 ans en 51; à cette occasion, il reçut le titre de « princeps juventutis » et il est probable que ces monnaies rappellent cet événement. —
450	1262	Æ 7,16	**Messaline et Claude.** *De Crète*(?) (*22 mill.*). **ΟΥΑΛΕΡΙΑ ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ·** Buste drapé de Messaline, à d. ℞. **TI· ΚΛΑΥΔΙΟΣ· ΚΑΙΣ [ΑΡ ΓΕΡΜΑ ΣΕΒΑ]·** Tête nue de Claude à g. BMC., Crète, p. 2, 9-11 ; pl. I, 6. Joli portrait de Messaline. Patine verdâtre. Très rare. — L'exemplaire de la collection Levis s'est vendu fr. 450.- —

Nos	Métal et poids		
1263	Ʀ 9,54	**Agrippine jeune et Claude.** *Cistophore d'Ephèse* (*50-51* ?). TI· CLAVD· CAES· AVG· AGRIPP· AVGVSTA· Buste d'Agrippine et tête laurée de Claude conjoints à g. ℞. DIANA EPHESIA· Statue de culte de Diane Ephesia, de face. C. 1 (fr. 120.—). BMC. I, p. 197, 231. Légères rayures dans le champ du ℞. Très rare. Dr. superbe. — Vente Hirsch XXXI, Munich, 1912, 1119 (Mk. 305.—). — — Monnaie de grand intérêt, nous présentant l'image de la fameuse statue archaïstique de Diana Ephesia. —	160
1264	AV 7,61	**Agrippine et Néron** (*54*). AGRIPP AVG DIVI CLAVD NERONIS CAES MATER· Bustes d'Agrippine et de Néron en regard. ℞. EX·SC dans une couronne de chêne ; autour, la légende : NERONI CLAVD DIVI F CAES AVG GERM IMP TR· C. 3. BMC. I, p. 200, 1. Rare. Très beau. — Vente Kaufmann, Francfort-s.-M., 1929, 772 (Mk. 280.—). —	205
1265	Ʀ 3,56	(*55*). NERO CLAVD etc. IMP TR P COS· Buste d'Agrippine et tête nue de Néron conjoints à d. ℞. AGRIPP AVG DIVI CLAVD NERONIS CAES MATER· Quadrige d'éléphants à g., dans lequel sont assis sur des sièges deux figures (Divus Claudius et Divus Augustus) ; à g., EX SC· C. 4 (fr. 30.—). BMC. I, p. 201, 8. Très rare. Superbe.	65
1266	Ʀ 7,22	*Didrachme de Césarée de Cappadoce* (*54-56*). AGRIPPINA etc. Buste voilé d'Agrippine à d. ℞. NERO CLAVD etc. Tête laurée de Néron à d. C. 2 (fr. 60.—). Sydenham 74. BMC. I, p. 283, 423. Rare. T. B. — Vente Vogel, 1929, 729 (Mk. 70.—). —	23
1267	Æ 3,53	**Britannicus et Néron.** (*17 mill.*). BPETANNIKOC-KAICAP· Buste drapé de Britannicus à d. ℞. NEPΩN-KAICAP· Buste drapé de Néron à d. C. I, p. 271, 1 (fr. 100.—). Très rare. Très beau.	95
1268	Æ 12,23	**Néron et Poppée.** (*25 mill.*) *de frappe incertaine.* NEPΩNOΣ-ΣEB··· Tête laurée de Néron à d. ℞. ΠOΠΠAIAΣ-ΣEBAΣTHΣ· Buste drapé de Poppée à d. Coh. I, p. 315, 2 (fr. 50.—). Rare. Pat. brun foncé. T. B.	175
*1269	Bill. 12,94	*Tétradrachme de billon, d'Alexandrie* (*Egypte*). Tête radiée de Néron à d. ℞. Buste de Poppée à d. ; LIA· C. 3. BMC., Alexandrie, p. 16, 122. T. B.	3
1270	Æ 24,34	**Néron.** *54-68. Sesterce de Lyon* (*64-66*). IMP NERO CAESAR AVG PONT MAX TR POT PP· Tête laurée de Néron à d., petit globe à la pointe du buste. ℞. ADLOCUT COM (ex.) S-C· Néron debout à g., accompagné du préfet du prétoire, haranguant trois soldats devant un temple. C. 1. BMC. I, p. 259, 303. Rare. Superbe portrait caractéristique. Belle pat. brune. T. B. — L'Empereur harangue une cohorte, soit devant le camp prétorien, soit devant l'un des bâtiments du Palatin. —	52
1271	Æ 22,31	*Sesterce sans date* (*64-66*). NERO CLAVD CAESAR AVG GER PM TR P IMP P P· Tête laurée à d. ℞. ANNONA AVGVSTI CERES ; en ex., SC· Annona debout à d., tenant une corne d'abondance ; devant elle, Cérès assise à g., tenant une torche et des épis ; au milieu, un autel sur lequel un modius ; dans le lointain, un vaisseau. C. 14. BMC. I, pl 221, 130. Superbe pat. vert-bleu. De toute beauté. — Ce type représente le thème favori de Néron, le ravitaillement de Rome en blé provenant d'outre-mer. —	175
1272	Æ 9,89	*As de Lyon.* NERO CLAVD etc. Tête laurée à d. ℞. ARA PACIS SC· L'autel de la Paix à Lyon. C. 27. BMC. I, p. 271, 361. B. — Cet autel fut probablement dédié à Lyon en l'honneur de la victoire sur les Parthes, par analogie à l'ara pacis Augustae dédié à Rome en 13 av. J.-C. —	2

	Nos	Métal et poids	
125	1273	Æ 31,29	*Sesterce de Lyon* (*64-66*). NERO CLAVD CAESAR AVG GER P·M TR P IMP PP· Tête laurée à d. ℟. AVGVSTI | PORT OST—S-C· Vue à vol d'oiseau du port d'Ostie; en haut, un phare; dessous, Neptune couché à g.; dans l'intérieur, sept navires; douze piliers dans l'enceinte et douze brise-lames. C. 37. BMC. I, p. 222, 131. Pat. vert foncé. Très beau. — Anc. collection Sir John Evans. — — L'agrandissement et l'amélioration du port d'Ostie furent probablement en partie l'œuvre de Claude que Néron aura simplement complétée. —
210	1274	Æ 26,19	*Sesterce de Lyon* (*64-66*). NERO CLAVDIVS CAESAR etc. Tête laurée à d. ℟· CONG II DAT POP SC· Néron assis à g. sur une estrade; derrière lui, le praefectus annonae; devant, un homme faisant une distribution à un autre qui ouvre sa toge pour la recevoir; au centre, la statue de Minerve. C. 74 (fr. 25.—). BMC. I, p. 225, 139. Rare. Belle pat. vert foncé. Superbe. — Anc. collection Sir John Evans. L'exemplaire Cantoni, Rome, 1920, 376, moins beau, s'est vendu 3.600 lire (£40). — — La date du 1er congiarium de Néron est de l'an 57. Sous la République, il avait lieu en vivres, mais plus tard en espèces, quoique nous ne sachions pas quand s'opéra le changement.—
[illegible]	1275	Æ 8,78	*As-orichalcum, de Rome.* NERO CLAVD etc. Tête radiée à d. ℟. GENIO-AVGVSTI SC; à l'ex., I (un as); Génie à g., tenant une corne d'abondance et de la main d. une patère au-dessus d'un autel allumé. C. 108. BMC. I, p. 248, 251. Belle pat. brune. Très beau. — Allusion au culte du Génie de l'Empereur. —
65	1276	AV 6,85	(*64-68*). NERO CAESAR-AVGVSTVS Tête laurée à d. ℟. IANVM CLVSIT PACE PR TERRA MARIQ PARTA· La porte fermée du temple de Janus. C. 114. BMC. I, 209, 64. — Trouvé à Bath en 1932. — T.B. — Suétone affirme que le temple de Janus fut fermé en 66, après la réception par Néron de Tiridates à Rome; mais les monnaies nous prouvent qu'il fut fermé déjà en 64. Il se peut que cette cérémonie ait été répétée deux fois en 64 et 66. —
18	1277	Æ 16,85	*Dupondius de Rome.* NERO CLAVD etc. Tête radiée à d., sans l'égide. ℟. MAC AVG S-C· Façade du Macellum Augusti, ἀγορὰ τῶν ὄψων, ouvert par Néron en *56-7*; au-dessous, II· C. 127. BMC. I, 236, 193. Pat. brune. T.B. — Voir K. Wulzinger, *Die Deutung der Baudarstellung*, Numismatik, 1933, pp. 116-138 (le Macellum de Néron). —
41	1278	Æ 27,22	*Sesterce de Lyon* (*64-68*). NERO CLAVD etc. Tête laurée de Néron à d., avec le globe. ℟. PACE P· R· TERRA MARIQ· PARTA IANVM CLVSIT S-C· Le temple de Janus fermé, avec la porte à d. C. 146. BMC. I, p. 263, 319. Pat. brune. Très beau. — Vente Hirsch, Munich, XXXI, 1912, 1136 (Mk. 105.—). —
18	1279	Æ 12,75	*As* (*64-68*). NERO CAESAR AVG GERM IMP· Tête laurée à d. ℟. PACE PR VBIQ PARTA IANVM CLVSIT· Le temple de Janus fermé, avec la porte à d. C. 170. BMC. I, p. 243, 225. Pat. brune. Très beau. — Vente de Francfort-s.-M., 1912. —
120	1280	AV 7,65	(*61-62*). NERO· CAESAR· AVG· IMP· Tête nue à d. ℟. PONTIF MAX· TR· P· VIII· COS· IIII· P· P· Roma debout à d., le pied gauche reposant sur un casque et tenant un bouclier rond sur le genou gauche; dans le champ, EX - SC· C. 227. BMC. I, p. 205, 36. Très beau.
21	1281	Æ 23,99	*Sesterce* (*66-67*). IMP· NERO CLAVD etc. PM TR P XIII P P· Tête laurée à d. ℟. ROMA (ex.) S-C· Roma assise à g. sur une cuirasse, reposant le bras gauche sur un bouclier et tenant une haste; derrière, un casque. C. 285. BMC. I, p. 216, 114. Belle pat. verte. T.B. — L'incendie de Rome en juillet 64 et la reconstruction de la ville qui suivit sont sans doute les raisons de la popularité de ce type. Mattingly fait remarquer que la révolte de Vindex et la résistance de Rome contre les provinces rebelles ont peut-être provoqué le rétablissement de ce type à la fin du règne. —

Nos	Métal et poids		
1282	Æ 24,84	*Sesterce* (*64-66*). **NERO CLAVD** etc. Tête laurée à g. ℞. **S·C·** Arc de triomphe; sur la plate-forme, un quadrige de face conduit par l'Empereur, escorté par la Victoire et la Paix; dans une niche de gauche, une statue de Mars. C. 306. BMC. I, p. 234, 184. B. — Cet arc de triomphe fut décrété en l'honneur des victoires en Orient, 58. La date de son achèvement est incertaine et rien ne s'oppose à une date antérieure à 64-65. —	13
1283	AR 14,51	*Tétradrachme d'Antioche* (*Seleucis et Pieria*). **ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ-ΣΕΒΑΣΤΟΣ·** Buste lauré de Néron à d., avec l'égide. ℞. **ΕΤΟΥΣ ΒΙΡ· Ι** (date, *112*). Aigle éployé sur un foudre, la tête à d. BMC., Galatia etc., p. 175, 198 : Pl. XXI, 9. Superbe.	9
1284	AR 3,64	**Clodius Macer,** *propréteur en Zeugitane*, † *68*. (*Juin-août 68*). **L CLODI MACRI S C·** Tête de lion à d, la gueule ouverte. ℞. Aigle romaine entre deux enseignes militaires; au-dessous, **LEG III**; en haut, **LIB·** C. 5. BMC. I, p. 286, 3 (coins différents). R. Mowat, Deniers de Clodius Macer et de Galba, *Riv. ital. di Num.*, 1902, pl. VII, 19 v. Excessivement rare. Superbe. — Un exemplaire fourré, de Cohen, réalisa fr. 360.— à la vente Levis, 1925 (416).—	330
1285	AR 3,96	(*Juin-août 68*). **[CLO]DI MA CRI· CARTH[AGO]·** Buste tourelé de Carthage à d.; derrière, une corne d'abondance. ℞. Triskèle avec la tête de Méduse comme centre; un épi dans chaque angle. C. 10. BMC. 5. Cf. Mowat, pl. VII, 10. Excessivement rare. B.	345
1286	AR 3,33	(*Juin-août 68*). **L·C·MACRI CARTHAGO SC·** Buste semblable au précédent. ℞. **SICILIA·** Triskèle, avec tête de Méduse, etc. C. 11. BMC. —, cf. Mowat, pl. VII, 11. De toute rareté. T.B.	740
1287	AR 3,64	(*Juin-août 68*). **L CLODIVS MACER-SC·** Sa tête nue à d. ℞. **PROPRA AFRICA** (*sic*). Galère à d. avec dix paires de rames et une hampe de vexillum penchée à l'avant. C. 13 (fr. 1500.—). BMC. 2 var. Cf. Mowat, pl. VII, 6. De la plus extrême rareté. T.B. — Ces quatre pièces proviennent de la trouvaille d'Almaden, en Espagne, composée d'environ 300 pièces pour la plupart très mal conservées et cassées ou détruites par la présence de mercure dans le terrain. La trouvaille comprenait beaucoup de deniers de la République romaine et de l'époque d'Auguste jusqu'à Néron, couvrant la période de 54 av. J.-C. à 68 après. De Clodius Macer se trouvaient 13 pièces, dont 9 entièrement abîmées. — Les quatre pièces décrites ci-haut ont été vérifiées au British Museum. Elles sont toutes de coins plus ou moins variés des exemplaires décrits par Mowat. Le style est barbare, comme du reste toutes le sont. L'erreur, **PROPRA AFRICA** au lieu de **PROPRAE AFRICAE**, s'explique, comme celles sur d'autres exemplaires portant **PROPRA** ou **AFRCAE**, en tenant compte de la crudité de la fabrique qui démontre le travail d'un graveur illettré. Mowat donne la liste de trente exemplaires par lui connus. Ces deniers paraissent avoir été frappés pour la paie des troupes, probablement à Carthage. —	850
1288	Æ 26,54	**Galba.** *68-69 Sesterce* (*71* ?). **SER· SVLPI· GALBA** etc. Tête laurée à d. ℞. **ADLOCVTIO | SC** (ex.). Galba debout à d. sur une estrade et accompagné du préfet du prétoire, haranguant quatre soldats, etc. C. 2. BMC. I, p. 355, 249. Très rare, mais en mauvais état de conservation. — Anc. collection Sir John Evans. —	15
1289	Æ 10,75	*As* (*68-69*). **IMP· SER· SVLP· GALBA· CAES· AVG· TR· P·** Tête laurée à d. ℞. **CERES [AVGVSTA] SC·** Cérès assise à g., tenant un caducée et deux épis. C. 18. BMC. I, p. 332, 141. B Belle pat. noirâtre. Très beau.	11
1290	AR 3,12	(*68-69*), *frappé en Espagne*. **IMP SER GALBA AVG·** Tête laurée à dr. ℞. **DIVA AVGVSTA·** Livie, drapée, debout à g., tenant un long sceptre et une patère. Cf. C. 52/53. BMC. I, 310, 5. Très beau. — Suétone, *Galba* 5, nous apprend que Livie avait secouru Galba dans sa jeunesse. Il la représente ici comme une déesse, avec le sceptre et une patère. —	36

Nos	Métal et poids	
1291	Æ 26,19	*Sesterce* (*71* ?). **SER· SVLPI· GALBA· IMP· CAESAR· AVG· P· M· TR· P·** Buste de Galba, lauré, à d., avec l'égide. ℞. **HISPANIA CLVNIA SVL·** Galba assis à g. sur une chaise curule, tenant le parazonium et étendant la main vers une déesse (Clunia en Tarraconaise) debout à d., tenant une corne d'abondance, et lui offrant le palladium. **SC** (ex.). C. 87 (fr. 200.—). BMC. I, 356, 252. De toute rareté. Pat. brune. B. — Le **SVL** représente Sulpicius, titre honorifique de Galba. Clunia, comme déesse de la cité, où Galba s'était réfugié au moment où ses espérances paraissaient lui échapper, présente au nouvel Empereur, le «fatale pignus imperii», le palladium. Cf. Suet., Galba 9. Clunia symbolise ici l'Espagne. —
1292	Æ 27,76	*Sesterce* (*68-69*). **SER· GALBA· IMP· CAESAR· AVG· TR· P·** Tête laurée à d. ℞. **LIBERTAS PVBLICA SC·** Libertas debout à g., tenant le pileus et un sceptre. C. 108. BMC. I, p. 319, 68. Belle pat. brunâtre. De toute beauté. — Collection Admiral Smyth. —
1293	Æ 14,72	*Dupondius* (*68-69*). **IMP SER SVLP GALBA CAES AVG TR P·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **PAX AVGVST SC·** Pax debout à g., tenant une branche et un caducée. BMC. I, p. 330, 128. Pat. brun foncé. Très beau. — Collections Carfrae et Rév. Percy Barron. — — Allusion à l'avènement pacifique de Galba après la chute de Néron. —
1294	Æ 11,08	*Sesterce de Tarraco* (*68-69 ?*). **SER GALBA IMP [CAESAR· AVG· P·M· TR· P·]·** Tête laurée à d., avec le globe. ℞. **QVADRAGENSVMAE REM[ISSAE]·** Arc de triomphe vu de face surmonté de deux statues équestres à g.; devant, trois prisonniers marchant à d., les mains liées derrière le dos, l'un des trois est entré sous la voûte; derrière eux, un officier conduit le cortège. C. 166 (fr. 60.—). BMC. I, p. 345, note. Pat. brune. De grande rareté. Exceptionnellement beau. — Vente Ratto, Milan, 1913, 264 (fr. 205.—). — — La légende de ce sesterce se rapporte sans doute à la rémission par Galba de 2 1/2% de taxe douanière ou portorium, en Espagne et en Gaule. Le type de la pièce représente probablement les procurateurs de Néron, qui ayant dérobé les provinciaux, l'avaient dénoncé à Néron, et qui, à l'avènement de Galba, furent arrêtés et mis à mort comme l'un des premiers actes du règne. —
1295	AR 3,28	(*68-69*). **IMP SER GALBA CAES AVG·** Tête laurée à d. ℞. **ROMA RENASC·** Roma à d., tenant une Victoire et une haste. C. 203. Cf. BMC. I, p. 313, note. Très beau. — Allusion à la régénération de Rome qui fut l'un des manifestes de la politique de Galba. —
1296	AV 7,18	*De Rome* (*68-69*). **IMP· SER· GALBA· CAESAR· AVG·** Tête laurée à d. ℞. **SALVS GEN - HVMANI·** Femme (la Fortune ?) debout à g., le pied posé sur un globe, tenant un gouvernail et sacrifiant devant un autel allumé. C. 237. BMC. I, p. 314, 38. Très rare. Superbe. — Le cri de guerre de Vindex et de ses partisans et adopté par Galba à l'heure de son triomphe, **SALVS GENERIS HVMANI·** La Fortune de la Race humaine est représentée sacrifiant dans l'attitude de la reconnaissance pour sa délivrance. —
*1297	AR 3,29	Même type, mais avec le buste de Galba drapé à d. C. 236. BMC. 43. T. B.
1298	AR 3,52	Même type : tête laurée. C. 238. T. B.
1299	AR 3,23	*De Tarraco* (*68-69* ?). **GALBA - IMP·** Tête laurée à d. ℞. **SP QR** dans une ligne sur un bouclier rond, à l'intérieur d'une couronne de chêne. Cf. C. 282 (fr. 25.—). Cf. BMC. I, p. 341, 190, mais légende variée. B.
1300	AV 7,34	*De Rome* (*68-69*). **IMP SER - GALBA AVG·** Tête nue à d. ℞. **SPQR | OB· CS** dans une couronne de chêne. C. 286. BMC. I, p. 313, 29. Superbe. — La « corona civica » symbolise la reconnaissance de l'Empereur par le Sénat. —
*1301	AR 3,28	Même type. C. 287. BMC. 34. B.

Nos	Métal et poids		
1302	Æ 3,24	**Monnayage des guerres civiles** (*68-69*). *Frappé en Gaule.* VESTA PR-QUIRITIVM· Buste de Vesta à d., voilé et diadémé; devant, une torche allumée. ℞. IOMAX-CAPITOLINVS· Jupiter assis à g., dans un temple à deux colonnes, tenant un foudre et un sceptre. C. 368 (fr. 40.—). BMC. I, p. 307, 70. Très rare. B. — Pendant les guerres civiles, chacun des partis prétendait à l'appui des dieux tutélaires de Rome; c'est ainsi que sont invoqués Vesta et le Jupiter du Capitole. —	26
1303	Æ 3,17	*Frappé en Gaule.* SALVS GENERIS HVMANI· La Victoire debout sur un globe à d., tenant une couronne et une palme. ℞. SPQR dans une couronne de chêne. C. 421 (fr. 25.—). BMC. I, p. 297, 31. Très rare. B. — Voyez le nº 1296 *suprà*. —	16
1304	Æ 3,71	*Frappé en Espagne.* LIBERTAS-RESTITVTA· Buste de Libertas, coiffée en cheveux et portant un collier de perles. ℞. SPQR sur un bouclier rond, dans une couronne de chêne. C. 431 (fr. 60.—). BMC. I, p. 292, 12. Très rare. T. B.	16
1305	Æ 3,48	**Othon.** † *69. De Rome* (*69*). IMP M OTHO CAESAR AVG TR P· Tête nue à d. ℞. PAX ORBIS-TERRARVM· Pax debout à g., tenant une branche d'olivier et un caducée. C. 3. BMC. I, p. 364, 3. Superbe. — De la collection Walters, 1932. — — Othon s'attribue la « Paix du Monde », en reconnaissant la fidélité de l'Orient et faisant appel à l'Occident hostile. —	35
1306	AV 7,23	*De Rome* (*69*). Même légende et tête. ℞. SECVRI-TAS PR· Securitas debout à g., tenant une couronne et un sceptre. C. 16 (fr. 250.—). BMC. I, p. 366, 13. Très rare. B. — Othon adopta le type de la Sécurité, d'abord introduit par Néron pour célébrer sa délivrance de la conspiration de Piso, mais en lui attribuant un caractère plus général en rapport avec la sécurité de l'empire. —	110
*1307	Æ 3,36	Même type, avec IMP OTHO CAESAR AVG TR· C. 15. BMC. 19. T. B.	4
1308	Æ 27,74	**Vitellius.** † *69. Sesterce de Rome* (*69*). A VITELLIVS GERMAN IMP AVG PM TR P· Buste lauré et drapé à d. ℞. SC· Mars casqué, nu à d., le manteau flottant, portant un trophée et une haste transversale. C. 79. BMC. I, p. 378, 58. Superbe pat. brune. De toute beauté. — Anc. collection Sir John Evans; provient de la vente York Moore, 1889, nº 949. — — Ce type de Mars, symbolisant la Victoire, est peut-être inspiré du groupe de Mars et Rhea (Dodd, Num. Chron., 1911, p. 227). —	retiré
1309	Æ 3,57	*Frappé en Espagne.* A VITELLIVS-IMP GERMAN· Tête laurée à d., avec le globe. ℞. VICTORIA-AVGVSTI· La Victoire à g., tenant un bouclier portant l'inscription SPQR· C. 99. BMC. I, 387, 92. Rare. Très beau. — Collection Ogle, 1918. — — Allusion à la sécurité de Rome découlant de la victoire de Vitellius. —	40
1310	Æ 28,36	*Sesterce de Rome.* A VITELLIVS GERM·IMP·AVG·P·M·TR·P· Tête laurée à d. ℞. VICTOR IA AVGVSTI SC· La Victoire debout à d., écrivant OB | CIVES | SERV sur un bouclier attaché à un palmier; la Victoire pose le pied g. sur un casque. Cf. C. 105 (fr. 100.—). C. I, p. 379, 61. Très rare. Pat. brune. B.	retiré
1311	Æ 11,01	*As de Rome.* A VITELLIVS GERMAN IMP AVG PM TR P· Tête laurée à d. ℞. VICTOR AVG[VSTI] SC· La Victoire à g. plaçant un bouclier sur un trophée à côté duquel est un captif assis à g. sur un globe. C. 93. BMC. I, p. 382, 77. Rare. Pat. brune. T.B. — Le captif assis au bas du trophée rappelle les captifs juifs sur les monnaies de Vespasien du type de Judaea Capta. —	28
1312	Æ 3,88	**Vitellius et ses enfants.** *Frappé à Rome* (*69*). A VITELLIVS GERM IMP AVG TR P· Tête laurée à d. ℞. LIBERI IMP GERM AVG· Bustes en regard du fils et de la fille de Vitellius. C. 4 (fr. 100.—). Cf. BMC. I, p. 372, 29. Très rare. T. B. — Les enfants de Vitellius se trouvaient à Rome pendant le règne d'Otho et furent bien traités par lui, mais après sa défaite, ils furent renvoyés à leur père à Lyon. Vitellius décerna le titre de « Germanicus » à son fils, qui, plus tard, fut mis à mort. —	140

	Nos	Métal et poids	
150	1313	AV 7,29	**Vespasien.** *69-79.* (*75-79*). IMP CAESAR VESPASIANVS AVG· Tête laurée à g. ℞. AETER NITAS· Aeternitas, voilée, debout à g., tenant dans les mains les têtes du Soleil, radié, et de la Lune. C. 23. BMC. II, 48, 272. F. D. C. — Vente Vidal, puis Vogel, 1929, nº 759 (Mk. 390.—). — — Ce type est nouveau; l'Eternité demeure aussi longtemps que le soleil et la lune dureront. —
28	1314	Æ 27,23	*Sesterce de Rome* (*71*). IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR PPP COS III· Tête laurée à d. ℞. CAES AVG F DES IMP AVG F COS DES ITER SC· Titus et Domitien, debout, face à face, tenant chacun une haste et un parazonium. C. 48. BMC. II, p. 113, 528, note. Rare. Pat. vert foncé. Très beau. — Ce fameux sesterce a fait l'objet de nombreuses controverses. Mattingly a définitivement établi que le personnage de droite est Domitien et celui de gauche, Titus. Cette pièce a été frappée entre les mois de mars et juin 71. Cf. BMC. II, XXX. —
70	1315	Æ 26,76	*Sesterce de Rome* (*71*). IMP CAES VESPAS AVG PM TR PPP COS III· Tête laurée à d. ℞. IVDAEA-CAPTA SC (ex.). Palmier; à d., une Juive, symbolisant la Judée captive, assise à d. sur une cuirasse, dans l'attitude de la désolation; à g., un Juif, debout à d., les mains liées derrière le dos; derrière lui, deux boucliers et deux hastes; devant la Juive, deux boucliers rond et ovale. Cf. C. 236. BMC. II, p. 116, 539 et 536. Belle pat. brune. Très beau. — Anc. collection Sir John Evans. — — Le palmier symbolise la Judée; les deux captifs la nation vaincue, et les armes éparses, la défaite. Smyth voulait voir dans le personnage debout le féroce Simon, qui fut paradé dans le triomphe à Rome et mis à mort le même jour. —
2	*1316	AR 3,10	*Frappé à Ephèse* (*71*). IMP· CAESAR, etc. Tête laurée à d. ℞. PACI ORB TERRA AVG· Buste tourelé et drapé de femme à d.; à g., EΦE· C. 289 (fr. 20.—). BMC. II, p. 96, 460. Troué. Rare. B.
130	1317	Æ 27,56	*Sesterce de Lyon* (*71*). IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR PPP COS III· Tête laurée à d., avec le globe. ℞. ROMA (ex.) SC· Roma, casquée, assise à g. sur une cuirasse et tenant une Victoire; derrière, des boucliers. C. 406. BMC. II, p. 197, 802 v. Pat. brun clair. T.B. — Vente Walters, 1932, 540 (fr. 110.—). —
40	1318	Æ 26,87	*Sesterce de Rome* (*71*). Même légende. Tête laurée à d., avec l'égide. ℞. ROMA RESVRGES SC (ex.). Vespasien debout à g., relevant Rome agenouillée devant lui; à l'arrière-plan, la déesse Roma tenant une haste et un bouclier. Cf. C. 425 (fr. 100.—). BMC. II, p. 121, 565. Extrêmement rare. Pat. vert-gris. B. — Anc. collection Sir John Evans. —
7	1319	Æ 9,93	*As de Rome* (*71*). IMP CAES VESPASIAN AVG COS III· Tête laurée à d. ℞. SC· Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires, toutes trois reposant sur des proues de navire. C. 500. BMC. II, p. 133, 613. B. — Ce type a peut-être trait aux victoires de Vespasien en Judée et Sir Arthur Evans le rapproche du type de **VICTORIA NAVALIS**, qui symboliserait un combat naval sur le lac de Génésareth, pendant la guerre de Judée. Mattingly y voit plutôt une allusion à la politique officielle de Vespasien qui contemplait une victoire certaine par le blocus de Rome depuis l'Egypte. Dr Lederer, *Z. für Num.*, 1930, pp. 43-59, semble adopter l'opinion de Wilhelm Weber, *Josephus und Vespasian* (1921), qui voit dans ce type une allusion à la guerre contre le Pont. —
80	1320	Æ 24,17	*Sesterce de Rome* (*71*). IMP CAES VESPASIAN AVG PM TR PPP COS III· Buste lauré à g. ℞. SPQR | ADSERTORI | LIBERTATIS | PVBLICAE dans une couronne de chêne. C. 520 (fr. 40.—). BMC. II, p. 189, 781, note. Très rare. Pat. brune. T.B. — Vente Walters, 1932, 550 (fr. 120.—). — — Vespasien prétend avoir restauré la paix par ses exploits victorieux et s'attribue le titre d'*Adsertor libertatis publicae*. —

Nos	Métal et poids		
*1321	Æ 2,85	*De Rome* (*69-70*). IMP CAESAR etc. Tête laurée à d. ℞. TITVS etc. Titus et Domitien à cheval, galopant à d. C. 539. BMC. II, p. 7, 44 II. Rare. B.	5
1322	Æ 3,43	*De Rome* (*79*). IMP CAESAR etc. Tête laurée à d. ℞ TR POT X COS VIIII· Victoire à g. attachant un bouclier à un trophée, au pied duquel se trouve un captif assis à g. C. 552. BMC. II, p. 44, 246. T. B. — Allusion à la conquête de la Judée. —	4
1323	Æ 3,63	*De Rome* (*79*). IMP CAESAR etc. Tête laurée à g. ℞. TR POT X COS VIII· Statue à tête radiée debout sur une colonne rostrale. C. 560. BMC. II, p. 45, 253. F. D. C. — La statue radiée est le Colossus, aux traits de Néron ou de Titus, érigé en 75. —	18
1324	Æ 3,05	**Domitille,** *femme de Vespasien, † avant 69. De Rome* (*80-81* ?). DIVA DOMITILLA AVGVSTA· Buste drapé de Domitille, à d. ℞. FORTVNA AVGVST· Fortuna debout à g., tenant une corne d'abondance et un gouvernail. C. 3 (fr. 400.—). BMC. II, p. 246, 137. Extrêmement rare. B. — Vente Ratto, Milan, 1912, 1430 (155 lire). —	150
1325	Æ 23,94	**Domitille jeune** (?), *fille de Vespasien, † avant 69. Sesterce de Rome, frappé par Titus* (*80-81*). IMP· T· CAES· DIVI· VESP· F· AVG· P· M· TR· P· P· P· COS VIII autour de SC· ℞. MEMORIAE | DOMI | TILLAE ; en ex., SPQR· Carpentum attelé de deux mules à d. C. 1. BMC. II, p. 270, 22 6-8. Rare. Belle pat. verte. Revers T.B. — Il se peut que le type de « memoriae Domitillae » s'applique à Domitille, femme de Vespasien, mais il n'est pas possible d'affirmer qu'il ne se rapporte pas à Domitille jeune. Toutes deux moururent avant l'avènement de Vespasien. L'attribution de Cohen repose sur le fait que Statius, *Silvae*, I, 197 sqq., nomme la fille, et non la mère, parmi les « divi » de la famille flavienne. —	40
1326	Æ 12,02	**Titus.** *79-81. As de Rome* (*80-81*). IMP [T CAES VESP] AVG PM TR P COS VIII· Tête laurée de Titus à g. ℞. PAX-AVGVST SC· Pax debout à g., tenant une branche et un caducée. C. 146. BMC. II, p. 267, 212. Belle pat. foncée. Très beau.	12
1327	Æ 24,79	*Sesterce de Rome* (*72*). T· CAES VESPASIAN IMP PON TR POT COS II· Tête laurée à d. Derrière, contremarque insertie en argent de la collection d'Este. ℞. IVDAEA-CAPTA SC· Palmier; à d., une Juive (la Judée) assise sur une cuirasse à d. dans l'attitude de la désolation ; à g., l'empereur (ou un prince) debout à d., le pied g. sur un casque, tenant une haste et un parazonium. C. 113. BMC. II, p. 140, 631. Rare. Pat. brune. T.B. — Provient de la collection H. C. Levis, mais n'a pas figuré dans sa vente. —	85
1328	25,08	*Sesterce de Rome* (*72-73*). T CAESAR VESPASIAN IMP IIII PON TR POT II COS II· Tête laurée de Titus à d. ℞. SC (ex.). L'empereur debout à g., le pied d. sur une proue de navire, et tenant une Victoire ; devant lui, un captif juif dans l'attitude de la supplication et une Juive courant à d. C. 234 (fr. 100.—). BMC. II, p. 147, 652 ; pl. 26, 2. De la plus grande rareté. Pat. foncée. T.B. — Vente Otto, Lucerne, 1931, 1016 (fr. 710.—). — — Voir le mémoire du Dr Lederer, Beiträge zur römischen Münzkunde. Ueber eine Judaea Münze, *Z. für Num.*, 1930, pp. 42-59, où un exemplaire, moins bien conservé de cette pièce rarissime, est figuré à la pl. II, 2. —	425
1329	Æ 26,84	*Sesterce de Rome* (*80-81*). DIVO AVG T DIVI VESP F VESPASIAN SC· Titus assis à g. sur une chaise curule, tenant une branche d'olivier ; derrière, deux boucliers, un casque et un parazonium ; devant, un bouclier surmonté d'un casque. ℞. Sans légende. Vue à vol d'oiseau du Colisée ; à g., la Meta Sudans ; à d., le portique d'un édifice à deux étages. C. 399 (fr. 80.—). BMC. II, p. 262, 190-1, note. De grande rareté. Belle pat. brune. Superbe. — Provient des ventes Stewart, Bunbury, Macherell, 1906, Munich XXX, 1911, 940 (£ 30) et Vierordt 1923, 1077 (355 florins). — — Cette monnaie est l'une des plus importantes du règne de Titus; elle rappelle la célébration de l'achèvement de l'amphithéâtre flavien ou Colisée en 81. On y voit, au dr., Titus, dont les victoires ont été couronnées par la Paix. —	500

	Nos	Métal et poids	
185	1330	Æ 24,46	**Julia,** *fille de Titus. Sesterce de Rome, frappé par Domitien (90-91).* IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XV CENS PER PP autour de SC· ℞. DIVAE IVLIAE AVG DIVI TITI F et, en ex., SPQR· Carpentum attelé de deux mules à d., orné de trois statuettes et d'un bas-relief au milieu. C. 9. BMC. II, p. 402, 458. Superbe pat. verte. Très beau. — Anc. collection Sir John Evans. —
30	1331	Æ 21,13	*Sesterce pareil.* Pat. vert clair T.B. — Domitien accorda les honneurs posthumes à sa nièce Julie, avec laquelle il vécut en coupable intimité et dont il causa indirectement la mort. —
16	1332	Æ 13,72	*Dupondius de Rome, sans date (sous Titus).* IVLIA IMP T AVG F AVGVSTA· Buste à d. ℞. VESTA (ex.) SC· Vesta assise à g. tenant le palladium et un sceptre. C. 18. BMC. II, p. 279, 256. Pat. vert foncé. T.B.
45	1333	AR 10,57	**Domitien.** *81-96. Cistophore (= 3 denarii) d'Asie (Ephèse) (82).* IMP CAES DOMITIAN AVG P M COS VIII· Tête laurée à d. ℞. CA-PIT | RESTIT· Temple tétrastyle de face (le Capitole); à l'intérieur, Jupiter assis à g.; à g., Minerve et à d., Junon; au-dessus du fronton, un quadrige de face, etc. C. 23 (fr. 100.—). BMC. II, p. 351, 251. Très rare. Très beau. — Collection F. A. Walters. — — Le Capitole avait subi un incendie désastreux en 80. —
245	1334	AV 7,38	*De Rome (77-78).* CAESAR AVG F DOMITIANVS· Tête laurée à d. ℞. COS V (ex.). Barbare à genoux à d., présentant une enseigne militaire avec le vexillum. C. 48. BMC. II, p. 42, 231. De toute beauté. F.D.C. — Vente Cahn, Francfort-s.-M., oct. 1929, 483 (Mk. 320.-).— — Le barbare agenouillé est un Parthe restituant les enseignes militaires; ce type est emprunté d'Auguste. Il fait ici allusion à l'ambassade des Parthes auprès de l'empereur pour implorer son appui contre les Alani. —
10	1335	AR 3,10	*De Rome (88).* IMP· CAES etc. Tête laurée à d. ℞. Hérault debout à g., devant un candelabrum; à g., un cippe portant l'inscription: COS | XIIII | LVD | SAEC | FEC· (Ludi saeculares). C. 73. BMC. II, p. 326, 135. Rare. T.B. — Vente Hirsch XXXI, Munich, 1912, 1227. — — Célébration des fêtes séculaires. —
13	1336	AR 3,19	*(88).* IMP CAES etc. TR P VIII· Tête laurée à d. ℞. Cippe portant l'inscription: LVD | SAEC | FEC; dans le champ, COS-XIIII; le tout dans une couronne de chêne. C. 70 (fr. 20.—). BMC. II, p. 328, 138. Rare. Très beau.
27	1337	AR 1,68	*Quinaire de Rome (88).* IMP CAES DOMIT AVG GERM P M T R P VIII· ℞ COS XIIII-LVD SAEC FEC· Hérault à g., tenant une baguette et un bouclier. C. 78 (fr. 25.—). BMC. II, p. 327, 134. Très rare. Superbe.
50	1338	Æ 13,18	*Dupondius de Rome (88).* IMP CAES DOMIT AVG GERM PM TR P VIII CENS PER PP· Tête de Domitien, radiée, à d. ℞. COS XIIII-LUD SAEC FEC-SC· (ex.). Domitien à g., sacrifiant auprès d'un autel; victimarius à g.; derrière l'autel, un joueur de flûte et un joueur de lyre; dans le fond, un temple à quatre colonnes. C. 91. BMC. II, p. 395, 431. Rare. Pat. brun foncé. Superbe. — Mêmes célébrations des jeux séculaires. —
270	1339	AV 7,65	*De Rome (88-89).* DOMITIANVS-AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. GERMANICVS COS XIIII· Esclave germaine à d., en pleurs, assise sur un bouclier. C. 148. BMC. II, p. 329, 143. De toute beauté. F.D.C.
285	1340	Æ 23,98	*Sesterce de Rome (85).* IMP CAES DOMITIAN AVG GERM COS XI· Tête laurée à d., avec l'égide. ℞. SC· Pax, drapée, debout à g., tenant une corne d'abondance et une torche avec laquelle elle met le feu à un monceau d'armes. Cf. C. 335. BMC. II, p. 362, 295 var. Très rare. Pat. foncée. Très beau. — Type emprunté de Vespasien. Ce sont les armes des ennemis conquis que Pax brûle, en conséquence d'un vœu à Mars, Minerve et aux autres dieux de la guerre. —

Nos	Métal et poids		
1341	Æ 36,50	*Sesterce de Rome* (*avril-novembre 85*). IMP CAES DOMIT· AVG GERM COS XI CENS POT PP· Tête laurée à d. avec l'égide. ℞. SC (ex.). Domitien au galop à d., tenant un bouclier et prêt à transpercer de sa javeline un Germain terrassé, qui tient un bouclier et une épée. Cf. C. 484. Cf. BMC. II, p. 371, 339 (flan de médaillon). Pat. brun foncé. Très beau. — Vente Vautier, 1922, 558. — — Monnaie commémorative des campagnes victorieuses de Domitien en Germanie. —	52
1342	Æ 24,90	*Sesterce de Rome* (*86*). Type semblable, mais au dr. avec COS XII CENS PER PP· C. 485. BMC. II, p. 381, 380. Pat. brun clair. Très beau. — Collection Roach-Smith. Pièce trouvée dans la Tamise. —	42
1343	Æ 23,76	*Sesterce de Rome* (*85*). IMP CAES DOMITIAN AVG GERM COS XII· Tête laurée à d. avec l'égide. ℞. SC (dans le champ). Domitien, tête nue, en uniforme militaire, debout à g.; devant lui, un Germain à genoux dans l'attitude de la supplication, tenant devant lui un bouclier hexagonal; à ses pieds, un casque. C. 488. BMC. II, p. 363, 299. Pat. verdâtre. Très beau. — Vente des Doubles de Berlin, Francfort-s.-M., 1929, 592 (Mk. 200.—). Acquis par le Musée de Berlin en 1873. — — Domitien est représenté ici comme un miséricordieux général acceptant avec gratitude la soumission d'un Germain implorant sa grâce. —	105
1344	Æ 13,60	*Dupondius de Rome* (*85*). IMP· CAES· DOMITIAN· AVG· GERM· COS XI· Tête radiée à d. avec l'égide. ℞. SC· Boucliers germains en sautoir posés sur deux lances et des trompettes; vexillum vertical. C. 537. BMC. II, p. 366, 311. — Vente des Doubles de Vienne, 1912, 837. — Pat. brune. T.B.	12
1345	AR 10,55	**Domitia et Domitien.** *Cistophore, frappé à Ephèse* (*82*). DOMITIA-AVGVSTA· Buste drapé de Domitia à d. ℞. IMP CAES DOMITIAN AVG PM COS VIII· Tête laurée de Domitien à d. C. 2 (fr. 200.—). BMC. II, p. 353, 255. Très rare. T.B.	280
1346	AV 7,30	**Domitia,** *femme de Domitien,* † *150.* (*Sans date.*) DOMITIA AVG IMP DOMITIAN AVG GERM· Buste de Domitia, drapé, à d., avec la queue. ℞. CONCORDIA AVGVST· Paon à d. C. 4 (fr. 300.—). BMC. II, 350, 249. Légères égratignures derrière la tête. Très rare. Très beau. — Les poètes décrivent Domitia comme la Junon romaine et le type du paon s'adapte bien à cette appellation. —	380
1347	AV 7,77	(*81-84*). DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT· Buste de Domitia, drapé, à d., avec la queue. ℞. DIVVS CAESAR IMP DOMITIANI F· Enfant nu (Divus Caesar comme Jupiter enfant) assis sur un globe, de face, levant les deux mains; tout autour, sept étoiles. C. 10 (fr. 400.—). BMC. II, p. 311, 62. De toute rareté. Superbe. — Collection Ing. Gariazzo de Turin et, précédemment, anc. collection Sir John Evans, Consul F. Weber et Montagu. — — Domitien plaça le jeune fils de Domitia, qui mourut en bas-âge, au nombre des dieux, ce que le type de notre monnaie symbolise d'une manière si charmante. —	1075
1348	AR 3,55	(*81-84*). DOMITIA AVGVSTA IMP DOMIT· Buste drapé, à d., avec la queue. ℞. PIE TAS-AVGVST· Pietas, voilée, assise à g., étend la main vers un enfant qui se tient debout devant elle. C. 12 (fr. 150.—). BMC. II, p. 312, 65. Très rare. Superbe. — Vente Vogel, 1929, 790 (Mk. 335.-). — — Allusion à l'affection de Domitien pour son jeune fils. —	130
1349	Æ 28,49	**Nerva.** *96-98. Sesterce* (*97*). IMP NERVA CAES AVG· PM TR P COS III PP· Tête laurée à d. ℞. CONCORDIA EXERCITVVM· Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire reposant sur une proue de navire. C. 30. Mattingly et Sydenham, Roman Imperial Coinage, t. II, p. 228, 80. Pat. brun foncé. T.B. — Anc. collection Sir John Evans. — — Ce type fait allusion aux relations cordiales existant entre le Sénat, l'Armée et la Marine, du fait de l'adoption par Nerva de M. Ulpius Trajan comme collègue. —	30

	Nos	Métal et poids	
60	1350	Æ 23,98	*Sesterce* (*97*). Même dr. ℞. **FISCI IVDAICI CALVMNIA SVBLATA SC·** Palmier. C. 57. M. et S. II, p. 228, 82. Pat. verte. B. — Vente Egger XLIII, 1913, 717 (170 Kronen). — — Après la prise de Jérusalem, Vespasien exigea des Juifs une taxe annuelle d'un didrachme, destiné au service du culte de Jupiter Capitolinus. Nerva n'abrogea pas cet impôt, mais le système de fausse accusation en usage dans son prélèvement (calumnia sublata). —
55	1351	Æ 27,62	*Sesterce* (*97*). Même dr. ℞. **PLEBEI VRBANAE FRVMENTO CONSTITVTO SC·** Modius rempli de six épis et d'un pavot. C. 127 (fr. 40.—). M. et S., II, p. 229, 89. Très rare. Pat. verdâtre. B. — Nerva s'efforça d'améliorer les conditions sociales des classes pauvres. Le sesterce ci-dessus fait allusion au don de LXX deniers et semis en provisions accordé aux nécessiteux (Ech. D. N. VI, 407). —
140	1352	Æ 22,79	*Sesterce* (*97*). Même dr. ℞. **VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA SC·** Deux mules en sens contraire, paissant; derrière, timons d'un char avec les traits et harnais. C. 143 (fr. 20.—). M. et S., II, p. 229, 93. Rare. Pat. vert foncé. T. B. — Nerva exempta le peuple d'Italie de l'impôt *vehiculatio*, impôt prélevé pour parer aux frais de la Poste impériale. Cette taxe ne fut pas abrogée dans les provinces. —
6	*1353	AR 3,44	**Trajan.** *98-117*. (*112-117*, *COS VI*). Tête laurée à d. ℞. **SPQR** etc.; **ALIM ITAL** (ex). Abundantia à g.; devant elle, un enfant. C. 7. M. et S., 243. Strach, Die Reichsprägung zur Zeit des Trajan, 172-3. F. D. C.
7	*1354	Æ 12,47	*Dupondius* (*112-114*). Buste radié à d. ℞. Même type. **SC·** C. 12. M. et S. 605. Strach, 419. T. B. — Trajan étendit à toute l'Italie les mesures inaugurées par Domitien et continuées par Nerva pour l'alimentation des classes pauvres, surtout des enfants. —
20	1355	Æ 23,43	*Sesterce* (*103-111*). **IMP·CAES** etc. [**COS V PP**]· Tête laurée à d. ℞. **AQVA | TRAIANA** (ex.); autour, **SPQR** etc. Dieu fluvial couché à g. sous une voûte cintrée supportée par deux colonnes. C. 20. M. et S. 463. Strach 407. Pat. vert foncé. ℞. T. B. — C'est à la munificence personnelle de Trajan que Rome dut la construction de l'aqueduc conduisant les eaux du lac Sabatinus jusqu'au Janicule. L'empereur entreprit de grands travaux de nettoyage et d'amélioration dans le service des eaux de la ville. —
5	*1356	AR 3,47	(*112-117*). Tête laurée à d. ℞. **ARAB ADQ·** (ex.). **S·P·Q·R** etc. L'Arabie debout de face, tenant une branche; à ses pieds, une autruche. C. 26. M. et S. 244. Strach 174. F. D. C.
6	1357	Æ 25,17	*Sesterce* (*112-117*). Même type. ℞. **ARAB· ADQVIS** (ex.). **SPQR· OPTIMO PRINCIPI S C·** L'Arabie, comme ci-dessus. C. 34. M. et S. 614. Strach 422. Pat. vert foncé. B. — L'annexion de l'Arabie ou soumission du Royaume nabathéen à Rome fut accomplie par Cornelius Palma, gouverneur de Syrie, en 106. Ce fut plutôt un succès diplomatique qu'une conquête militaire. —
24	1358	Æ 23,45	*Sesterce* (*114-117*). Buste lauré et drapé à d. ℞. **ARMENIA ET MESOPOTAMIA IN POTESTATEM P·R· REDACTAE SC·** Trajan debout de face tenant une haste et le parazonium; à ses pieds, l'Arménie, l'Euphrate et le Tigre couchés. C. 39. M. et S. 642. Strach 472. Rare. Pat. brune. B. — Vente von Kaufmann, Francfort-s.-M., 1929, 957 (Mk. 50.—). — — Ce sesterce se rapporte de même à l'annexion de l'Arménie. —
51	1359	AV 7,06	(*112-114*). **IMP TRAIANVS** etc. **COS VI PP·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **BASILICA VLPIA** (en ex.). Façade de la Basilica Ulpia vue du Forum, avec six colonnes de face soutenant trois frontons surmontés chacun d'un quadrige, etc. C. 42 (fr. 80.—). M. et S. 246. Strach 202. Rare. B. — L'un des plus importants travaux d'architecture à Rome sous Trajan fut l'érection du Forum qui porte son nom et qui fut dessiné par Apollodorus de Damas; il comprenait la Basilica Ulpia, la Bibliotheca, un arc de triomphe et le temple de Trajan; le monument principal, la Colonne Trajane a survécu presqu'intacte, à l'exception de la statue de l'empereur qui la surmontait. —

Nos	Métal et poids		
1360	Æ 27,94	*Sesterce* (*107*). IMP CAES NERVAE etc. COS V PP· Buste lauré et drapé à d. ℟. CONGIARIVM TERTIVM SC· Trajan assis à g. sur une estrade; devant lui, un assistant assis; plus bas, une figure en toge monte les degrés conduisant à l'estrade et s'apprête à recevoir une offrande; derrière, une statue de la Liberté et un trépied. C. 45 var. (fr. 25.—). M. et S. 469. Strach 415. Belle pat. brune. Superbe. — Vente Hess, Francfort-s.-M., mais 1912, 1382 (Mk. 100.—). — — Le « congiarium tertium » eut lieu après la deuxième campagne victorieuse en Dacie, comme le deuxième après la première campagne. Il doit se placer après le retour de Trajan à Rome en 107. —	155
1361	AR 3,37	(*103-111*). Tête laurée à d. ℟. DAC CAP (ex.). COS V S P Q R etc. La Dacie en pleurs assise à g. sur un monceau d'armes, etc. C. 120. M. et S. 98. Strach 156. F.D.C. — Monnaie commémorative de la seconde guerre contre les Daces (105-106). —	12
*1362	AR 3,25	(*103-111*). ℟ DAC CAP (ex.) SPQR etc. Dace debout à g.; à ses pieds, des armes diverses. C. 121. M. et S. 99. Strach 158. F. D. C.	
1363	Æ 27,31	*Sesterce* (*112-114*). IMP CAES NERVAE etc. COS VI PP· Buste lauré à d. ℟. DACIA· AVGVST; ex. PROVINCIA | SC· La Dacie assise à g. sur un rocher tenant une aigle légionnaire; à ses côtés, un enfant tenant des épis; devant elle, un autre enfant tenant une grappe de raisin. C. 125. M. et S. 621. Pat. verdâtre. Très beau. — La Dacie devint une province romaine en février 110, mais ce n'est qu'en 112 que ce nouveau type fait son apparition sur la monnaie. —	155
1363*a*	Æ 13,29	*Dupondius*. Même type; buste radié de Trajan. C. 126. M. et S. 623. Strach 435. Belle pat. brune. T.B.	60
1364	AR 3,37	(*103-111*). Tête laurée à d. ℟. DANVVIVS (ex.) COS V PP SPQR etc. Le Danube couché à g., le bras g. reposant sur une urne, la main d. sur une proue de navire. C. 136. M. et S. 100. Strach 159. F. D. C. — Allusion à la traversée du Danube par l'armée romaine. —	17
1365	AV 7,32	(*112-114*). IMP TRAIANVS etc. COS VI PP· Buste lauré et drapé à d. ℟. FORVM TRAIAN· L'arc de triomphe du Forum de Trajan. C. 167. M. et S. 255. Strach 216. Très rare. Superbe. — Les fêtes de dédicace du Forum de Trajan eurent lieu selon toute probabilité dans la seconde moitié de décembre 112. —	315
1366	Æ 2,17	*Quadrans*. IMP· CAESAR etc. Tête laurée à d. ℟. METALLI VLPIANI SC· Aequitas debout à g. C. 182 (fr. 30.—). M. et S. 708. Strach 500. Très rare. T.B. — Ce petit bronze fait allusion aux mines de Pannonie. Ces monnaies ont peut-être servi au paiement des ouvriers des mines; l'émission paraît avoir été très limitée. —	8
1367	AV 7,25	(*114-117*). IMP· CAES· NER· TRAIAN· OPTIM· AVG· GER· DAC· PARTHICO· Buste lauré à d. avec l'égide et un globe. ℟. PARTHIA CAPTA (en ex.) P· M· TR·P·COS·VI P·P·S·P·Q·R· Trophée entre deux Parthes, homme et femme, assis à terre. C. 186. M. et S. 325. Strach 247. Superbe. — Trajan traversa le Tigre en février 116 et soumit la Parthie sans résistance. Ce n'est qu'à son retour du Golfe persique qu'il trouva le pays entier en insurrection; mais, malgré la défaite de la division du consul Appius Maximus Santra, la Mésopotamie septentrionale fut de nouveau subjuguée sous Lusius Quietus. —	200
1368	Æ 26,70	*Sesterce* (*114-117*). IMP· CAES· NER· TRAIANO etc. COS· VI· P· P· Buste lauré et drapé à d. ℟. REGNA· ADSIGNATA-SC· Trajan assis à g. sur une estrade; derrière lui, le préfet du prétoire et devant lui, un soldat; au pied de l'estrade, trois rois debout. C. 325 (fr. 40.—). M. et S. 666. Strach 475. Très rare. Belle pat. foncée. Superbe. — Vente Bement, 1924, 824. — — Les trois rois qui offrent leurs hommages à Trajan sont peut-être ceux d'Arménie, Mésopotamie et Parthie; mais on ne peut déterminer avec certitude l'événement auquel la légende REGNA ADSIGNATA fait allusion. Le sesterce fut frappé sans doute au commencement de l'an 116. —	160

	Nos	Métal et poids	
2	*1369	Æ 3,52	Denier coulé sur l'aureus. C. 326. V. Strack 162, qui mentionne cette pièce.
37	1370	Æ 24,54	*Sesterce* (*114-117*). Buste lauré et drapé à d. ℞. REX PARTHIS DATVS SC· Trajan et le préfet du prétoire assis à g. sur une estrade ; il présente le roi Parthamaspates à la Parthie agenouillée. C. 328. M. et S. 667. Strack 476. Rare. Pat. vert foncé. B. — Ce sesterce rappelle la reconnaissance de Parthamaspates comme roi de Parthie, qui fut plutôt un habile jeu de diplomatie qu'une brillante conclusion de la campagne militaire. —
35	1371	Æ 27,47	*Sesterce* (*103-111*). Tête laurée à d. ℞. SPQR OPTIMO PRINCIPI SC· La Victoire debout à d., attachant un bouclier à un palmier ; le bouclier porte l'inscription, VIC | DAC· C. 452. M. et S. 527. Strack 373. Belle pat. brune. Très beau. — Provient de Vienne. — — L'un des nombreux types se rapportant à la conquête de la Dacie. —
15	1372	Æ 23,59	*Sesterce* (*103-111*). Même dr. ; la tête avec l'égide. ℞. Même légende. Trajan à cheval galopant à d., attaquant de son épée un Dace qui s'enfuit. C. 508. M. et S. 543. Strack 360. — Provient de Rimini. — Pat. verte. T. B.
51	1373	Æ 26,26	*Sesterce* (*103-111*). Même type. ℞. Même légende. Le Pont du Danube, flanqué de deux tours ; sous le pont, un bateau. C. 542. M. et S. 509. Strack 385. Rare. Pat. brune. Très beau. — Vente F. A. Walters, 1932, 696 (fr. 115.-). — — Le pont reproduit sur ce sesterce est généralement dénommé le Pont du Danube, que Cassius Dio décrit et dont il indique les dimensions,mais, comme le dit Mattingly, il se peut fort bien que ce pont représente l'ancien Pons Sublicius. —
50	1374	Æ 22,80	*Sesterce* (*103-111*). Même dr. ℞. Même légende. Le Circus Maximus, présentant la colonnade extérieure et une vue partielle de l'intérieur, avec l'obélisque et les metae de chaque côté de la « spina ». C. 545. M. et S. 571. Strack 391. Très rare. Pat. brune. B. — L'ancien hippodrome rebâti et agrandi par Trajan entre les années 100 et 103. Comme les autres monuments reproduits sur les monnaies, la perspective et les proportions sont défectueuses. —
45	1375	Æ 26,65	*Sesterce* (*103-111*). Même dr. ℞. Même légende. Arcus triumphalis au Capitole ; sur la frise, *I. O. M* ; sur la plateforme, un char attelé de six chevaux et conduit par deux Victoires ; sur le fronton, Jupiter debout ; bas-reliefs, dont l'un représente la louve dans la grotte. C. 547 (fr. 40.—). M. et S. 572. Strack 387. Très rare. Pat. brune. B. — Arc de triomphe commémorant les premières victoires en Dacie. —
5	1376	Æ 23,60	*Sesterce* (*103-111*). Même dr. ℞. Même légende. Temple à huit colonnes de Divus Nerva (?) ; entre les colonnes, au centre, statue d'Honos (?) ou de Pax (?). C. 552. M. et S. 575. Strack 392. Pat. verte. B. — Le prof. Strack suggère que le temple reproduit sur ce sesterce est celui de Divus Nerva. —
9	*1377	Æ 3,10	(*112-114*). Buste lauré et drapé à d. (COS VI). ℞. La Colonne Trajane, avec deux aigles à la base. C. 558. M. et S. 293. Strack 197. Très beau.
7	*1378	Æ 10,80	*Dupondius*. Même type. C. 562. M. et S. 602 v. Strack 562. B.
16	1379	Æ 11,00	*Dupondius* (*103-111*). Tête laurée à d. ℞. SPQR OPTIMO PRINCIPI SC· Bouclier ovale ; derrière, deux hastes, un bouclier, une épée et le vexillum. C. 569. M. et S. 584. Strack 380. Très beau. — Allusion à la deuxième campagne victorieuse contre les Daces. —
9	*1380	Æ 13,28	*Dupondius* (*103-111*). Tête radiée à d. (COS V). ℞. Même légende. Trophée avec deux boucliers ovale et rond, en haut et en bas. C. 573. M. et S. 586. Strack 382. — Mêmes références. — Pat. brune. Très beau.
4	*1380*a*	Æ 3,16	(*112-114*). ℞. VIA TRAIANA (ex.) SPQR etc. Femme couchée à g., tenant une roue sur son genou g., etc. C. 648. M. et S. 267. Strack 179. T. B. — Rappelle la construction de la route de Beneventum à Brundusium aux frais de l'empereur.—

Nos	Métal et poids		
1381	AV 7,14	*Frappé sous Adrien* (*117*). DIVO TRAIANO PARTH· AVG· PATRI· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. Phénix debout à d. sur une branche de laurier. C. 659 (fr. 100.—). M. et S. II, p. 343, 28. Strack, Appendix 52. Très rare. T. B. — Vente Cahn, 1929, 519 (Mk. 135.-). —	65
1382	AR 2,99	*Drachme de Crète.* Tête de Trajan laurée à d. ℞. [ΔΙΚΤΥΝΝΑ] ΚΡΗΤ· Diktynna assise à g., tenant Jupiter enfant; devant et derrière elle, l'un des Curètes. BMC., Crête, p. 3, 16. B.	3
1383	AR 9,70	*Cistophore d'Ephèse.* IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM PM· Tête laurée à d. ℞. [TR P] OT COS II· Temple avec le simulacre de la Diane de Perga. C. 609. M. et S. II, p. 296, 722. Rare. T. B. — Vente des doubles de Vienne, Egger XXXIX, 1912, 894 (Kr. 160.—). —	40
1384	Æ 13,40	*Dupondius de Crète.* Buste drapé et radié à d. ℞. ΔΗΜΑΡΧ etc. Le temple d'Aphrodite à Paphos. BMC., Cyprus, p. 82, 36. T. B.	21
1385	AR 15,17	*Tétradrachme de Syrie.* ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙϹ ΝΕΡ ΤΡΑΙΝΟϹ ϹΕΒ ΓЄΡΜ· Tête laurée de Trajan à d.; dans le champ, un aigle et une massue. ℞. ΔΗΜΑΡΧ ЄΞΥΠΑΤЄ· Tête de Melkart-Herakles à d. Wruch, Die Syrische Provinzialprägung von Augustus bis Trajan, 1931, p. 194, 150. Très beau.	23
1386	Æ 24,83	**Plotine,** *femme de Trajan. † 127. Sesterce.* PLOTINA AVG-IMP TRAIANI· Buste de Plotine, diadémé et drapé à d., les cheveux en queue. ℞. FIDES-AVGVST SC· Fides debout à d., tenant deux épis et une corbeille de fruits. C. 12 (fr. 300.—). M. et S. 740. Très rare. Pat. brune. Très beau portrait. T. B.	390
1387	AV 7,32	**Marciane,** *sœur de Trajan. † 114.* DIVA AVGVSTA MARCIANA· Buste de Marciane, diadémé et drapé à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle à g., la tête à d., marchant sur un sceptre. C. 3 (fr. 300.—). M. et S. 743. De toute rareté. Très beau. — Vente v. Kaufmann, Francfort-s.-M., mai 1929, 1012 (Mk. 2500.-). — — Marciane était veuve de C. Matidius Patruinus, déjà quelques années avant l'avènement de son frère; jusqu'à sa mort, elle resta l'amie et la compagne dévouée de Plotine. —	1050
1388	AR 3,15	Même dr. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé sur un sceptre. C. 4 (fr. 100.—). M. et S. 743. Très rare. Superbe.	155
1389	AV 7,21	**Matidie,** *fille de Marciane.* MATIDIA AVG DIVAE MARCIANAE F· Buste diadémé et drapé à d. ℞. PIETAS AVGVST· Matidie debout de face, regardant à g., et plaçant ses mains sur les têtes de Sabine et de Matidie jeune. C. 9. (fr. 250.—). M. et S. 759. Extrêmement rare. Légère égratignure dans le champ du ℞. Superbe. — Matidie reçut le titre d'Augusta en même temps que sa mère et Plotine, vers 113. —	1200
1390	AR 3,28	Même dr. ℞. PIETAS [AVGVST]· Même type que celui de l'aureus précédent. C. 10 (fr. 100.—). M. et S. 759. Très rare. Très beau. — La pièce est antique, mais suivant l'avis d'un expert compétent, c'est peut-être une imitation de l'époque. —	330
1391	Æ 23,99	**Adrien,** *117-138. Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à d. ℞. ADVENTVI AVG BITHYNIAE SC· Adrien debout à d. en présence de la Bithynie, tourelée; entre eux, un autel allumé et une victime. C. 26. M. et S. 851. Strack, Die Reichsprägung zur Zeit des Hadrian, 1933, n° 746. Rare. Pat. brun foncé. Très beau. — Monnaies commémoratives des voyages d'Adrien. —	16
*1392	Æ 10,80	Même dr. ℞. ADVENTVI AVG MAVRETANIAE SC· Adrien et la Mauritanie qui tient des épis dans la main g. C. 71. M. et S. 902. S. 757. Rare. B.	2
1393	Æ 26,29	*Sesterce* (*134-138*). Même dr. ℞. AEGYPTOS SC· L'Egypte couchée à g., tenant un sistre, le bras g. reposant sur une corbeille de fruits ou d'épis; devant elle, un ibis. C. 112. M. et S. 838. S. 707, pl. VI. T. B. — Monnaies des Provinces. —	20

Nos	Métal et poids	
*1394	Ꜳ 3,22	(*134-138*). Même dr. ℟. AFRICA· L'Afrique couchée à g., tenant un scorpion; devant elle, une corbeille de fruits. C. 138. M. et S. 299. S. 297. T. B.
* 1395	Ꜳ 3,18	Tête laurée à d. ℟. ALEXANDRIA· Alexandrie debout tenant un sistre et un panier d'où sort un serpent. C. 154. M. et S. 300. S. 298. T. B.
1396	Æ 24,23	*Sesterce* (*121*). IMP· CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG P· M· TR· P· COS· III· Buste lauré et drapé à dr. ℟. ANN· DCCCLXXIIII NAT· VRB· P· CIR·CON·SC· Jeune homme couché à g., tenant de la main d. une roue et de la g. trois obélisques. C. 164 (fr. 350.—). M. et S. II, p. 419, 609. Strach 545. Provient de Munich (Mk. 1500.—). De la plus extrême rareté. Belle pat. vert foncé. Très beau. — Ce sesterce daté de l'an de Rome 874 (= A. D. 121) commémore le jour natal de Rome et l'institution des jeux du cirque pour célébrer cet anniversaire. C'est l'une des pièces les plus intéressantes du règne d'Adrien. —
*1397	Ꜳ 3,39	(*134-138*). Tête laurée à d. ℟. ASIA· L'Asie debout à g., le pied sur une proue, etc. C. 188. M. et S. 301. S. 299. T. B.
1398	Æ 28,71	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à d. ℟. CAPPADOCIA SC· La Cappadoce, tourelée, debout à g., tenant une enseigne militaire et une miniature du Mont-Argée. C. 204. M. et S. 848. St. 714. Pat. brune. Très beau.
1399	Æ 24,41	*Sesterce* (*125-128*). HADRIANVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℟. COS III SC· Adrien debout à g., à l'entrée du temple de Divus Julius, prononçant une oraison funèbre devant un groupe de trois citoyens qui lèvent les bras en signe d'acclamation; la base du temple est ornée de trois proues de vaisseau. C. 416 (fr. 100.—). M. et S. 639. Strach 599. Extrêmement rare. Belle pat. brune. Très beau. — Strach dénomme ce type « Laudatio funebris » et y voit une allusion à un service funèbre à la mémoire de Plotine, morte en 121, qu'il honora du reste par l'érection d'une basilique à Nemausus. —
1400	Æ 4,81	*Semis de Césarée de Cappadoce.* HADRIANVS AVGVSTVS· Tête radiée à g. ℟. COS III· Le Mont Argée. C. 457. M. et S. II, p. 428, note. St. 445 D. Sydenham, p. 80, 290 A. Rare. T. B.
1401	Æ 25,06	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à d. ℟. DACIA (ex). SC· La Dacie assise à g. sur un rocher, tenant le vexillum et une épée recourbée. C. 526. M. et S. 849. St. 715. Pat. brune T. B. — Série des Monnaies de provinces. —
1402	Æ 25,79	*Sesterce* (*134-138*). Même dr. ℟. DISCIPLINA AVG (ex.) SC· Adrien à d., tenant un rouleau, suivi d'un héraut (accensus) et de trois soldats portant des enseignes. C. 542 (fr. 30.—). M. et S. 746. St. 657. Très rare. Pat. brun foncé. Très beau. — Vente Bement, 1924, 888 (fr. 300.—). — — Ce type célèbre les réformes militaires d'Adrien. —
1403	Æ 22,49	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANAS AVG COS III PP· Buste nu et drapé à g. ℟. EXERC· DACICVS | SC (ex.). Adrien à cheval à d. haranguant trois soldats; le premier tient une aigle légionnaire, les deux autres des enseignes. Cf. C. 557 (fr. 40.—). M. et S. 915. St. 791. Très rare. Pat. brune. T. B.
1404	Æ 22,61	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste nu et drapé à d. ℟. EXERCITVS (à g.) MAVRETANIAE | SC (ex.). Adrien à cheval à d., haranguant quatre soldats. C. 576 (fr. 50.—). M. et S. 925. S. 802. Très rare. Pat. verte. B.
1405	Æ 25,21	*Sesterce* (*134-138*). Dr. pareil. ℟. EXERCITVS RAETICVS SC· Adrien debout à d. sur une estrade, haranguant trois soldats portant chacun une enseigne et un bouclier. C. 581 (fr. 50.—). M. et S. 930. St. 805. Très rare. Pat. brune. B.

Nos	Métal et poids		
1406	Æ 25,47	*Sesterce (132-134).* **HADRIANVS AVGVSTVS·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **FELICITATI·AVG | COS III PP | SC·** Galère à d., avec un pilote et cinq rameurs; la poupe est ornée d'un acrostolium et d'une enseigne, la proue d'un Triton jouant de la trompe. C. 669v. M. et S. 706. S. 837. Très rare. Belle pat. brune. Superbe. — Vente Ratto, Milan, 1912, 1534 (fr. 255.-). — — Allusion aux voyages d'Adrien par mer et de leur heureuse issue. —	255
1407	Æ 24,26	*Sesterce (118).* **IMP· CAES· DIVI TRA· PARTH· F· DIVI NER· NEP· TRAIANO HADRIANO AVG·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **FORT RED | SC** (ex.) **PONT MAX TR POT·** La Fortune assise à g., tenant une corne d'abondance et un gouvernail. C. 755. M. et S. 551. S. 507. Pat. vert foncé. Très beau. — Ces pièces commémorent le retour d'Adrien à Rome en août 118 et le triomphe et la consécration de Trajan. —	21
*1408	Æ 3,56	*(134-138).* Tête laurée à d. ℞. **GERMANIA·** La Germanie debout de face, tenant une haste et reposant la main g. sur un bouclier. C. 803. M. et S. 303. St. 300. Rare. T.B.	5
1409	Æ 21,54	*Sesterce (119-121).* **IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **LIBERTAS RES | TITVTA** (ex.) **PONT MAX TR POT COS III SC·** Adrien assis à g. sur une estrade; devant lui, une femme debout, tenant un enfant sur le bras g. et posant la main sur un autre qui se tient derrière elle. C. 949 (fr. 50.—). M. et S. 568. S. 526. Très rare. Superbe pat. verte émaillée. Superbe. — Vente Hirsch XXXI, Munich 1912, 1323 (Mk. 170.-). — — On peut rapprocher ce type des mesures généreuses d'Adrien pour l'alimentation et l'éducation du peuple; on a aussi suggéré qu'il peut se rapporter à la décision de l'empereur d'accorder la franchise aux enfants d'un citoyen romain et d'une esclave. —	50
1410	Æ 22,45	*Sesterce (134-138).* Buste lauré et drapé à d. ℞. **MAVRETANIA SC·** La Mauritanie debout auprès d'un cheval à g. qu'elle tient par la bride; dans la main d., deux javelines. C. 957. M. et S. 859. S. 721. B.	19
*1411	Æ 3,57	*(134-138).* Tête laurée à d. ℞. **NILVS·** Le Nil couché à d.; devant lui, un hippopotame; à côté, un crocodile. C. 989. M. et S. 310. S. 306. T. B.	7
· 1412	AV 7,20	*(117).* **IMP CAES TRAIAN HADRIANO AVG DIVI TRA PARTH F·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **ORIENS** (ex.). **DIVI NER NEP PM TRP COS·** Buste radié du Soleil à d. C. 1003. M. et S. 16. S. 20. Superbe. — La décision d'Adrien de ne pas continuer la politique de Trajan et d'abandonner les provinces au delà de l'Euphrate ne put être connue à Rome dès les premières semaines de son règne, car le type de cet aureus devait rappeler au peuple qu'un état de guerre existait encore en Orient. —	125
1413	Æ 40,61	*Médaillon (ou épreuve de sesterce sur flan de médaillon). (119-122).* **IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **P· M· TR· P· COS· SC·** Minerve debout à g., mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre et tenant une haste; derrière elle, un bouclier. Cf. C. 1066. Cf. M. et S. 611. Num. Chron. 1891, p. 153. Strach 574, qui mentionne cette pièce. Unique. Le ℞. laisse à désirer et a été refait. Dr. T.B. — La série des monnaies de divinités paraît avoir été émise alors qu'Adrien préparait son grand voyage à travers l'empire, évoquant ainsi la protection des dieux. —	160
1414	Æ 23,57	*Sesterce (119-121).* **IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG PM TR P COS III·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **RELIQVA VETERA HS NOVIES MILL· ABOLITA S·C·** Licteur debout à g., tenant un faisceau et une hache et brûlant un amas de papier à ses pieds. C. 1210 (fr. 30.—). M. et S. 590. S. 555. Très rare. Belle pat. vert-bleu. Dr. superbe. — Ce type commémore les mesures d'Adrien pour soulager la détresse, par l'annulation d'impôts arriérés pour une valeur de 900 millions de sesterces, soit environ 225 millions de francs or. —	210

	Nos	Métal et poids	
22	1415	Æ 13,86	*Dupondius* (*134-138*). Buste lauré et drapé à d. ℞. RESTITVTORI ACHAIAE SC· Adrien debout à g. relevant l'Achaïe agenouillée devant lui ; entre les deux, un vase avec une palme. C. 1219. M. et S. 939. S. 767. Pat. brun clair. T. B.
2	*1416	Æ 11,68	*As* (*134-138*). Même dr. ℞. RESTITVTORI BITHYNIAE SC· Adrien debout à g. relevant la Bithynie. C. 1239. M. et S. 949. S. 775. B.
6	*1417	AR 2,97	(*134-138*). Tête laurée à d. ℞. RESTITVTORI GALLIAE· Adrien à d. relevant la Gaule. C. 1248. M. et S. 324. S. 320. T. B.
	*1418	AR 3,41	(*134-138*). Même dr. ℞. RESTITVTORI HISPANIAE· Adrien à g. relevant l'Espagne agenouillée, qui tient une branche d'olivier ; entre eux, un lapin. C. 1260. M. et S. 327. S. 321. T. B.
105	1419	Æ 27,44	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à g. ℞. RESTITVTORI HISPANIAE SC· Adrien relevant l'Espagne agenouillée à d., etc. Cf. C. 1268, Cf. M. et S. 954. S. 778. T. B.
190	1420	Æ 26,72	*Sesterce* (*134-138*). Même légende. Tête nue à d. ℞. RESTITVTORI MACEDONIAE SC· Adrien debout à g. relevant la Macédoine agenouillée, coiffée de la kausia Cf. C. 1279. (fr. 30.—). Cf. M. et S. 959. Cf. S. 781. Rare. Belle pat. foncée. Superbe.
13	1421	Æ 27,47	*Sesterce* (*119-121*). IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG PM TR P COS III· Buste lauré à d. ℞. RESTITVTORI ORBIS TERRAR[VM] SC· Adrien debout à g. relevant une femme, tourelée, agenouillée à d. C. 1285 (fr. 25.—). M. et S. 594. S. 559. Le revers porte des traces de surfrappe. Rare. Pat. verte. B. — Ce type, qui date des premières années du règne, est comme un programme politique d'Adrien dont les réformes sociales visent tout l'empire. —
125	1422	Æ 26,99	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à d. ℞. RESTITVTORI PHRYGIAE SC· Adrien debout à g. relevant la Phrygie agenouillée et coiffée du bonnet phrygien. C. 1290. M. et S. 962. S. 783. Rare. Belle pat. brun foncé. Très beau. — Contremarque au dr. (C couronné) du médaillier de la reine Christine de Suède. — — Toutes ces monnaies qui nous présentent Adrien en *Restitutor* démontrent l'intérêt et le soin qu'il voua à toutes les provinces de son empire. —
475	1423	AV 7,39	(*121*). IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SAEC AVR (en exergue) PMTR P-COS III· Aïon (?) debout à d., tenant de la main d. le Zodiaque et de l'autre, un Phénix sur le globe céleste (le Zodiaque est représenté sous forme d'un ruban ovale dont la partie de g. montre nettement six des signes, tandis que celle de d. est retournée). C. 1321 (fr. 100.—). M. et S. 136. Strack 78. Très rare. F. D. C. — Vente Nordheim, 1929, 244 (£30.-.-). — — Mattingly voit dans le type du ℞. Adrien comme l'Esprit de l'Age d'or; Strack suggère Aïon. Le *Saeculum aureum* paraît ici comme incorporé à la marche éternelle du temps (le Zodiaque) et l'idée de son renouvellement à des intervalles indéterminés semble indiqué par l'attribut du phénix. — Le règne de Numa fut chanté par les poètes comme époque de l'Age d'or; Virgile fait l'éloge d'Auguste, fondateur de l'*aurea secula*, etc. Plus tard, le Sénat décréta le *saeculum aureum* au principat de Commode (Dio, L. LXXII, § 15). —
1	*1424	AR 3,02	(*134-138*). Tête laurée à d. ℞. TELLVS STABIL· Tellus debout à g., tenant un soc de charrue et un râteau ; à d., deux épis. C. 1427. M. et S. 276. S. 275. B.
22	1425	Æ 23,70	*Sesterce* (*134-138*). HADRIANVS AVG COS III PP· Buste lauré et drapé à d. ℞. TELLVS STABIL SC· Tellus (la Terre) couché à g., reposant la main d. sur un globe, le bras g. sur un panier ; elle tient de la main g. une branche de vigne. C. 1432. M. et S. 791. S. 698. Pat. brun foncé. T. B. — Nous avons dans ce type le témoignage des efforts d'Adrien pour restaurer l'agriculture dans tout l'empire. —

Nos	Métal et poids		
1426	Æ 57,27	*Médaillon en bronze* (*38,5 mill.*). IMP· CAESAR HADRIANVS AVG· COS· III· P·P· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. Anépigraphe. Le Pont Aelius sur le Tibre (Dio LXIX § 25), avec huit colonnes surmontées de statues et trois arches principales. C. 1508. Gn., Medaglioni Romani, II, p. 8, 51; pl. 42, 4. St. 485. Pièce de toute rareté. Pat. foncée. T.B. — Vente Hirsch XXIX, Munich 1910, 1023 (Mk. 1200.—); autrefois, collection Herzfelder de Vienne. — — Gnecchi reproduit l'exemplaire du Musée Correr de Venise, qu'il considère comme authentique, ainsi que celui du Musée de Vienne. Le médaillon Evans, bien que retouché, est *le meilleur* des trois connus. Celui de Paris, dont le droit diffère, est faux. —	1125
1427	Æ 3,06	*Quadrans des Mines de Pannonie.* RO MA· Buste casqué et drapé de Rome à d. ℞. DARDA NICI· Femme debout à g., tenant des épis dans la main d. et relevant la draperie de son vêtement. C. 1514 (fr. 30.—). M. et S. 1016 var. Superbe patine vert foncé. F. D. C.	52
1428	Æ 26,41	**Sabine,** *femme d'Adrien.* † *vers 138. Sesterce* (*119-138*). SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG PP· Buste diadémé à d., avec la queue. ℞. CONCORDIA AVG SC· La Concorde debout à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. Pat. brune. Très beau. — La Concorde fait allusion à l'heureux mariage de Sabine avec Adrien — malgré le désaccord des historiens à ce sujet. —	52
*1429	Ꝛ 3,07	Même dr. ℞. CONCORDIA AVG· La Concorde assise à g., reposant le coude g. sur une statue de Spes; sous le siège, une corne d'abondance. C. 12. M. et S. 392 v. T. B.	8
1430	Æ 26,82	*Sesterce.* SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG PP· Buste diadémé et drapé à d., avec la coiffure relevée. ℞. *SC.* Cérès assise à g. sur un panier, tenant des épis et une torche. C. 69. M. et S. 1019. Rare. Superbe portrait. Belle pat. brune. Très beau.	100
1431	Ꜷ 7,31	SABINA AVGVSTA· Buste diadémé et drapé à d., avec la coiffure relevée. ℞. VESTA· Vesta assise à g., tenant le palladium et un sceptre C 79 (fr. 120.—). M. et S. 397 b. Très rare. F. D. C. — Ces différents types identifient pour ainsi dire l'impératrice avec les différentes déesses qu'elle personnifie. —	390
*1432	Ꝛ 3,80	Même dr., mais la légende du 1429. ℞. SC· Vesta assise à g., tenant le palladium et un sceptre. C. 85. M. et S. 413. T. B.	9
1433	Æ 28,61	**Aelius.** † *138. Sesterce* (*137*). L·AELIVS-CAESAR· Buste drapé et cuirassé à d. ℞. COS II SC· Aelius debout à g., tenant un rouleau et une patère. Manque à Cohen, Mattingly et Gnecchi. Extrêmement rare. Pat. brune. B. — Paraît être un essai de sesterce. —	75
1434	Æ 27,52	*Sesterce* (*137*). L·AELIVS CAESAR· Buste nu et drapé à dr. ℞. PANNONIA (dans le champ) TR·POT·COS·II·SC· La Pannonie tourelée debout de face, etc. C. 24. M. et S. 1059. B.	2
1435	Æ 14,11	*Dupondius* (*137*). L·AELIVS CAESAR· Buste nu, drapé et cuirassé à g. ℞. TR POT COS II SC· Femme (Fortuna-Spes) debout de face, tenant une fleur dans la main d. et de la g. une corne d'abondance et un gouvernail reposant sur un globe. Cf. C. 64. Cf. M. et S. 1053. Rare. T.B.	36
*1436	Æ 20,21	**Antinoüs** (*30 mill.*). ANTINOOΣ OKTIMOΣ etc. Tête nue à g. ℞. Bélier à d. Voyez G. Blum, Numismatique d'Antinoos, 1914, p. 58, parmi les imitations des faussaires du XVIe siècle. T. B.	16
1437	Æ 10,43	**Antonin le Pieux.** *138-161. Sesterce* (*143-144*). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III· Buste lauré et drapé à d. ℞. IMPERATOR II ANCILIA SC· Deux « ancilia », boucliers ovales avec projections circulaires en haut et en bas. C. 30. M. et S. III, p. 120, 736. T. B.	4

	Nos	Métal et poids	
210	1438	Æ 24,18	*Sesterce* (*139*). ANTONINVS AVG PIVS PP· Tête laurée à d. ℞. ASIA (ex.) COS II SC· L'Asie tourelée debout à g., tenant la cista mystica (?) et une ancre ; à ses pieds, une proue de vaisseau. C. 65 (fr. 40.—).. M. et S. 579. Très rare. Pat. brun-clair. Très beau. — Vente Ratto, Milan, 1912 (£7.8.0). — — Antonin suivit le précédent d'Adrien en reproduisant les Provinces sur ses monnaies. Ces Provinces sont représentées avec leurs attributs spéciaux, offrant une couronne, l'*aurum corollarium*, à l'occasion de l'avènement du nouvel empereur. Sir Arthur Evans voit dans l'objet que tient l'Asie une ciste mystique, mais l'ancienne description paraît être plus correcte, puisqu'elle s'accorde avec l'intention du graveur dans les divers types de Provinces. —
5	1439	Æ 22,33	*Sesterce* (*158-159*). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P XXII· Tête laurée à d. ℞. COS IIII SC· Statue d'Antonin (?) sur un cippe dans un sanctuaire. C. 332. M. et S. 999. — Collection C. Roach Smith, 1890. — B.
28	1440	Æ 21,92	*Sesterce* (*179-180*). DIVVS ANTONINVS· Tête nue à d. ℞. DIVO PIO SC· Colonne placée sur une base et surmontée de la statue d'Antonin. C. 304. M. et S. 1269. Superbe pat. verte. Très beau. — Monnaie commémorative frappée par M. Aurèle. —
9	1441	Æ 27,07	*Sesterce* (*145-161*). ANTONINVS AVG PIVS PP TRP· Tête laurée à d. ℞. HONORI AVG COS IIII SC· Honos debout de face, tenant une branche et une corne d'abondance. C. 414. M. et S. 772. Pat. verdâtre. T.B. — Série des types faisant allusion aux vertus du gouvernement d'Antonin. —
13	1442	Æ 25,45	*Sesterce* (*140-144*). ANTONINVS AVG PIVS PP· Tête laurée à d. ℞. ITALIA (ex.) TR POT COS III SC· L'Italie, tourelée, assise à g. sur un globe étoilé, tenant une corne d'abondance et un sceptre. C. 470. M. et S. 747. Pat. verte. B. — Série des représentations de Provinces. —
160	1443	Æ 26,56	*Sesterce* (*140-144*). ANTONINVS AVG PI VS PP TR P COS III· Tête laurée à d. ℞. IVNONI S ISPITAE SC· Juno Sospita à g., précédée d'un serpent, brandissant un javelot et tenant un bouclier échancré. C. 473. M. et S. 608. Rare. Pat. brun foncé. De toute beauté. — Vente Egger, XLIII, 1913, 920 (Kr. 200.-). — — Antonin naquit à Lanuvium, le siège du culte de Juno Sospita; ce sesterce rappelle sans doute ce fait. —
20	1444	Æ 24,53	*Sesterce* (*145*). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P· Tête laurée à d. ℞. LIBERALITAS· | AVG IIII (ex.) COS IIII SC· Antonin assis à g. sur une estrade ; derrière lui, le préfet du prétoire ; devant lui, la Libéralité tenant une tessère et une corne d'abondance ; au pied de l'estrade, un homme debout s'apprêtant à recevoir un don. C. 498 (fr. 30.—). M. et S. 774. Rare. Pat. noire. T.B. — La quatrième libéralité concorde avec le mariage de M. Aurèle et de Faustine jeune. Le total des largesses d'Antonin dans ses neuf libéralités est supputé à 800 deniers (= 32 aurei) par tête. —
36	1445	Æ 29,71	*Sesterce* (*140-144*). ANTONINVS AVG PI VS PP TR P COS III· Tête laurée à d. ℞. OPI AVG SC· Ops (ou la Richesse) assise à g., tenant un sceptre et relevant de la main g. sur son épaule la draperie de sa robe. C. 569. M. et S. 612. Beau style. Belle pat. brune. Très beau. — Vente Carfrae, Londres, 1901, 120. — — Ce type fait allusion à l'opulence de l'empereur. —
6	1446	Æ 26,12	*Sesterce* (*145-161*). Type du nº 1444. ℞. PAX AVG (dans le champ) COS IIII SC· Pax debout à g., tenant une corne d'abondance et mettant le feu à un amas d'armes. C. 594. M. et S. 777. Pat. vert foncé. Très beau. — Vente Hirsch XXXIII, Munich 1913, 1276 (Mk. 61.-). — — Rome jouit des bienfaits de la Paix grâce aux exploits militaires de son gouvernement. —

Nos	Métal et poids		
1447	Æ 26,62	*Sesterce* (*140-144*). Légende du nº 1445 ; buste lauré et drapé à d. ℞. REX QVADIS DATVS SC· Antonin debout à g., donnant la main au roi des Quadi. C. 687 (fr. 100.—). M. et S. 620. Très rare. Pat. brun foncé. B. — Vente F. A. Walters, Lucerne, 1932, 878 (fr. 135.-). — — Le peuple des Quadi habitait la Basse-Autriche actuelle, mais l'histoire est silencieuse au sujet du roi qu'Antonin leur octroya. Sous M. Aurèle, les Quadi offrirent une opposition formidable au gouvernement de Rome. —	60
1448	Æ 22,25	*Sesterce* (*140-144*). Même légende ; tête laurée à d. ℞. ROMAE AETERNAE SC· Temple à dix colonnes, avec statues sur le fronton et au-dessus. C. 699. M. et S. 622. Légèrement retouché au ℞. Pat. brun foncé. Superbe. — Vente Hirsch XXXI, Munich 1912, 1366 (Mk. 185.-). — — Le temple reproduit ici ne paraît pas avoir été identifié. —	70
1449	Æ 25,83	*Médaillon* (*138-139*) ; probablement aussi sesterce. IMP TAEL CAES HADR ANTONINVS AVG PIVS· Tête laurée à g. ℞. S· P· Q· R | A· N· F· F | OPTIMO | PRINCIPI | PIO dans une couronne de chêne. C. 790 (fr. 300.—). M. et S. 527 A. Gnecchi, *Medaglioni Romani*, pl. 48, 4. Très rare. Pat. vert foncé. Dr. nettoyé et retouché. ℞ Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — La dédicace d'une couronne de chêne à Antonin au commencement d'une nouvelle année rappelle le type semblable d'Adrien. Mattingly fait remarquer que la nouvelle année en question peut se rapporter à une nouvelle année de l'Empire et non du calendrier et il se demande si ces deux sesterces n'ont pas trait à la même occasion et se rapportent aux règnes conjoints d'Adrien et Antonin. Dans ce cas, cet anniversaire serait le dernier du règne d'Adrien. —	130
1450	Æ 47,16	*Médaillon.* [IMP CAESAR HADRIAN] ANTONINVS AVG PIVS· Tête laurée à g. ℞. TR POT COS II· La Victoire à g., tenant une couronne et une palme. Num. Chron., 1891, p. 154. Unique. Fruste. — Sir John Evans, *On some Rare or Unpublished Roman Medallions*, 1891, a publié ce médaillon qui est dans un très mauvais état de conservation. Il le date de 139 et suggère que ce type célèbre une victoire d'Antonin sur la tribu des Brigantes. —	Retiré
1451	Æ 44,68	*Médaillon* (*158*). ANTONINVS AVG PIVS PP IMP· Tête nue à d. ℞. TR POT XXI COS IIII· Antonin tenant un sceptre et reposant la main d. sur le cercle du Zodiaque duquel s'échappent les quatre saisons ; à d., un Génie à g. tenant une corne d'abondance. Manque à Cohen. Gnecchi, *Med. Rom.*, 54, pl. 48, 9 (*cet exemplaire*, qui provient de l'ancienne collection Stroganoff). De la plus insigne rareté. Dr. B. ℞. T. B. — Cette année est celle des « Vota vicennalia »; le type charmant de ce médaillon peut y faire allusion. —	240
1452	Æ 28,24	*Sesterce* (*140-144*). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III· Tête laurée à d. ℞. VICTORIA AVGVSTI SC· La Victoire, tourelée, volant à g., tenant une couronne des deux mains. C. 1087. M. et S. 655. Pat. verte. Très beau.	27
1453	Æ 55,29	*Médaillon* (*140-144*). Même légende. Tête laurée à g. ℞. Jupiter entre Junon et Minerve, assis de face. C. 1134 (fr. 400.—). Gnecchi II, p. 16, 66 ; pl. 50, 5. Très rare. Le Dr. est meilleur que le ℞. qui a beaucoup souffert d'oxydation. — Ancienne collection Sir John Evans. —	110
1454	Æ 47,85	*Médaillon* (*140-144*). ANTONINVS AVG PI VS PP TRP COS III IMP· Buste drapé à d. ℞. Sans légende. Victoire debout à g., plaçant un bouclier sur un trophée devant lequel se tient une femme dans l'attitude de la tristesse, qui regarde un enfant debout derrière elle. Cf. C. 1165 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 21, 107 ; cf. pl. 55, 3. H. A. Grueber, *Roman Medaillons in the British Museum*, 1874, p. 7, 5 ; cf. pl. VIII, 3. Unique. B. — Ancienne collection Sir John Evans. Acquis de Seltman, 1906. — — Ce type fait sans doute allusion à la conquête d'une Province, personnifiée par la femme qui regarde avec tristesse son enfant désormais privé de la liberté. —	210

	Nos	Métal et poids	
Retiré	1455	Æ 43,45	*Médaillon* (*158-159*). ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS IIII· Buste lauré et drapé à g. ℞. Sans légende. Antonin dans un quadrige à g. ; il tient une aigle légionnaire et un sceptre. Cf. Gnecchi p. 53, 3. Evans, Num. Chron. 1896, p. 47, pl. V, 1. Cf. BMC., *Rom. Med.*, pl. XV, 1. Unique. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
155	1456	Æ 12,72	*Médaillon* (*27 mill.*). ANTONINVS AVG PI VS PP TR P COS IIII· Tête laurée à d. ℞. Sans légende. Figure virile, jeune, nue, debout à g., tenant de la main d. un bâton autour duquel est enroulé un serpent ; devant, un thymiatérion ; derrière, un arbre. Evans, Num. Chron. 1867, p. 2 ; pl. I, 1. Très rare. Pat. brune. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Sir John suggère Apollo Salutaris comme le dieu reproduit au ℞ et il rapproche ce type d'un petit médaillon d'Adrien du Brit. Museum, offrant beaucoup d'analogie de style et de gravure. —
31	1457	Æ 22,41	*Médaillon d'Ephèse.* TAIA KAICAP ANT... Tête laurée à d. ℞. ЄΦЄCIΩN-ΠЄIΩN· Zeus assis à d. sur un trône au-dessus d'un rocher (Tracheia) ; il tient un foudre et de la main d. fait tomber une averse de pluie sur la tête du dieu des montagnes (Pion) ; à l'arrière-plan, un temple distyle (d'Athena ?), deux autres édifices et des cyprès. BMC. 237. Cf. Imhoof, Antike Münzbilder, 1888, p. 295. Très intéressante composition. Très rare. B. — Vente Fenerly-Bey, Egger XLI, 1912, 560 (Kr. 130.—). —
3	1458	Æ 24,52	*D'Alexandrie* (*35 mill.*). AYTKTAIA etc. Buste lauré et drapé à d. ℞. ΔωΔЄ KATOY L· Sanctuaire dans lequel se trouve Isis allaitant Harpokrates. BMC., Alexandria, p. 142, 1195. Cf. Dattari 3040. T. B.
260	1459	AV 7,52	**Faustine mère,** *femme d'Antonin. † 141.* (*Frappé après sa mort*). DIVA FAV STINA· Tête à g., diadémée, voilée et drapée. ℞. AVGVSTA· Cérès, voilée, debout à g., tenant une torche et un sceptre. C. 98 (fr. 80.—). M. et S. 356. Rare. F. D. C. — Faustine fut enlevée à l'affection d'Antonin dans la force de l'âge et sa mémoire fut comblée d'honneurs. Ici, l'Augusta est représentée comme la déesse Cérès, la γῆ μήτηρ. —
41	1460	Æ 25,79	*Sesterce* (*frappé après sa mort*). DIVA FAV STINA· Buste drapé à d. ℞. CONSECRATIO SC· Vesta debout à g., tenant une patère dans la main d. et sacrifiant devant un autel ; dans la main g., une longue torche. C. 162. M. et S. 1130. Belle pat. vert foncé, émaillé. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Ce type consacre la mémoire de Faustine ; Vesta au ℞ représente l'esprit tutélaire de la Rome éternelle. —
280	1461	Æ 45,06	*Médaillon* (*frappé après sa mort*). DIVA AVGVSTA FAVSTINA· Buste drapé à g. ℞. Femme voilée et homme tenant le lituus (probablement Faustine et Antonin) assis dans un chariot attelé de deux bœufs, accompagnés d'un gardien ; au fond, un temple rond (peut-être celui de Vesta). C. 310 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 26, 19 ; pl. 59, 2. Evans, Num. Chron., 1896, p. 154 ; pl. VI, 2. Très rare. B. — Ancienne collection Sir John Evans; précédemment, Egger frères, 1891, de la collection du Vatican. Ce médaillon a été argenté. — — On a diversement expliqué ce médaillon qui, sans doute, fait allusion à l'existence nouvelle de l'impératrice après sa mort. —
3	*1462	Æ 27,56	*Sesterce* (*frappé après sa mort*). DIVA AVGVS TA FAVSTINA· Buste drapé à d. ℞. PIETA S· AVG SC· Pietas debout à g., mettant un grain d'encens dans la flamme d'un autel. C. 240. M. et S. 1146. Pat. brune. B.
165	1463	Æ 13,56	*Dupondius* (*frappé après sa mort*). DIVA FAVSTINA· Buste drapé à d. ℞. SC· Temple à six colonnes, dédié à Faustine, avec sa statue au centre ; devant, une palissade. Manque à Cohen et M. et S. Très rare. Pat. brune. T.B. — Vente Nordheim, Londres, 1929, 309 (£12.10.-). —

Nos	Métal et poids		
*1464	Æ 25,41	*Sesterce* (*138-141*). FAVSTINA AVG ANTONINI AVG PII PP· Buste drapé à d. ℞. VESTA SC· Vesta debout à g., tenant le palladium et un sceptre. C. 292. M. et S. 1083. Pat. brun foncé. B.	10
1465	Æ 10,47	**Galère Antonin et Faustine mère.** (*30 mill.*) M ΓΑΛΕΡΙΟϹ ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟϹ ΑΝΤΩΝΙΝΟΥ· Buste nu et drapé de Galère Antonin à d. ℞. ΘΕΑ ΦΑΥϹΤΕΙΝΑ· Buste voilé de Faustine à d. C. II, p. 443, 2 (fr. 150.—). Très rare. B.	130
1466	AR 3,71	**Antonin et Marc Aurèle.** (*139*). ANTONINVS etc. Tête nue d'Antonin à d. ℞. AVRELIVS CAES PII F COS DES· Buste nu et drapé de M. Aurèle à d. C. 2. M. et S. p. 77, 411. T. B.	
*1467	AR 3,29	Denier pareil. B.	4
*1468	AR 3,10	**Marc Aurèle.** *161-180.* (*Frappé par Commode en 180*). DIVVS M ANTONINVS PIVS· Buste nu à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle à d. sur un autel. C. 84. M. et S. III, p. 398, 272. T. B.	
1469	Æ 9,74	*Dupondius* (*176-177*). M· ANTONINVS etc. TR P XXXI· Tête radiée à d. ℞. DE SARM (ex.). IMP VIII COS III PP SC· Trophée au pied duquel deux captifs sarmates, homme et femme, les mains liées. C. 169. M. et S. 1186. Pat. verte. Très beau. — Collection Ogle, 1911. — — Le triomphe commémorant les victoires en Germanie et Sarmatie fut célébré le 23 décembre 176. Commode en partagea les honneurs avec M. Aurèle. Cette pièce et les deux suivantes rappellent ce triomphe. —	14
1470	AV 7,26	(*176-177*). M ANTONINVS AVG GERM SARM· Buste lauré et drapé à d. ℞. DE SARM (ex.) TR P XXXI IMP VIII COS III PP· Monceau d'armes. C. 172 (fr. 100.—). M. et S. 366, pl. IX, 179. Rare. F. D. C.	160
1471	Æ 27,47	*Sesterce* (*176-177*). M ANTONINVS etc. GERM SARM PMTR P XXXI· Tête laurée à d. ℞. DE SARMATIS (ex.). IMP VIII COS III PP SC· Monceau d'armes. C. 174. M. et S. 1190. Pat. foncée. T. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	35
*1472	Æ 12,28	*Dupondius* (*170-171*). Tête radiée à d.; TR P XXV· ℞. FIDES EXERCITVVM COS III SC· Fides debout à g., tenant une Victoire et une aigle légionnaire. C. 200. M. et S. 999. B.	2
1473	Æ 25,75	*Sesterce* (*172-173*). M · ANTONINVS AVG TR P XXVIII· Tête laurée à d. ℞. GERMANICO AVG IMP VI COS III SC· Trophée; à g., une esclave germaine assise à g. sur des boucliers, dans l'attitude de la tristesse; à d., un Germain debout à d., regardant à g., les mains liées derrière le dos; sur le sol, un bouclier. C. 227. M. et S. 1058. Rare. Pat. brune. Très beau. — L'an 173 fournit l'occasion d'une importante émission de monnaies commémorant l'assujettissement des tribus germaniques. —	36
1474	Æ 11,95	*Dupondius* (*147-148*). AVRELIVS CA ESAR AVG PII F· Tête jeune, drapée à d. ℞. TR POT COS II HONOS SC· Honos debout de face, tenant un sceptre et une corne d'abondance. C. 239. M. et S. 1271. Très beau.	5
1475	Æ 27,05	*Sesterce* (*171-172*). M ANTONINVS AVG TR P XXVI· Tête laurée à d. ℞. IMP VI COS III SC· Rome assise à g., tenant une Victoire et une haste; derrière elle, un bouclier. C. 281. M. et S. 1033. Pat. verte. T. B.	9
1476	Æ 51,25	*Médaillon* (*174-175*). M ANTONINVS AVG TR P XXIX· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. IMP VII COS III· Victoire à demi-nue assise à d. sur des boucliers, tenant une palme et, sur ses genoux, un bouclier portant l'inscription VI C | AVG; devant, un trophée. C. 323 (fr. 200.—). Gnecchi II, p. 28, 14. Cf. Carfrae, 1901, 257. Très rare. Patine brune. B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Allusion aux victoires romaines en Germanie. —	retiré

	Nos	Métal et poids	
26	1477	Æ 26,02	*Sesterce* (*140-144*). AVRELIVS CAE SAR AVG PII COS· Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. IVVENTAS SC· Juventas debout à g., mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre ou autel allumé et une patère. C. 390. M. et S. 1232. Pat. vert foncé. Très beau. — Le type de Juventas, qui symbolise la jeunesse, devait attirer l'attention sur le jeune prince-héritier, représentant en même temps la jeunesse d'Italie. —
7	1478	Æ 12,79	*Dupondius* (*140-144*). Même légende. Tête nue à d. ℞. PIETAS SC· Pietas debout à g., tenant une patère et mettant un grain d'encens dans la flamme d'un candélabre allumé. Manque à Cohen. Cf. M. et S. III, 194, 1402. T. B. — Vente Cahn 1929, 607 (Mk. 25.-.) —
32	1479	Æ 22,89	*Sesterce* (*169-170*). M ANTONINVS AVG TR P XXIIII· Tête laurée à d. ℞. PROFECTIO | SC (ex.) COS III· Marc Aurèle à cheval à d., précédé d'un soldat armé et suivi de trois autres. C. 502 (fr. 25.—). M. et S. 977. Belle pat. verte. T.B. — Commémoration du départ de l'empereur en décembre 169 ou janvier 170 pour l'armée (*Bellum Germanicum*). —
46	1480	Æ 27,16	*Sesterce* (*171-172*). M ANTONINVS AVG TR P XXVI· Tête laurée à d. ℞. PROVIDENTIA | AVG (ex.) IMP VI COS III SC· M. Aurèle et Commode à g. sur une estrade haranguant quatre légionnaires. Cf. C. 529. Cf. M. et S. 1046. Pat. brune. Retouché au ℞. B. — Provient de Paris, 1912 (fr. 150.-). — — M. Aurèle présente Commode à l'armée comme son successeur. —
9	1481	Æ 26,86	*Sesterce* (*172-173*). Buste lauré et drapé à d.; TR P XXVII· ℞. RELIG AVG (ex.) IMP VI COS III SC· Statue de Mercure dans un temple à quatre colonnes formées par des Termes; dans le tympan, attributs de Mercure. C. 534 (fr. 25.—). M. et S. 1074. Dr. fruste. ℞. B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — L'armée reconnaissante à Mercure dont les bons offices l'ont délivrée de graves difficultés et allusion probable à la Légion foudroyante, sauvée comme par miracle des Barbares par un violent orage. —
160	1482	Æ 47,79	*Médaillon* (*158*). AVRELIVS CAES ANTON AVG···· Buste nu et drapé de M. Aurèle à d. ℞. TR POT XII COS II· Apollo salutaris nu à g., tournant la tête vers Salus, qui caresse un serpent ou lui offre à manger; derrière Salus, un arbre; entre les deux figures, un autel. Evans, Num. Chron. 1891, p. 156; pl. VI, 3. Gnecchi II, p. 32, 42; pl. 62, 4 (*cet exemplaire*). Unique. B.
retiré	1483	Æ 41,57	*Médaillon* (*160*). AVRELIVS CAES AVG PII F· Tête nue à d. ℞. TR POT XIIII COS II· Minerve debout à g., sacrifiant auprès d'un autel à parfums et tenant une haste; à d., un olivier sur lequel est perchée une chouette. Cf. C. 761 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 32, 46; pl. 62, 7. Très rare. Fruste.
3	*1484	Æ 3,56	*Frappé à Césarée de Cappadoce.* Buste drapé à d. ℞. ΥΠΑΤΟC·Β ✻ Le Mont Argée. Cf. Sydenham 335. Cf. BMC. 179. B.
160	1485	Æ 45,76	**Marc Aurèle et Commode.** *Médaillon* (*178*). M AVREL ANTONINVS AVG IMP· L AVREL COMMODVS AVG· Bustes face à face de M. Aurèle, lauré et drapé, et Commode, imberbe, lauré et drapé. ℞. PONT MAX TR POT XXXII COS III· Mars marchant à d., le manteau flottant; il tient une haste et de la g. un trophée qu'il porte sur l'épaule. Evans, Num. Chron., 1891, p. 157; pl. VI, 4. Cf. Cohen III, p. 133, 5 (fr. 800.—). Gnecchi II, p. 44, 5 (*cet exemplaire*). De toute rareté. Belle pat. brune. Un peu retouché au dr. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Ce type commémore sans doute la deuxième expédition en Germanie, entreprise par M. Aurèle, accompagné de son fils. —

Nos	Métal et poids		
1486	Æ 21,19	**Faustine jeune,** *femme de Marc Aurèle. † 175. Sesterce* (*frappé après sa mort*). DIVA FAV STINA· PIA· Buste à d., voilé et drapé. ℞. AETERNITAS SC· Aeternitas debout de face, relevant son voile. C. 3. (fr. 20.—). M. et S. III, p. 348, 1691. Pat. brune. T.B. — Vente Fenerly Bey, Egger XLI, 1912, 1226 (Kr. 35.-). — — Sesterce commémoratif de Faustine jeune. —	21
1487	AV 7,30	(*Frappé sous Antonin*). FAVSTINA AVG ANTONINI AVG PII FIL· Buste à g., les cheveux ondulés. ℞. CONCORDIA· Colombe à d. Var. C. 60. M. et S. 503. D'un style ravissant et de toute beauté. F.D.C. — La colombe de Vénus et la légende font allusion à l'heureux mariage de M. Aurèle et de Faustine jeune, 144. —	375
1488	Æ 20,77	*Sesterce* (*frappé sous M. Aurèle*). FAVSTINA AVGVSTA· Buste drapé à d., les cheveux ondulés. ℞. FECVN DITAS S·C· Fecunditas debout à d., tenant un sceptre et un enfant. C. 100. M. et S. 1638. Superbe pat. vert d'eau. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	142
1489	AV 7,31	(*Frappé sous Antonin*). FAVSTINAE AVG PII AVG FIL· Buste à d., les cheveux enroulés au sommet de la tête. ℞. IVNO· Junon assise à g., tenant un enfant sur ses genoux et un sceptre; devant elle, un enfant debout qui tient des épis. C. 129. M. et S. 504. Superbe. — Vente Vogel, Francfort-s.-M. 1929, 848, (Mk. 600.—), provenant de la collection Ponton d'Amécourt. — — Junon, la reine des dieux, est invoquée ici comme Juno Lucina, dispensatrice des accouchements faciles. —	270
1490	Æ 27,29	*Sesterce* (*frappé sous M. Aurèle*). FAVSTINA AVGVSTA· Buste à d. ℞. MATRI MAGNAE SC· Cybèle tenant le tympanon assise à d. entre deux lions. C. 169. M. et S. 1663. Rare. Pat. brune. Très beau. — Provient d'une trouvaille de Cologne. — — A l'occasion de la naissance des enfants jumeaux de M. Aurèle, Faustine jeune fut saluée comme l'Auguste mère. L'aureus du lot précédent fait peut-être allusion au même événement. —	29
1491	Æ 26,67	*Sesterce* (*frappé sous M. Aurèle*). Même dr. ℞. SAECVLI FELICIT SC· Pulvinarium sur lequel jouent deux enfants (Commode enfant et son frère jumeau, Antonin); au-dessus de leurs têtes, deux étoiles. C. 193. M. et S. 1665. Pat. foncée. T.B. — Allusion au même événement que le sesterce qui précède. —	16
*1492	Æ 26,52	*Sesterce.* Même dr., mais la légende FAVSTINA AVG PII AVG FIL· ℞. Sans légende. SC· Femme debout à g. (Cérès) tenant une patère et relevant sa robe de la main g. Cf. C. 40. Pat. verte. ℞. fruste. Dr. B.	8
1493	Æ 22,76	*Sesterce* (*frappé sous Antonin*). FAVSTINAE AVG PII AVG FIL· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VENERI GENETRIC I SC· Vénus debout à g., tenant une femme et dans le bras g. un enfant. C. 237. M. et S. 1386. Pat. noire. T.B. — Naissance de Commode, 161 (?). —	
1494	Æ 51,65	*Médaillon.* FAVSTINA AVGVSTA· Buste drapé de Faustine jeune à g., les cheveux en chignon. ℞. Sans légende. Isis assise, de face, sur un trône, dans un sanctuaire à deux colonnes. Evans, Num. Chron., 1896, p. 48, pl. V, 2. Gnecchi II, p. 41, 24, pl. 68, 9 (*cet exemplaire*). Le dr. a souffert, mais le portrait de Faustine est tout de même complet. De toute rareté. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	190
1495	Æ 25,64	**Lucius Verus.** *161-169. Sesterce* (*161*). IMP CAES L AVREL VERVS AVG· Buste lauré à d. ℞. CONCORD AVGVSTOR TR P COS II SC· Marc Aurèle et Lucius Verus se donnant la main. C. 27. M. et S. III, p. 316, 1281. Pat. brun foncé. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Ce sesterce de 161 rappelle l'avènement pacifique des deux co-empereurs, à la mort d'Antonin. —	24

	Nos	Métal et poids	
32	1496	Æ 25,08	*Sesterce* (*162-163*). **IMP CAES L AVREL VERVS AVG·** Tête laurée à d. ℞. **FELIC AVG TR P III COS II SC·** Vaisseau avec un pilote et des rameurs allant à g.; la poupe ornée de deux enseignes et d'un acrostolium; la proue porte un mât avec voile. C. 69. M. et S. 1325. Pat. brunâtre. T.B. — Vérus atteint Antioche au commencement de 163 et ce type fait allusion à son heureux voyage. —
100	1497	AV 7,38	(*163-164*). **L VERVS AVG ARMENIACVS·** Tête nue à d. ℞. **REX ARMEN | DAT** (ex.) **TR P IIII IMP II COS II·** L. Vérus assis à g. sur une estrade; devant lui, un soldat debout; derrière lui, le préfet du prétoire debout; au pied de l'estrade, le roi Soème debout. C. 158. M. et S. III, p. 255, 512. F. D. C. — La légende explique que Vérus donne aux Arméniens vaincus un roi dans la personne de Soème, descendant d'Achemaenes et d'Arsaces. —
56	1498	Æ 23,70	*Sesterce* (*165*). **L· VERVS AVG ARM PARTH MAX·** Tête laurée à d. ℞. **TR POT V IMP III COS II SC·** La Parthie assise à g. sur des boucliers, dans l'attitude de la tristesse; devant elle, un trophée. C. 190. M. et S. 1429. Très beau. — Conquête de la Parthie; Séleucie ouvre ses portes aux légions romaines et Ctésiphon, la capitale, est réduite en ruines. —
110	1499	Æ 49,25	*Médaillon*. **L· VERVS AVG ARM PARTH MAX·** Buste lauré, drapé et cuirassé à g. ℞. **[TR P VIII IMP IIII] COS III·** Jupiter nu, de face, tenant un foudre et un sceptre, entre Marc Aurèle et L. Vérus. C. 308 (fr. 360.—). Gnecchi II, p. 47, 21, pl. 74, 6. Pat. foncée. Oxydé et retouché. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
24	1500	Æ 23,68	**Lucille,** *femme de Lucius Vérus. † 183. Sesterce* (*frappé sous M. Aurèle*). **LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F·** Buste drapé à d. ℞. **IVNONI LVCINAE SC·** Junon assise à g. tenant une fleur et un enfant emmaillotté. C. 39. M. et S. 1748. Belle pat. brune. Très beau.
Retiré	1501	Æ 45,94	*Médaillon*. **LVCILLAE AVG ANTONINI AVG F·** Buste drapé à d. ℞. Sans légende. Six vestales debout sacrifiant sur un autel placé devant un temple rond à quatre colonnes. Var. C. 105. Gnecchi II, p 51, 13; pl. 79, 9. Pat. brun clair. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —
330	1502	AV 7,27	**Commode.** *180-192.* (*186*). **M· COMM· ANT P FEL· AVG BRIT·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **CONC· MIL** (*ex.*). **PM TR P XI IMP VII COS V PP·** Commode debout à g., entre quatre soldats dont les deux les plus rapprochés se donnent la main, etc. C. 59 (fr. 300.—). M. et S. III, p. 380, 127. Rare. Légères égratignures au dr. Très beau. — Commode est représenté ici comme réconciliant deux groupes de soldats. —
8	1503	AR 3,28	(*176*). **COMMODO** etc. Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. **DE GERMANIS·** Trophée entre deux captifs germains assis en sens opposé. C. 77. M. et S. 607. Rare. T.B.
17	1504	Æ 22,59	*Sesterce* (*186*). Tête laurée à d. ℞. **[FID EXERC] PMTR P XI IMP VII COS V PP SC·** Commode debout à g. sur une estrade, haranguant cinq légionnaires, etc. C. 137. M. et S. 468 c. Rare. B.
205	1505	AV 7,19	(*177*). **IMP L· AVREL· COMMODVS AVG GERM SARM·** Buste lauré et drapé à d. ℞. **DE GERM** (ex.) **TR P II COS· P· P·** Monceau d'armes. C. 89 (fr. 150.—). M. et S. 633. Rare. F. D. C.
Retiré	1506	Æ 53,57	*Médaillon* (*186-189*). **M COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG BRIT·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **FORTVNAE DVCI C V P P·** Commode debout à d., sacrifiant sur un trépied, en face de la Fortune debout qui tient un gouvernail et une corne d'abondance. C. 167 (fr. 250.—). Gnecchi II, p. 53, 17. Très rare. Dr. fruste. ℞. B.

Nos	Métal et poids		
1507	Æ 47,05	*Médaillon* (*186-189*). Dr. pareil. ℞. FORTVNAE REDVCI C V P P· Commode, voilé, debout à d., sacrifiant sur un trépied, en face de la Fortune assise à g., etc. C. 170 (fr. 250.—). Gnecchi II, 53, 19, pl. 79, 3. Fruste.	33
1508	Æ 63,46	*Médaillon* (*192*). L AELIVS AVRELIVS [COMM] ODVS AVG PIVS FELIX· Buste à d., coiffé de la peau de lion. ℞. [HERCVLI ROMA] NO AVG P M TR P XVIII COS VII PP· Hercule nu, sous les traits de Commode, debout à d., tenant de la g. un arc; sous son aisselle d., une massue posée sur un rocher. C. 208 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 54, 30; pl. 80, 3. BMC. XXXV, 1. Très rare. ℞. fruste. B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Commode, à l'apogée de sa gloire, est identifié à Hercule, sous différentes formes. —	90
1509	Æ 60,11	*Médaillon* (*180*). L AVREL COMMODVS AVG GERM SARM TR P V· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. IMP· III· COS· II· P· P· La Victoire à g., appuyée contre une colonne, regardant à d. et tenant une couronne et une palme. C. 233 (fr. 300.—). Evans, Num. Chron. 1896, p. 51; pl. V. 3. Gnecchi II, p. 56, 39; pl. 81, 1. — Ancienne collection Sir John Evans. — Très rare. B. — Ce médaillon commémore le retour victorieux de Commode de la campagne du Danube. —	retiré
1510	Æ 29,53	*Sesterce* (*178*). L AVREL COMMODVS AVG· GERM SARM· Buste jeune lauré et drapé à d. ℞. IVNONI SISPITAE TR P II IMP II COS PP SC· Juno Sospita marchant à d., brandissant une javeline et tenant un bouclier; devant elle, un serpent érigé. C. 271. M. et S. 1582. Pat. brun clair. T. B. — Collection Sir John Evans, 1888. —	325
1511	Æ 13,32	*As* (*172-173*). Buste jeune, drapé, à d. AVG· FIL· GERM· ℞. LIBERALITAS SC· Commode et le préfet du prétoire assis à g. sur une estrade; devant, la Libéralité tenant un abacus et une corne d'abondance; au pied de l'estrade, un homme en monte les degrés. C. 294 (fr. 10.—). M. et S. 517. Rare. Jolie pat. verte. T.B.	52
1512	Æ 24,15	*Sesterce* (*181-182*). Tête laurée à d. ℞. LIB AVG IIII (ex.) TR P VI IMP IIII COS III PP SC· Même type que le précédent. C. 310 (fr. 20.—). M. et S. 310. Rare. Pat. brun foncé. B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — En 181 Commode célébra un triomphe et à cette occasion distribua sa quatrième libéralité. —	15
1513	Æ 49,41	*Médaillon* (*de 5 As* ?) (*191*). M COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG BRIT· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. MINER AVG PM TR P XVI IMP VIII COS VI PP· Minerve courant à d. et regardant à g.; elle tient un bouclier et de la main d. un laurier; à g., une colonne surmontée d'une chouette et un arbre; à d., un autel enflammé. C. 363 (fr. 250.—). Gnecchi II, p. 57, 47; pl. 81, 6. Pat. brune. Passablement retouché. T.B. — Vente Consul F. Weber, Munich 1909, 1729 (Mk. 145.-). — — Minerve est représentée ici comme apportant les bienfaits de la paix. —	160
1514	Æ 65,68	*Médaillon* (*189*). M COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG BRIT· Buste lauré, drapé et cuirassé à g. ℞. MINER VICT P M TR P XIIII IMP VIII COS PP· Minerve debout à g., tenant une Victoire et une haste; devant elle, un bouclier; derrière elle, un trophée. C. 368 (fr. 200.—). Gnecchi II, p. 57, 51; pl. 81, 9. Cat. BM. pl. XXXIII, 2. Très rare. ℞. fruste. Dr. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	305
1515	Æ 54,20	*Médaillon* (*190*). Même légende et buste. ℞. PIO IMP OMNIA FELICIA P M TR P XV IMP VIII COS VI PP· Neptune, s'appuyant sur le trident et le pied g. sur une proue à d.; devant lui, Commode voilé, debout, tenant une patère; entre eux, un autel allumé. C. 412 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 58, 58; pl. 82, 4. De toute rareté. Fruste. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Médaillon frappé à l'occasion des « Vota vicennalia ». —	125

	Nos	Métal et poids	
26	1516	Æ 29,50	*Sesterce* (*186-187*). M COMMODVS ANT P FELIX AVG BRIT· Tête laurée à d. ℞. PM TR P [XII] IMP VIII COS V PP SC· Janus tenant un sceptre, debout dans un sanctuaire à deux colonnes et coupole cintrée. C. 518. Cf. M. et S. 460. Rare. T.B. — Allusion à la réforme du calendrier par Commode, qui renomma quelques-uns des mois de l'année. —
35	1517	Æ 45,16	*Médaillon* (*185*). [M COMMODVS] ANTONINVS AVG PIVS BRIT· Buste lauré, drapé et cuirassé, à d. ℞. [PM TR P X IMP VII] COS IIII [PP]· Jupiter assis de face sur un trône entre les Dioscures debout et tenant chacun un cheval par la bride. C. 473 (fr. 400.—). Gnecchi II, p. 60, 74; pl. 83, 2. De toute rareté. Pat. brune. Fruste. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Jupiter (Custos) et les Dioscures sont représentés ici comme protégeant la vie de Commode du péril dans la conspiration de Perennis, préfet du prétoire. —
30	1518	Æ 24,46	*Sesterce* (*172-173*). L AVREL COMMODVS CAES AVG FIL GERM· Buste jeune, drapé, à d. ℞. PRINC IVVENT SC· Commode debout à g., tenant une branche et un sceptre; derrière lui, un trophée. C. 610. M. et S. 1518. Pat. brune. T.B.
205	1519	AV 7,21	(*178*). L·AVREL·COM MODVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé, à d. ℞. TR P III IMP II COS·P·P· Castor debout à g, tenant son cheval par la bride; dans la g., une haste. C. 760 (fr. 180.—). M. et S. 648; pl. X, 214. De toute beauté. F.D.C.
23	1520	Æ 25,17	*Sesterce* (*183-184*). M COMMODVS ANTON AVG PIVS BRIT· Tête laurée à d. ℞. VICT BRIT (ex.) PM TR P VIIII IMP VII COS IIII PP SC· Victoire à demi-nue assise à d. sur des boucliers, tenant une palme et appuyant un bouclier sur son genou g. C. 945. M. et S. 440. Pat. foncée. B. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Soumission de la Bretagne, complétée en 184. —
42	1521	Æ 20,59	*Sesterce* (*181-182*). M·ANTONINVS COMMODVS AVG· Buste nu et drapé à d. ℞. [VIRTVTI AVG]VSTI TR P VII IMP IIII COS III PP SC· Commode galopant à d. et lançant un javelot contre un lion à g. C. 973 (fr. 25.—). M. et S. 3326. Très rare. Pat. olivâtre. T.B. — Vente Bement, 1924, 1130 (fr. 105.-). —
330	1522	Æ 51,84	*Médaillon* (*178*). L AVREL COMMODVS AVG GERM SARM TR P III· Buste jeune, lauré et drapé, à d. ℞. VOTA PVBLICA (ex.) IMP II COS PP· Commode voilé debout à g., sacrifiant sur un trépied et accompagné de quatre citoyens en toge; en face d'eux, un victimaire tenant un marteau et s'apprêtant à immoler un taureau; à g., un joueur de flûte et un camille; dans le fond, un temple à six colonnes. Cf. C. 977 (fr. 450.—). Gnecchi II, p. 166, 70; pl. 89, 2. De toute beauté. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans et, précédemment, Lord Northwick, 1860. —
70	1523	Æ 46,27	**Commode et Crispine.** *Médaillon* (*177*). CRISPINA AVG IMP COMMODVS AVG GERM SARM· Bustes en regard de Commode et Crispine. ℞. VOTA PVBLICA· Commode et Crispine debout se donnant la main; entre eux, la Concorde debout de face. C. 3 (fr. 500.—). Gnecchi II, p. 72, 2, pl. 91, 9. Pat. brune. Retouché. B. — Ancienne collection Sir John Evans; acquis de Macridi Pacha, Constantinople, 1893; vente Francfort-s.-M., Mai 1929, 630 (Mk. 1600.-). —
16	1524	Æ 26,12	**Crispine,** *femme de Commode.* † 183. *Sesterce.* CRISPINA AVGVSTA· Buste drapé, à d. ℞. LAETITIA SC· Laetitia debout de face, tenant une couronne et un gouvernail posé sur un globe. C. 27. M. et S. III, p. 442, 669. Belle pat. brun foncé. Très beau.

Nos	Métal et poids		
1525	Æ 27,71	**Pertinax.** † *193. Sesterce* (*193*). IMP CAES P HELV PERTINAX AVG· Tête laurée à d. ℞. LAETITIA TEMPORVM COS II SC· Laetitia debout à g., tenant une couronne et un sceptre. C. 21 (fr. 150.—). Très rare. Très belle pat. brun foncé. Superbe portrait. De toute beauté. — Vente York-Moore, 1889. — — Allusion à la joie publique à la mort de Commode. —	445
1526	Æ 14,74	*Dupondius.* IMP CAES P HELV PERTIN AVG· Tête radiée à d. ℞. OPI DIVIN TR P COS II SC· Ops assise à g., tenant deux épis. C. 36 (fr. 80.—). Très rare. Belle pat. brun foncée. Superbe.	66
1527	Æ 11,47	*As.* Même légende. Tête laurée à d. ℞. Même légende et même type. C. 35 (fr. 80.—). Très rare. Pat. verte. Très beau. — Pertinax dut à l'assistance divine son avènement au pouvoir suprême, malgré ses hésitations. —	75
1528	Æ 20,57	**Dide Julien.** † *193. Sesterce* (*193*). IMP CAES M DID SEV ER· IVLIAN AVG· Tête laurée à d. ℞. CONCORD MILIT SC· La Concorde militaire debout à g., tenant deux enseignes, l'une surmontée d'un aigle, et l'autre d'un étendard. C. 3 (fr. 30.—). Rare. Pat. brun foncé. Très beau.	62
1529	Æ 20,13	**Manlia Scantilla,** *femme de Julien. Sesterce* (*193*). MANLIA SCAN TILLA AVG· Buste à d. ℞. IVNO REGINA SC· Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. C. 3 (fr. 50.—). Rare. Pat. vert foncé. Très beau.	115
1530	AV 6,92	**Didia Clara,** *fille de Dide Julien.* DIDIA CLA RA AVG· Buste à d. ℞. HILAR TEMPOR· Hilaritas debout à g., tenant une longue palme et une corne d'abondance. C. 2 (fr. 1000.—). De toute rareté. Très beau. — Vente Vogel, Francfort-s.-M., 1929, 874 (Mk. 2900.—), provenant de la collection Vidal Ramon. —	1500
1531	Æ 18,16	*Sesterce.* DIDIA CL ARA AVG· Buste à d. ℞. HILAR TEMPOR SC· Hilaritas, comme précédemment. C. 4 (fr. 50.—). Rare. Pat. verte. B. — Vente de Quelen, 1888, 1269 (fr. 110.—); vendu par H. Hoffmann et trouvé à Montereau. —	66
1532	AR 2,82	**Pescennius Niger.** *193-194.* IMP CAES C PESC NIGER IVST AVG· Buste lauré drapé et cuirassé, à d. ℞. FIDES EX[ERCIT] VI· Trois enseignes surmontées d'étendards; sur celle du milieu, on lit: VIC | AVG· C. 20 (fr. 300.—). Très rare. Superbe. — Pescennius fut acclamé au pouvoir par son armée de Syrie, ce que ce denier, frappé probablement à Antioche, commémore. —	230
1533	AR 3,24	IMP CAES C PESC NIGER IVS AVG COS II· Tête laurée à d. ℞. MONETE AVG· Moneta debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. Var. Coh. 55 (fr. 200.—). Très rare. Très beau.	150
1534	AR 3,42	IMP CAES PESC NIGER IVST AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé, à d. ℞. VICTORIAE AVG· La Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme. Var. Coh. 73 (fr. 300.—). Extrêmement rare. De toute beauté. F. D. C.	280
1535	Æ 18,40	**Albin.** *193-197. Sesterce.* D CLOD SEPT ALBIN CAES· Tête nue à d. ℞. CONC CIT COS I SC· La Concorde assise à g., tenant une patère et une corne d'abondance. Cf. Coh. 7. ℞. refrappé sur un sesterce d'un règne précédent dont la fin de la légende CIT COS I est restée. Superbe pat. verte. Très beau.	85
*1536	Æ 23,77	*Sesterce.* Même type. C. 7. Retouché. Fruste.	2
1537	Æ 8,19	*As.* Même dr. ℞. COS II SC· Esculape debout à g., tenant un bâton autour duquel est enroulé un serpent. C. 10 (fr. 15.—). Pat. verte. Retouché. T.B. — Collection Rev. Percy Barron. —	6

Nos — Métal et poids

20 1538 AR 3,18 IMP CAES D CLO SEP ALB AVG· Tête laurée à d. ℞. FIDES LEGION COS II· Deux mains jointes tenant une aigle légionnaire sur un foudre. Cf. C. 22. F. D. C.

*1539 AR 3,85 D CLOD SEPT ALBIN CAES· Tête nue à d. ℞. ROMAE AETERNAE· Rome casquée assise à g., tenant le Palladium et un sceptre. C. 61. Très beau.
— Trouvaille de 1897. —

13 *1540 AR 2,60 Un deuxième exemplaire. T. B.

1541 AR 3,13 D CL SEPT ALBIN CAES· Tête nue à d. ℞. SAEC FRVGIF COS II· Génie debout à g., tenant une fourche et un caducée. C. 65. Très beau.

42 1542 Æ 13,44 (*24 mill.*) *De Side Pamphyliae.* ΚΛΩΔΙΟϹ ΑΛΒΙΝΟϹ ΚΑΙϹΑΡ· Tête nue à d. ℞. ϹΙΔΗ | ΤΩΝ· Temple au centre duquel une statue dans un sanctuaire; de chaque côté, une figure debout. BMC. —. Wadd. —. Très rare. B.

45 1543 Æ 22,82 **Septime Sévère.** *193-211. Sesterce* (*194*). L· SEPT SEV PE RT AVG IMP III· Tête laurée à d. ℞. AFRICA SC· L'Afrique debout à d., coiffée de la dépouille d'éléphant, tenant des épis; à ses pieds, un lion. C. 26. Babelon, les Monnaies de Sept. Sévère relatives à l'Afrique, *Riv. ital.* 1903, p. 158, 1. Jolie pat. brune. Très beau.
— Vente Bement, 1924, 1154.—
— En 194, Sévère réorganisa l'administration de l'Afrique, après avoir envoyé en 193 des légions dans cette province pour la protéger contre son compétiteur, Pescennius Niger. —

4 1544 AR 2,93 (*Frappé après sa mort*). DIVO SEVERO PIO· Tête nue à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé debout sur un globe. C. 84. F. D. C.

9 1545 AR 2,79 Même dr. et légende du ℞. Aigle à d., debout sur un autel. C. 86. F. D. C.

6 1546 AR 3,00 Même dr. et lég. du ℞. Pulvinarium ou trône sur lequel est une couronne; dessous, un tabouret. C. 87. T. B.

32 1547 AR 3,31 (*204*). SEVERVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. COS III PP· Arc de triomphe à trois arcades, avec char de triomphe et statues sur le faîte. C. 104 (fr. 100.—).
— Monnaie commémorative des jeux séculaires célébrés en 204. — Très rare. T. B.

16 1548 AR 3,38 (*204*). Même dr. ℞. COS III LVDOS SAECVL FEC· Bacchus et Hercule en face l'un de l'autre; près de Bacchus, une panthère. C. 109 (fr. 40.—).
— Même événement. — Rare. Très beau.

Retiré 1549 Æ 44,63 *Médaillon* (*196*). L· SEPTIMIVS SEVERVS· PERTINAX AVG IMP VII· Buste lauré, drapé et cuirassé, à d. ℞. DIVI M PII F PM TR P IIII COS II PP· Mars debout à d., tenant une haste et un bouclier; à g., une cuirasse. Var. C. 132 (fr. 350.—). Gnecchi II, p. 74, 12; pl. 93, 5. Nettoyé. B.
— Acquis par Sir John Evans de Ratto en 1905. La fiche porte la mention: « Not the Paduan forgery ». —

2 *1550 AR 2,56 (*197*). Tête laurée à d. ℞. HERCVLI DEFENS· Hercule debout à d., appuyé sur sa massue et tenant un arc. C. 210. T. B.

24 1551 Æ 8,56 *Dupondius* (*208*). SEVERVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. PM TR P XVI | COS III | SC· Pont cintré couvert, terminé de chaque côté par un portique à trois arcades dont le sommet est orné de statues; dessous, un voilier. C. 523 (fr. 30.—). Très rare. Pat. brune. Retouché. B.

10 1552 AR 3,60 (*198-201*). Tête laurée à d. ℞. PROFECT AVGG FEL· Sévère galopant à d. et tenant une haste. C. 576. Rare. Très beau.

22 1553 Æ 9,55 *Dupondius* (*201*). SEVERVS PIVS AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. SAECVLI (ex.) FELICITAS SC· Sévère, Caracalla et Geta assis à d. sur une estrade; devant eux, une figure debout. Cf. C. 139 (fr. 30.—). Rare. Pat. brune. T. B.

Nos	Métal et poids		
1553*a*	Æ 70,10	*Médaillon*[1] (*195*). L· SEPTIMIVS SEVERVS PERTINAX AVG IMP IIII· Buste lauré, drapé et cuirassé, à d. ℟. VICT AVG PM TRP II COS II PP· La Victoire marchant à d., tenant une palme et une couronne. C. 678 (fr. 300.—). Gnecchi, Med., II, p. 75, 23; pl. 94, 2. Très rare. Fruste. — Ancienne collection Sir John Evans. —	Retiré
1554	Æ 22,47	*Sesterce* (*210*). L SEPT SEVE RVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℟. VICTORIAE BRITTANNICAE SC· Deux Victoires attachant un bouclier à un palmier, au pied duquel sont assis deux captifs. C. 732 (fr. 25.—). Rare. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	15
*1555	Æ 24,60	*Sesterce.* Même type. Rare. Pat. verdâtre. B.	5
*1556	AR 3,50	(*202*). SEVERVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℟. VOT SVSC DEC PM TR P X COS III PP· Severus sacrifiant à g. C. 786. F. D. C.	2
*1557	AR 3,12	(*202*). Dr. semblable. ℟. VOTA SVSCEPTA XX· Même type. C. 791. F. D. C.	
*1558	AR 13,26	*Tétradrachme d'Antioche.* Tête laurée à d. ℟. ΔΗΜΑΡΧ· ЄΞ· ΥΠΑΤΟϹ· Γ· Aigle éployé, tête à g.; dessous, un astre. BMC., Syrie, p. 193, 350. Très beau.	9
1559	AV 7,14	**Septime Sévère, Julie, Caracalla et Géta.** (*201*). SEVERVS PIVS AVG PM TR P VIIII· Tête laurée de Septime Sévère à d. ℟. FELICITAS SAECVLI· Buste de Julie Domne de face, entre ceux de Caracalla et de Géta, drapés, celui de Caracalla lauré. C. 1 (fr. 280.—). Très rare. F. D. C.	420
1560	Æ 7,47	**Julie,** *femme de Septime Sévère.* † 217. *Dupondius.* IVLIA PIA FELIX AVG· Buste diadémé à d. ℟. CEREREM SC· Cérès debout à g., tenant un sceptre et des épis; devant elle, un modius. C. 13. Jolie pat. bleuâtre. Superbe. — Vente Hirsch XXIX, Munich 1910, 1150 (Mk. 135.-). —	80
1561	Æ 31,08	*Médaillon de deux métaux.* DIVA IVLIA AVGVSTA· Buste voilé et drapé à d. ℟. CONSECRATIO SC· Paon à d., enlevant l'impératrice au ciel. Cf. C. 25. Cf. Gnecchi 96, 1. Très rare. Pat. brune. B. — Médaillon commémoratif, frappé après sa mort. —	190
*1562	AR 3,23	Buste drapé à d. ℟. DIANA LVCIFERA· Diane à g., tenant une torche des deux mains. C. 32. Superbe.	1
1563	Bill. 4,94	*Antoninien.* Buste diadémé et drapé à d., avec le croissant. ℟. LVNA LVCIFERA· Diane dans un bige au galop à g. C. 106. Très beau.	9
1564	AR 3,15	Buste drapé à d. ℟. MAT· AVGG MAT SEN M PATR· Julie assise à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. C. 111. Rare. Très beau.	8
1565	Æ 19,96	*Sesterce.* Mêmes types, avec l'addition de S·C· au ℟. C. 112 (fr. 30.—). Rare. Pat. verte. B.	17
*1566	AR 3,28	Buste drapé à d. ℟. MATER AVGG· Cybèle assise à g. sur un char attelé de deux lions. C. 117. T. B.	11
1567	AV 7,08	IVLIA· DO MNA AVG· Buste drapé à d. ℟. VENERI VICTR· Vénus à demi-nue, vue par derrière, tenant une pomme et une palme, et appuyée sur une colonne. C. 192 (fr. 200.—). F. D. C.	200

[1] Ce médaillon et quelques autres encore, de conservation généralement médiocre, n'inspirent pas la plus entière confiance. Sir John Evans qui les a publiés dans la *Numismatic Chronicle* les tenait tous pour indubitablement authentiques, et Sir Arthur partage cette opinion. L'état très médiocre de la plupart de ces pièces empêche de se prononcer d'une manière absolue; aussi les acheteurs devront-ils se baser sur leur jugement individuel. Si toutefois, l'une ou l'autre pièce devait être reconnue comme douteuse, dans un délai de trente jours après la vente, Sir Arthur Evans ne fera pas d'hésitation pour les reprendre.

	Nos	Métal et poids	
100	1568	Æ 30,82	**Caracalla.** *197-211. Sesterce* (*214*). M AVREL ANTONINVS PIVS FELIX AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. ADLOCVT[IO] | SC (ex.) PM TR P XVII IMP III COS IIII PP· Caracalla et deux Romains debout sur une estrade à d., haranguant deux légionnaires et un chef; les deux soldats portent des enseignes et des boucliers. Cf. Coh. 1 (fr. 150.—). Très rare. Pat. brune. Très beau. — Caracalla fait une allocution à l'armée avant son départ pour la Dacie, Thrace et Nicomédie. —
23	1569	Æ 3,16	(*Frappé après sa mort*). DIVO ANTONINO MAGNO· Tête nue à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle regardant à d., debout sur un globe. C. 32 (fr. 60.—). Très rare. Très beau. — Vente Hirsch XXXIV, Munich 1914, 1278 (Mk. 200.-). —
80	1570	Æ 3,06	(*209-211*). ANTONINVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. FELICIA | TEMPORA· Quatre enfants jouant, représentant les quatre saisons et leurs attributs. C. 58 (fr. 80.—). Très rare et de charmante conception. Très beau.
310	1571	AV 7,19	(*204-209*). ANTONINVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. IOVI (ex.) SOSPI TA TORI· Jupiter debout à g., dans un temple à quatre colonnes, tenant un foudre et un sceptre. Manque à Cohen. De toute rareté. Superbe. — Vente Hirsch, Lucerne 1933, nº 1955. —
90	1572	Æ 23,43	*Sesterce* (*213*). M AVR ANTONINVS PIVS FELIX AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. P M TR P XVI IMP II COS IIII PP SC· Le Cirque de Caracalla. C. 237 (fr. 60.—). Très rare. Pat. brune. Très beau.
34	1573	Æ 22,32	*Sesterce* (*210*). M AVREL ANTONINVS PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. PONTIF TR P XIII COS III SC· Mars à g., tenant une branche de laurier et un trophée. C. 474. Rare. Pat. verdâtre. A été nettoyé. T.B.
480	1574	AV 7,18	ANTONINVS PIVS AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. ROMAE AETERNAE· Temple à six colonnes; au centre, une statue de Rome assise. Manque à Cohen. De toute rareté. Superbe.
13	1575	Æ 3,36	(*198-201*). ANTONINVS AVGVSTVS· Buste jeune, lauré et drapé à d. ℞. SAL GEN HVM· Salus debout à g., relevant le genre humain agenouillé, et tenant un sceptre autour duquel est enroulé un serpent. C. 558. T.B.
220	1576	Æ 59,48	*Médaillon* (*196*). M AVRELIVS AN TONINVS CAES· Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. SEVERI AVG PII FIL· Lituus, couteau de sacrificateur, patère, vase à sacrifice, simpulum et aspersoir. Coh. 584 (fr. 500.—). Gnecchi II, p. 77, 6; pl. 95, 6. De toute rareté. Pat. brune. T.B. — En 196, Caracalla fut reçu dans le collège sacerdotal et destiné à l'empire; ce fait est attesté sur ce médaillon (Cohen p. 140). —
10	*1577	Æ 26,21	*Sesterce* (*196-197*). Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. SPEI PERPETVAE SC· L'Espérance à g. C. 595. B.
3	1578	Æ 2,90	(*217*). ANTONINVS PIVS AVG GERM· Tête laurée à d. ℞. VIC PART (ex.) PMTR P XX COS IIII PP· Victoire assise à d., tenant un bouclier avec l'inscription VO | XX; devant, un trophée. Cf. C. 650. Très beau.
340	1579	AV 7,43	**Caracalla, Septime Sévère et Julie.** *201-202.* ANTONINVS PIVS AVG PON TR P IIII· Buste jeune de Caracalla à d., lauré, drapé et cuirassé. ℞. CONCORDIAE AETERNAE· Bustes accolés à d. de Septime Sévère, radié et cuirassé, et de Julie, diadémée, avec le croissant autour du cou. Coh. p. 243, 1 Très rare. F.D.C.
7	*1580	Æ 3,54 Æ 3,13 Æ 3,22	**Plautille,** *femme de Caracalla. † 211.* PLAVTILLA AVGVSTA· Buste drapé à d. ℞. CONCORDIA AVGG· La Concorde debout à g. C. 1 et deux exemplaires pareils. T.B. (3)
	*1581	Æ 3,44	PLAVTILLAE AVGVSTAE· Même buste. ℞. CONCORDIAE· La Concorde assise à g. C. 7. Très beau.

Nos	Métal et poids		
1582	AR 3,81	Même dr. ℞. CONCORDIAE AETERNAE· Plautille et Caracalla se donnant la main. C. 10. — Trouvé à Lime St., Londres, en 1881. — Très beau.	4
1583	Æ 11,30	*Dupondius* (*202*). PLAVTILLA AVGVSTA· Buste diadémé à d. ℞. VENVS VICTRIX· Vénus à demi-nue debout à g., tenant une pomme et une palme et appuyée sur un bouclier orné de la louve et des jumeaux; devant elle, Cupidon debout à g., tenant un casque. Cf. C. 28 (fr. 12.—). Rare. Belle pat. brune. Très beau. — Vente Hirsch XXXI, Munich 1912, 1560 (Mk. 60.-). —	125
1584	AR 1,43	**Géta.** *211-212. Quinaire.* P SEPTIMIVS GETA CAES· Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. NOBILITAS· Femme debout à d., tenant un sceptre et le palladium. C. 93 (fr. 50.—). Très rare. Très beau.	35
1585	Æ 28,46	*Sesterce* (*210*). IMP CAES P SEPT GETA PIVS AVG· Tête laurée à d. ℞. PONTIF TR P II COS II SC· Caracalla et Géta debout en face l'un de l'autre, sacrifiant sur un trépied; derrière le trépied, un joueur de flûte et un taureau mort. C. 145 (fr. 50.—). Belle pat. brune. Rare. T.B.	22
1586	Æ 11,98	*Dupondius* (*209*). P SEPTIMIVS GETA CAES· Buste jeune, nu et drapé à d. ℞. PONTIF COS II SC· Minerve assise à g., nourrissant un serpent enroulé autour d'un olivier; derrière elle, un bouclier surmonté d'une chouette. C. 110 (fr. 10.—). Rare. Pat. brune. Très joli dessin. B.	22
*1587	AR 3,41	Buste nu et drapé à d. ℞. PRINC IVVENTVTIS· Géta debout à g.; derrière lui, un trophée. C. 157. F. D. C.	3
1588	Æ 12,27	*Dupondius.* GETA CAES PONTIF COS· Buste imberbe, nu, drapé et cuirassé à d. ℞. SAECVLARIA SACRA SC· Caracalla et Géta voilés debout en face l'un de l'autre, sacrifiant sur un autel, devant un temple à deux colonnes; entre eux, derrière l'autel, Sévère voilé debout de face. C. 177 (fr. 20.—). Très rare. Pat. noire. Très beau. — Frappé à l'occasion des fêtes séculaires, 204. —	36
1589	AR 3,83	P· SEPT GETA CAES PONT· Buste jeune nu et drapé à d. ℞. VICT AETERN· La Victoire debout à g., tenant un diadème des deux mains; auprès d'elle, un bouclier sur une base. C. 206. Très beau.	2
1590	AR 3,24	**Géta et Julie.** (*198-204*). P SEPT GETA CAES PONT· Buste nu, drapé et cuirassé à d. ℞. IVLIA AVGVSTA· Buste drapé de Julie à d. C. p. 139, 1 (fr. 60.—). Rare. Très beau.	115
1591	Æ 26,20	**Macrin.** *217-218. Sesterce.* IMP· CAES· M OPEL SEV MACRINVS AVG PM TR P PP· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FID· EXERCIT (ex.) SC· Macrin debout à g. sur une estrade haranguant trois soldats. Manque à Cohen. Très retouché. B.	20
1592	AR 3,43	IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FIDES MILITVM· Fides debout à g., tenant deux enseignes. C. 23. F. D. C.	10
1593	Æ 25,27	*Sesterce* (*217*). IMP CAES M OPEL SEV MACRINVS AVG· Même buste. ℞. IOVI CONSERVATORI SC· Jupiter nu, debout à g., tenant un foudre et un sceptre; à d., Macrin debout. C. 39 (fr. 40—). Rare. Pat. brune. T.B.	80
1594	AR 3,62	Dr. pareil au 1592. ℞. LIBERALITAS AVG· La Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance. C. 41. Très beau.	5
1595	AR 3,05	Dr. sembable. ℞. PMTR P II COS PP· L'Abondance debout à g., tenant des épis et une corne d'abondance; à ses pieds, le modius. C. 47. F. D. C.	14
1596	Æ 12,30	*Dupondius* (*218*). Type du nº 1217. ℞. PONTIF· MAX TR P II COS PP SC· Macrin dans un quadrige à g. Manque à Cohen. Cf. C. 88 (AR). Pat. vert foncé. Très beau. — Collection Rév. P. Barron, 1915. —	32

	Nos	Métal et poids	
24	1597	Æ 11,19	*Dupondius* (*218*). Même dr. ℞. PONTIF MAX TR P II COS II PP SC· La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. 94 (fr. 12.—). Pat. vert-gris. T.B.
19	1598	Æ 21,76	*Sesterce* (*218*). Même dr. ℞. VICTORIA PARTHICA SC· Victoire assise à d. sur une cuirasse, se disposant à écrire sur un bouclier qu'elle tient sur son genou; derrière elle, un bouclier et des armes. C. 134 (fr. 50.—). Rare. Pat. noire. T.B.
27	1599	Æ 11,46	(*25 mill.*) *De Berytus, en Phénicie.* Buste à d., lauré. ℞. COLIVL-AVGFEL· Temple à six colonnes; au centre, une statue de Neptune; dessous, BE-R de chaque côté d'un escalier. BMC., Phœnicia, p. 78, 167. Pat. brune T.B. — Vente Hirsch XXXIII, Munich 1913, 1369 (Mk. 90.-). —
18	1600	AR 3,53	**Diaduménien.** † *217*. (*217*). M OPEL ANT DIADVMENIAN CAES· Buste nu et drapé à d. ℞. PRINC IVVENTVTIS· Diaduménien debout à g., tenant une enseigne militaire; à d., deux enseignes. C. 3 (fr. 15.—). F. D. C.
80	1601	Æ 23.36	*Sesterce.* M OPEL ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES· Buste jeune, nu, drapé et cuirassé à d. ℞. PRINC IVVENTVTIS SC· Même type que la pièce précédente. C. 7 (fr. 80.—). Très rare. Pat. verdâtre. T.B.
9	1602	AR 3,69	Dr. pareil au nº 1600. ℞. SPES PVBLICA· L'Espérance debout à g. C. 21. Rare. F. D. C.
6	1603	AR 3,27	**Elagabale.** *218-222*. (*221*). IMP ANTONINVS PIVS AVG· Buste lauré, drapé et cornu à d. ℞. INVICTVS SACERDOS AVG· Elagabale, cornu, debout à g., tenant une patère et un rameau; à g., un autel et une corne; dans le champ, une étoile. C. 58 (fr. 50.—). Très rare. Superbe.
8	1604	Æ 12,39	*Dupondius* (*221*). Buste radié et cuirassé à d. ℞. P· M· TR· P· IIII· COS III PP· Le Soleil radié, à demi-nu, marchant à g., levant la main droite et tenant un fouet. C. 187. B.
13	1605	Æ 24,17	*Sesterce* (*218*). IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PONTIF MAX TR P SC· Rome assise à g., tenant une Victoire et un sceptre; derrière elle, un bouclier. C. 226. Pat. brun foncé. T.B.
10	1606	AR 2,90	(*221*). Buste cornu, lauré et cuirassé à d. ℞. SACERD DEI SOLIS ELAGAB· Elagabale debout à d., sacrifiant sur un autel allumé. C. 246. Superbe.
675	1607	AV 7,18	(*221*). IMP CM AVR ANTONINVS P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. SANCT DEO SOLI ELAGABAL· Quadrige au pas à d., orné de quatre parasols et portant la pierre conique *Elagabal*, sur laquelle est représenté un aigle. Var. C. 265 (fr. 300.—). Extrêmement rare. Légère égratignure devant la tête. Pareil à l'exemplaire Montagu, 1896, 551 (fr. 1280.—). Très beau. — Paraît être l'exemplaire A. de Belfort, 1888, 1369. — — Les deux monnaies ci-haut rappellent l'établissement dans tout l'empire du culte du dieu Elagabale, représenté par une grosse pierre conique. A son retour de Syrie, Elagabale donna de grandes fêtes à Rome et des congiaires et fit solennellement promener la pierre conique sur des chars richement décorés. —
28	1608	Æ 13,68	*Dupondius* (*221*). IMP CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. VICTOR ANTONINI AVG SC· La Victoire courant à d., tenant une couronne et une palme. C. 296. Pat. brune. Superbe. — Collection Rév. Percy Barron. —
13	1609	Æ 19,34	(*30 mill.*) *De Sidon.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. AVRPIA SID COLMET· Simulacre d'Astarté dans un char couvert. BMC. 246. Pat. brune. Très beau. — Vente des doubles du Musée de Vienne, 1912, 1154. —
10	1610	AR 3,20	**Julia Paula,** *femme d'Elagabale.* IVLIA PAVLA AVG· Buste drapé à d. ℞. CONCORDI A AVGG· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. 16. F. D. C.

Nos	Métal et poids		
1611	Æ 23,09	*Sesterce.* Même dr. ℟. CONCORDIA SC· La Concorde assise à g., tenant une patère et une corne d'abondance. C. 5 (fr. 120.—). Pat. vert foncé. B.	13
1612	Ꞃ 3,10	Même dr. ℟. CONCORDIA· Elagabale et Julia Paula debout, se donnant la main. C. 12. F. D. C.	10
1613	Ꞃ 2,89	**Aquilia Severa,** *femme d'Elagabale.* IVLIA AQVILIA SEVERA AVG· Buste drapé à d. ℟. CONCORDIA· La Concorde debout à g., auprès d'un autel allumé, tenant une patère et une double corne d'abondance. C. 2 (fr. 20.—). Rare. Superbe.	65
1614	Ꞃ 27,07	**Annia Faustina,** *femme d'Elagabale.* Médaillon en argent dans un cercle de bronze. ANNIA FAVSTINA AVGVSTA· Buste diadémé et drapé à d. ℟. CONCORDIA SC· Elagabale et Faustine debout, se donnant la main ; dans le champ, une étoile. Cf. C. 2 (fr. 1000.—). Excessivement rare, mais de conservation médiocre. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Ce médaillon est sans doute unique. —	Retiré
1615	Æ 12,16	**Julia Soaemias,** *mère d'Elagabale.* † *222. Dupondius.* IVLIA SOAEMIAS AVGVSTA· Buste drapé à d. ℟. MATER DEVM SC· Cybèle tourelée assise à g., entre deux lions, tenant un rameau et accoudée au typmpanon. Coh. 5. Pat. brune. Très beau.	13
*1616	Ꞃ 3,05	Même dr. ℟. VENVS CAELESTIS· Vénus diadémée, assise à g. ; devant elle, un enfant. C. 14. T. B.	8
1617	Æ 23,02	*Sesterce.* Même légende. Buste diadémé et drapé à d. ℟. Même légende. Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre ; dans le champ à d., une étoile. C. 11 (fr. 20.—). Belle pat. brune. Très beau.	40
1618	Ꞃ 2,40	**Julia Maesa,** *grand'mère d'Elagabale.* † *223.* (*Frappé après sa mort.*) DIVA MAESA AVG· Buste drapé à d. ℟. CONSECRATIO· Julia Maesa, tenant un sceptre, assise à g. sur un paon qui l'enlève au ciel. C. 3 (fr. 100.—) Très rare. Très beau.	20
1619	Ꞃ 1,39	*Quinaire.* IVLIA MAESA AVG· Buste drapé à d. ℟. SAECVLI FELICITAS· La Félicité debout à g., tenant un caducée et sacrifiant sur un autel allumé ; dans le champ, une étoile. C. 46 (fr. 60.—). Très rare. F. D. C.	130
1620	Æ 21,32	*Sesterce.* Mêmes types, avec S·C· au ℟. C. 47. Belle pat. vert foncé. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	65
1621	Æ 36,45	**Alexandre Sévère.** *222-235. Médaillon encerclé.* [IMP] SEV ALE XANDER AVG· Buste à mi-corps drapé et cuirassé à g. ℟. FIDES MILI[TVM]· Jupiter nu à g. : en face de lui, Alexandre debout, sacrifiant sur un trépied et couronné par la Valeur casquée. Cf. C. 60 (fr. 300.—). Extrêmement rare, mais de conservation médiocre.	100
1622	Æ 12,32	*Dupondius* (*226*). IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℟. P M TR P V COS II PP SC· Les Thermes d'Alexandre Sévère. C. 302 (fr. 60.—). Très rare. B. — Les Thermes d'Alexandre Sévère, établis près de ceux de Néron, sont parmi les plus beaux édifices de ce règne. —	6
1623	Æ 9,33	*Dupondius* (*229*). Tête radiée à d. ℟. P M TR P VIII COS III PP SC· Alexandre Sévère à d. dans un quadrige. C. 380. Pat. grise T. B.	10
1624	Æ 10,75	*Dupondius* (*221*). M AVR ALEXANDER CAES· Buste nu et drapé à d. ℟. INDVLGENTIA AVG SC· Alexandre debout à g., tenant une baguette et un sceptre ; à d., deux enseignes militaires. C. 68 (fr. 50.—). Très rare. Pat. vert foncé. T. B. — Vente Egger, Vienne 1913, 1568 (Kr. 200.-). —	32

	Nos	Métal et poids	
4	1625	Æ 18,58	*Sesterce.* IMP SEV ALE XANDER AVG· Tête laurée à d. ℞. IVSTITIA AVGVSTI SC· Justitia assise à g., tenant une patère et un sceptre. C. 106 (fr 10.—). Rare. Belle pat. bleuâtre. Très beau.
120	1626	Æ 9,21	*Médaillon de petit module et haut relief.* IMP CAES M AVR ALEXANDER AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. LIBERALITAS AVGVSTI II· Alexandre Sévère assis à g. sur une estrade ; derrière lui, le préfet du prétoire et un soldat ; devant l'empereur, la Libéralité debout à g., tenant une tessère et une corne d'abondance ; un citoyen monte les degrés de l'estrade. Var. C. 125. Cf. Gnecchi III, pl. 152, 16. Très rare. Belle pat brun foncé. Superbe. — Vente Vierordt 1923, 2031 (Fl. 160.—) et H.-C. Levis, 1925, 805 (Fr. 220.-). — — Congiaire donné au peuple de Rome à son retour de la guerre contre Artaxerces en Perse, 231. —
180	1627	Æ 40,45	*Médaillon* (*230*). IMP SEV ALE XANDER AVG· Buste lauré et barbu à d., d'un très haut relief. ℞. P M TR P VIIII COS III PP· Alexandre Sévère assis à g. sur une chaise curule tenant une Victoire et un long sceptre ; debout derrière lui, la Victoire le couronne et tient une palme ; devant l'empereur, la Valeur casquée debout, auprès d'un bouclier sur lequel on lit VOT | X et placé sur un cippe. C. 407 (fr. 400.—). Gnecchi II, p. 81, 16 ; pl. 99, 5. Superbe pat. vert foncé. De toute rareté et de toute beauté. — Vente H. C. Levis, 1925, 808 (fr. 1000.—) et, précédemment, Prof. A. Silvestrelli, Rome. —
7	*1628	Æ 21,86	*Sesterce* (*223*). Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PONTIF MAX TR P II COS PP SC· La Paix assise à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre. C. 466. Belle pat. verte. Très beau.
10	1629	Æ 17,00	*Sesterce* (*231*). Buste lauré à d. ℞. PROFECTIO AVGVSTI SC· L'empereur à cheval à d. tenant une haste et précédé par la Victoire. C. 492 (fr. 15.—). Rare. Patine brune. T. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
105	*1630	Pb 36,85	*Médaillon en plomb.* IMP CAES M AVREL SEV ALEXANDER PIVS FELIX AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. ROMAE AETERNAE· Alexandre voilé debout à g., sacrifiant sur un autel en dehors d'un temple à deux colonnes ; derrière Alexandre, deux figures ; en face de lui, deux flamines et un victimaire. Cf. C. 526 (fr. 400.—). Cf. Gnecchi II, 82, 26 ; pl. 100, 2. De toute rareté et unique dans ce métal, mais de conservation fruste. — Acquis à Rome en 1912. —
400	1631	Æ 44,36	**Alexandre Sévère et Julia Mamaea.** *Médaillon encerclé* (*230*). IMP SEV ALEXANDER AVG IVLIA MAMAEA et, en exergue, MATER AVG· Bustes d'Alexandre Sévère et de Julie Mamaea en face l'un de l'autre. ℞. AEQVITAS AVGVSTI· Les trois Monnaies debout à g., portant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des pièces de métal. C. 3. Gnecchi II, p. 84, 1 ; pl. 101, 1. De toute rareté. Belle pat. rougeâtre. Très beau. — Vente Vierordt, Amsterdam 1923, 2065 (Fl. 500.-). —
210	1632	Æ 36,81	*Médaillon encerclé.* Dr. semblable. ℞. ROMAE AETERNAE· Alexandre voilé debout à g., sacrifiant sur un autel paré et allumé en dehors d'un temple à deux colonnes ; derrière l'empereur, deux figures de femmes ; en face de lui, deux flamines et un victimaire amenant un taureau. C. 20 (fr. 500.—). Gnecchi II, p. 85, 11 ; pl. 101, 9. De la plus grande rareté. Beau. — Acquis par Sir John Evans de M. Rollin à Paris, 1860. —
19	1633	AR 3,33	**Orbiane,** *femme d'Alexandre Sévère.* SALL BARBIA ORBIANA AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. CONCORDIA AVGG· La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. 1 (fr. 20.—). Rare. Superbe.
210	1634	Æ 23,04	*Sesterce.* Même dr. ℞. CONCORDIA AVGVSTORVM SC· Alexandre et Orbiane debout se donnant la main. C. 6 (fr. 40.—). Rare. Belle pat. bleuâtre. Très beau. — Acquis à Paris, 1914 (fr. 350.-). —

Nos	Métal et poids		
*1635	Æ 2,50	**Julie Mamée,** *mère d'Alexandre. † 235.* IVLIA MAMAEA AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. FECVND AVGVSTAE· Fecunditas debout à g., tenant une corne d'abondance et tendant la main à un enfant. C. 5. F. D. C.	2
1636	Æ 22,75	*Sesterce.* IVLIA MAMA EA AVGVSTA· Buste diadémé et drapé à d. ℞. FELICITAS PVBLICA SC· Felicitas debout à g., tenant un caducée et s'appuyant sur une colonne. C. 21. Belle pat. brune. Superbe.	15
1637	Æ 3,37	Même dr. ℞. VENVS VICTRIX· Vénus debout à g., tenant un casque et un sceptre; à ses pieds, un bouclier. C. 76. Très beau.	3
1638	AV 5,54	**Uranius Antonin,** *à Edessa.* L IVL AVR SVLP VRA ANTONINVS· Buste barbu, lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. FECVNDITAS AVG· Fecunditas (avec les attributs de la Fortune), debout à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance. C. 3 (fr. 3000.—). Superbe exemplaire de la plus grande rareté. — Vente Vierordt, Amsterdam 1923, 2085 (Fl. 2300.-). — F. D. C. — Trouvé en Asie-Mineure. —	3550
*1639	Æ 19,60	**Maximin Ier.** *235-238. Sesterce.* IMP MAXIMINVS PIVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVG SC· Victoire courant à d., tenant une couronne et une palme. C. 100. Pat. brune. Très beau.	1
1640	Æ 2,49	**Pauline,** *femme de Maximin Ier.* DIVA PAVLINA· Buste voilé et drapé à d. ℞. CONSECRATIO· Pauline tenant un sceptre, assise à g. sur un paon qui l'enlève au ciel. C. 2 (fr. 50.—). Rare. T.B.	22
1641	Æ 17,46	*Sesterce.* Mêmes types, avec SC au ℞. C. 3. Très rare dans cet état. Belle pat. verte. De toute beauté. — Ancienne collection Sir John Evans. —	150
1642	Æ 2,61	**Maxime.** *† 238.* IVL VERVS MAXIMVS CAES· Buste nu et drapé à d. ℞. PIETAS AVG· Lituus, couteau de sacrificateur, vase à sacrifice, simpulum et aspersoir. C. 1 (fr. 20.—). Rare. Superbe.	17
1643	Æ 18,43	*Sesterce.* MAXIMVS CAES GERM· Buste nu et drapé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS SC· Maxime debout à g., tenant une baguette et une haste transversale; derrière lui, deux enseignes militaires. C. 14. Pat. brun foncé. Très beau.	5
1644	Bill. 5,66	**Balbin.** *† 238. Antoninien.* IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG· Buste radié, drapé et cuirassé à d. ℞. PIETAS MVTVA AVGG· Deux mains jointes. C. 17 (fr. 10.—). Très beau.	5
1645	Æ 2,96	IMP C D CAEL BALBINVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGG· Victoire debout de face, regardant à g., tenant une couronne et une palme. C. 27 (fr. 10.—). F. D. C.	7
1646	Æ 19,00	*Sesterce.* IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. Type du précédent, avec SC· C. 29. Rare. Belle pat. vert foncé. Superbe.	30
1647	Bill. 4,83	**Pupien.** *† 238. Antoninien.* IMP CAES PVPIEN MAXIMVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. AMOR MVTVVS AVGG· Deux mains jointes. C. 2 (fr. 10.—). Superbe.	17
1648	Æ 19,46	*Sesterce.* IMP CAES M CLOD PVPIENVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PROVIDENTIA DEORVM SC· La Providence debout à g., tenant une corne d'abondance et indiquant avec une baguette un globe à ses pieds. C. 34 (fr. 20.—) Rare dans cet état. Pat. brune. Superbe.	50
*1649	Bill. 3,83	**Gordien III le Pieux.** *238-243. Antoninien.* Buste radié et drapé à d. ℞. CONCORDIA MILIT· La Concorde assise à g. C. 61. F. D. C. — Trouvaille de Lime Street, Londres, 1881. —	1

Nos	Métal et poids	
1650	Æ 48,37	*Médaillon encerclé.* IMP GORDIANVS PIVS FELIX AVG· Buste lauré et drapé à mi-corps à g., tenant un bouclier et un sceptre. ℞. FIDES EXERCITVS· Soldat casqué debout à d., tenant une haste et donnant la main à Gordien casqué, debout ; derrière l'empereur, la Victoire tenant une palme ; à terre, le Tigre et l'Euphrate couchés et accoudés à leur urne. C. V, p. 29, 84 (fr. 500.—). Gnecchi II, p. 89, 18 ; pl. 104, 1. De toute rareté. Très beau. — Ce médaillon célèbre les exploits de l'armée contre Sapor. —
1651	Æ 51,57	*Médaillon.* Même légende. Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. MVNIFICENTIA GORDIANI AVG· L'amphithéâtre (le Colisée) ; dans l'enceinte, on voit Gordien, assis au milieu des spectateurs, assistant à un combat entre un taureau et un éléphant monté par un cornac ; à g., la statue de la Fortune et la *Meta sudans* ; à d., un édifice avec une figure dans l'intérieur. C. 166 (fr. 500.—). Gnecchi II, p. 89, 23 ; pl. 104, 6 (*cet exemplaire mentionné*). De la plus grande rareté. Un peu retouché. Pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — A son retour de l'Orient, Gordien fit célébrer son triomphe par des fêtes magnifiques et des spectacles au Colisée. Cf. Eckhel, Doct. Num. Vet., vol. VII, p. 315. —
1652	AR 3,55	(*238*). M ANT GORDIANVS CAES· Buste nu et drapé à d. ℞. PIETAS AVGG· Instruments de sacrifice, mais la patère manque. Cf. C. 182. Rare. Superbe.
1653	Æ 59,97	*Médaillon encerclé* (*241*). IMP GORDIANVS PIVS FELIX AVG· Buste lauré et curiassé à mi-corps à d., avec l'égide sur la poitrine, portant un sceptre sur l'épaule. ℞. PONTIFEX MAX TR P IIII et en ex. COS II PP· Gordien à g., dans un quadrige de face, tenant un rameau et un sceptre ; il est couronné par la Victoire qui tient une palme ; de chaque côté du char, un soldat armé et conduisant un cheval par la bride. C. 291 (fr. 300.—). Gn. II, p. 91, 35 ; pl. 105, 6. Extrêmement rare. Légèrement retouché. Pat. brune. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
1654	Æ 22,40	*Sesterce.* Buste lauré et drapé à d. ℞. SECVRIT PERPET SC· Securitas debout à g., les jambes croisées, s'appuyant sur une colonne et tenant un sceptre. C. 329. Belle pat. brune. Superbe.
1655	Æ 51,98	*Médaillon* (*238* ?). IMP CAES M ANT GORDIANVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTI· Gordien à cheval à g., précédé par la Victoire et par un soldat ; il est suivi de trois soldats. Cf. C. 379 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 93, 54 ; pl. 106, 6. B. — Ancienne collection Sir John Evans; acquis à Venise, 1903. —
*1656	Æ 16,71	**Philippe père.** *244-249. Sesterce.* Buste lauré et drapé à d. ℞. AEQVITAS AVGG | SC· Aequitas debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. 10. Pat. verte. T.B.
1657	Bill. 4,37	*Antoninien.* IMP PHILIPPVS AVG· Buste radié et drapé à d. ℞. FELI | CITAS | IMPP dans une couronne de laurier. C. 39 (fr. 10.—). Très beau.
1658	Æ 17,51	*Sesterce* (*248*). IMP M IVL PHILIPPVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. MILIARIVM SAECVLVM SC· Cippe sur lequel on lit : COS III· C. 95 (fr. 15.—). Rare. Pat. verte. B. — Célébration du Millénaire de Rome. —
1659	Bill. 3,79	*Antoninien* (*244*). Buste radié et drapé à d. ℞. PAX FVNDATA CVM PERSIS· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. C. 113 (fr. 10.—). T.B. — Conclusion de la paix avec les Perses. —
1660	Æ 23,77	*Sesterce.* IMP M IVL PHILIPPVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. PAX AETERNA SC· La Paix courant à g. C. 105. Belle pat. brune. Très beau.
*1661	Æ 13,16	*Sesterce* (*248*). Même dr. ℞. SAECVLARES AVGG SC· Cerf à d. C. 183. B. — Célébration des fêtes séculaires. —

Nos	Métal et poids		
*1662	Æ 15,80	*Sesterce* (*248*). Même dr. ℞. Même légende ; cippe sur lequel on lit : **COS III·** C. 195. Patine verte. B.	
1663	Æ 18,02	*Sesterce* (*248*). Même dr. ℞. **SAECVLVM NOVVM SC·** Temple à huit colonnes ; au milieu, la statue de Rome assise de face ; le faîte et les deux angles du fronton sont ornés de statues. C. 201 (fr. 10.—). Pat. brun foncé. Très beau. — Avènement de l'an 1001 de Rome. Les monnaies de consécration (nº 1702 à 1711) doivent sans doute se placer ici. —	8
1664	Æ 44,14	**Philippe père, Otacilie et Philippe fils.** *Médaillon* (*246*). **CONCORDIA AVGVSTORVM·** Bustes accolés de Philippe père, lauré et cuirassé, et d'Otacilie, diadémée, à d., affrontés au buste lauré, drapé et cuirassé de Philippe fils. ℞. **VICTORIAE AVGVSTORVM·** Deux Victoires debout, soutenant un bouclier sur lequel on lit : **VOTIS·** C. 16 (fr. 350.—). Gnecchi II, p. 99, 15, pl. 109, 7. Un peu retouché. Pat. verte. T.B. — Vente Rév. Percy Barron, Munich 1911, XXX 1189 (Mk. 400.—) ; autrefois Evans, acquis à Naples, 1897. —	170
1665	Æ 7,52	**Philippe père et fils.** *Petit médaillon.* **CONCORDIA AVG[VSTORVM]·** Bustes affrontés de Philippe père et fils, tous deux laurés et drapés. ℞. **ADVENTVS AVGG·** Philippe et son fils à cheval à g., précédés de la Victoire, et accompagnés et suivis d'un soldat armé. C. p. 141, 3 (fr. 200.—). Très rare. Pat. verte. Très beau.	150
1666	Æ 16,92	**Otacilie,** *femme de Philippe père.* † *249.* *Sesterce.* **MARCIA OTACIL SEVERA AVG·** Buste diadémé à d. ℞. **CONCOR DIA AVGG SC·** La Concorde assise à g., tenant une patère et une double corne d'abondance. C. 10. Magnifique pat. verte. Superbe.	48
1667	Æ 13,34	*Sesterce.* Même dr. ℞. **PIETAS AVGG SC·** La Piété debout à g. devant un autel allumé, et levant la main droite. C. 40. Belle pat. bleuâtre. T.B.	2
*1667*a*	Æ 16,78	Un deuxième, **SAECVLARES AVGG SC·** Hippopotame à d. C. 65.	3
*1668	Æ 17,60	**Philippe fils.** † *249.* *Sesterce* (*248*). Buste lauré et drapé de Philippe fils à d. ℞. **LIBERALITAS AVGG III SC·** Philippe père et son fils assis à g., tendant la main. C. 18. T.B.	2
*1669	Æ 16,98	*Sesterce.* Même dr. ℞. **PRINCIPI IVVENT SC·** Philippe fils marchant à d. et tenant une haste et un globe. C. 55. Pat. verte. Très beau.	10
1670	Æ 21,71	*Sesterce.* Même dr. ℞. Même légende. Philippe fils debout à g., tenant une haste et un globe. C. 49. Pat. verte. Très beau. — Philippe père associa son fils à l'empire en 244 ; Philippe fils avait alors 7 ans. —	
1671	Bill. 5,22	**Pacatien.** † *249.* *Antoninien.* **IMP TI CL MAR PACATIANVS AVG·** Buste radié et drapé à d. ℞. **PAX AETERNA·** La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre transversal. C. 6 (fr. 500.—). De toute rareté. Très beau. — Provient de Paris (fr. or 880.-). — — Pacatien, proclamé empereur par les légions de la Moesie et de la Pannonie, fut vaincu par Trajan Dèce que Philippe envoya contre lui et fut tué par ses propres soldats. Cette pièce fut frappée en 249, an de Rome 1001. —	460
1672	Bill. 3,08	**Jotapien.** † *249.* *Antoninien.* **IMP M F R IOTAPIANVS AVG·** Buste radié et cuirassé à d. ℞. **VICTORIA A[VG]·** La Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme. C. V, p. 183, 1/2 var. (fr. 1000.—). De la plus grande rareté et de bonne conservation. — Ventes Egger 1913, XLIII, 1758 (kr. 425.—), Vierordt, Amsterdam 1923, 2285 (fl. 380.—) et H. C. Levis, Genève 1925, 878 (fr. 480.-). — — Jotapien se fit proclamer empereur en Syrie en 249, mais fut mis à mort presque aussitôt, au commencement du règne de Trajan Dèce. —	560

Nos	Métal et poids	
1673	Bill. 4,15	**Trajan Dèce.** *249-251. Antoninien.* IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. DACIA· La Dacie debout à g., tenant une enseigne militaire. C. 27. F. D. C.
*1674	Æ 15,68	*Sesterce.* Mêmes types, avec le buste lauré et SC au ℞. C. 28. Pat. verte. Très beau.
1675	Æ 39,21	*Médaillon ou double sesterce.* IMP CMQ TRAIANVS DECIVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. FELICITAS SAECVLI SC· La Félicité debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. C. 39 (fr. 30.—). Belle pat. vert foncé. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —
1676	Æ 39,28	Un deuxième exemplaire pareil. Belle pat. verte. Très beau.
*1677	Bill. 4,79	*Antoninien.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. GENIVS EXERC ILLYRI CIANI· Génie debout à g.; derrière, une enseigne. C. 56. Très beau.
*1678	Æ 18,86	*Sesterce.* Mêmes types, mais le buste lauré et SC au ℞. C. 59. Pat. brune. T.B.
1679	Æ 8,56	*Dupondius.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. GENIVS EXERC ILLYRICIANI SC· Génie debout à g., tenant une patère et une corne d'abondance; à d., une enseigne militaire. C. 61. Rare. Belle pat. brune. Très beau. — Après avoir nommé son fils Herennius César, Trajan Dèce l'envoya en Illyrie et en Pannonie, ce que commémorent les monnaies qui précèdent et les suivantes, au type des deux Pannonies. —
1680	AV 4,11	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. PANNONIAE· Les deux Pannonies debout de face. C. 85. (fr. 200.—). Trou rebouché et de conservation médiocre. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M. 1929, 667. —
1681	Bill. 3,69	*Antoninien.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. Même type. C. 86. Très beau.
*1682	Æ 15,82	*Sesterce.* Mêmes types, mais avec le buste lauré et SC au ℞. C. 87. Pat. noire. Très beau.
*1683	Bill. 4,33	*Antoninien.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. Même légende. La Pannonie debout à d., levant la main d. et tenant une enseigne militaire. C. 80. T.B.
1684	Æ 4,04	Buste lauré et cuirassé à d. ℞. SC· Mars debout à g., appuyé sur un bouclier et tenant une haste. C. 102. Rare. Pat. vert foncé. Très beau.
1685	Æ 44,85	*Médaillon ou double sesterce.* IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVG SC· La Victoire courant à g., tenant une couronne et une palme. C. 115 (fr. 50.—). Belle pat. brun foncé. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —
1686	Bill. 3,25	*Antoninien.* IMP CAE TRA DECIVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. VICTORIA GERMANICA· L'empereur à cheval à g., précédé par la Victoire. C. 122 (fr. 20—). Rare. F. D. C.
1687	Æ 15,72	**Etruscille,** *femme de Trajan Dèce. Dupondius.* HERENNIA ETRVSCILLA AVG· Buste diadémé à d. ℞. FECVNDITAS AVGG SC· La Fécondité debout à g., tenant une corne d'abondance et tendant la main à un enfant qui lève les deux mains. C. 13. Bien centré. Belle pat. noirâtre. Très jolie pièce.
*1688	Bill. 4,49	*Antoninien.* Buste diadémé à d. avec le croissant. ℞. IVNO REGINA· Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, un paon. C. 14. Très beau.
1689	AV 4,40	HER ETRVSCILLA AVG· Buste diadémé à d. ℞. PVDICITIA AVG· Pudicitia assise à g., ramenant son voile sur sa figure et tenant un sceptre transversal. C. 18 (fr. 800.—). Très rare. Traces de trou rebouché. Superbe. Vente Vogel, Francfort-s.-M. 1929, 933 (Mk. 345.-). —
1690	Æ 32,90	*Double sesterce.* HERENNIA ETRVSCILLA AVG· Buste diadémé à d. sur le croissant. ℞. PVDICITIA AVG SC· Pudicitia assise à g. C. 21 (fr. 80.—). Très rare. Belle pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —

Nos	Métal et poids		
*1691	Æ 16,81	*Sesterce*, aux mêmes types, mais sans le croissant. C. 22. B.	1
*1692	Bill. 4,89	**Herennius,** *fils d'Etruscille. † 251. Antoninien.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. CONCORDIA AVGG· Deux mains jointes. C. 4. T. B.	
1693	AV 3,70	Q HER ETR MES DECIVS NOB C· Buste jeune nu et cuirassé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS· Hérennius debout à g., tenant une baguette et une haste transversale. C. 25 (fr. 750.—). Extrêmement rare. Très beau. — Tué en Illyrie, à côté de son père, à la bataille d'Abrittium, en Mysie. —	310
1694	Æ 20,81	*Sesterce.* Q HER ETR MES DECIVS NOB C· Buste jeune nu, drapé et cuirassé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS SC· Hérennius debout à g., comme sur la monnaie précédente. C. 31. Pat. brune superbe. Pièce de toute beauté.	110
1695	AV 3,55	**Hostilien.** *† 250.* C VALENS HOSTIL MES QVINTVS N C· Buste nu et drapé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS· Hostilien debout à g., tenant une enseigne et une haste. C. 33. Très rare. Trou rebouché. T. B. — Vente Sir Arthur Evans, Lucerne 1922, 119 (fr. 270.-) —	170
1696	Æ 21,10	*Sesterce.* Buste nu et drapé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS SC· Même type. C. 35 (fr. 15.—). — Acquis à Athènes, 1891. — Pat. brune. T. B.	4
1697	Æ 60,87	**Trébonien Galle.** *251-253. Médaillon (252).* IMP CAES C VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. ADVENTVS AVGG· Trébonien Galle et Volusien à cheval à g., précédés de la Victoire qui tient une couronne et une palme, et suivis de deux soldats ; au second plan, un étendard et deux enseignes militaires. C. 5 (fr. 300.—). Gnecchi II, p. 102, 1 ; pl. III, 1. De toute rareté. Très beau. — Acquis de Constantin Macridi, 1905. —	640
1698	Æ 17,52	*Sesterce (252).* IMP C VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. IVNONI MARTIALI SC· Temple à deux colonnes, au milieu duquel la statue de Junon assise. C. 54. Frappé sur flan extraordinairement large. Pat. verte. Exemplaire de toute beauté et très rare. — Vente Helbing, avril 1913, 1520 (Mk. 405.-). — — Trébonien Galle fut proclamé empereur par l'armée à la fin de novembre 251, d'où les pièces dédiées au culte de Junon Martiale. —	72
1699	AV 3,54	IMP CAEC VIB TREB GALLVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. LIBERTAS AVGG· La Liberté debout à g., tenant un bonnet et un sceptre. C. 60 (fr. 400.—). Très rare. Superbe.	310
1700	Æ 15,38	*Sesterce.* Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. ROMAE AET[ER]NAE SC· Rome assise à g. sur un bouclier et tenant une Victoire et une haste. C. 106. Superbe pat. verte. T. B.	2
1701	Æ 35,46	*Médaillon encerclé (frappé au type du sesterce).* IMP CAES C VIBIVS TREBONIANVS GALLVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVGG SC· La Valeur casquée debout à g., tenant un bouclier et une haste renversée. Cf. C. 134. Manque à Gnecchi. Unique. Pat. brun foncé. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	105
1702	Bill. 3,75	*Antoniniens restitués attribués à Trébonien Galle* (voyez Cat. Bement, Ambrosoli et autres, mais plus probablement frappés sous Philippe père à l'occasion des fêtes séculaires). DIVO VESPASIANO· Tête radiée à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé regardant à g. C. I, p. 419, 651. Superbe.	
1703	Bill. 4,07	— DIVO TITO· Tête radiée à d. ℞. CONSECRATIO· Même type. C. I, p. 462, 404. T. B.	
1704	Bill. 4,16	— DIVO NERVA· Tête radiée à d. ℞. Même type. C. II, p. 14, 152. F. D. C.	

Nos	Métal et poids	
1705	Bill. 3,04	— DIVO TRAIANO· Tête radiée à d. ℞. Même type. C. II, p. 88, 666. F. D. C.
1706	Bill. 3,18	— DIVO PIO· Tête radiée d'Antonin à d. ℞. Même type. C. II, p. 397, 1188. F. D. C.
1707	Bill. 4,19	— Même dr. ℞. CONSECRATIO· Autel ardent. C. II, p. 397, 1189. F. D. C.
1708	Bill. 4,35	— DIVO COMMODO· Tête radiée à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé. C. III, p. 359, 1009. F. D. C.
1709	Bill. 2,84	— Même dr. ℞. CONSECRATIO· Autel ardent. C. 1010. F. D. C.
1710	Bill. 3,59	— DIVO SEVERO· Tête radiée de Septime Sévère à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé. C. IV, p. 82, 799. T. B.
1711	Bill. 3,24	— DIVO ALEXANDRO· Tête radiée d'Alexandre Sévère. ℞. Même type. C. IV, p. 463, 599. F. D. C.
1712	Æ 18,81	**Volusien.** *251-254. Sesterce.* IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. IVNONI MARTIALI SC· Temple rond à deux colonnes, au milieu duquel Junon assise de face. C. 41. Rare. Belle pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Ce même type paraît sur les monnaies du père de Volusien, Trébonien Galle. Il est probable que les monnaies aient été frappées simultanément. —
1713	AV 3,43	IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. SALVS AVGG· Salus à d. nourrissant un serpent. C. 117 var. (fr. 500.—). De la plus grande rareté. F. D. C. — Collection Du Chastel, puis vente H. Kaufmann, Francfort-s.-M., mai 1929, 1494 (Mk. 1100.-). —
1714	Bill. 3,68	**Emilien.** *253. Antoninien.* IMP AEMILIANVS PIVS FEL AVG· Buste radié, drapé et cuirassé à d. ℞. ERCVL VICTORI· Hercule nu debout à d., appuyé sur sa massue, tenant un arc et la peau de lion. C. 13. Rare. Superbe.
1715	Æ 12,96	*Sesterce.* IMP CAES AEMILIANVS P F AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. SPES PVBLICA SC· L'Espérance debout à g., tenant une fleur et relevant sa robe. C. 49 (fr. 100.—) Très rare. Pat. verdâtre. T. B. — Ventes Carfrae, 245 (£6.-.-), McClean et Rev. Percy Barron. —
1716	Æ 8,08	*Dupondius.* Même légende. Buste radié et cuirassé à d. ℞. VOTIS | DECENNA | LIBVS | SC dans une couronne de laurier. C. 66 (fr. 60.—). Très rare. Pat. brune. T.B.
1717	Bill. 3,05	**Cornelia Supera,** *femme d'Emilien. Antoninien.* COR SVPERA AVG· Buste diadémé à d. avec le croissant. ℞. IVNONI AVG· Junon assise à g., tenant une fleur et un sceptre. C. 3 (fr. 450.—). Extrêmement rare. F. D. C.
1718	Bill. 3,07	**Valérien père.** *253-260. Antoninien de Lyon (256).* IMP VALERIANVS PIVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. GALLIENVS CVM EXERC SVO· Jupiter nu, tenant une Victoire et un sceptre, debout de face sur un cippe qui porte l'inscription : IOVI | VIC | TORI· C. 77. Matt. et Syd., Webb, V, p. 39, 7. Rare. Superbe.
*1719	Bill. 3,10	*Antoninien.* Exemplaire pareil. Très beau. — Valérien, proclamé empereur par son armée, associa à l'empire son fils Gallien et lui confia le commandement des troupes pour combattre les Barbares, ce que le type des monnaies précédentes commémore. —
*1720	Bill. 4,64	*Antoninien.* Dr. pareil. ℞. P M TR P V COS IIII P P· Valérien et Gallien debout en face l'un de l'autre, appuyés sur leurs boucliers ; dans le champ, deux hastes. C. 168. M. et S. 189. Très beau.
*1721	Bill. 3,91	*Antoninien (257).* Dr. pareil. ℞. RESTITVT GENER HVMANI· Valérien debout à d., levant la main d. et tenant un globe. C. 179. M. et S. 220. Rare. B.

Nos	Métal et poids		
1722	Bill. 4,15	*Antoninien.* IMP C P LIC VALERIANVS AVG· Même buste. ℞. VOTA ORBIS· Deux Victoires attachant à un palmier un bouclier sur lequel on lit SC· C. 280. M. et S. 290. Rare. Très beau. — Allusion à l'avènement de Valérien qui fut universellement reconnu. —	9
1723	Bill. 3,60	**Mariniane,** *femme de Valérien père. † 254. Antoninien.* DIVAE MARINIANAE· Buste voilé à d. sur le croissant. ℞. CONSECRATIO· Paon volant à d., enlevant Mariniane au ciel. C. 16 (fr. 8.—). M. et S. 6. Très beau.	3
1724	Æ 15,09	*Sesterce.* Même légende. Buste diadémé et voilé à d. ℞. CONSECRATIO SC· Paon de face, faisant la roue. C. 7 (fr. 30.—). M. et S. 7. Rare. Pat. verte. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	30
1725	Æ 2,05	**Gallien.** *253-268. Denier.* IMP C GALLIENVS AVG· Buste lauré à d. ℞. ABVNDANTIA AVG· L'Abondance debout à d., vidant sa corne. C. 4 (fr. 6.—). M. et S. 346. Rare. T.B.	6
1726	AV 0,95	*Quinaire de Rome.* GALLIENVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. AETERNITAS AVG· Le Soleil radié à demi-nu, debout de face, levant la main d. et tenant un globe. C. 43 (fr. 100.—). M. et S., V, p. 139, 99. Légère fracture dans le champ. Beau portrait. Très rare. Très beau. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M., mai 1929, 676 (Mk. 125.—); provenant d'une précédente vente du 19 octobre 1928. —	46
1727	AV 3,47	IMP C P LIC GALLIENVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. APOLINI CONSERVA· Apollon nu debout à g., tenant une branche de laurier, la main g. sur une lyre reposant sur un rocher. Manque à Cohen; cf. C. 67. M. et S., V, p. 41, 32. Extrêmement rare. Petit trou au-dessus de la tête, autrement superbe.	90
1728	Bill. 3,15	*Antoninien.* GALLIENVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. COHH PRAET VI P VI F (*Cohortium praetoriarum sextum piarum sextum fidelium*). Lion radié marchant à d. C. 104. M. et S. 370. T.B.	11
1729	Æ 11,08	*As.* IMP C P LIC GALLIENVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. CONCORDIA AVGG SC· Deux mains jointes. C. 127. M. et S. 264. Rare. Belle pat. brun foncé. Superbe.	33
1730	AV 4,65	GALLIENVS P AVG· Tête radiée à d. ℞. FIDE | I EQVI | TVM dans une couronne de laurier. C. 211 (fr. 200.—). M. et S., V, p. 133, 35. Rare. Légèrement bosselé. Superbe.	170
1731	Æ 20,67	*Sesterce.* [IMP C] P LIC GALLIENVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FIDES MILITVM SC· La Fidélité militaire debout à g., tenant deux enseignes. C. 239. M. et S., V, p. 85, 213. Belle pat. brune. Superbe.	65
1732	Bill. 2,82	*Antoninien de Lyon.* IMP GALLIENVS P AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. GERMANICVS MAX V (*Maximus Quintum*). Trophée au pied duquel sont assis deux Germains, les mains liées. C. 312. M. et S., V, p. 69, 17. Superbe.	1
1733	Æ 17,40	*Sesterce.* GENIVS P R· Tête radiée et tourelée du Génie de Rome à d. ℞. INT | VRB (*Introitus Urbis*) SC dans une couronne de laurier. C. 334. M. et S., V, p. 361, 1. Très rare. Pat. brunâtre. T.B. — Vente Egger, XLIII, 1913, 1826 (kr. 135 -). — — Cette monnaie peut appartenir à l'interrègne précédant l'avènement de Tacite; dans ce cas, la légende signifierait *Interregnum Urbis.* —	105
1734	Bill. 2,96	*Antoninien de Lyon.* IMP GALLIENVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. IOVI V ICTORI· Jupiter debout sur un cippe portant l'inscription : IMP | CES (*Imperator cum exercitu suo*). C. 397. M. et S., V, p. 70, 22. Superbe. — Allusion aux succès de Gallien en Germanie. —	1
1735	Bill. 2,65	*Antoninien.* GALLIENVS AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. LEG I ADI (*Adiutrix*) VI P VI F· Capricorne courant à d. C. 446. M. et S., V, p. 92, 315. Rare. T.B.	

	Nos	Métal et poids	
62	1736	Bill. 3,85	**Monnaies légionnaires.** *Antoninien.* Dr. pareil. ℞. LEG I ITAL (*Italica*) VI P VI F· Sanglier à d. C. 455. M. et S., V, p. 93, 320. Rare. T.B.
20	1737	Bill. 2,95	*Antoninien.* Même dr. ℞. LEG I MIN (*Minervia*) VI P VI F· Minerve debout à g., tenant une Victoire et une haste ; à sa d., un bouclier. C. 459. M. et S. 322. Rare. Très beau.
11	1738	Bill. 2,70	*Antoninien.* Même légende. Buste radié et cuirassé à g., tenant une haste et un bouclier. ℞. LEG II ADI (*Adiutrix*) VI P VI F· Pégase volant à d. C. 466. M. et S. 324. Rare. T.B.
24	1739	Bill. 3,63	*Antoninien.* Dr. pareil au nº 1735. ℞. LEG II ITAL (*Italica*) VI P VI F· La louve à g., allaitant Romulus et Rémus et les regardant. C. 472. M. et S. 329. Rare. B.
60	1740	Bill. 2,94	*Antoninien.* Même dr. ℞. LEG III ITAL (*Italica*) VII P VII F· Cigogne marchant à g. C. 496. M. et S. 341. Rare. T.B.
30	1741	Bill. 2,48	*Antoninien.* Même dr. ℞. LEG IIII FL (*Flavia*) VI P VI F· Lion courant à d. C. 500. M. et S. 343. Rare. T.B.
25	1742	Bill. 4,07	*Antoninien.* Même dr. ℞. LEG V MAC (*Macedonica*) VI P VI F· La Victoire debout à d., tenant une couronne et une palme ; à ses pieds, un aigle à d. retournant la tête. C. 504. M. et S. 345. Rare. Très beau.
60	1743	Bill. 3,69	*Antoninien.* Même dr. ℞. LEG VIIII AVG VI P VI F· Lion à d. Cf. C. 527. M. et S. 355. Rare. T.B. — Ces monnaies légionnaires, que Matt. et Syd. attribuent à l'atelier de Milan, sont de grand intérêt, et présentent des problèmes que leur étude devra encore élucider. —
130	1744	Æ 12,02	*Médaillon en argent de Rome.* GALLIENVM AVG P R· Buste lauré, drapé et cuirassé à g., tenant une haste et un bouclier. ℞. OB CONSERVATIONEM SALVTIS· La Santé debout à d., nourrissant un serpent. C. 673 (fr. 300.—). M. et S., V, p. 142, 144. Gnecchi, I, p. 53, 23 ; pl. 27, 3 (*celui-ci mentionné*). De toute rareté. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. — — Allusion aux efforts de l'empereur pour assainir Rome. —
200	1745	AV 2,37	*Quinaire.* IMP GALLIENVS P F AVG GEM· Buste lauré et cuirassé, à mi-corps, à g. ℞. ORIENS AVG· Le Soleil debout à g., tenant un fouet et un globe. C. 688 (fr. 300.—). De toute rareté. Un peu bosselé. Très beau.
470	1746	AV 4,88	GALLIENAE AVGVSTAE· Tête à g., couronnée de roseaux. ℞. VBIQVE PAX· La Victoire dans un bige au galop à d., tenant un fouet. C. 1015 (fr. 300.—). M. et S., V, p. 136, 74. Très rare. F.D.C. — Ce type a donné lieu à de nombreuses dissertations. On y a vu une allusion satirique, mais le problème n'est pas résolu d'une manière satisfaisante. —
420	1747	AV 5,43	GALLIENVS P F AVG· Tête à g., couronnée de roseaux. ℞. VICTORIA AVG· Gallien debout à g., tenant un globe et un sceptre transversal, couronné par la Victoire debout qui tient une palme. C. 1112 (fr. 200.—). M. et S., V, p. 137, 81. Très rare. Superbe.
30	1748	Æ 1,46	*Quinaire.* IMP C P LIC GALLIENVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGG· La Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme C. 1139 (fr. 20.—). M. et S. p. 84, 192. Rare. Superbe. — Vente Ratto, Milan 1913, (fr. 90.-). —
22	1749	Æ 1,27	*Quinaire*, pareil au précédent. Rare. Très beau.
3075	1750	Æ 33,65	**Gallien et Salonine.** *Médaillon d'argent.* CONCORDIA AVGVSTORVM· Buste lauré, drapé et cuirassé à d., en regard de celui de Salonine, diadémé et drapé à g. ℞. MONETAE AVGG· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de monnaies. Pièce unique, de la plus haute importance. Traces de dorure. Superbe. — Trouvé à Rome. —

Nos	Métal et poids		
1751	Æ 46,79	*Médaillon.* CONCORDIA AVGVSTORVM· Buste nu et drapé de Salonin à d. en regard de celui de Gallien, lauré, drapé et cuirassé à g. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Les deux empereurs debout, soutenant un globe surmonté par la Victoire ; de chaque côté, un soldat prétorien avec une enseigne militaire. C. 4 (fr. 300.—) Evans, Num. Chron. 1867, p. 6 ; pl. I, 3. Retouché. Pat. vert foncé. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	70
1752	Bill. 3,43	**Salonin.** † *259. Antoninien, frappé à Antioche.* P COR SAL VALERIANVS CAES· Buste radié et cuirassé à d. ℞. DII NVTRITORES· Jupiter présentant une figure de la Victoire au jeune prince. C. 21 (fr. 20.—). M. et S. V, p. 127, 35. Rare. Très beau.	
*1753	Bill. 3,37	*Antoninien.* Semblable. T. B.	14
1754	Bill. 2,39	**Valérien jeune.** † *268. Antoninien.* DIVO VALERIANO CAES· Buste radié et drapé à d. ℞. CONSACRATIO· Aigle à d. enlevant Valérien au ciel. C. 5 (Salonin). M. et S., V, p. 117, 9. Très beau.	
*1755	Bill. 3,71	*Antoninien.* DIVO CAES VALERIANO· Même buste. ℞. CONSECRATIO· Autel ardent. C. 12 (Salon.). M. et S. 118, 24. T. B.	
1756	Bill. 3,10	*Antoninien.* Dr. du 1754. ℞. CONSACRATIO· Bûcher à quatre étages, surmonté d'un quadrige. C. 15 (fr. 6.—). M. et S. 28. T. B.	
1757	Æ 18,63	*Sesterce.* DIVO CAES VALERIANO· Buste nu et drapé à d. ℞. CONSECRATIO SC· Bûcher à cinq étages ; au sommet, le prince dans un bige de face. C. 17 (fr. 100.—). M. et S., V, p. 120, 35. Rare. Pat. vert foncé. B. — Vente Munich XI, 1904, 1098 (Mk. 60.-). —	54
1758	Bill. 2,69	*Antoninien.* VALERIANVS CAES· Buste radié et drapé à d. ℞. IOVI CRESCENTI· Jupiter enfant assis sur la chèvre Amalthée à d. C. 29 (Salon.). M. et S. p. 117, 13. T. B.	3
1759	Ar 0,98	*Quinaire.* P C L VALERIANVS NOB CAES· Buste nu et drapé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS· Valérien debout à g., tenant une enseigne militaire et un sceptre. Coh. 80 (fr. 30.—). M. et S. p. 119, 30. Très rare. Très beau. — Acquis à Milan, 1913, (fr. 115.-). —	65
1760	Æ 4,66	*As.* P LIC COR VALERIANVS CAES· Buste radié, drapé et cuirassé à d. ℞. PRINCIPI IVVENTVTIS SC· Valérien II debout à g., tenant un globe et un sceptre. Cf. C. 83 (fr. 15.—). Cf. M. et S. p. 120, 40. Rare. Pat. verte. B.	4
1761	Bill. 4,35	**Macrien jeune.** † *262. Antoninien (Antioche).* IMP C FVL MACRIANVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. AEQVITAS AVGG· Aequitas debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. Cf. Coh. VI, p. 3, 1 (fr. 30.—). M. et S., V 2, p. 580, 5. Rare. Très beau.	11
1762	Bill. 4,60	*Antoninien (Antioche).* Même dr. ℞. APOLINI CONSERVA· Apollon nu, debout à g., tenant une branche de laurier, la main g. posée sur une lyre. C. 2 (fr. 30.—). M. et S., V 2, 6. Rare. T. B.	12
1763	Bill. 3,91	*Antoninien (Antioche).* Même dr. ℞. IOVI CONSERVATORI· Jupiter assis à g., tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un aigle ; dans le champ, un astre. C. 8 (fr. 30.—). M. et S., V 2, 9. Rare. T. B.	21
1764	Bill. 3,89	*Antoninien (Antioche).* Même dr. ℞. SPES PVBLICA· Spes à g., tenant une fleur ; dans le champ, un astre. C. 13 (fr. 30.—). M. et S. 13. Rare. T. B. — Provenant tous d'Athènes, 1904. —	9
1765	Æ 10,41	**Quietus.** † *264. As (Antioche).* IMP C L FVL QVIETVS P F AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. AEQVTAS AVGG· Aequitas debout à g., tenant une balance et une corne d'abondance. C. 2 (fr. 200.—). M. et S., V 2, p. 583, 13. Extrêmement rare, mais de médiocre conservation. — Vente Nordheim, Londres 1929, 564 (£3.-.-). —	65

	Nos	Métal et poids	
16	1766	Bill. 3,47	*Antoninien* (*Antioche*). IMP C FVL QVIETVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. APOLINI CONSERVA· Apollon à g. ; pareil au nº 1762. C. 4 (fr. 30.—). M. et S., V 2, p. 582, 3. Rare. T. B.
11	1767	Bill. 4,48	*Antoninien* (*Antioche*). Même dr. ℞. FORT REDVX· La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance ; sous le siège, une roue ; dans le champ, un astre. C. 5 (fr. 30.—). M. et S. 4. Rare. T. B.
12	1768	Bill. 2,90	*Antoninien* (*Antioche*). Même dr. ℞. INDVLGENTIAE AVG· Indulgentia assise à g., tenant une patère et un sceptre. C. 6 (fr. 30.—). M. et S. 5. Rare. T. B.
11	1769	Bill. 4,50	*Antoninien* (*Antioche*). Même dr. ℞. SOL INVICTO· Le Soleil debout à g., levant la main d. et tenant un globe ; sans l'étoile. C. 12 (fr. 30.—). M. et S. 10. T. B. — Acquis à Athènes, 1903. —
16	1771	Æ 18,28	**Postume.** *258-267. Sesterce de Lyon.* IMP C POSTVMVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. FIDES MILITVM· La Fidélité militaire debout à g., tenant deux enseignes. C. 69. M. et S., V, part 2, p. 348, 124. Pat. grisâtre. Très beau.
1050	1772	AV 5,78	(*Frappé à Cologne.*) POSTVMVS PIVS FELIX AVG· Buste lauré de Postume à g., accolé au buste lauré d'Hercule. ℞. HERCVLI NEMAEO· Hercule nu debout à g., étouffant le lion de Némée. Cf. Coh. VI, p. 30, 131 (fr. 600.—). Cf. M. et S., V 2, p. 359, 274. Excessivement rare. Superbe.
13	1773	Bill. 3,47	*Antoninien de Cologne* (*267*). IMP C POSTVMVS P F AVG· Buste radié et drapé à d. ℞. P M TR P VIIII COS IIII P P· Arc, massue et carquois. C. 281. M. et S., V 2, p. 361, 291. Rare. Très beau.
1	*1774	Bill. 3,62	*Antoninien de Cologne.* Même dr. ℞. SAECVLI FELICITAS· Postume debout à d., tenant une épée et un globe. C. 331. M. et S. 325. T. B.
60	1775	Æ 26,83	*Sesterce de Lyon.* IMP C POS TVMVS P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. SALVS AVGVSTI SC· Esculape debout à g., appuyé à une colonne et attirant à lui un serpent surgissant d'un autel. C. 346 (fr. 50.—). M. et S., V 2, p. 351, 165. Rare. Belle pat. brune. Très beau.
15	1776	Bill. 2,89	**Lélien.** *† 267. Antoninien de Mayence* (*Moguntiacum*). IMP C LAELIANVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVG· La Victoire courant à d., tenant une couronne et une palme. C. 3 (fr. 15.—). M. et S., V 2, p. 372, 6. Très beau.
75	1777	Bill. 3,29	**Victorin père.** *265-267. Antoninien.* IMP VICTORINVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à g., tenant une haste et un bouclier. ℞. PIETAS AVG· La Piété debout à g., tenant une patère et une boîte à parfums. Cf. C. 92. M. et S., V 2, p. 392, 60. Fortement argenté, mais troué et un peu endommagé au-dessus de la tête. Très beau.
950	1778	AV 3,99	**Tétricus père.** (*Frappé en Gaule*). IMP C TETRICVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. HILARITAS AVGG· Hilaritas debout à g., tenant une palme et une corne d'abondance ; de chaque côté, un enfant. Coh. 51 var. (fr. 300.—). M. et S., V 2, p. 403, 13. Extrêmement rare et de toute beauté. — Vente von Kaufmann, Francfort-s.-M., mai 1929, 1524 (Mk. 1600.-). —
215	1779	Bill. 3,17	**Tétricus père et fils.** *Antoninien.* IMPP TETRICI PII AVGG· Buste radiée et cuirassé de Tétricus père accolé à la tête nue et drapée de Tétricus fils. ℞. SPES PVBLICA· L'Espérance à g., tenant une branche d'olivier et relevant sa robe. M. et S., V 2, p. 417, 213 (*cet exemplaire*). Très rare. T. B. — Vente Vierordt, 1928, 2422 ; précédemment, collection Consul Weber, 1907. —
65	1780	Æ 6,57	**Claude II.** *268-270. Dupondius de Milan.* IMP C CLAVDIVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. IOVI VICTORI· Jupiter debout à g., tenant un foudre et un sceptre. C. 128 (fr. 30.—). M. et S., V, p. 221, 124. Rare. Pat. verte. T. B.

Nos	Métal et poids		
1781	AV 5,00	**Quintille.** † *270.* (*Frappé à Rome, ou plus probablement à Milan*). **IMP C M AVR QVINTILLVS AVG·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **FIDES MILIT·** Fides debout à g., tenant deux enseignes militaires ; à l'exergue, **S·** C. 24 var. M. et S., V 1, p. 239, 2. Cf. Eug. Demôle, Annuaire de la Société française de Numismatique, 1887. De la plus insigne rareté et superbe. — Cette pièce était trouée; Sir Arthur Evans a fait reboucher le trou par un artiste des plus compétents, de sorte qu'il n'en reste pas trace. — — Vente comte Pierre de Viry, Londres, 1909, nº 30 (£350.-.-); acquis par M. R. Jameson et revendu pour son compte par L. Hamburger, Francfort-s.-M., vente 25 octobre 1932, 967 (Mk. 5025.—). Autrefois, collection Montcara. La correspondance originale de M. Gros de Boze, M. de Montcara et de l'abbé Barthélemy, des années 1752-1754, est jointe à la pièce. La note suivante a paru dans le catalogue de Viry: "This most interesting coin forms the subject of a monograph by Dr. Eug. Demole, keeper of Coins at the Geneva Museum (Histoire d'un Aureus inédit de l'Empereur Quintille, Mâcon, 1887). After describing the Aureus, M. Demole states: 'En 1861, Henri Cohen décrivait trois médailles d'or de Quintille d'une antiquité douteuse. Le continuateur de Cohen, M. F. Feuardent, en a décrit une quatrième, celle de la collection P. d'Amécourt, dont l'authenticité n'est pas universellement acceptée (this coin realized Fr. 6120.— at the Amécourt sale). En revanche, la médaille de M. de Viry nous paraît indiscutable, non point à cause de l'opinion de l'abbé Barthélemy ou de Jos. Pellerin mais par ce que nous avons été conduit à la considérer comme telle par une étude consciencieuse.' In the years 1753-1757, the French Cabinet made several successive attempts to acquire the coin, and in connection with it an active exchange of correspondence took place between M. de Montcara and savants of the time. M. de Beauvais, of Orleans, and P. Panel, Antiquary to the King of Spain, at Madrid, are among those who first recognised the value of the piece. Then M. Gros de Boze, keeper of coins to the French king, requested the owner to cede it to the Cabinet to which M. de Montcara simply replied that should he ever decide to dispose of the aureus, the King should certainly have the first offer. Later, the famous Abbé Barthélemy repeatedly endeavoured to secure it, but without avail, as the piece still forms part of the same collection as in 1754. The collection was transmitted by heritage from M. de Montcara to M. de Rigaud, then to Mlle. de Loraz, who became Marquise de Murinais, the latter left it to her husband, and the Marquis de Murinais willed it to his sister, who in her turn left it to her nephew, M. le Baron de Viry-Cohendier, from whom the present owner, M. le Comte de Viry has inherited it. Accompanying this Lot are ten interesting Autograph letters by M. de Boze, Chevalier Bally, Beauvais, Abbé Barthélemy, and others, all relating to the Quintillus — and M. Demole's monograph."	4525
1782	AV 4,89	**Aurélien.** *270-275.* (*Frappé à Siscia.*) **IMP C AVRELIANVS AVG·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **CONCORDIA MILI·** Concordia assise à g., tenant deux enseignes militaires. C. 41 (fr. 120.—). M. et S., V 1, p. 283, 166. Superbe.	260
1783	AV 4,58	(*Frappé à Siscia.*) **IMP AVRELIANVS AVG·** Buste radié, drapé et cuirassé à d. ℞. **FORTVNA REDVX·** La Fortune assise à g., tenant un gouvernail et une corne d'abondance ; sous le siège, une roue ; à l'ex., **P✱·** C. 94 (fr. 200.—). M. et S., V 1, p. 284, 171. Très rare. Très beau.	160
1784	AV 4 75	(*Frappé à Milan.*) **IMP C AVRELIANVS AVG·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **VIRTVS AVGVSTI·** Trophée au pied duquel un captif et une captive assis, les mains liées derrière le dos. C. 278 (fr. 300.—). M. et S. 99. Très rare. Trou rebouché. Très beau.	170
1785	AV 5,45	(*Frappé à Antioche.*) **IMP C AVRELIANVS AVG·** Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **VIRTVS ILLYRICI·** Mars nu à d., portant une haste et un trophée ; à ses pieds, un captif les mains liées derrière le dos. C. 282 (fr. 200.—). M. et S. 378. Très rare. Superbe. — Ventes Montagu, 1896, 685, Consul E. F. Weber, 1909, 2373 et Vogel, Francfort-s.-M., 1929, 940 (Mk. 730.-). —	255
*1786	Æ 10,16	**Aurélien et Vabalathe.** *Nummus d'Alexandrie. An 1* (*270*). Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. **IACOVABAΛΛΑΘΟCΑΘΗΝVΑCΡ·** Buste lauré, drapé et cuirassé de Vabalathe à d. ; dans le champ, **L Δ·** BMC., Alexandria, p. 309, 2384. Très beau.	3

	Nos	Métal et poids	
95	1787	AV 4,83	**Tacite.** *275-276.* (*Frappé en Gaule.*) IMP C M CLA TACITVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. ROMAE AETE RNAE· Rome assise à g., tenant une haste et un globe ; sous le siège, un bouclier. C. 121 (fr. 150.—). M. et S., V 1, p. 328, 11. Très rare. Trou rebouché. T.B.
30	1788	Bill. 4,12	*Antoninien de Siscia.* Buste radié à mi-corps à g. ℞. VICTORIA GOTTHI· La Victoire à g., tenant une couronne et une palme ; à l'ex., P· C. 158 (fr. 10.—). M. et S. 172. Très beau.
510	1789	Æ 40,44	**Florien.** *276. Médaillon.* IMP C M ANN FLORIANVS P AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. MONETA AVG· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métal. C. 43 (fr. 200.—). De grande rareté. Pat. brune, avec des traces d'argenture. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —
2	1790	Bill. 3,04	*Antoninien de Lyon.* Buste radié et cuirassé à d. ℞. PROVIDENTIA AVG· La Providence debout à g. ; à l'ex., III· C. 75. M. et S., V 1, p. 350, 10. Très beau.
28	1791	Æ 6,53	*As de Rome.* IMP C M ANN FLORIANVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTVS AVG SC· Florien debout à d., tenant une haste et un globe. C. 96 (fr. 50.—). M. et S. 55. Très rare. Pat. verte. T.B.
2300	1792	AV 4,31	*De Rome.* VIRTVS FLORIANI AVG· Buste lauré et cuirassé à g., tenant un sceptre et un bouclier. ℞. VIRTVS AVGVSTI· Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à d., portant une haste et un trophée ; à ses pieds, un captif à d., les mains liées derrière le dos. C. 106 (fr. 600.—). M. et S., V 1, p. 352, 24. De la plus grande rareté. F. D. C. — Peut-être, vente Vierordt, 1923, 2478 (Fl. 1200.-).—
470	1793	Æ 46,70	**Probus.** *276-282. Médaillon encerclé* (*299*). IMP C M AVR PROBVS P AVG· Buste lauré et cuirassé à g., à mi-corps, tenant une haste sur l'épaule d. et un bouclier sur lequel on voit l'empereur couronné par la Victoire. ℞. ADVENTVS AVG· Probus à cheval à g., levant la main d. et tenant une haste, précédé par la Victoire qui porte une couronne et une enseigne militaire et suivi de deux soldats. C. 34 (fr. 350.—). Evans, Num. Chron. 1867, 339. Gnecchi II, 116, 9 ; pl. 119, 6. De toute rareté. Superbe. — Ancienne collection Evans; précédemment Dupré. —
210	1794	AV 6,34	(*Frappé à Ticinum.*) IMP C M AVR PROBVS P AVG· Buste lauré et cuirassé à g. ℞. CONSERVAT AVG· Le Soleil nu, de face, regardant à g., levant la main d. et tenant un globe. C. 178 (fr. 120.—). M. et S., V 2, p. 49, 309 ; pl. II, 13. Très rare. F. D. C.
21	1795	Bill. 3,87	*Antoninien de Ticinum.* Buste radié et cuirassé à g., portant un bouclier sur lequel on lit : VOTIS | X ET XX· ℞. FELICITAS SEC· Félicitas debout à g. ; ex., SXXT· C. 232 (fr. 40.—). M. et S. 362. Très rare. T.B.
53	1796	Æ 10,65	*Médaillon.* IMP C PROBVS P F AVG· Buste radié à g., tenant de la main d. la bride d'un cheval ; bouclier sur l'épaule g. ℞. PROBVS CONS II· Probus tenant une branche et couronné par la Victoire, tous deux dans un quadrige de face, conduit par un soldat. Evans, Num. Chron. 1891, p. 159, pl. VI, 6. Unique. Fortement doré. De conservation médiocre. — Vente C. Roach Smith, 1890. —
605	1797	Æ 37,73	*Médaillon.* IMP PROBVS P F AVG· Buste lauré à g., à mi-corps, avec la cuirasse et l'égide ornée de la tête de Méduse ; il tient de la main d. une épée qui repose sur l'épaule. ℞. MONETA AVG· Les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance ; à leurs pieds, des monceaux de métaux. C. 375 (fr. 250.—). Gn. II, p. 117, 20 ; pl. 120, 4. Très rare. A été argenté. De toute beauté. — Ancienne collection Sir John Evans. —

Nos	Métal et poids		
1798	Æ 21,23	*Médaillon.* IMP PROBVS P F AVG· Buste lauré à g., à mi-corps, tenant une haste dirigée à g. et un bouclier sur lequel est représenté l'empereur à cheval précédé par la Victoire et suivi par un soldat. ℟. Pareil au précédent. C. 376 (fr. 120.—). Gn. II, p. 118, 24 ; pl. 120, 5. Pat. brun foncé. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	205
1799	AV 5,38	IMP C M AVR PROBVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℟. SECVRITAS SAECVLI· La Sécurité assise à g., tenant un sceptre et soutenant sa tête ; à l'ex., SIS· C. 630 (fr. 120.—). M. et S., V 2, p. 80, 595. Rare. F. D. C.	160
1800	Bill. 3,95	*Antoninien de Lyon.* Dr. pareil, avec PROBVS AVG, et buste radié. ℟. SECVRITAS ORBIS· La Sécurité debout à g. C. 624. M. et S., V 2, p. 24, 49. Rare. F. D. C.	7
1801	AV 5,14	*De Lyon.* IMP C M AVR PROBVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℟. VIRTVS AVGVSTI· Probus debout à g., couronnant un trophée et tenant une haste renversée ; au pied du trophée sont deux captifs, les mains liées derrière le dos. C. 863 (fr. 150.—). M. et S., 12 ; pl. 1, 5. Légères traces de soudure au-dessous de la tête. Rare. Très beau.	110
1802	Bill. 4,97	*Antoninien de Ticinum.* IMP C M AVR PROBVS AVG· Buste radié à mi-corps à g., tenant un globe surmonté d'une Victoire. ℟. VIRTVS INVICTI AVG· Probus galopant à d., perçant de sa lance un ennemi terrassé ; à d., une Victoire couronne l'empereur ; à l'ex., QXXT· C. 880. M. et S., V 2, p. 66, 452. Rare. Superbe.	20
1803	Bill. 3,57	*Antoninien de Ticinum.* Buste radié et cuirassé à d. ℟. VOTIS | X ET XX | FEL dans une couronne de laurier. C. 945 (fr. 20.—). M. et S. 458. Rare. F. D. C.	13
1804	AV 4,44	**Carus.** *282-283. D'Antioche,* IMP C M AVR CARVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℟ VICTORIAE AVGG· Victoire marchant à d., tenant une couronne et une palme ; à l'ex., SMB· Manque à Cohen. M et S., V, 2, p. 149. 122. Très rare. Superbe.	260
1805	Æ 27,27	**Carin.** *283-285. Médaillon.* M AVR CARINVS NOB CAES· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℟. MONETA AVGG· Les trois Monnaies debout à g. C. 55. Gn. II, p. 121, 6 ; pl. 122, 8. Très rare. De toute beauté. — Ancienne collection Sir John Evans. —	355
1806	AV 5,14	*De Lyon.* M AVR CARINVS NOB CAES· Buste lauré et cuirassé à d. ℟. VICTORIA AVG· La Victoire tenant une couronne et une palme, debout à g. sur un globe. C. 139 (fr. 200.—). Très rare. Superbe. — Vente Vogel, Francfort-s.-M., 1929, 944 (Mk. 510.-). —	250
1807	Æ 62,25	**Magnia Urbica,** *femme de Carin. Médaillon encerclé.* MAGNIA VRBICA AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℟. PVDICITIA AVG· Magnia Urbica assise à g., se couvrant le visage de son voile et tenant un sceptre ; à ses pieds, deux enfants debout ; derrière elle, la Félicité debout tenant un caducée et une corne d'abondance. C. 6. (fr. 800.—). Gn. II, p. 122, 1 ; pl. 122, 10. De la plus extrême rareté. A été argenté. B. — Ventes Consul F. Weber, 1907, 2438 (£33), puis Vierordt, Amsterdam, 1923, 2508 (200 fl.) —	390
1808	AV 4,85	*De Rome.* MAGNIA VRBICA AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℟. VENERI VICTRICI· Vénus debout à d., tenant une pomme et relevant la draperie de sa robe sur son épaule. C. 8 (fr. 500.—). M. et S., V 2, p. 184, 340. Extrêmement rare. F. D. C. — Vente Sir Arthur Evans, 1922, 145 (fr. 1650.-). —	1025
1809	Bill. 4,32	*Antoninien de Ticinum.* MAGNIA VRBICA AVG· Buste diadémé à d. avec le croissant. ℟. VENVS CELEST· Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre ; à l'ex., SXXI· C. 9. M. et S. 345. Superbe.	27

	Nos	Métal et poids	
90	1810	Bill. 4,75	**Nigrinien.** † *285. Antoninien de Carthage.* DIVO NIGRINIANO· Buste radié à d. ℞. CONSECRATIO· Aigle éployé regardant à g. ; à l'ex., KAR· C. 2 (fr. 50.—). Très rare. Superbe.
860	1811	AV 5,12	**Julien,** *en Pannonie.* † *284. De Siscia.* IMP C IVLIANVS P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. LIBERTAS PVBLICA· La Liberté debout à g., tenant le pileus et une corne d'abondance ; dans le champ à d., une étoile. C. 3 (fr. 700.—). M. et S., V 2, p. 593, 1. Extrêmement rare. Légère égratignure en croix au dr. Superbe. — Vente Consul Weber 1909, 2446; puis Vogel, 1929, 946 (Mk. 1525.-). —
105	1812	AV 5,25	**Dioclétien.** *284-305. D'Antioche.* DIOCLETIANVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. CONCORDI AE AVGG NN· Deux empereurs assis à g., tenant chacun un globe et un parazonium, couronnés par la Victoire. C. 38 (fr. 400.—). M. et S., V 2, p. 251, 292. Très rare. Superbe. — Aureus frappé au pied de 60 à la livre. —
100	1813	AV 5,35	*D'Antioche (296).* Même dr. ℞. CONSVL VI P P PROCOS ✱· Dioclétien debout à g., tenant un globe et un parazonium ; à l'ex., SMAΞ· C. 51 (fr. 100.—). — Trouvaille du Fayoum. — Rare. F. D. C.
220	1814	AV 5,37	*De Cyzique.* IMP C C VAL DIOCLETIANVS AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. FATI S VICTRICIBVS· Les trois Parques debout, tenant chacune une corne d'abondance, à l'ex., SC· C. 58 (fr. 400.—). M. et S. 294, pl. XII, 7. Très rare. F. D. C. — Attribué par Sir Arthur Evans à Siscia. Cf. Evans, Some Notes on the Arras Hoard, Num. Chron., 1930, p. 260, 2. —
24	1815	AR 3,23	DIOCLETI ANVS AVG· Tête laurée à d. ℞. FEL ADVENT AVGG NN· L'Afrique debout à g., coiffée de la trompe d'éléphant, tenant un étendard et une défense d'éléphant ; à ses pieds, à g., un lion couché tenant dans ses griffes une tête de bœuf ; à l'ex., P· C. 65 (Wiczay et Eckhel). M. et S., manque. Très rare. T.B.
510	1816	AV 5,21	*De Trèves.* DIOCLE TIANVS AVG· Buste lauré à d. ℞. IOVI CONS ERVATORI· Buste lauré de Jupiter à d ; au-dessous, TR· C. 269 (fr. 500.—). Manque à M. et S. Evans, l. c., p. 269, 42 ; pl. XVIII, 9. De toute rareté et superbe. — Trouvaille d'Arras, 1922. —
280	1817	Æ 36,96	*Médaillon.* IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG· Buste lauré et cuirassé à d., l'égide sur la poitrine, tenant une tête d'aigle. ℞. MONETA AVGG· Les trois Monnaies debout à g., etc. C. 323 (fr. 250.—). Gn. II, p. 125, 13 ; pl. 124, 7. Très rare. Pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —
2	1818	Bill. 3,74	*Antoninien de Lyon (292).* Buste radié et cuirassé à d. ℞. P M TR P VIII COS IIII P P· Lion à g., avec un foudre dans la gueule ; à l'ex., A✱· C. 383 (fr. 10.—). M. et S., V 2, p. 221, 4. Très beau.
190	1819	AV 5,55	*De Trèves (303).* DIOCLETI ANVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. PRIMI | XX | IOVI AVG | COS VIII | P TR dans une couronne de laurier. Manque à Cohen et M. et S. Extrêmement rare. F. D. C. — Trouvaille d'Arras, 1922. —
100	1820	AV 5,59	*De Trèves (303).* Même type. Très beau.
90	1821	AV 4,67	*Solidus d'Antioche (285-286).* IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVG· La Victoire courant à d., tenant une couronne et une palme ; à l'ex., SMA ; dans le champ, O· C. 469 (fr. 80.—). M. et S., V 2, p. 255, 320 ; pl. XII, 10. F. D. C. — Le O dans le champ signifie que cet aureus est frappé au pied de 70 à la livre (Evans). —

Nos	Métal et poids		
1822	AV 4,37	*Solidus de Lyon* (*284-285*). Même dr. ℞. **VICTORIA AVG·** La Victoire debout à g., tenant une couronne et une palme. C. 465 (fr. 80.—). M. et S., V 2, p. 221, 3. Evans, l. c., p. 260, 1. Très beau.	75
1823	AV 5,46	**DIOCLETI ANVS AVG·** Tête laurée à d. ℞. **VIRTV S A VGG NN·** Dioclétien assis à d., tenant une haste et un globe, couronné par la Victoire qui se tient derrière lui ; à ses pieds, un captif dans l'attitude de la supplication. Manque à Cohen et M. et S. Extrêmement rare. F. D. C. — Trouvaille d'Arras. —	150
1824	AV 5,43	*De Trèves* (*303*). **DIOCLETI ANVS P F AVG·** Tête laurée à d. ℞. **VOT | XX | AVGG** dans une couronne de laurier au bas de laquelle est un aigle éployé. Cf. C. 540 (fr. 120.—). M. et S. —. Evans, l. c., p. 261, 8. Très rare. Très beau. — Trouvaille d'Arras, 1922. — — Dioclétien célébra ses Vicennalia à Rome en 303. —	95
1825	Æ 19,47	*Médaillon.* **IMP C C VAL DIOCLETIANVS P AVG·** Buste lauré et cuirassé à g., tenant une haste et un bouclier, sur lequel on voit l'empereur galopant à g. et terrassant un ennemi. ℞. **VIRTVS AVGVSTORVM·** Dioclétien à cheval à d., galopant à d. ; à ses pieds, deux ennemis, l'un terrassé et l'autre dans l'attitude de la supplication ; à l'ex., **SC·** Manque à Cohen, M. et S., Gnecchi, etc. Belle pat. verte. Superbe.	310
1826	AV 5,37	**Maximien Hercule.** *286-305. † 310. D'Antioche* (*293-295*). **MAXIMIANVS AVGVSTVS·** Tête laurée à d. ℞. **CONSVL IIII P P PROCOS ✱·** L'empereur debout à g., tenant un globe et un sceptre ; à l'ex., **SMAΞ·** C. 80 (fr. 150.—). M. et S., V 2, p. 292, 611. Rare. F. D. C. — Le Ξ signifie que cet aureus est frappé au pied de 60 à la livre. —	100
1827	AV 5,49	*D'Antioche.* **IMP C M AVR MAXIMIANVS P F AVG·** Buste lauré et cuirassé à d. ℞. **FATIS VICTRICIBVS·** Les trois Parques debout, joignant les mains ; à l'ex., **SMA** ; dans le champ. **Ξ·** C. 90 (fr. 400.—). M. et S. 618. Très rare. Superbe.	130
1828	AV 5,19	*De Carthage.* **MAXIMIA NVS CAES·** Tête laurée à d. ℞. **FELIX ADVENT AVGGNN·** L'Afrique coiffée de la trompe d'éléphant, tenant un étendard et une défense d'éléphant ; à ses pieds, un lion saisissant une tête de taureau ; à l'ex., **PK·** Manque à Cohen et M. et S. Extrêmement rare. T.B. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	100
1829	AV 4,92	*De Trèves.* **MAXIMIANVS P AVG·** Tête laurée à d. ℞. **HERCVLI CON SERVATORI·** Tête d'Hercule coiffée de la peau de lion ; à l'ex., **TR·** Manque à Cohen et M. et S. Extrêmement rare. Superbe. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	560
1830	AV 5,21	*De Rome.* **MAXIMIANVS AVGVSTVS·** Buste lauré et cuirassé à d. ℞. **HERCVLI VICTORI·** Hercule assis de face entre sa massue et un carquois avec arc ; à l'ex., **PR·** C. 306 (fr. 200.—). M. et S. —. Evans, l. c., 4. Très rare. B. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	41
1830a	AV 5,49	*De Trèves.* **MAXIMI ANVS P AVG·** Tête laurée à d. ℞. **IOVI FVLGERATORI·** Jupiter foudroyant un géant à d. ; à l'ex., **PTR·** Cf. C. 376. Evans, l. c., 13. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. T.B.	95
1831	Æ 29,70	*Médaillon.* **VIRTVS MAXIMIANI AVG·** Buste lauré à g., à mi-corps, ayant sur la poitrine l'égide avec la tête de Méduse ; il tient par la bride un cheval et il est armé d'un bouclier sur lequel on voit la louve allaitant Romulus et Rémus. ℞. **MONETA AVGG·** Les trois Monnaies debout à g., etc. C. 405 (fr. 400.—). Gn. II, p. 129, 18 ; pl. 127, 6. Très rare. Pat. brune. T.B.	160

Nos	Métal et poids	
1832	AV 5,07	*De Trèves.* MAXIMIA NVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. PACATORES GENTIVM· Maximien debout à g. dans un quadrige de face ; le char est conduit par un soldat à pied ; à l'ex., TR· C. 424 (fr. 300.—). M. et S. —. Evans, l. c., p. 262, 15. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. B.
1833	Bill. 3,81	*Antoninien de Londres (frappé par Carausius).* Buste radié et cuirassé de Maximien à d. ℞. PAX AVGGG· La Paix debout à g., tenant une branche d'olivier et un sceptre ; dans le champ, S-P ; à l'ex., MLXXI· C. 462 (fr. 20.—). Rare. Très beau.
1834	AV 5,65	*De Rome.* VIRTVS MAXIMIANI AVG· Buste à mi-corps, lauré, drapé et cuirassé à d., tenant une haste de la main d. et un bouclier et deux javelots de la g. ℞. VIRTVS AVGG· Hercule debout à d., étouffant le lion ; à g., la massue rejetée derrière lui ; à l'ex., PR· C. 591 (fr. 150.—). M. et S., V 2, p. 277, 500. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. T.B.
1835	AV 6,03	*De Rome.* MAXIMIA NVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. VIRTVS MILITVM· Porte de camp sans battants et ouverte, surmontée de trois tourelles ; à l'ex., PR· C. 626 (fr. 150.—). Cf. Evans, l. c., p. 263, 17. Très rare. Très beau. — Trouvaille d'Arras, 1922. —
1835*a*	AV 5,30	*De Nicomédie.* MAXIMIA NVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. XX | MAXI | MIAN | IAVG | SMN dans une couronne de laurier. C. 703 (fr. 120.—). Très rare. T.B.
1836	AV 4,86	**Carausius.** *287-293. Solidus de Rouen (?).* IMP CARAVSIVS AVG· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. CONCORDIA MILIT VM (les deux dernières lettres à l'ex.). Carausius debout à d., donnant la main à la Concorde. Webb 682. M. et S. 624. De la plus grande rareté. Superbe. — Cf. Cat. Sotheby & Co., 11 décembre 1933, nº 222, moins beau (£250.-.-). — — Webb indique Rouen, mais il est possible que l'atelier de ce rarissime aureus soit Boulogne.—
1837	AR 3,68	*D'atelier incertain.* IMP CARA[VSIVS] P AV· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. ADVENTV· L'empereur à cheval à g., tenant un sceptre et levant la main d. ; à l'ex., XXX· Cf. C. 3 (fr. 300.—). M. et S., V 2, p. 546, 1067. Très rare. Très beau. — Webb est d'avis que la fabrique de ce denier est britannique. —
1838	Bill. 3,14	*Antoninien de Colchester (Camulodunum).* IMP C CARAVSIVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. PAX AVG· La Paix à g., dans le champ, SP ; à l'ex., C· M. et S. 300. Superbe.
*1839	Bill. 3,52	*Antoninien.* Pareil, mais sur flan plus petit. T.B.
1840	Bill. 4,32	*Antoninien (sans marque d'atelier).* IMP CARAVSIVS P F AVG· Même buste. ℞. PAX AVG· La Paix à g. ; dans le champ, V-*· F.D.C.
1841	AR 4,17	*De Londres.* IMP CARAVSIVS P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. RENOVA ROMAN· Louve à d. allaitant Romulus et Rémus ; à l'ex., RSR· M. et S. 572. Webb 637. Coup de cisaille derrière la tête. Extrêmement rare. B. — Ancienne collection Sir John Evans. Trouvé à Colchester. —
1842	Bill. 4,38	**Allectus.** *293-297. Antoninien de Colchester.* IMP C ALLECTVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. FIDES MILITVM· La Fidélité militaire debout à g., tenant deux enseignes ; dans le champ, S-P ; à l'ex., C· M. et S., V 2, p. 565, 70. Webb, *Allectus*, 107. Très beau.
1843	Bill. 4,09	*Antoninien de Londres.* Même dr. ℞. LAETITIA AVG· Laetitia debout à g., tenant une couronne et une ancre ; dans le champ, S-A ; à l'ex., ML· M. et S. 22. Webb 26. Pat. verte. F.D.C.

Nos	Métal et poids		
1844	Bill. 4,50	*Antoninien de Londres.* Même dr. et même type du ℞.; à l'ex., MSL· M. et S. 22. Webb 28. Frappé sur flan large. Superbe.	10
1845	Bill. 4,04	*Antoninien de Colchester.* Même dr. ℞. SPES PVBL· L'Espérance à g.; dans le champ, S-P; ex., C· M. et S. 115. Webb 172 (Evans). T. B.	
1846	Bill. 4,29	*Antoninien de Colchester.* Même dr. ℞. TEMPORVM FELICI· Félicitas debout à g., tenant un caducée et une corne d'abondance; dans le champ, S-P; ex., CL· M. et S. 117. Webb 178-9. Très beau.	10
1847	AR 3,23	*Quinaire de Colchester.* Même dr. ℞. VIRTVS AVG· Vaisseau à la voile, sans rameurs; ex., QL· M. et S. 128. Webb 186. Très beau.	
*1848	AR 2,32 AR 2,55	*Quinaires du même atelier.* Pareils, mais avec rameurs. Très beaux (2).	10
1849	Æ 9,70	**Domitius Domitien,** *à Alexandrie. † 296. Follis d'Alexandrie.* IMP C L DOMITIVS DOMITIANVS AVG· Tête laurée à d. ℞. GENIO POPV L I ROMANI· Le Génie du Peuple romain debout à g., tenant une couronne et une corne d'abondance; à ses pieds, un aigle; à l'ex., ALE; dans le champ, B· C. VII, p. 54 (fr. 100.—). Très beau.	46
1850	AV 5,07	**Constance Ier, Chlore.** *292-306. De Trèves.* CONSTANTIVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. CONSERVATORES AVGG ET CAESS NN· Jupiter tenant un sceptre et un globe surmonté de la Victoire saluant Hercule qui tient une massue et la peau de lion; à l'ex., PTR· Manque à Cohen. Evans, Num. Chron. 1930, p. 263, 18. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. F. D. C.	200
1851	AV 5,48	Même dr., mais le buste différent. ℞. FIDES MILITVM· La Fidélité militaire debout de face, regardant à d., tenant deux enseignes. Manque à Cohen. Evans, l. c., 19. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. Superbe.	155
1852	AV 5,28	*De Nicomédie.* CONSTANTIVS NOB CAES· Tête laurée à d. ℞. HERCVLI VICTORI· Hercule nu debout à d., tenant la peau de lion et appuyant la main d. sur sa massue; dans le champ à g., mon. HR; à l'ex., ·SMN· Var. de C. 148 (fr. 200.—). Très rare. Petit trou au-dessus de la tête. Très beau.	41
1853	AV 4,99	*De Trèves.* CONST ANTIVS N C· Tête laurée à d. ℞. MARTI PROPVGNATORI· Buste de Mars à d., coiffé d'un casque à aigrette, drapé et cuirassé; à g. TR· Manque à Cohen; cf. 167. Evans 45, pl. XVIII, 12. De toute rareté. F. D. C. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	510
1854	AV 5,34	*De Trèves.* Même dr. ℞. MARTI PRO PVGNATORI· Mars courant à d., tenant une lance et un bouclier. C. 168 (fr. 200.—). Evans 22, pl. XVII, 10. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. Superbe.	110
1855	AV 3,71	*De Siscia (petit module).* CONSTAN TIVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. ORIENS AVGVSTOR· Le Soleil debout à g., tenant un fouet et la main d. levée; à l'ex., SIS· Manque à Cohen. Extrêmement rare. T. B.	115
1856	Æ 6,22	*Follis de Londres.* DIVO CONSTANTIO PIO· Buste lauré et cuirassé à d. ℞. MEMORIA FELIX· Autel ardent; de chaque côté, un aigle; à l'ex., PLN· C. 179. Très beau.	1
*1857	Æ 6,39	*Follis de Londres.* Pareil au précédent. T. B.	
1858	AV 5,56	*De Trèves.* CONSTAN TIVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. PAX AETERNA· La Paix debout à g., tenant une branche de laurier et un sceptre; à l'ex., TR· Manque à Cohen. Evans, l. c., 25. Très rare. T. B. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	105
1859	AV 5,07	*De Trèves.* CONSTA NTIVS N C· Tête laurée à d. ℞. PIETAS AVGG· Pietas de face regardant à d., tenant un enfant dans les bras; de chaque côté d'elle, un enfant; à l'ex., PTR· C. 215 (fr. 120.—). Evans, l. c., 24. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. Superbe.	190

	Nos	Métal et poids	
160	1860	AV 5,69	*De Trèves.* CONSTAN TIVS NOB C· Même tête. ℞. PIETAS AVGG ET CAESS NN· Piétas debout de face, tenant un enfant dans les bras ; à g., un autre enfant levant la main vers elle ; à l'ex., TR· C. 217 (fr. 120.—). Evans, l. c., 26 ; pl. XVII, 11. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. F. D. C.
15125	1861	AV 20,86	*Médaillon (Quinio) de Trèves (305).* FL VAL CONSTANTIVS NOBIL CAES· Buste lauré à mi-corps à g., drapé et cuirassé et orné sur le devant d'une couronne ; Constance tient dans la main d. le sceptre surmonté d'un aigle. ℞. TEMPORVM FELICITAS· Temple tétrastyle orné d'une couronne sur le fronton ; devant, deux empereurs nimbés sacrifiant sur un autel, à la droite duquel on voit le protomé d'un taureau de sacrifice ; derrière, un *tubicen* jouant de la flûte et de chaque côté, deux camilli ; à l'ex. : CAESS XIII COSS V | et PTR· C. —. Evans, l. c., p. 232, 4 ; pl. XVI, 5. Pièce capitale, de la plus extrême rareté et de toute beauté. — Trouvaille d'Arras, 1922. — — Ce médaillon a fait l'objet d'un mémoire de Sir Arthur Evans, Some Notes on the Arras Hoard: Inception of Solidus standard on British model in Medallions of Constantius Chlorus, *Num. Chron.*, 1930, pp. 221-274. — — Constance obtint la dignité de César en 292; il fut nommé Auguste le 1er mai 305; c'est donc dans les quatre premiers mois de cette année 305 que fut frappé ce médaillon.
135	1862	AV 5,37	*De Trèves.* CONSTAN TIVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. VIRTVS HERCVLI CAESARIS· L'empereur à cheval à d., tenant une haste, le manteau flottant derrière lui ; à l'ex., TR· C. 306 (fr. 300.—). Evans, l. c., 28 ; pl. XVII, 12. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. Très beau.
14	1863	Æ 2,86	**Hélène,** *femme de Constance Ier. † 328. D'Alexandrie.* FL HELENA AVGVSTA· Buste à d. ℞. SECVRITAS REIPVBLICE· Hélène debout à g., tenant un rameau baissé ; à l'ex., SMALB· C. 13. Argenté. F. D. C.
1	1863*a*	Æ 1,74	**Théodora,** *femme de Constance Ier.* FL MAX THEODORAE AVG· Buste lauré à d. ℞. PIETAS ROMANA· Théodora debout de face, tenant un enfant dans les bras. C. 3. Très beau.
140	1864	AV 5,47	**Galère Maximien.** *293-311. De Trèves.* MAXIMI ANVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. IOVI CONSERVATORI AVG ET CAESS NN· Jupiter assis à g., tenant le foudre et s'appuyant sur un sceptre ; à l'ex., TR· C. 121 (fr. 120.—). Evans, l. c., 30 ; pl. XVII, 13. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Superbe.
190	1865	AV 6,06	*De Trèves.* MAXIMIA NVS P F AVG· Tête laurée à d. VBIQVE VICTORES· L'empereur debout à d., tenant un globe et une haste ; à ses pieds, de chaque côté, un captif les mains liées derrière le dos. Manque à Cohen. Evans, l. c., 36 ; pl. XVIII, 4. — Trouvaille d'Arras, 1922. — De toute rareté. F.D.C.
145	1866	AV 5,36	*De Trèves.* MAXIMI ANVS P AVG· Tête laurée à d. ℞. VOT | XX | SIC | XXX dans une couronne de laurier. Manque à Cohen. Evans, l. c., 33 ; pl. XVIII, 2. De toute rareté. Superbe. — Trouvaille d'Arras, 1922. — — Frappé à l'occasion des Vicennalia de Dioclétien et Maximien, 20 nov. 303. —
60	1867	Æ 7,55	*Follis d'Alexandrie.* DIVO MAXIMIANO MAXIMINVS AVG FIL· Tête laurée à d. ℞. AETERNAE MEMORIAE GAL MAXIMIANI· Autel ardent, orné d'un bas-relief représentant une branche de laurier sur laquelle est un aigle tenant une couronne dans son bec ; dans le champ, U|K-A|P ; à l'ex., ALE· C. 7 (fr. 50.—). Très rare. Superbe.
43	1868	Æ 6,35	**Maximin II Daza.** *308-313. Follis d'Antioche.* MAXIMINVS NOB CAES· Buste lauré et cuirassé à mi-corps à g., tenant un globe surmonté de la Victoire et un bouclier sur lequel on voit un combat entre deux cavaliers et quatre soldats. ℞. MAXIMINVS NOBILISSIMVS CAESAR· Maximin debout à g. auprès d'un autel ; dans le champ, * - B ; à l'ex., ANT· C. 132 (fr. 80.—). Très rare. T. B. — Ventes Imhoof-Blumer et Vierordt, 1923, 2610 (fl. 18.-). —

Nos	Métal et poids		
1869	AR 2,81	*Denier (?) de Trèves.* IMP MAXIMINVS AVG· Buste radié à mi-corps à g., levant la main d. ℞. SOLI INVICTO COMITI· Le Soleil radié, debout à g., dans un quadrige de face ; à l'ex., PTR· C. 174 (fr. 100.—). Très rare. T.B.	40
1870	AR 3,06	**Maxence.** *306-312. D'Aquilée.* MAXENTI VS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. CONSERVATOR VRBIS SVAE· Rome assise à g. dans un temple à six colonnes ; à l'ex., AQ· C. 49 (fr. 200.—). Extrêmement rare. Superbe.	350
1871	AV 5,42	*De Carthage.* MAXENT IVS NOB C· Tête laurée à d. ℞. FELIX KARTHAGO· Femme debout à g., tenant des épis et une grappe de raisin ; à l'ex., PK· C. 66 (fr. 600.—). Extrêmement rare. Très beau.	400
1872	AV 5,42	*De Rome.* MAXENTIVS PRINC INVICT· Tête laurée à d. ℞. MARTI CONSERV AVGG ET CAESS NN· Mars marchant à d., tenant une haste et un bouclier ; à l'ex., PR· C. 89 (fr. 600.—). Extrêmement rare. T.B. — Les pièces portant le titre de *Princeps* appartiennent à l'époque suivant immédiatement la date de son avènement en nov. 306. —	500
1873	AR 3,22	*D'Ostie.* MAXENTI VS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. MARTI PR OPAG IMP AVG N· Mars debout à d., donnant la main à Rhéa, tenant une haste ; entre eux, la louve allaitant Romulus et Rémus ; à l'ex., MOSTB· C. 92 (fr. 200.—). De toute rareté. Superbe.	290
1874	AR 2,90	*D'Ostie.* Même dr. ℞. TEMPORVM FELICITAS AVG N· La louve à g. allaitant Romulus et Rémus et les regardant ; à l'ex., MOSTA· C. 107 (fr. 250.—). De grande rareté. Très beau.	135
1875	AR 3,87	*De Rome.* Même type ; à l'ex., RS· Extrêmement rare. Superbe.	285
1876	AV 5,24	*D'Ostie.* MAXENTI VS P F AVG· Buste drapé et cuirassé de face. ℞. VICTORIA AET ERNA AVG N· Victoire drapée, debout à d., présentant un globe à Maxence, assis à g., la main g. sur un bouclier ; à terre, à côté de l'empereur, un casque et une cuirasse ; à l'ex., POST· Manque à Cohen. Cf. Jameson Cat. III, p. 173, 476. De la plus grande rareté. F.D.C. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	4575
1877	Æ 6,28	**Alexandre,** *en Afrique. † 311. Follis de Carthage.* IMP ALEXANDER P F AVG· Tête laurée à d. ℞. GLORIA EXERCIT KART· Alexandre à cheval à d., levant la main d. Cf. C. 2 (fr. 300.—). Extrêmement rare. Très beau.	230
1878	AV 5,31	**Licinius père.** *307-323. D'Antioche.* LICIN IVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. CONSVL P P PROCONSVL· Licinius lauré et en toge, debout à g., tenant un globe et un sceptre ; dans le champ à g., étoile et croissant ; à l'ex., ANT· C. 9 (fr. 250.—). Très rare. Superbe.	155
1879	AV 4,32	*Solidus d'Ostie.* LICINI VS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. IOVI CONSERVATORI AVGG· Jupiter assis à g., tenant un foudre et un sceptre ; à l'ex., POST· C. 102 (fr. 200.—). — Vente Nordheim, Londres, 1829, 556 (£22.-.-). — Superbe.	200
1880	AV 5,27	*De Nicomédie.* LICINIVS AVG OBDV FILII SVI· Buste, tête nue, drapé de face. ℞. IOVI CONS LICINI AVG· Jupiter assis de face sur un cippe, tenant une Victoire et un sceptre ; à ses pieds, un aigle ; sur le cippe, on lit : SIC X | SIC XX ; à l'ex., SMNΓ· C. 128 (fr. 400.—). Très rare. B.	120
1881	AV 5,21	*Frappé à Nicomédie.* LICINIVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. IOVI CONS LICINI AVG· Jupiter debout à g. sur un cippe, tenant une Victoire et un sceptre ; à ses pieds, un aigle tenant une couronne ; à d., une couronne ; sur le cippe, on lit : SIC X | SIC XX | ; à l'ex., SMNΔ· C. 131 (fr. 200.—). Très rare. T.B.	190
1882	AV 4,57	*Solidus de Trèves.* LICINI VS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. VBIQVE VICTORES· Licinius debout à d., tenant un globe et une haste ; à ses pieds, de chaque côté, un captif assis, les mains liées derrière le dos ; à l'ex., PTR· C. 167 (fr. 200.—). Très rare. Très beau. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	165

	Nos	Métal et poids	
160	1883	AV 5,23	*Frappé à Nicomédie.* LICINIVS AVGVSTVS· Tête laurée à d. ℞. VICTORIAE AVGG NN· Victoire debout à d., posant un bouclier sur un cippe ; le bouclier porte l'inscription : VOT | X | MVL | XX ; à l'ex., SMNЄ· Manque à Cohen. Extrêmement rare. Superbe.
860	1884	AV 5,33	**Licinius fils.** *Frappé à Nicodémie.* D N VAL LICIN LICINIVS NOB C· Buste, tête nue, drapé, de face. ℞. IOVI CONSER VATORI CAES· Jupiter à demi-nu, assis de face sur une base, tenant une Victoire et un sceptre ; à ses pieds, un aigle tenant une couronne dans son bec ; sur la base, on lit : SIC· V· | SIC· X· ; àl'ex., SMNΓ· C. 28 (fr. 300.—). Très rare. Superbe.
230	1885	Æ 3,75	**Valens,** *tyran. Follis de Nicomédie.* IMP C AVR VAL VALENS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. IOVI CONSERVATORI· Jupiter debout à g., tenant une Victoire et un sceptre ; à ses pieds, un aigle tenant une couronne dans son bec ; dans le champ, VI ; à l'ex., SMN· C. 1 (fr. 500.—). Extrêmement rare. Superbe.
160	1886	Æ 3,79	**Martinien,** *en Thrace.* † *323. Follis de Nicomédie.* D N MARTINIANVS P F AVG· Buste radié et cuirassé à d. ℞. IOVI CONS ERVATORI· Jupiter debout à g., tenant une Victoire et un sceptre ; à ses pieds à g., un aigle tenant une couronne ; à d., un captif assis dans l'attitude de la supplication ; dans le champ à d., X | IIΓ ; à l'ex., SMNB· C. 1 (fr. 200.—). Très rare. Superbe.
82	1887	AV 4,41	**Constantin Ier le Grand** *306-337. Solidus de Ticino.* CONSTANTI NVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. CONCORDIA AVGG N N· La Concorde assise à g., tenant un caducée et une corne d'abondance ; à l'ex., SMT· C. 65 (fr. 120.—). Rare. T. B.
1275	1888	AV 8,91	*Médaillon d'or (double solidus) de Trèves.* IMP CONSTANTINVS MAX AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. DEBELLATORI GENTIVM BARBARVM· Constantin debout à g., étendant la main d. vers un soldat casqué et armé d'un bouclier, qui lui amène un captif ; à l'ex., PTR· C. 117 (fr. 800.—). De toute rareté. Superbe. — Peut-être l'exemplaire Montagu, vente 1896, 826. —
130	1889	AV 4,43	*Solidus de Thessalonique.* CONSTANT INVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. FELICITAS PERPETVA SAECVLI· Constantin et un de ses fils debout, soutenant ensemble un globe surmonté de la Victoire ; entre eux, un captif à genoux tendant les mains ; à l'ex., ·SM·TS· C. 147 (fr. 200.—). Très rare. F. D. C.
135	1890	AV 4,38	*Solidus de Trèves.* CONSTAN TINVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. FELICITAS REIPVBLICAE· Constantin assis à g. sur une estrade ; à côté de lui, le préfet du prétoire et une autre figure debout ; au pied de l'estrade, trois hommes suppliant à genoux ; à l'ex., PTR· C. 148 (fr. 300.—). Très rare. F. D. C.
1	1891	Æ 6,66	*Follis de Londres.* Buste lauré et cuirassé à d. ℞. GENIO POP ROM· Génie à g. ; à l'ex., PLN· C. 202. T. B.
230	1892	AV 4,44	*Solidus de Trèves (313-317).* CONSTANTI NVS P F AVG· Tête laurée à d. ℞. GLORIAE XE R CITVS GALL· Constantin à cheval à d., levant la main d. ; à l'ex., PTR· C. 258. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. F. D. C.
135	1893	Æ 30,69	*Médaillon de 10 As de Rome (env. 326).* CONSTANTI NVS MAX AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. GLORIA SAECVLI VIRTVS CAESS· Constantin assis à g., présentant à son fils Crispus un globe surmonté du phénix (symbole de perpétuité) ; aux pieds de Crispus, une panthère ; à l'ex., PR· C. 269 (fr. 300.—). De grande rareté. Pat. vert foncé. T. B. — Vente Consul F. Weber, 1909, 2581 (300 Mk.). —
92	1894	AV 5,32	*Frappé à Nicomédie.* CONSTANTI NVS CAESAR· Tête laurée à d. ℞. MARTI PATRI NK· Mars debout à g., appuyé sur un bouclier et tenant une haste ; à l'ex., SMN· C. 357 (fr. 150.—). Très rare. Très beau. — Vente Nordheim, Londres, 1929, 559 (£12.10.0). —

Nos	Métal et poids		
1895	AV 6,65	*Médaillon* (*1½ solidus ou ½ Trinio*) *de Trèves.* IMP CONSTANTINVS P F AVG· Buste radié, drapé et cuirassé à d. ℟. PRINCIPI IVVENTVTIS· Constantin, tête nue, debout à d., tenant un globe et une haste transversale; à l'ex., PTR· C. 409 (fr. 300.—) De grande rareté et de toute beauté. — Trouvaille d'Arras, 1922. —	710
1896	AV 4,46	*Solidus de Trèves.* CONSTAN TINVS P F AVG· Tête laurée à d. ℟. Même légende et même type, sauf que Constantin est lauré. C. 412. T. B.	71
1897	AV 1,80	*Quinaire d'or de Trèves.* IMP CONSTANTINVS P F AVG· Buste lauré, radié, drapé et cuirassé à g. ℟. Même légende et même type que le précédent. Manque à Cohen. Extrêmement rare. T.B. — Vente Hugo v. Kaufmann, Francfort-s.-M., 1929, 1575 (Mk. 250.-). —	75
1898	AV 5,52	*De Rome.* CONSTANT INVS NOB C· Tête laurée à d. ℟. PRINCIPI IVVENTVT· Constantin debout à g., tenant un étendard et une haste; dans le champ à g., E; à l'ex., PR· Cf. C. 405. Evans, Num. Chron. 1930, p. 268, 41. Pl. XVIII, 8. — Trouvaille d'Arras, 1922. — Très rare. T.B.	140
1899	Æ 4,32	*Follis de Londres.* Buste lauré et cuirassé à d. ℟. PRINCIPI IVVENTVTIS· Constantin debout à g., tenant un globe et une haste renversée; dans le champ, étoile; à l'ex., PLN· C. 427. T. B.	1
1900	Æ 2,91	*De Trèves.* CONSTAN TINVS AVG· Tête laurée à d. ℟. SARMATIA DEVICTA· Victoire à d., tenant un trophée et une palme; devant elle, un captif assis retournant la tête; à l'ex., PTRᵁ· C. 487. Rare. F. D. C.	
1901	AV 4,43	*Solidus de Ticino.* CONSTANTI NVS P F AVG· Tête laurée à d. ℟. SOLI COMITI AVG N· Le Soleil radié à d., présentant un globe surmonté d'une Victoire à Constantin debout en face de lui; entre eux, un captif à genoux tendant les mains vers l'empereur; à l'ex., SMT· C. 504 (fr. 150.—). Rare. Très beau.	105
*1902	Æ 3,26	*De Londres.* Buste lauré et cuirassé à d. ℟. SOLI INVICTO COMITI· Le Soleil debout à g.; dans le champ, S-F; à l'ex., PLN· C. 530. F. D. C.	1
1903	AV 4,48	*Solidus de Nicomédie* (*326*). Tête diadémée de Constantin à d., les yeux dirigés en haut. ℟. VICTORIA CONSTANTINI AVG· La Victoire assise à d. sur une cuirasse et un bouclier et écrivant VOT | XXX sur un bouclier que lui présente un Génie; à l'ex., SMNM· Manque à Cohen. Cf. C. 617. Très rare. F. D. C.	205
1904	AV 4,40	*Solidus d'Antioche.* CONSTANTI NVS MAX AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℟. VICTORIA CONSTANTINI AVG· Victoire marchant à g., tenant un trophée et une palme; dans le champ à d., VOT | XXX; à l'ex., SMAN· C. 604. F. D. C.	135
1905	AV 4,33	*Solidus de Siscia.* Même dr. ℟. Même légende. Victoire assise à d., tenant un bouclier sur lequel on lit: VOT | XXX; derrière la Victoire, une cuirasse et un bouclier; à l'ex., SIS· C. 611. F. D. C. — Collection Sir Arthur Evans, Lucerne 1922, 195 (fr. 240.-). —	120
1906	AV 4,20	*Solidus d'Arles.* CONSTANT INVS P F AVG· Tête laurée à d. ℟. VIRTVS AVGVSTI· Lion marchant à g.; dans le champ, une massue; à l'ex., Q ARL· Cf. C. 679. Très rare. Trou rebouché. Superbe.	230
1907	AR 2,79	*Frappée à Aquilée.* CONSTANT INVS NOB C· Tête laurée à d. ℟. VIRTVS MILITVM· Porte de camp sans battants, surmontée de trois tourelles, à l'ex., RQ· C. 705 (fr. 40.—). Rare. F. D. C.	18

	Nos	Métal et poids	
150	1908	Æ 26,07	**Sub regno Constantini Magni et filii eius.** *Médaillon de Constantinople* (*330-333*). CONSTANTI NOPOLIS· Buste de Constantinople, avec le casque lauré et le manteau impérial, à g., tenant un sceptre ; devant la tête, une palme incuse comme sur les contorniates. ℟. RESTITVTOR REIP· Constantin debout à g., relevant une femme tourelée à genoux, et tenant un sceptre ; à ses pieds, à d., un captif qui se retourne. C. 10 (*cet exemplaire*). Gnecchi II, pl. 131, 7. Très rare. Pat. brune. Très beau. — Vente Hirsch XXXIII, Munich 1913, 1475 (Mk. 400.—), provenant de la collection Laborde et décrit par Cohen. —
76	1909	Æ 26,19	*Médaillon de Constantinople.* CONSTANTI NOPOLIS· Même buste à g. ℟. VICTORIA AVGVSTI· Femme assise à g., tenant une branche de laurier et une corne d'abondance. C. 16. Gn. pl. 131, 12. Rare. Pat. brune. Retouché. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —
67	1910	Æ 19,73	*Médaillon de Rome.* VRBS ROMA· Buste casqué de Rome à g., avec le manteau impérial. ℟. Sans légende. La louve à g., allaitant Romulus et Rémus et les regardant ; en haut, deux étoiles. C. 15 (fr. 60.—). Gn. II, pl. 132, 8. Pat. brune. T. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
205	1911	Ʀ 4,25	**Constantin Ier, Crispe et Constantin II.** *Petit médaillon en argent de Sirmium.* CONSTANTINVS MAX AVG· Tête nue de Constantin à d. ℟. CRISPVS ET CONSTANTINVS CC· Têtes nues en regard de Crispe et de Constantin II ; à l'ex., SIRM· C. 3 (fr. 100.—). Très rare. Superbe. — Vente Sir Hermann Weber, Londres, 1893. —
10	1912	Æ 3,46	**Fausta.** † *326. Frappé à Trèves.* Buste à d., coiffé en cheveux. ℟. SALVS REIPVBLICAE· Fausta debout de face tenant deux enfants dans les bras ; à l'ex., STR◡· C. 6. Superbe.
	1913	Æ 3,12	*Frappé à Alexandrie* (*argenté*). Buste à d. ℟. SPES REIPVBLICAE· Même type ; à l'ex., SMALA· C. 15. Superbe.
705	1914	Ꜳ 4,47	**Crispe.** *317-326. Solidus de Carthage.* FL IVL CRISPVS NOB CAES· Buste lauré et cuirassé à g., vu de dos, tenant une haste et un bouclier. ℟. CONCORDIA AVGG NN· La Concorde assise à g., tenant un caducée et une corne d'abondance. à l'ex., SMKЄ· C. 56 (fr. 300.—). Très rare. F. D. C.
2	1915	Æ 2,71	*Follis de Nicomédie.* Buste lauré et drapé à d. ℟. PROVIDENTIAE CAESS· Jupiter nu debout à g. ; à g., une palme ; à d., Ṡ ; à l'ex., SMN· C. 114 (fr. 6.—). Rare. Très beau.
320	1916	Ʀ 5,07	*Médaillon d'argent d'Aquilée.* FL IVL CRISPVS NOB C· Buste radié et cuirassé, à mi-corps, à g., la main d. levée, la g. tenant un globe. ℟. VOTA ORBIS ET VRBIS SEN ET PR· Cippe sur lequel on lit : XX | XXX | MVL | FEL, posé sur une base carrée ; dans le champ à g., L ; à l'ex., Q· Manque à Cohen ; cf. sous Constantin Ier, C. 718. De toute rareté. Troué. B.
13	1917	Æ 1,58	**Delmace.** *Frappé à Alexandrie* (*argenté*). FL DELMATIVS NOB C· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℟. GLORIA EXERCITVS· Deux soldats casqués, etc. ; entre eux, une enseigne militaire ; à l'ex., SMALB· C. 4. Très beau.
180	1918	Ʀ 3,96	**Constantin II.** *335-337. Médaillon en argent de Constantinople.* CONSTANTINVS IVN NOB C· Buste lauré et cuirassé à d. ℟. GLORIA EXERCITVS· Femme (la Sécurité ?) debout de face, regardant à g., les jambes croisées, tenant un rameau baissé et un sceptre et accoudée à une colonne ; à l'ex., CONST· C. 112 (fr. 100.—). Gn. I, 61, 12, pl. 29, 16. Très rare. Superbe. — Collection Vidal Ramon, 1914 (fr. 335.-). —

Nos	Métal et poids		
1919	Æ 16,43	*Médaillon.* D N CONSTANTINVS IVNIOR NOB C· Buste nu, drapé et cuirassé à d. ℞. MONETA VRBIS VESTRAE· Les trois Monnaies debout à g. Cf. C. 138 (fr. 200.—). Cf. Gn. II, 5 et 6. Endommagé et fruste. — Vente Vierordt, 1923, 2708. —	12
1920	AV 6,58	*Médaillon en or* (1½ *solidi*). FL CL CONSTANTINVS IVN NOB C· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. PRINCIPIA IVVENTVTIS· Constantin debout à g., tenant un globe et une haste renversée et posant le pied d. sur un captif à genoux qui tend les mains vers lui en suppliant ; à l'ex., SARMATIA· Cf. C. 139 (fr. 600.—). De toute rareté. Superbe.	860
1921	AV 4,99	*Solidus de Sirmium.* CONSTANTINVS IVN NOB CAES· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA CONSTANTINI CAES· Victoire assise à d. sur une cuirasse, tenant sur son genou g. un bouclier avec l'inscription VOT | X ; devant elle, un génie debout ; à l'ex., •SIRM• C. 208 (fr. 250.—). Très rare. F. D. C.	155
1922	Æ 4,87	**Constant Ier.** *335-350. Follis d'Aquilée.* Buste diadémé à g., tenant un globe. ℞. FEL TEMP REPARATIO· Soldat casqué debout à d., traînant un jeune captif hors de son habitation ; à l'ex., AQT· C. 18. F. D. C.	11
1923	AR 10,85	*Médaillon en argent de Thessalonique.* F IVL CONSTANS [PIVS] FELIX AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. GAVDIVM [PO]PVLI ROMANI autour d'une couronne de laurier, dans laquelle on lit : SIC | V | SIC | X ; à l'ex., TES· C. 34 (fr. 250.—). Gn. I, pl. 32, 5. Très rare. Ebréché au-dessus de la tête. T.B. — Double du British Museum et ancienne collection Sir John Evans. —	450
1924	AR 5,03	*Médaillon en argent de Siscia.* FL IVL CONS TANS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. GAVDIVM POPVLI ROMANI autour d'une couronne de laurier, dans laquelle on lit : SIC | X | SIC | XX entre deux palmes ; à l'ex., SIS· C. 40. Gn. I, pl. 32, 6. Très rare. Très beau.	140
1925	AV 4,64	*Solidus d'Héraclée.* FL IVL CON STANS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. GAVDIVM POPVLI ROMANI autour d'une couronne de laurier dans laquelle on lit VOT | V | MVLT | X ; à l'ex., MHR· C. 42. Rare. Très beau.	145
1926	AR 13,42	*Médaillon en argent de Siscia.* FL IVL CONS TANS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. TRIVMFATOR GENTIVM BARBARARVM· Constant debout à g., tenant le labarum et un sceptre ; à l'ex., •SIS• C. 112 (fr. 300.—). De grande rareté et de toute beauté. — Ancienne collection Sir John Evans. —	2025
1927	AV 4,20	*Solidus d'Antioche.* CONST ANS AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTO RIA AVG· Victoire marchant à g., tenant un trophée et une palme ; derrière elle, LXXII ; devant, une étoile ; à l'ex., SMNAN•· Manque à Cohen. Très rare. T.B.	110
1928	AR 4,10	*Médaillon en argent de Siscia.* FL IVL CONS TANS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire marchant à g., tenant une couronne et une palme ; dans le champ à g., une palme ; à l'ex., SIS et une petite couronn. C. 135. Gn. I, pl. 32, 12. — Ancienne collection Sir John Evans. — Rare. Superbe.	205
1929	AR 13,16	**Constance II.** *335-361. Médaillon en argent de Siscia.* AVGVSTVS· Tête diadémée de Constance II à d. ℞. CAESAR dans une couronne de laurier ; à l'ex., SIS· C. 30, sous Constantin II (fr. 300.—). Gn. I, pl. 31, 8. De toute rareté. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —	2025
1930	AV 4,50	*Solidus de Siscia.* CONSTANTI VS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. GLORIA CONSTANTI AVG· L'empereur debout à g., tenant le labarum et un sceptre ; à ses pieds, un captif assis à d. et retournant la tête ; à l'ex., •SIS• Manque à Cohen. Très rare. F. D. C.	70

	Nos	Métal et poids	
255	1931	AV 4,40	*Solidus d'Antioche.* FL IVL CONSTAN TIVS PERP AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. GLORIA REIPVBLICAE· Constance à cheval à d.; à ses pieds, une femme tourelée à genoux, tenant un flambeau; à l'ex., SMANΞ· C. 107. Rare. Très beau.
40	1932	AV 4,45	*Solidus de Nicomédie.* Même légende. Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier. ℞. GLORIA REI PVBLICAE· Rome et Constantinople assises, tenant un bouclier sur lequel on lit: VOT | XXX | MVLT | XXXX; à l'ex., SMNS· C. 112. F. D. C.
16	1933	AV 4,42	*Solidus d'Antioche.* D N CONSTAN TIVS P F AVG· Tête diadémée à d., ℞. Même type que le précédent, mais avec VOT | XXXX sur le bouclier; à l'ex., ANT Δ· C. 125. T. B.
3	1934	Æ 4,92	*Follis de Siscia.* Même légende. Buste à d.; derrière, A; devant, étoile. ℞. HOC SIG NO VICTOR ERIS· Constance debout à g., tenant le labarum et un sceptre et couronné par la Victoire; à l'ex., ·BSIS· C. 142. Très beau.
220	1935	Æ 17,66	*Médaillon.* D N CONSTAN TIVS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. LARGITIO· Constance assis de face; à g., une femme radiée s'inclinant (l'Orient); à d., un soldat casqué debout (l'Occident). C. 143 (fr. 200.—). Gn. II, pl. 136, 7. Pat. brune. Troué. B. — Vente Consul E. Weber, Munich 1909, 2651 (Mk. 100.-). —
40	1936	AV 2,28	*Semis de Siscia.* CONSTANTI VS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. OB VICTORIAM TRIVMPHALEM· Deux Victoires debout, portant ensemble un bouclier sur lequel on lit: VOT | XV; à l'ex., SIS· C. 148 (fr. 100.—). — Collection Montagu, 1896. — Très rare. Superbe.
100	1937	Æ 15,42	*Médaillon.* D N IVL CONSTANTIVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTI· Victoire debout à d., posant le pied g. sur un globe et écrivant VOT | XXX | MVLT | XXXX sur un bouclier placé sur une couronne. C. 218 (fr. 150.—). Manque à Gnecchi. Très rare. Pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —
15	1938	AV 4,50	*Solidus d'Antioche.* FL IVL CONSTAN TIVS PERP AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· La Victoire assise à d. sur un bouclier et une cuirasse, écrivant VOT | XV | MVLT | XX sur un bouclier que lui présente un génie ailé; à l'ex., SMANB· C. 243. T. B.
105	1939	Æ 22,78	*Médaillon à rebord martelé pour enseigne militaire.* CONSTANTIVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORI A AVG NN· Victoire assise à d. sur un bouclier qu'elle tient sur ses genoux. C. 206. Gn. pl. 136, 12. Très rare. Pat. verte. Très beau.
25	1940	AV 4,45	*Solidus de Trèves.* CONSTANTI VS AVGVSTVS· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d., dans une couronne de laurier. ℞. VICTORIAE DD NN AVGG· Deux Victoires debout, tenant une couronne dans laquelle on lit: VOT | XX | MVLT | XXX; à l'ex., TR· C. 281. Rare. Superbe.
250	1941	Æ 19,95	*Médaillon.* D N FL CONSTAN TIVS P F AVG· Buste lauré et drapé à d. ℞. VIRTV S AVG· Constance debout à d., appuyé sur une haste et tenant un globe surmonté de la Victoire; à d., une femme assise à d. dans l'attitude de la tristesse. Cf. C. 295. Gn. II, pl. 137, 8. Très rare. Pat. brune. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —
270	1942	Æ 17,29	*Médaillon.* Même dr. ℞. Même légende. Constance debout à d., tenant une haste transversale et un globe; à ses pieds, à g., un captif assis, les mains liées derrière le dos; à d., un autre captif retournant la tête. C. 296. Gn. I, 44. Très rare. Pat. brune. Superbe. — Vente Hirsch, Munich 1906 (Mk. 345.-), de la collection Herzfelder; mentionné par Gnecchi. —

Nos	Métal et poids		
1943	Æ 23,30	*Médaillon.* FL IVL CONSTANTIVS NOB C· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTVS CAESARVM· Constance debout de face, regardant à g., érigeant un trophée au pied duquel est une captive assise à g., soutenant sa tête avec la main g. C. 315 (fr. 80.—). Gn. II, 137, 12. Un peu retouché. Pat. brune. Très beau. — Ancienne collection Sir John Evans. —	85
*1944	Æ 1,79 1,31	*Siliques de Lyon.* ℞. VOTIS | XXX | MVLTIS | XXXX dans une couronne de laurier. B. (2)	1
1945	Æ 8,38	**Népotien.** *† 380. Follis de Thessalonique.* FL NEP CONSTANTIN[VS AVG]· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. VRBS [RO]MA· Rome assise à g., tenant une Victoire et un sceptre ; à côté d'elle, un bouclier ; à g., une étoile ; à l'ex., MTH· C. 4 (fr. 160.—). Très rare. Pat. brune. Superbe. — Collection Vidal Quadras y Ramon, 1914 (fr. 225.-). —	Retiré
1946	Æ 5,04	**Vétranion,** *en Pannonie. 350-351. Follis de Thessalonique.* D N VETRAN IO P F AVG· Buste lauré, drapé et cuirassé à d. ℞. CONCORDIA MILITVM· Vétranion debout à g., tenant deux labarums ; au-dessus de sa tête, une étoile ; dans le champ, A-B ; à l'ex., ·TSA· C. 1 (fr. 20.—). Rare. Pat. brune. T.B.	21
1947	Æ 3,14	*De Siscia.* D N VETRA NIO P F AVG· Même buste. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire marchant à g., tenant une couronne et un trophée ; à l'ex., SIS· C. 9 (fr. 300.—). Très rare. Superbe. — Vente Bement, 1924, 1526 (fr. 170.-). —	120
1948	Æ 9,01	**Magnence.** *350-353. Follis d'Amiens.* D N MAGNEN TIVS P F AVG· Buste nu-tête et drapé à d. ℞. SALVS DD NN AVG ET CAES· Monogramme du Christ entre A et ω ; à l'ex., AMB· C. 31. Pat. brune. Superbe.	18
1949	A/ 4,52	*Solidus de Trèves.* IM CAE MAGN ENTIVS AVG· Même buste. ℞. VICTORIA AVG LIB ROMANOR· La Victoire et la Liberté debout, tenant ensemble un trophée ; à l'ex., TR· C. 46. Superbe. — Vente de Lucerne, 1926, 3038 (fr. 100.-). —	60
1950	Æ 17,98	*Médaillon.* IMP CAE MAGN ENTIVS AVG· Buste nu-tête et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire marchant à pas précipités à g., tenant une couronne et une palme. C. 63 (fr. 100.—). Gn. II, pl. 138, 8. Très rare. Pat. brune. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	105
1951	Æ 33,74	*Médaillon.* Même dr. ℞. VIRTVS AV GVSTORVM· Magnence debout de face, regardant à d., tenant une haste renversée et un parazonium. C. 80. Gn. II, pl. 138,9. Très rare. Un peu endommagé. Pat. brune. B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	42
1952	Æ 4,05	*Frappé à Trèves.* IM CAE MAGN ENTIVS AVG· Buste nu tête et drapé à d. ℞. VIRT VS EXERCITI· La Valeur debout de face, tenant une haste renversée et s'appuyant sur un bouclier ; à l'ex. TR· C. 82. Rare. Superbe.	44
1953	Æ 16,30	**Décence.** *351-353. Médaillon.* MAG DECENTI VS NOB CAES· Buste nu-tête, drapé et cuirassé à mi-corps à d., tenant une haste et un globe surmonté d'une Victoire. ℞. VIR TVS AVG· L'empereur galopant à d. et perçant de sa haste un ennemi tombé à genoux, qui lève la main gauche et tient une haste de la droite. C. 47 (fr. 100.—). Gn. II, pl. 138, 12. Très rare. Pat. foncée. T.B. — Ancienne collection Sir John Evans. —	420
1954	A/ 4,41	**Constance Galle.** *351-354. Solidus de Sirmium (?).* D N FL CL CONSTANTIVS NOB CAES· Buste nu-tête, drapé et cuirassé à d. ℞. GLORIA REI PVBLICAE· Rome et Constantinople assises, soutenant un bouclier sur lequel on lit : VO | TIS | V à l'ex., SVNT· Cf. C. 24 (fr. 200.—). Rare Superbe. — La pièce paraît avoir été endommagée au-dessous du type du ℞. et il se peut qu'on ait refait l'une ou l'autre des lettres indiquant l'atelier. —	165

Nos	Métal et poids	
1955	Æ 21,20	*Médaillon.* D N FL CL CONSTANTIVS NOB CAES· Buste nu-tête, drapé et cuirassé à d. ℞. VIRTV S AVG· Constance debout à d., tenant un globe et une haste transversale ; à ses pieds, à g., un captif assis, les mains liées derrière le dos ; à d., un autre assis à d. et retournant la tête. Cf. C. 48 (fr. 120.—). Gn. II, pl. 139, 5. Pat. vert foncé. T. B.
*1956	Ꜳ 1,59 à 2,11	**Julien II le Philosophe.** *361-363. Siliques de Constantinople.* ℞. VOT | X | MVLT | XX dans une couronne de laurier. C. 144. Variétés. T. B. (4)
*1957	Ꜳ 1,69 à 2,40	*Siliques de Lyon* (4) *et de Constantinople.* ℞. VOTIS | V | MVLTIS | X· C. 154. Variétés. T. B. (5)
*1958	Æ 7,57	*Follis de Constantinople.* ℞. SECVRITAS REIPVB· Le bœuf Apis à d. ; un aigle et une couronne ; à l'ex., P CONST· C. 39. T. B.
1959	AV 4,43	**Jovien.** *363-364. Solidus de Sirmium.* D N IOVIAN VS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. SECVRITAS REI PVBLICE· Rome et Constantinople assises, soutenant un bouclier sur lequel on lit : VOT | V | MVLT | X ; à l'ex., •SIRM et une palme. C. 12 (fr. 100.—). Rare. F. D. C.
1960	AV 4,46	**Valentinien Ier.** *364-375. Solidus de Thessalonique.* D N VALENTINI ANVS P F AVG· Buste diadémé à g., à mi-corps, avec le manteau impérial, tenant un globe et une haste. ℞. SALVS REIP· Valentinien debout, tenant le labarum et un globe surmonté de la Victoire, posant le pied d. sur un captif à genoux ; à l'ex., SMTES· C. 32. T. B.
1961	AV 4,44	*Solidus de Trèves.* Même légende. Buste casqué à g., tenant une haste et un bouclier. ℞. VICTORES AVGVSTI· Valentinien et son fils assis de face, soutenant un globe ; Victoire volant au-dessus d'eux, les couronnant ; à l'ex., TR· OB· C. 39 (fr. 150.—). Très rare. T. B.
1962	Ꜳ 4,26	*Médaillon en argent de Rome.* D N VALENTINI ANVS P F AVG· Buste diadémé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire à d., le pied g. sur un globe, écrivant VOT | V | MVLT | X sur un bouclier posé sur un cippe ; à l'ex., RP· C. 51 (fr. 60.—). Rare. F. D. C.
1963	Ꜳ 0,92	*Temp de Valentinien Ier (frappé à Trèves).* Buste casqué et cuirassé à g. ℞. Croix dans une couronne de laurier ; à l'ex., TR· T. B.
1964	Æ 12,59	**Valens.** *364-378. Médaillon de Rome.* D N VALEN S P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. RESTITVTOR REIPVBLICAE· Valens debout de face, tenant un étendard et le globe surmonté de la Victoire ; à l'ex., R P· C. 39 (fr. 100.—). Très rare. Pat. vert foncé. Superbe.
1965	AV 4,38	*Solidus d'Antioche.* D N VALENS PERP AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. SPES R P· L'enfant Valentinien II entre Valentinien I et Valens assis de face, tenant chacun un globe et un sceptre ; entre eux, un bouclier avec l'inscription VOT | V | MVL | X ; à l'ex., ANTE ✠· C. 48 (fr. 80.—). Rare. Très beau. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M., mai 1929, 736 (Mk. 110.-). —
1966	AV 4,36	*Solidus d'Antioche.* D N VALENS P F AVG· Même buste. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire assise à d., tenant un bouclier sur lequel on lit : VOT | X | MVLT | XX ; dans le champ à d., monogramme du Christ ; à l'ex., PANOBE· C. 62. Rare. T. B.
1967	Ꜳ 4,5	*Médaillon en argent.* D N VALEN S P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire debout à d., écrivant VOT | V | MVLT | X sur un bouclier posé sur un cippe et posant le pied g. sur un globe ; à l'ex., R T· C. 60. Rare. Superbe.

Nos	Métal et poids		
1968	AV 4,46	*Solidus de Constantinople.* Même légende. Buste diadémé et drapé à g., tenant un globe et un sceptre. ℞. VOTA PVBLICA· Valens et Valentinien, assis de face; de chaque côté, un captif assis; à l'ex., ✻ CONS et une petite couronne. C. 82 (fr. 100.—). Rare. Très beau.	21
1969	AR 4,51	*Médaillon en argent de Trèves.* D N VALENS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS EXERCITVS· Valens debout de face, regardant à g., tenant le labarum et appuyé sur un bouclier; à l'ex., TRPS· C. 71. Rare. Superbe.	90
*1970	AR 1,88 à 2,16	*Siliques de Trêves,* au type d'VRBS ROMA· C. 109. Très beaux. (4)	5
1971	AV 4,38	**Procope.** *365-366. Solidus de Constantinople.* D N PROCO PIVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. REPARATI O FEL TEMP· Procope debout de face, regardant à d., tenant une haste et appuyé sur un bouclier; à l'ex., CONS· C. 5 (fr. 1.500.—). Extrêmement rare. Légèrement ébréché sous le buste. T.B.	150
1972	AV 4,43	**Gratien.** *367-383. Solidus de Nicodémie.* D N GRATIA NVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. PRINCIPIVM IVVENTVTIS· Gratien, lauré et nimbé, debout à d., tenant une haste transversale et un globe; à l'ex., SMNЄ· C. 28. T.B.	21
1973	AV 4,44	*Solidus de Trèves.* Même dr. ℞. VICTOR IA AVGG· Gratien et Valentinien II assis de face; entre eux, une Victoire et une palme; à l'ex., TROBT· C. 38. — Vente v. Kaufmann, Francfort-s.-M., 1929, 1628. — Très beau.	45
1974	AV 4,40	*Solidus de Trèves.* Même légende. Buste casqué à g., avec la lance et le bouclier. ℞. VOTA PVBLICA· Les deux empereurs assis de face; à l'ex., TR·OB· C. 62. Rare. Très beau. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M., mai 1929, 746 (Mk. 150.-). —	60
1975	AR 4,32	*Médaillon en argent de Trèves.* D N GRATIANVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS EXERCITVS· Gratien debout à d., tenant le labarum et s'appuyant sur un bouclier; à l'ex., TRPS· C. 52 (fr. 60.—). Superbe.	110
*1976	AR 1,67 à 2,02	*Siliques de Trèves,* au type de VIRTVS ROMANORVM· Rome assise de face. C. 56. T.B. (3)	10
*1977	AR 1,81 à 2,06	*Siliques de Trèves,* au type d'VRBS ROMA· Rome assise à g. C. 86. T.B. (3)	
1978	Æ 11,27	*Médaillon en bronze de Trèves.* D N GRATIA NVS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. VRBS ROMA· Rome assise à g., tenant un globe et une haste; à côté d'elle, un bouclier; à l'ex., RT· C. 88 (fr. 80.—). Très rare. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —	160
1979	AR 4,36	**Valentinien II.** *371-392. Médaillon en argent de Trèves.* D N VALENTINIANVS IVN P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS EXERCITVS· Valentinien debout à g., tenant un étendard et appuyé sur un bouclier; à l'ex., TRPS· C. 58 (fr. 100.—). Très rare. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —	125
1980	AR 5,14	**Thédose Ier.** *379-395. Médaillon en argent de Rome.* D N THEODO SIVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· La Victoire marchant à d., tenant un trophée et une palme et traînant par les cheveux un captif derrière elle; à l'ex., R Є· Manque à Cohen. Superbe. — Ancienne collection Sir John Evans. —	75
*1981	AR 1,86 1,95	*Siliques d'Aquilée.* ℞. VIRTVS ROMANORVM· C. 57; *et de Lyon,* VRBS ROMA· Rome assise. C. 72. Superbes. (2)	2
1982	AR 1,74	**Flaccille.** † *388. Pièce d'essai* (?) *de Constantinople.* AEL FLACCILLA AVG· Buste à d., richement diadémé. ℞. SALVS REIPVBLICAE· La Victoire assise à d., écrivant le monogramme du Christ sur un bouclier posé sur un cippe suspendu à un arbre; à l'ex., CON A· C. 3 (fr. 400.—). De conservation exceptionnelle.	retiré

	Nos	Métal et poids	
16	1983	Æ 5,11	*Follis d'Alexandrie.* Même dr. ℞. SALVS REI PVBLICAE· Flaccille debout de face, se croisant les mains sur la poitrine ; à l'ex., ALEB· C. 6. Rare. Très beau.
17	1984	Æ 5,25	*Follis de Constantinople.* Même dr. ℞. Même légende. Victoire assise à d., écrivant le monogramme du Christ sur un bouclier ; à l'ex., CONЄ· C. 4. Rare. T. B.
22	*1985	Ꭿ 1,80 à 2,25	**Maxime.** *383-388. Siliques de Trèves.* Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS ROMANORVM· Rome assise de face, tenant un globe et un sceptre. C. 20 (fr. 10.—). Superbes. (4)
30	1986	Ꭿ 1,68	**Flavius Victor.** † *388. Silique de Milan.* D N FL VIC TOR P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VIRTVS RO MANORVM· Rome assise, tenant un globe et une haste renversée ; à l'ex., MDPS· C. 6. Rare. F. D. C.
355	1987	AV 4,46	**Eugène.** *392-394. Solidus de Lyon.* D N EVGENI VS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTOR IA AVGG· Deux empereurs assis de face, soutenant un globe ; entre eux, une Victoire de face vue à mi-corps, et plus bas, une palme ; dans le champ, L D ; à l'ex., CON· C. 6 (fr. 130.—). Très rare. Superbe.
13	1988	Ꭿ 1,66	*Silique de Trèves.* Même dr. ℞. VIRTVS RO MANORVM· Rome assise à g., tenant un globe surmonté d'une Victoire et une haste ; à l'ex., TRPS· C. 14 (fr. 20.—). Rare. Très beau.
12	1989	AV 4,41	**Honorius.** *393-423. Solidus de Constantinople.* DN HONORI VS P F AVG· Buste casqué et cuirassé de face, tenant une haste et un bouclier. ℞. CONCORDI A AVGGI· Rome assise de face, le pied d. sur une proue de vaisseau ; dans le champ, une étoile ; à l'ex. CONOB· C. 3. T. B.
21	1990	AV 4,47	*Solidus de Ravenne.* Même légende. Buste drapé à d. avec le casque parsemé d'étoiles. ℞. VICTORI A AVGGG· Honorius debout de face, posant le pied d. sur un lion, tenant de la main d. un sceptre surmonté du Chrisme et deux javelots de la g. ; à ses pieds, un serpent ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COB· C. 43. Rare. Très beau.
15	1991	AV 4,38	*Solidus de Milan.* Même légende. Buste diadémé et drapé à d. ℞. Même légende. Honorius debout à d., tenant un étendard et un globe surmonté de la Victoire, et posant le p. g. sur un captif couché à terre ; dans le champ, M-D ; à l'ex., COMOB· C. 44. F. D. C.
10	1992	AV 2,08	*Semis de Ravenne.* Même dr. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM· Victoire assise à d. sur une cuirasse écrivant VOT | X | MVLT | XX sur un bouclier que lui présente un génie ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. 50. Rare. T. B.
105	1993	AV 4,38	**Placidie,** *femme de Constance III.* † *421. Solidus de Ravenne.* D N GALLIA PLA CIDIA P F AVG· Buste diadémé à d., avec le Chrisme sur l'épaule, et couronné par une main au-dessus de la tête. ℞. SALVS REI PVBLICAE· Victoire assise à d. sur une cuirasse, écrivant le Chrisme sur un bouclier ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. 3 (fr. 150.—). Très rare. T. B.
80	1994	AV 4,41	**Constantin III.** *407-411. Solidus de Lyon.* D N CONSTAN TINVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AAAVGGGG· L'empereur debout à d., mettant le pied g. sur un captif couché à terre ; dans le champ, L-D ; à l'ex., COMOB· C. 6. Très rare. Très beau.
40	1995	Ꭿ 1,38	**Jovin.** *411-413. Silique de Constantinople.* D N IOVIN VS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. RESTITV TOR REIP· Rome assise à g., tenant un globe surmonté de la Victoire et une haste ; à l'ex., KONS· C. 3 (fr. 30.—). Très rare. T. B.
62	1996	Ꭿ 1.73	**Attale.** *409-416. Silique de Ticino.* PRISCVS ATTA LVS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. INVICTA RO MA AETERNA· Rome assise à g. ; dans le champ, une étoile ; à l'ex., PST· C. 7 (fr. 100.—). Très rare. Un peu endommagé. B.

Nos	Métal et poids		
1997	AV 4,47	**Jean.** *423-425. Solidus de Ravenne.* D N IOHAN NES P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. VICTORI AAVGGG· L'empereur debout à d., posant le pied g. sur un captif couché à terre ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. 4 (fr. 150.—). Très rare. T.B. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M., mai 1929, 761 (Mk. 210.-). —	125
1998	AV 4,43	**Valentinien III.** *424-455. Solidus de Ravenne.* D N PLA VALENTI NIANVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORI A AVGGG· Valentinien debout de face, posant le pied d. sur la tête d'un dragon ; dans le champ, R-V ; à l'ex., CONOB· C. 19. Très beau.	27
1999	AV 1,47	*Tremissis de Constantinople.* Même dr. ℞. Croix dans une couronne de laurier ; à l'ex., CONOB· C. 49. Très beau.	11
2000	AV 4,48	**Licinia Eudoxie.** *437. Solidus de Ravenne.* LICINIA EVDO XIA P F AVG· Buste radié de face avec deux longs bandeaux de perles ; sur sa tête, une croix. ℞. SALVS REI PVBLICAE· Eudoxie assise de face, tenant un globe surmonté d'une croix, et une croix ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. 1 (fr. 800.—). De la plus grande rareté. Superbe. — Paraît être l'exemplaire de la vente Vogel, Francfort-s.-M., 1929, 985 (Mk. 2800.-). —	2525
2001	AV 4,30	**Majorien.** *457-461. Solidus de Ravenne.* D N IVLIVS MAIOR IANVS P F AVG· Buste casqué et drapé à d., avec un bouclier et une haste. ℞. VICTORI A AVGGG· L'empereur debout de face, le pied d. sur la tête d'un dragon ; dans le champ, R-V ; à l'ex., COMOB· C. 1. Rare. T.B. — Vente Hamburger, mai 1929, 768 (Mk. 95.-). —	76
2002	AV 2,14	**Sévère III.** *461-465. Semissis.* D N LIBIVS SEVE RVS P F AVG· Buste diadémé, drapé et cuirassé à d. ℞. SALVS REIPVBLICAE autour d'une couronne de laurier dans laquelle on voit le monogramme du Christ ; à l'ex., CONOB· C. 2 (fr. 100.—). Rare. T.B.	41
2003	AV 4,41	*Solidus de Rome.* Même dr. ℞. VICTORI A AVGGG· Sévère debout de face, posant le pied d. sur la tête d'un dragon ; dans le champ, R-M ; à l'ex., COMOB*· C. 8. Rare. Superbe.	110
2004	AR 0,98	*Silique de Rome.* D N LIB SEVERVS P F AVG· Même buste. ℞. Le monogramme du Christ dans une couronne de laurier ; à l'ex., RM· C. 16 (fr. 25.—). Rare. B.	20
2005	AV 4,39	**Anthème.** *467-472. Solidus de Rome.* D N ANTHE MIVS P F AVG· Buste casqué et drapé de face, tenant une haste. ℞. SALVS R EIP VBLICAE· Anthème et Léon debout de face soutenant un globe surmonté d'une croix ; dans le champ, RM en monogr. ; à l'ex., COMOB· C. 6 (fr. 50.—). Rare. Superbe. — Vente Hamburger, Francfort-s.-M., 1929, 772 (Mk. 150.-). —	61
2006	AV 4,51	*Solidus.* Même type, mais dans le champ du ℞, le monogramme du Christ, et à l'ex., CORMOB· C. 4 (fr. 60.—). Rare. Superbe.	46
2007	AV 1,47	**Jules Népos.** *474-480. Tremissis.* D N IVL NE POS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. Croix dans une couronne de laurier ; à l'ex., COMOB· C. 17 (fr. 40.—). Rare. T.B.	90
2008	AR 1,08	*Silique de Ravenne.* Même dr. ℞. Sans légende. Figure tourelée en habit court, debout à g., le pied d. sur une proue de vaisseau, appuyée sur une haste et tenant une corne d'abondance ; dans le champ, R-V· C. 15 (fr. 150.—). Extrêmement rare. Très beau.	100

	Nos	Métal et poids	MONNAIES BYZANTINES
11	2009	Æ 2,36	**Arcadius.** *395-408.* (*Frappé à Carthage.*) Buste diadémé à d. ℞. ROMANORVM ROMANORVM (*sic*). Arcadius à cheval à d. ; à l'ex., SMKT· Manque à Sabatier, Goodacre, etc. T. B.
100	2010	A/ 4,41	**Eudoxia,** *femme d'Arcadius. Solidus de Constantinople.* AEL EVDO XIA AVG· Buste diadémé à d. ; au-dessus de la tête, une main tenant une couronne. ℞. SALVS REI PVBLICAE· Victoire assise à d. sur une cuirasse, inscrivant le monogramme du Christ sur un bouclier ; à l'ex., CONOB· Sabatier 2, pl. IV, 28. Goodacre 2. Rare. F. D. C.
13	2011	A/ 4,41	**Théodose II.** *408-450. Solidus de Thessalonique.* D N THEODO SIVS P F AVG· Buste casqué de face, tenant la lance et le bouclier. ℞. GLOR ORVIS TERRAR· L'empereur debout de face, tenant le labarum et le globe crucifère ; à d., une étoile ; à l'ex., TESOB· Sab. 3, pl. IV, 31. Good. 6. T. B.
13	2012	A/ 4,46	*Solidus de Constantinople.* Même dr. ℞. IMP XXXXII COS XVII P P· Rome casquée assise à g., le pied g. sur une proue de vaisseau ; à g., une étoile ; à l'ex., CONOB· Sab. 5. Good. 8 T. B.
13	2013	A/ 4,29	*Solidus de Constantinople.* Même dr. ℞. SALVS REI * PVBLICAE· Théodose assis de face ; à sa g., Valentinien III debout ; à l'ex., CONOB· Sab. 8. Good. 9. B.
14	2014	A/ 4,42	*Solidus de Thessalonique.* Même dr. ℞. VIRT EXERC ROM· L'empereur debout de face, portant un trophée, traînant un captif par les cheveux ; à d., une étoile ; à l'ex., TESOB· Sab. 12. Good. 11. Rare. T. B.
13	2015	A/ 4,44	*Solidus de Constantinople.* Même dr. ℞. VOT XXX MVLT XXXXΓ· Rome casquée assise à g. ; à d., une étoile ; à l'ex., CONOB· Sab. 14. Good. 13. T. B.
120	2016	Æ 1,82	**Eudocia,** *femme de Théodose II. Silique.* AEL EVDO CIA AVG· Buste diadémé à d. ℞. Croix dans une couronne ; à l'ex., CONS *· Sab. 4 (fr. 80.—). Good. 7. Rare. T. B.
31	2017	A/ 4,34	**Marcien.** *450-457. Solidus de Ravenne.* D N MARCIA NVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORI A AVGGG· L'empereur debout de face, le pied d. sur une tête de dragon, tenant une longue croix et le globe surmonté de la Victoire ; dans le champ, RV ; à l'ex., COMOB· Sab. 4 (fr. 60.—). Good. 5. Rare. Superbe.
13	2018	A/ 4,48	**Léon Ier.** *457-474. Solidus.* D N LEO PERPET AVG· Buste casqué de face, etc. ℞. VICTORI A AVGGGΘ· La Victoire debout à g., tenant une longue croix ; à d., une étoile ; à l'ex., CONOB· Sab. 4, pl. VI, 22. Good. 6. Très beau.
120	2019	A/ 3,91	**Léon II et Zénon.** *474. Solidus.* D N LEO ET ZENO P P AVG· Buste casqué de face, etc. ℞. SALVS REIPVBLICAE· Léon II et son grand-père, nimbés, assis de face ; entre les deux têtes, une croix surmontée d'une étoile ; à l'ex., CONOB· Sab. 1 (fr. 150.—). Good. 1. Rare. T. B.
14	2020	A/ 4,47	**Zénon.** *474-491. Solidus.* D N ZENO PERP AVG· Buste casqué de face, etc. ℞. VICTORI A AVGGG B· La Victoire à g. ; à l'ex., CONOB· Sab. 1, p. VII, 18. Good. 4. Très beau.
80	2021	Æ 0,66	**Basiliscus.** *476-477. Silique de Ravenne.* D N BASILISCVS F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. R-V· Figure casquée debout à g., tenant une haste et une corne d'abondance. Cf. Sab. pl. VIII, 18. Good. 6. Tolstoï 87. Très rare. T. B.
100	2022	A/ 4,47	**Basiliscus et Marcus.** *Solidus.* D N BASILISCI ET MARC P AVG· Buste casqué de face. ℞. SALVS REI * PVBLICAE· Les deux Augustes, nimbés, assis de face ; entre eux, une croix ; à l'ex., CONOB· Sab. 1 (fr. 100.—). Good. 8. Tolstoï 88. Rare. Superbe.

Nos	Métal et poids		
2023	AV 4,48	**Anastase.** *491-518. Solidus de Constantinople.* D N ANASTAS IVS PERP AVG· Buste casqué de face, etc. ℟. VICTORI A AVGGGA· La Victoire à g.; à d., une étoile; à l'ex., CONOB· Tolstoï 70. F. D. C.	27
2024	AV 4,42	*Solidus de Théodoric (frappé à Rome).* Pareil, avec AVGGG et monogr. de Théodoric; à g. de la Victoire, ROMA en mon. Cf. Tolstoï 87. BMC., Ostrogoths, p. 55, 64, pl. VI, 28. — Frappé par Théodoric. — Très rare. F. D. C.	90
2025	AV 1,48	*Tremissis.* D N ANASTA SIVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℟. VICTORIA AVGVSTOR/M· La Victoire de face, tenant une couronne et le globe crucifère; dans le champ, une étoile; à l'ex., COMOB· Good. 3. BMC. 10. Cat. Ratto 329. Très beau.	6
2026	AV 1,44	*Tremissis.* Semblable, mais avec AVGVSTORVM· Sab. 5. Tolstoï 125. BMC. 9. Superbe.	12
*2027	AV 1,47	*Tremissis.* Semblable. T. B.	11
2028	AV 1,50	*Tremissis.* Même dr. ℟. Même légende et même type, mais de style différent; au dr., P P AVG· T. B.	
2029	AV 1,45	*Tremissis de Gondebaud, roi des Burgondes.* D N ANASTASIVS P P AVG· Même buste. ℟. VICTORIA AVGOTORVM· La Victoire marchant à d., tenant une palme et une couronne; dans le champ à d., mon. CVNDBEA (Gondebaud, roi des Burgondes). Tolstoï p. 213, 153. Rev. Num. 1848, pl. VIII, 2. Rare. Très beau. — Les nos 1025-28 sont peut-être aussi des émissions ostrogothiques. —	76
2030	AV 1,42	**Justin Ier.** *518-527. Tremissis.* D N IVSTINVS P F AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℟. VICTORIA AVGVSTORVM· La Victoire de face; à d., une étoile; à l'ex., CONOB· Sab. 4. Tolstoï, 19. BMC. 11. Rare. T. B.	6
2031	AR 2,13	*Silique.* D N IVSTI NVS P F· Buste diadémé et drapé à d. ℟. GLORIA [ROM] ANORVM· L'empereur, nimbé, debout de face, s'appuyant sur une haste et tenant le globe crucifère; dans le champ, une étoile; à l'ex., COB· BMC. 17, pl. III, 4. Rare. T. B.	4
2032	AV 4,42	**Justinien Ier.** *527-565. Solidus.* D N IVSTINI ANVS P F N S· Buste casqué de face, etc. ℟. VICTORI A AVGGGA· La Victoire tenant une longue croix à g.; à l'ex., COMOB· Cf. Tolstoï p. 292, 10. Superbe.	20
*2033	AR 1,23	*Demi-silique de Carthage.* Buste diadémé à d. ℟. VOT | MVLT | HTI dans une couronne; à l'ex., CONOS· Sab. 10. Tolstoï 57. T. B.	4
*2034	Æ 22,99	*Follis de Constantinople.* Buste casqué de face, etc. ℟. Index M accosté de ANNO | XII; la lettre Δ au-dessous; à l'ex., CON· Tolstoï 94. T. B.	6
2035	AR 1,41	**Théodoric,** *roi des Ostrogoths. 493-526.* (Voyez aussi le lot 2024 et peut-être aussi 2025-2028.) *Demi-Silique.* D N ANAST ASIVS AVG· Buste diadémé à d. ℟. Etoile dans une couronne. BMC., Ostr., p. 49, 20, pl. VI, 5. T. B.	9
2036	Æ 3,62	**Athalaric,** *roi des Ostrogoths. 526-534. 10 Nummi.* INVIC TA ROMA· Buste casqué et drapé de Rome à d. ℟. D N ATHAL ARICVS· Athalaric debout, tenant un bouclier et une haste; dans le champ, SC et X· BMC. 68, pl. VIII, 23. T. B.	7
2037	Æ 9,98	**Théodahate,** *roi des Ostrogoths. 534-536. 40 Nummi.* D N THEODA HATVS REX· Buste couronné et drapé à d. ℟. VICTORIA PRINCIPVM· La Victoire tenant une couronne et une palme à d.; dans le champ. SC· BMC. 19, pl. IX, 13. Très beau.	
2037a	Æ 2,90	**Tibère II Constantin.** *578-582. 10 Nummi.* Buste de face. ℟. Indice X avec ЧII et lettre Γ· BMC. 129. Vente Ratto, déc. 1930, 984. Très beau.	
2038	AV 4,47	**Focas.** *602-610. Solidus.* D N FOCAS PERP AVG· Buste couronné de face, tenant le globe crucifère. ℟. VICTORIA AVGЧЄ· La Victoire debout de face; à l'ex., CONOB· Tolstoï 8. T. B.	12

Nos	Métal et poids	
2039	AV 1,49	*Tremissis de Ravenne.* DN FOCAS PERP AVG· Buste diadémé et drapé à d. ℞. VICTORIA AVGVSTORVN· Victoire debout de face; à l'ex., CONOB· BMC. 155, pl. XXII, 17. Superbe.
2040	AV 4,36	**Héraclius.** *610-641. Solidus.* DN hERACLI ЧS PP AVG· Buste casqué de face, etc. ℞. VICTORIA AЧGЧE· Croix sur trois degrés; au-dessous, CONOB· BMC. 3. Tolstoï 3. T. B.
2041	AV 4,34	**Héraclius et Heraclius-Constantin.** *613-630. Solidus.* dd NN hEPACLIЧS ET hEPA CON··· Les deux bustes couronnés, de face; entre eux, une petite croix. ℞. VICTORIA AVGЧI· Croix sur trois degrés. Tolstoï 157. Très beau.
2042	AR 6,44	*Hexagram.* dd NN hEPACLIЧS ET hEPA CONST PP· Les deux Augustes assis de face, tenant chacun le globe crucifère; entre eux, une croix. ℞. ADIЧTA ROMANIS· Croix posée sur un globe placé sur trois degrés; à g., T· Cf. Tolstoï 213. Cf. Sab. 59. T. B.
2043	AV 4,46	**Constantin III** (*généralement appelé Constans II*). *641-668. Solidus.* d N CONSTAN TINЧS P P AV· Buste couronné de face, tenant le globe crucifère. ℞. VICTORIA AVGЧI· Croix sur trois degrés; à l'ex., CONOBC· Tolstoï 8. F. D. C.
2044	AV 4,41	*Solidus.* Dr. pareil. ℞. VICTORIA AVGЧI· Même type; à d., K; à l'ex., CONO·· Variété inédite. Double frappe au ℞. Superbe.
*2045	AR 4,44	**Constantin III et Constantin IV.** *654-659. Hexagram.* Bustes de face des deux Augustes. ℞. dEVS AdIЧTA ROMANIS· Croix sur un globe placé sur trois degrés. Sab. 3. B.
2046	AV 4,43	**Justinien II,** *1er règne. 685-695. Solidus.* D IVSTINI AN ЧS SEPЧ ChRISTI· Justinien II debout de face, diadémé, et tenant une longue croix posée sur deux degrés. ℞. IhS CRISTЧS REX REGNANTIЧM· Buste du Christ, barbu, sur la croix; à l'ex., CONO· Cf. Sab. 3. Rare. T. B.
2047	AV 4,34	**Justinien II et Tibère.** *705-711. Solidus.* d N IЧSTINIANЧS ET TIBERIЧS P P A· Bustes à mi-corps, diadémé de face, des deux Augustes, tenant ensemble une longue croix posée sur deux degrés. ℞. d N IhS REX REGNANTIЧM· Buste jeune de face du Christ, les chevaux bouclés, sur la croix. Sab. 1 (fr. 100.—). Tolstoï 1. BMC. 2. Rare. T. B.
2048	AV 4,48	**Filepicus Bardanes.** *711-713. Solidus.* d N FILEPICЧS MЧLTЧS··· Buste diadémé de face, tenant le globe crucifère et un sceptre surmonté d'un aigle. ℞. VICTORIA AVGЧZ· Croix sur trois degrés; à l'ex., CONOB· Tolstoï 6. Cf. Sab. 1 (fr. 250.—). Très rare. Superbe.
2049	AV 2,10	*Semissis.* d N FILEPICЧS MЧLTЧS AN· Même buste. ℞. VICTORIA AVG· Croix potence. Tolstoï 15. Sab. 4 (fr. 200.—). Très rare. Troué. B.
2050	AV 4,47	**Anastase II Artémius.** *713-716. Solidus.* d N ARTEMIЧS A NASTASIЧS MЧL· Buste couronné de face, tenant le globe crucifère. ℞. VICTORIA AVGЧB· Croix sur trois degrés; à l'ex., CONOB· Tolstoï 7. Sab. 1 (fr. 150.—). Très rare. Superbe.
2051	AV 4,48	*Solidus.* Même type; légende du ℞ finissant en ʘ. Tolstoï 7. Très rare. T. B.
2052	AV 4,45	**Léon III et Constantin V.** *720-741. Solidus.* d N D LEO N PAMЧL· Buste couronné de face, etc. ℞. d N CONST AN TIN ЧS Ч· Buste couronné de face, etc. BMC. —. Cf. Sab. 14. Rare. Très beau.
2053	Æ 7,65	**Michel II et Théophile.** *821-829. Follis.* MIXAHL SΘ EOFILOS· Bustes des deux Augustes de face. ℞. Index M entre X | X | X et N | N | N; en haut, une croix; au-dessous, Θ· Sab. 7. Tolstoï 22. BMC. 8. Très beau.
2054	AR 3,00	**Théophile.** *829-832. Miliaresion.* IhSЧS XPISTЧS NICA· Croix sur trois degrés. ℞. ✠ ΘEOFI | LOS dЧLOS | XPISTЧS PIS | TOS EN AVTO | BASILEЧ RO | MAION· Sab. 7 (fr. 100.—). Tolstoï 20. BMC. 12. Rare. T. B.

Nos	Métal et poids		
2055	AV 4,38	**Basile Ier et Constantin VII.** *869-879. Solidus.* BASILIOS ЄT CONSTANT AЧGG ЬꞏBustes de face des deux Augustes, tenant ensemble une longue croix grecque. ℟. ✠ IhS XPS RЄX RЄGNANTIЧM ✱ꞏ Le Christ nimbé assis de face. Sab. 5 Tolstoï 3. BMC. 2. Très beau.	12
2056	AR 2,53	**Léon VI.** *886-912. Miliaresion.* IhSЧS XPISTЧS NICAꞏ Croix sur trois degrés ; au-dessous, un globe. ℟. ✠ LЄѠN | ЄN ꞏ XѠ ꞏ ЄV | SЄЬHSЬASI | LЄVS RѠ | MAIѠNꞏ Sab. 2 (fr. 50.—). BMC. 4. Rare. Très beau	23
2057	AR 2,54	**Léon VI et Constantin VII.** *911-912. Miliaresion.* IhSЧS XPISTЧS NICAꞏ Croix sur trois degrés ; au-dessous, un globe. ℟. ✠ LЄONCЄ | CONSTANTI | NЄNX Ѡ ЄV | SЄЬIS ЬASI | LIꞏ ROMꞏ | dans un triple cercle de grènetis entrecoupé par huit globules. Sab. 11 (fr. 200.—). BMC. 2. Rare. Très beau.	
2058	Æ 4,59	**Constantin VII et sa mère Zoé.** *Follis.* ✠ CONSTANTICЄ ZOHꞏ Ьꞏ Les deux bustes à mi-corps de face, tenant ensemble une longue croix grecque. ℟. ✠ CONS | TANTINO | CЄ ZOHЬA | SILIS RO | MЄONꞏ Sab. 2. BMC. 1. Rare. Très beau.	20
2059	AV 4,38	**Romanus Ier et Christophore.** *921-927. Solidus.* ROMAN ЄT XPISTOFO AЧGG Ьꞏ Les deux bustes de face tenant ensemble une longue croix grecque. ℟. ✠ IhS XPS RЄX RЄGNANTIЧM ✱ꞏ Le Christ nimbé de face assis sur un trône. Sab. 9 BMC. 35. Troué. T.B.	22
2060	AV 4,35	**Constantin VII et Romanus II.** *945-959. Solidus.* CONSTANT CЄꞏ ROMAN AЧGG ЬAꞏ Les deux bustes de face tenant ensemble une longue croix grecque. ℟. ✠ IhS XPS RЄX RЄGNANTIЧM ✠ꞏ Buste nimbé du Christ de face sur la croix. Sab. 14. BMC. 60. Très beau.	
2061	AR 2,80	*Miliaresion.* IhSЧS XPI STЧS NICAꞏ Croix orné sur trois degrés ; petit globe au-dessous. ℟. ✠ CONSTT | ΠOPFVROG | CЄ ROMA NO | ЄN XѠ ЄVSЄЬ | Ь RѠ MЄONꞏ dans un triple cercle de grènetis orné de 16 globules. Sab. 16. BMC. 67. T. B.	5
2062	Æ 6,46	**Romanus II.** *959-963. Follis.* ✠ RѠMAЧ ЬASILЄVS RѠMꞏ Buste de face, tenant le globe crucifère et le labarum. ℟. ✠ PѠMA | hЄhΘЄѠЬA | SI LЄVS RѠ | MAIѠNꞏ BMC. 15. Sab. 1. Rare. T.B. — Sir Arthur Evans attribue ce follis à Romanus II, qui doit appartenir probablement à Romanus I. —	12
2063	AR 2,68	**Nicéphore II Focas.** *963-969. Miliaresion.* ✠ IhSЧS XPI STЧS NICA ✱ꞏ Croix ornée portant au centre le médaillon de Nicéphore accosté des lettres NI—CFꞏ ℟. —⁝— | ✠ NICHF | ЄN XѠ AVTO | CRAT ЄVSЄЬ | ЬASILЄVS | RѠMAIѠ | —⁝— dans un triple cercle de grénetis orné de huit globules. Sab. 4 (fr. 50.—). BMC. 6. Rare. T.B.	10
2064	AR 2,15	**Jean Ier Zimisces.** *969-976. Miliaresion.* ✠ IhSЧS XPI STЧS NICA ✱ꞏ Croix ornée portant au centre le médaillon de Jean Ier, accosté des lettres IѠ-ANꞏ ℟. —⁝— | ✠ IѠANN | ЄN XѠ AVTO | CRAT ЄVSЄЬ | ЬASILЄЧS | RѠMAIѠN | —⁝—ꞏ Sab. 3 (fr. 25.—). BMC. 5. T. B.	
2065	AV 4,42	**Romanus III Argyrus.** *1028-1034. Solidus, de flan large.* ΘCЄ ЬOHΘ RѠMANѠꞏ Romain debout, de face, couronné par la Vierge debout à g. ; entre eux, MΘꞏ ℟. ✠ IhS XIS RЄX RЄGNANTIЧMꞏ Le Christ nimbé assis de face. Sab. 1. BMC. 1. Superbe.	60
2066	AV 4,37	**Michel IV Paphlagonicus.** *1034-1041. Solidus de flan large.* ✠ MIXAH L ЬASILЄЧS Rmꞏ Buste de face, tenant le labarum et le globe crucifère. ℟. ✠ IhS XIS RЄX RЄGNANTIЧMꞏ Buste du Christ nimbé de face sur la croix. Sab. 1 (fr. 200.—). BMC. 2. Très rare. Superbe.	170

	Nos	Métal et poids	
21	2067	*AV* 3,99	**Michel VII et Marie.** *1071-1078. Solidus de flan étroit.* ✠ ΜΙΧΑΗΛ S ΜΑΡΙΑ· Les deux bustes de face, tenant ensemble une longue croix. ℞. ✠ ΘΚЄ ΡΟΗΘ· Buste nimbé de face de la Vierge, tenant des deux mains sur sa poitrine le médaillon de l'enfant Jésus. Sab. 11 (fr. 150.—). BMC. 11. Très rare. Troué. T.B.
12	2068	*AV* 4,35	**Manuel Ier Comnène.** *1143-1180. Solidus d'or pâle (Nomisma).* ΜΑΝȢΗΛ Ο | ΘЄ | ΟΔ | Ο | Ρ Ο | ϛ· Manuel et saint Théodore debout de face, tenant ensemble une longue croix. ℞. ΙC-XC· Christ debout de face, tenant le livre des Evangiles ; dans le champ, deux étoiles. BMC. 28, pl. LXIX, 10. Rare. T.B.
21	2069	*Æ* 1,96	**Andronicus II et Andronicus III.** *1325-1028.* ΑVΤΟΚΡΑΤΟ-ΡЄC ΡωΜΑΙωΝ· Les deux Augustes debout de face, tenant ensemble le labarum. ℞. ΚVΡΙЄ ΒΟΗΘЄΙ· Le Christ assis de face sur un trône, levant la main. Sab. 35. BMC. 42. Très rare. B.
			ROIS LOMBARDS
150	2070	*AV* 1,35	**Cunincpert.** *688-700. Tremissis.* D N CVN INCPER· Buste diadémé à d. ; devant, M· ℞. SCS MI HΛHIL· Saint Michel debout à g., tenant une longue croix. BMC., Vandals, Ostrogoths, etc., p. 138, 2. Extrêmement rare. Superbe.
358	2071	*AV* 1,28	**Aripert II.** *701-712. Tremissis.* D N A RIPЄR· Buste diadémé à d. ; devant, Ƨ ; dessous, Λ· ℞. SCS MI HΛHIL· Saint Michel debout à g., tenant une longue croix. Cf. BMC., l. c., p. 141, 1. Extrêmement rare Superbe.
14	*2072	Æ 3,22 à 16,77	Lot de 3 pièces. **Neapolis.** *Campanie (16 mill.).* Tête virile à d. ; derrière, une étoile. ℞. ΝЄΟΠΟΛΙΤ·· Cavalier à g. ; au-dessous, ΡΟ· Sambon 759. Pat. bleue. Superbe. *Doppio Folaro* (2) *de* **Mileto,** *frappé par Roger Ier, comte de Sicile.* (*1058-1101*). Roger à cheval à g. ℞. La Vierge assise tenant l'enfant Jésus dans les bras. Très beaux. (3)

Liste des catalogues publiés jusqu'à ce jour :

		Francs suisses
I. 1920.	— Monnaies grecques de la collection de feu le prof. S. Pozzi, à Paris (101 planches et 3334 numéros)	125.—
II. 1922.	— Monnaies romaines, collections de feu le prof. Maxime Collignon et de M. Paul Vautier (57 planches et 1886 numéros)	25.—
III. 1922.	— Monnaies d'or romaines et byzantines, collection de Sir Arthur Evans (11 planches et 342 numéros)	5.—
IV. 1922.	— Monnaies grecques antiques, collection du grand-duc Alexandre Michaïlowitch, etc. (36 planches et 1035 numéros)	20.—
V. 1923.	— Monnaies grecques antiques, doubles du British Museum, etc. (85 planches et 3038 numéros)	25.—
VI. 1923.	— Collection Clarence S. Bement, Philadelphie, U.S.A. Monnaies grecques antiques en or et en argent. Première partie: Ibérie à Eubée (planches 1 à 37, numéros 1 à 1082)	25.—
VII. 1924.	— Collection Clarence S. Bement. Monnaies grecques antiques. Deuxième partie: Attique à Mauritanie (planches 38 à 68, numéros 1083 à 1909)	25.—
VIII. 1924.	— Collection Clarence S. Bement. Monnaies romaines (64 planches et 1770 numéros).	25.—
IX. 1924.	— Monnaies et Médailles suisses (18 planches et 399 numéros)	10.—
X. 1925.	— Collections d'un grand industriel décédé, de feu le baron Alexandre de Petrowicz, de M. le Rev. Edgar Rogers, M. A., et de plusieurs amateurs. Monnaies grecques et romaines. (Coll. gén. grecque, série des Séleucides la plus complète du monde, réunion remarquable d'Æs grave, superbes médaillons romains, etc., etc.) (76 planches et 1770 numéros)	30.—
XI. 1925.	— Collection H. C. Levis Esq. L.L.B., F.S.A. Monnaies romaines (42 planches et 1139 numéros)	20.—
XII. 1926.	— Collection de feu E. Bissen de Copenhague, de M. Jules Wertheim de Berlin, de Sir A. J. Evans de Youlbury, de la série parthe de feu Alexandre de Petrowicz et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (89 planches et 3172 numéros)	30.—
XIII. 1928.	— Collection de feu le Cav. Roberto Allatini de Londres, de M. le Cap. E. G. S. Churchill de Northwick Park, de feu le Prof. Oscar Bloch de Copenhague, de feu le Col. G. Veith de Vienne et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (48 planches et 1597 numéros)	20.—
XIV. 1929.	— Collection de M. le Cap. E. G. S. Churchill de Northwick Park (deuxième partie), etc. Monnaies grecques de choix (17 planches et 467 numéros)	10.—
XV. 1930.	— Collection de deux amateurs récemment décédés et choix tiré de la collection Woodward. Monnaies antiques, grecques, romaines, byzantines, etc. Bibliothèque numismatique (74 planches et 2267 numéros)	25.—
XVI. 1933.	— Collections de feu René de St-Marceaux, Paris, de feu Wm. Carr, Esq. J.P.D.L., Ditchingham Hall, Norfolk, du Capt. E. G. Spencer Churchill, Northwick Park, Blockley, Glos., d'Arthur Colegate Esq., Redbourne Hall, et de Miss Winifred Lamb, Holly Lodge, Campden Hill, ainsi que d'autres amateurs. Monnaies antiques grecques et romaines (77 planches et 2029 numéros)	25.—
XVII. 1934.	— Collections de R. Burrage, Esq. de Boston, du Dr J. S., de Vienne et d'autres amateurs étrangers. Monnaies antiques grecques et romaines; ainsi que la collection très importante de monnaies romaines formée par Sir Arthur J. Evans de Youlbury. (65 planches et 2072 numéros)	25.—

— En plus, pour les envois à l'étranger, 3 francs suisses par catalogue pour les frais. —

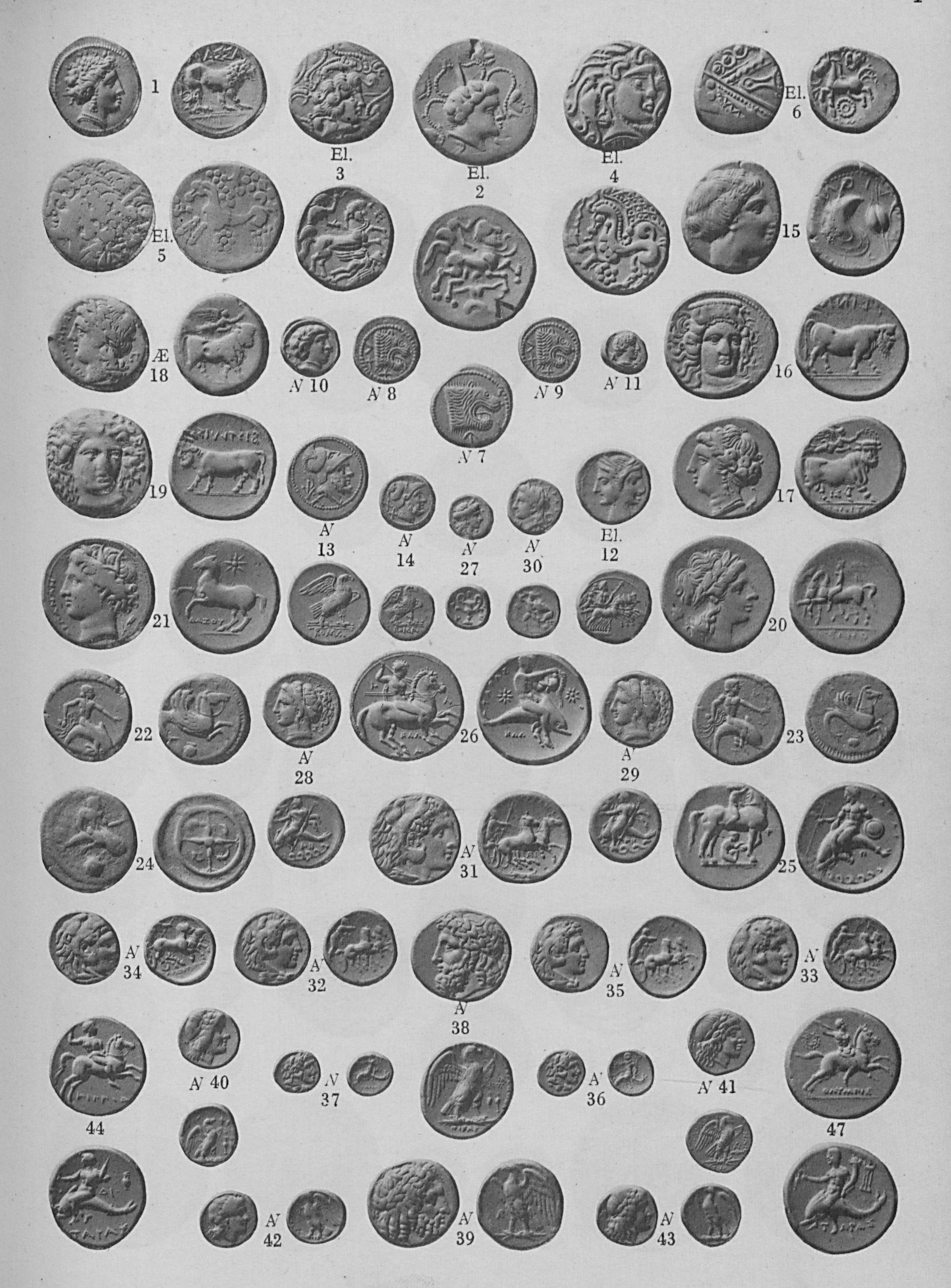
Pour les commandes et tous renseignements concernant les ventes, s'adresser à

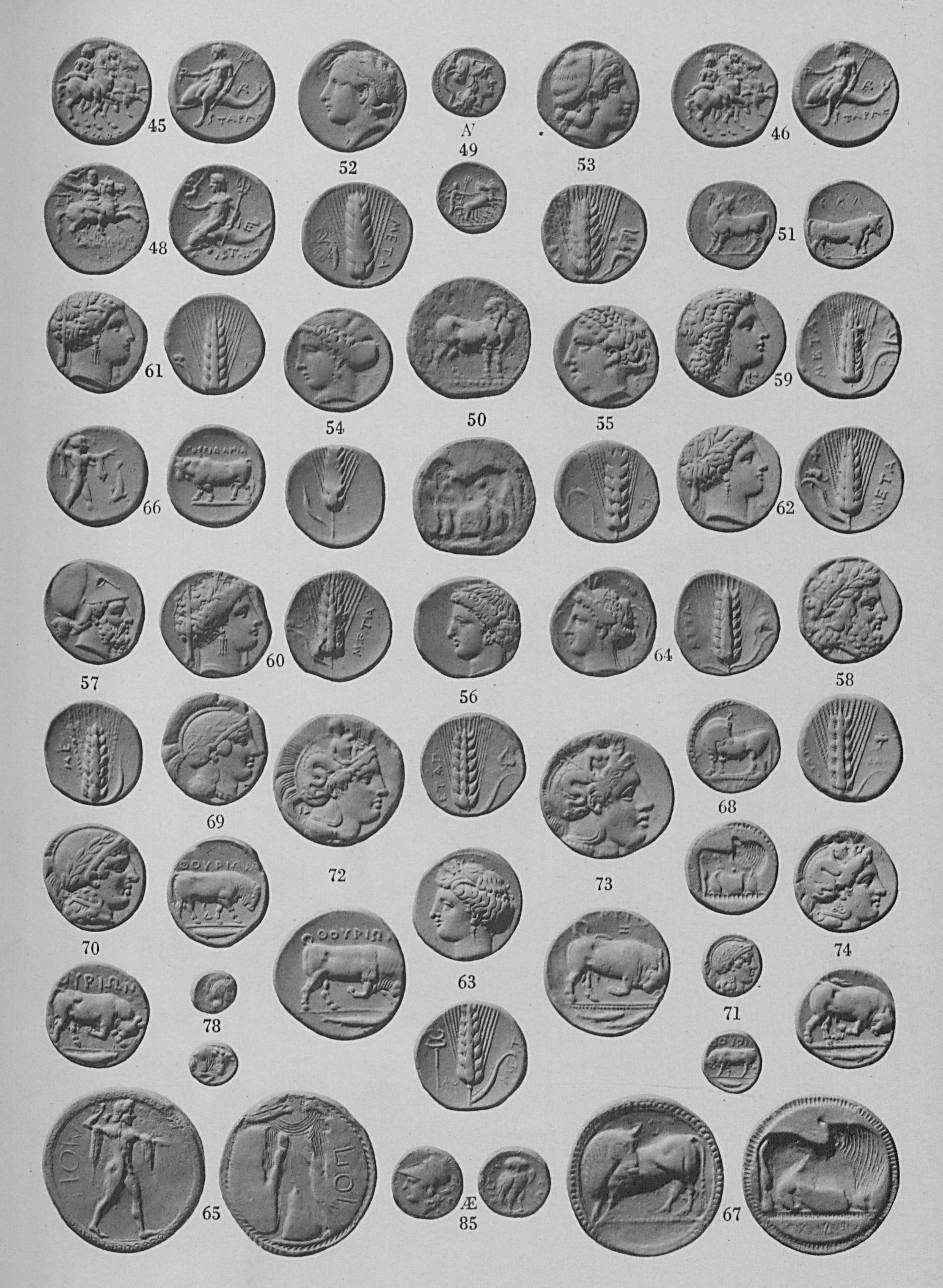
"ARS CLASSICA"

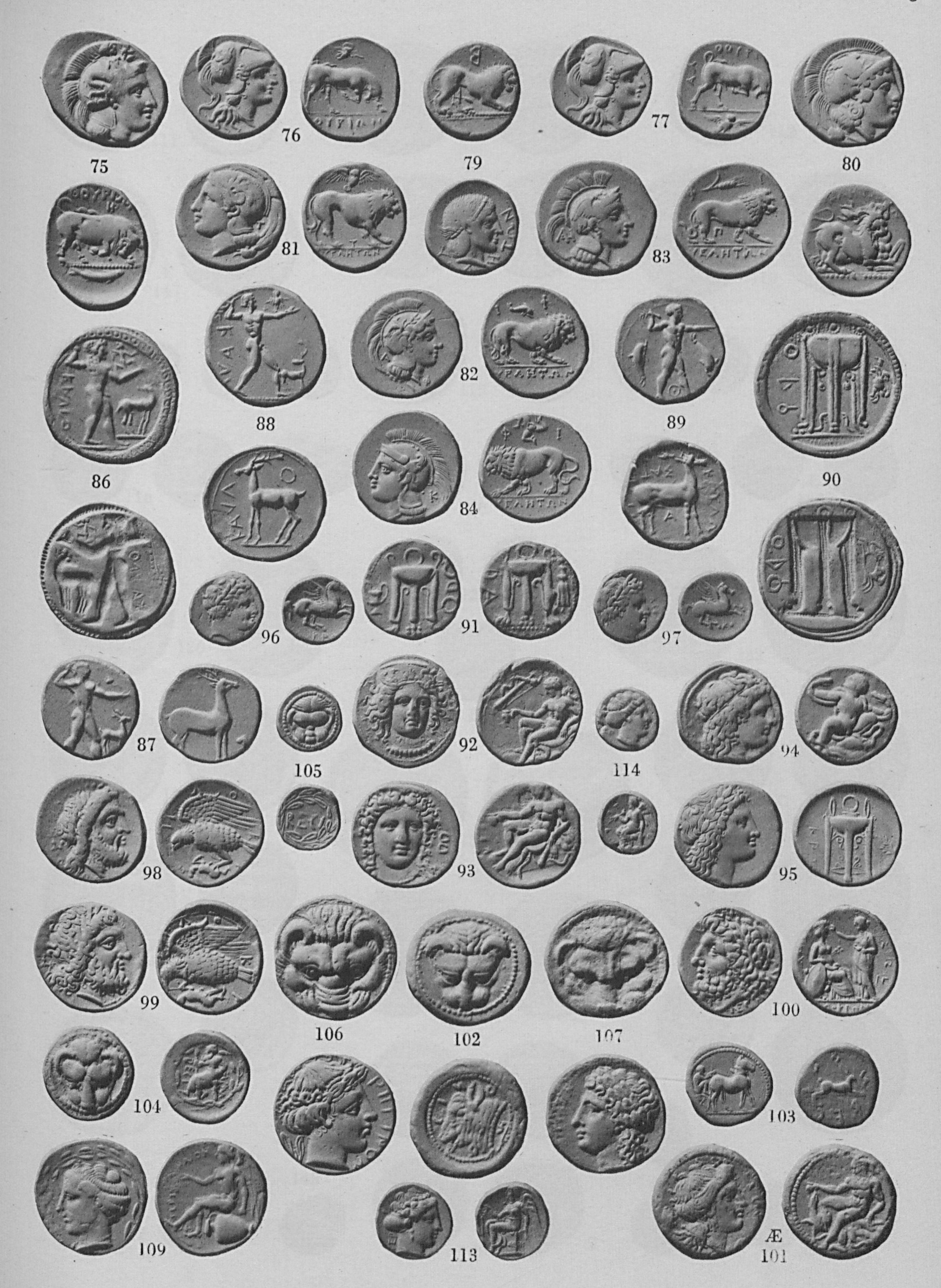
31, quai du Mont-Blanc, 31 — GENÈVE

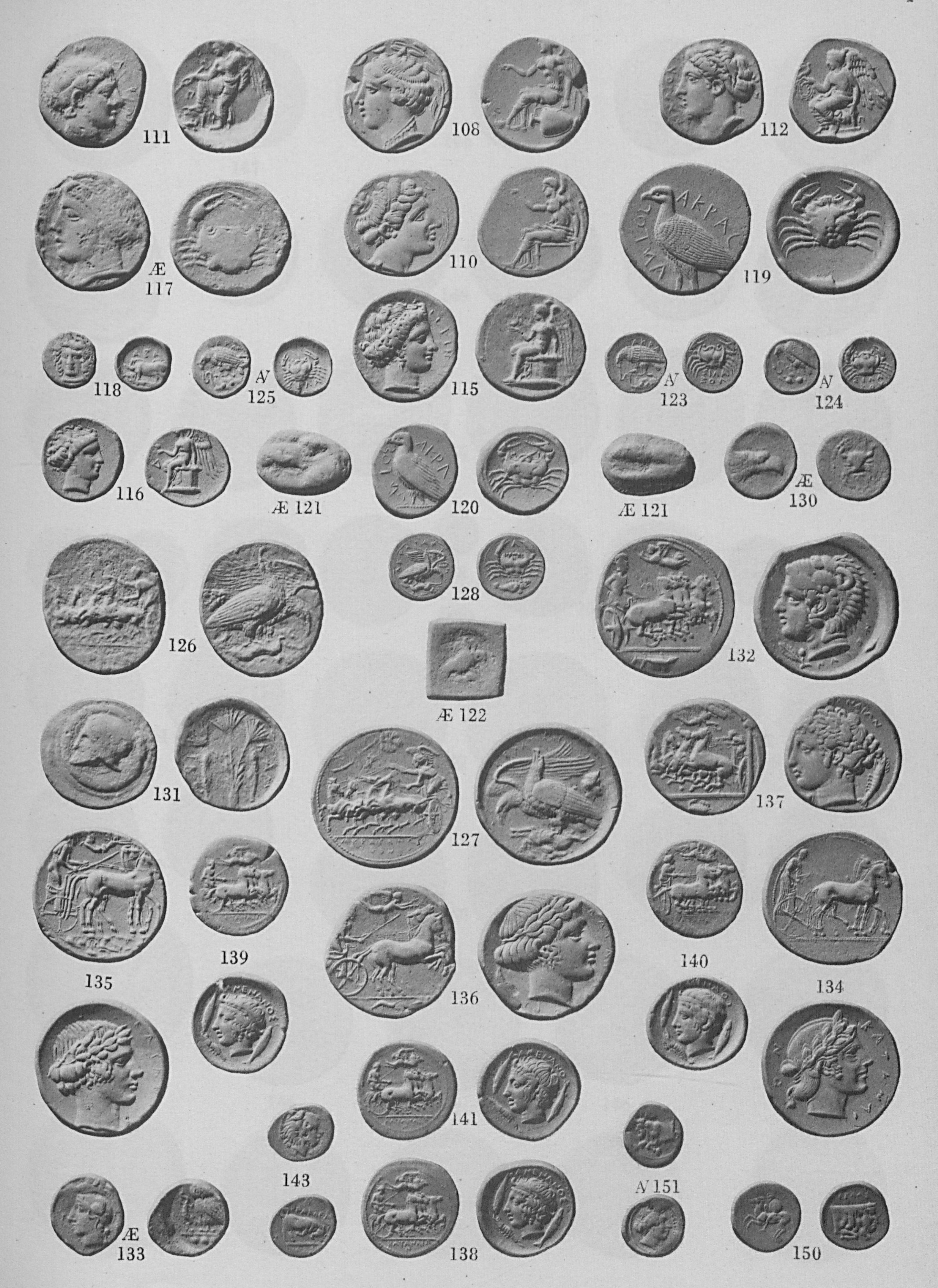
Télégrammes : CLASSICARS - GENÈVE
Téléphone : 23.653

IMP. ATAR, GENÈVE
RUE DE LA DOLE, II

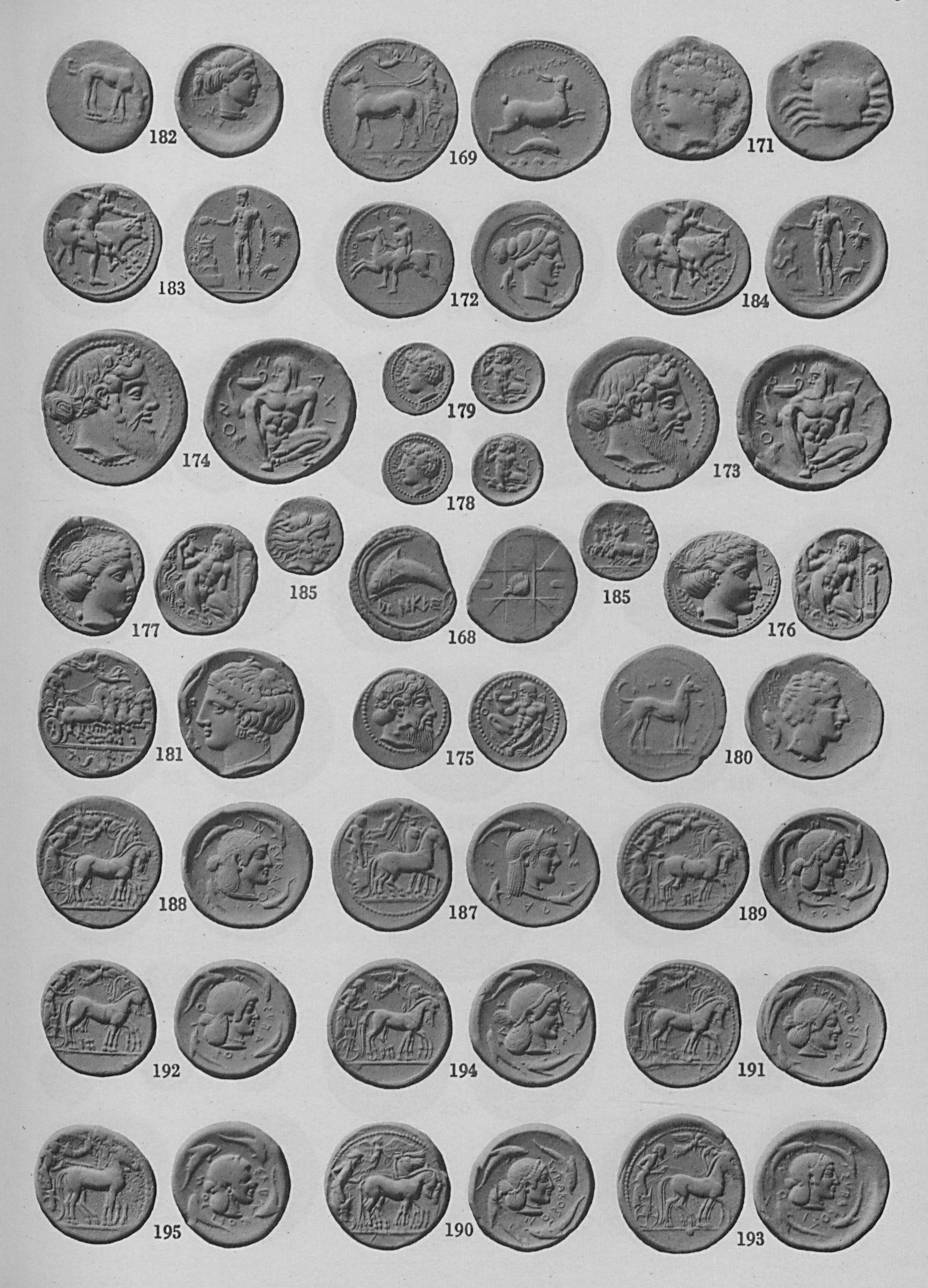

1
El.
3
El.
2
El.
4
El.
6
El.
5
15
Æ
18
AV 10
AV 8
AV 9
AV 11
16
AV 7
19
AV
13
AV
14
AV
27
AV
30
El.
12
17
21
20
22
26
AV
28
AV
29
23
24
AV
31
25
AV
34
AV
32
AV
38
AV
35
AV
33
AV 40
AV
37
AV
36
AV 41
44
47
AV
42
AV
39
AV
43

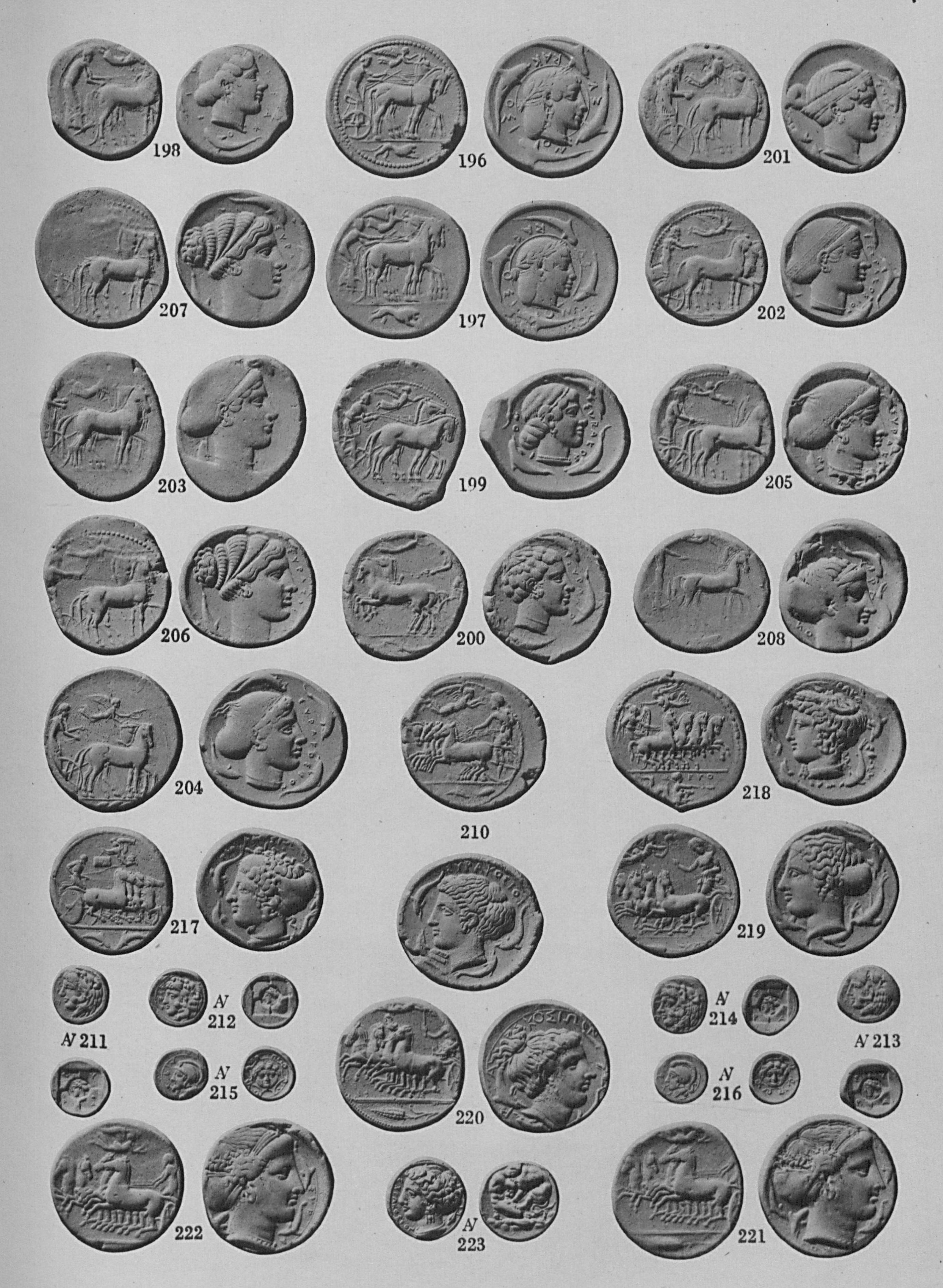


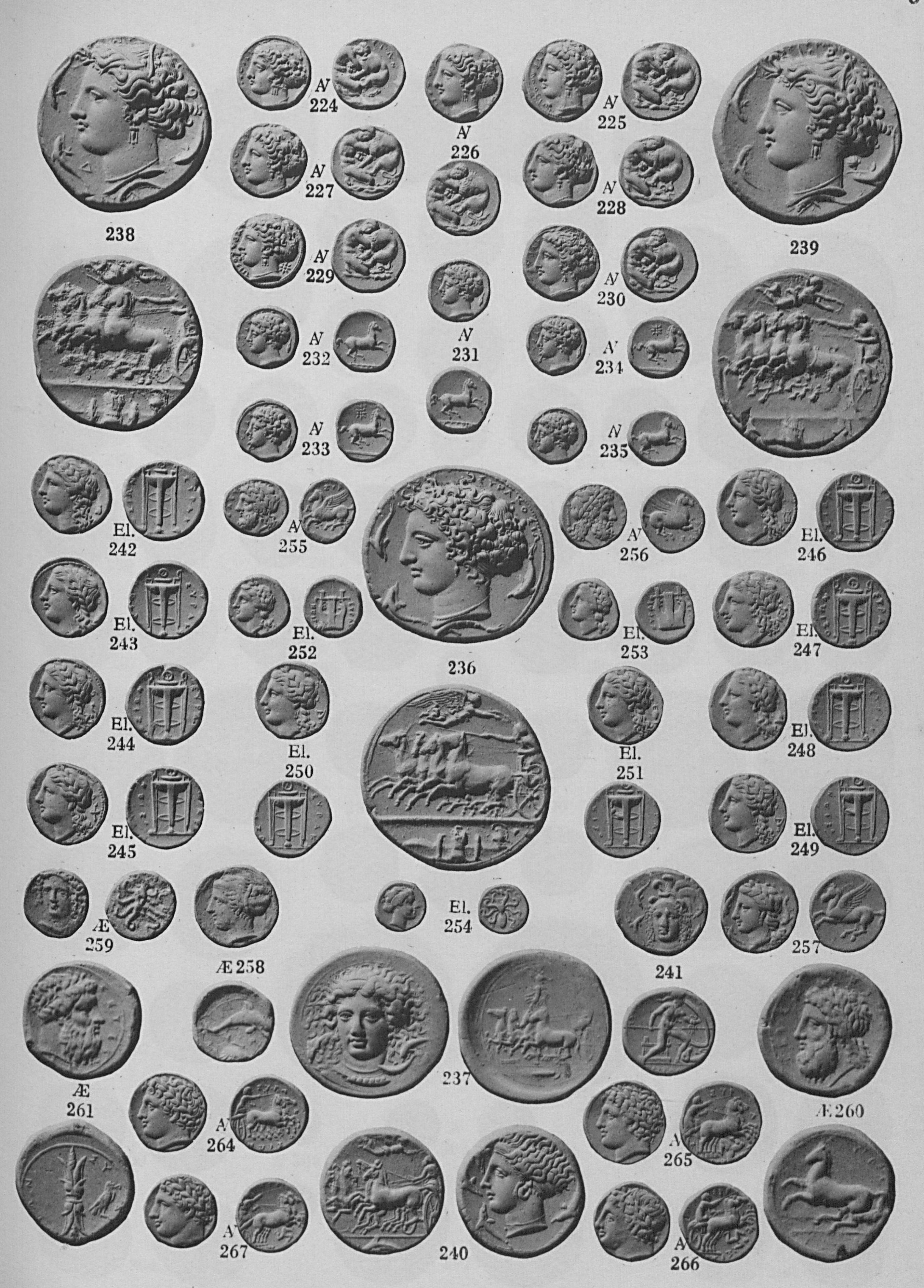



111
108
112
Æ
117
110
119
118
Æ
125
115
Æ
123
Æ
124
116
Æ 121
120
Æ 121
Æ
130
126
128
Æ 122
132
131
127
137
135
139
136
140
134
141
143
Æ
133
138
Æ 151
150


144
147
146
152
142
149
148
153
145
Æ
154
155
158
156
170
161
157
Æ
159
163
160
162
Æ 129
164
167
166
165

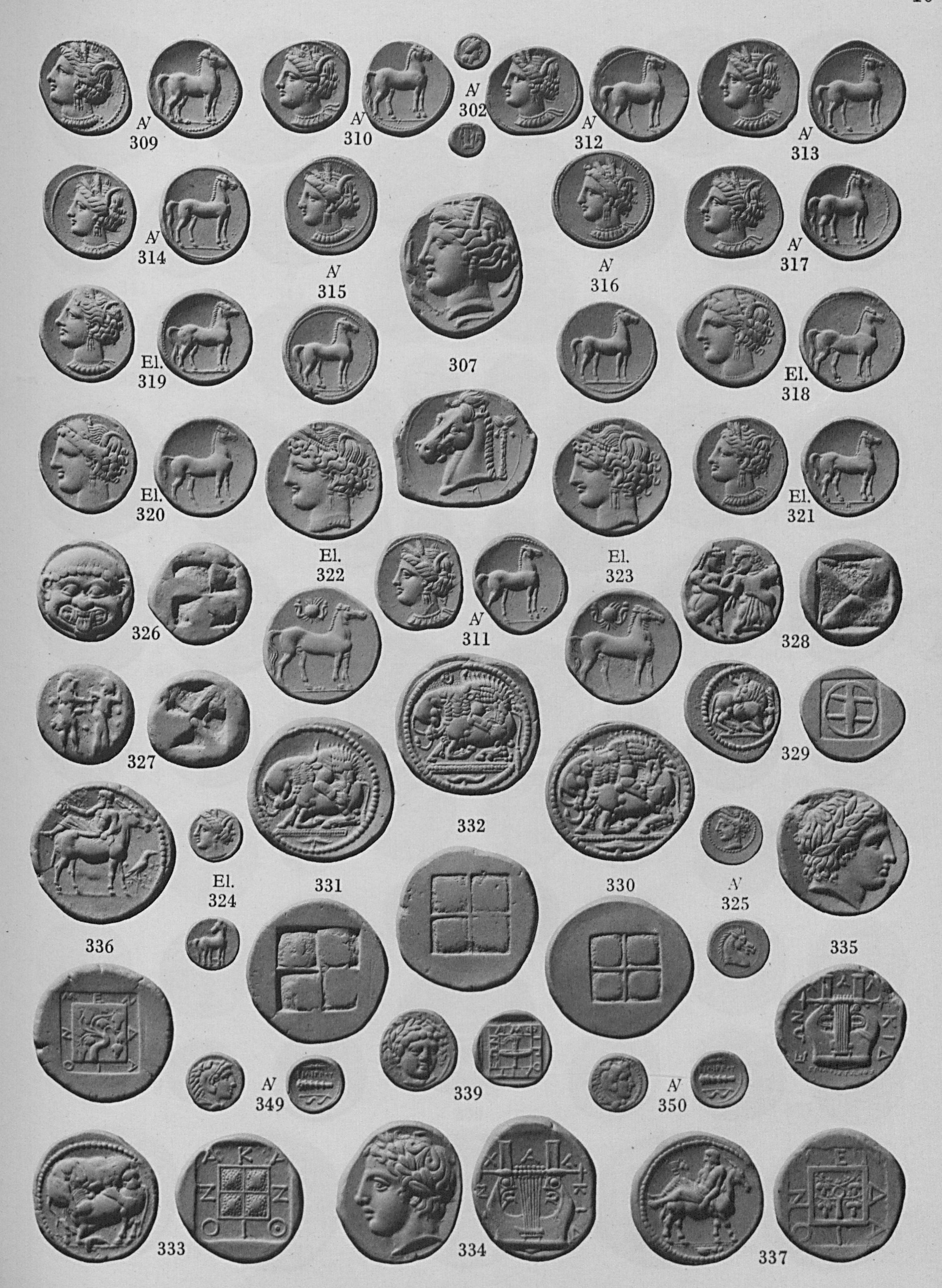

182
169
171
183
172
184
174
179
178
173
177
185
168
185
176
181
175
180
188
187
189
192
194
191
195
190
193


198
196
201
207
197
202
203
199
205
206
200
208
204
210
218
217
219
AV 211
AV 212
AV 214
AV 213
AV 215
AV 216
220
222
AV 223
221

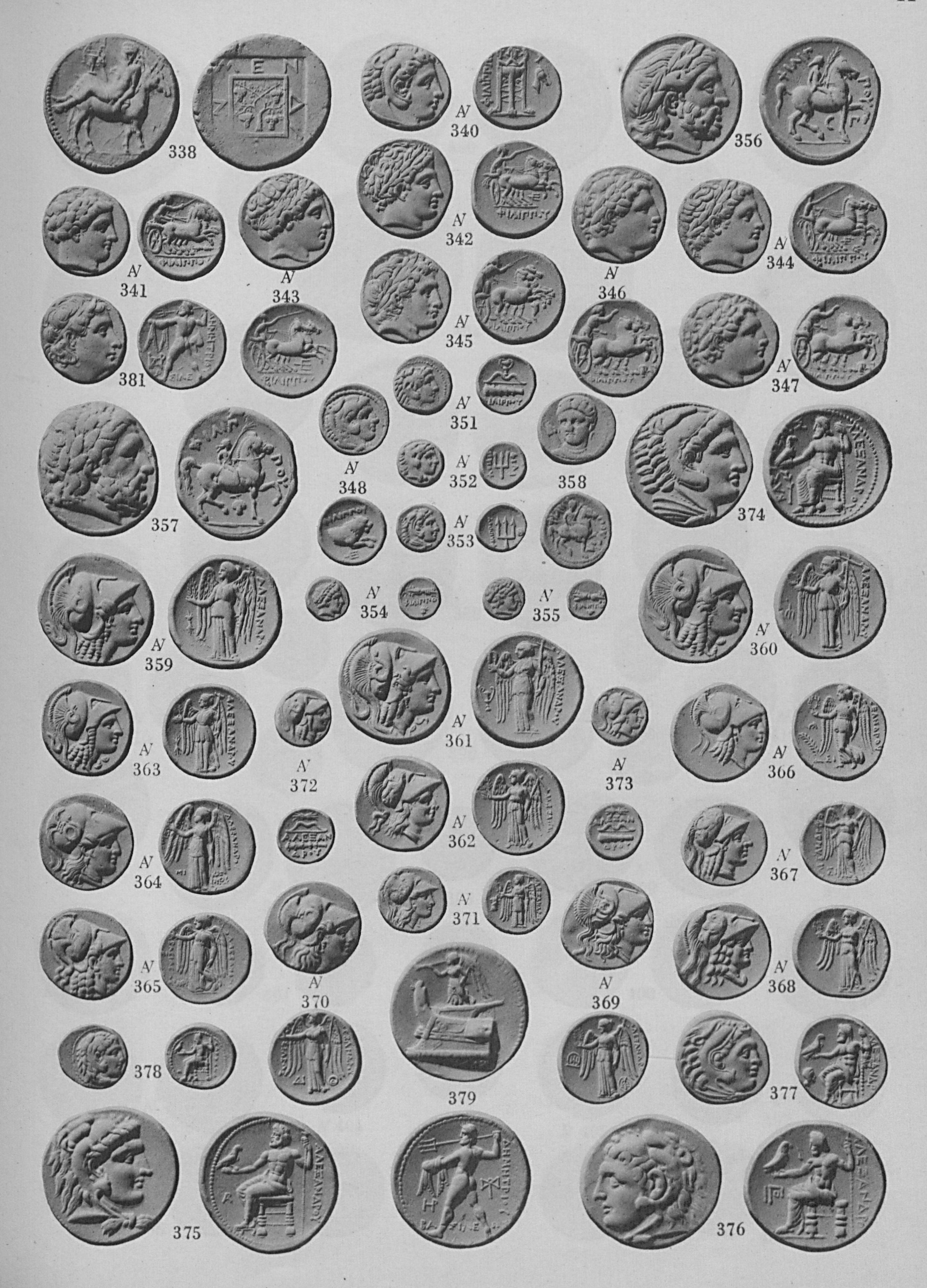


238
AV 224
AV 226
AV 225
AV 227
AV 228
239
AV 229
AV 230
AV 232
AV 231
AV 234
AV 233
AV 235
El. 242
AV 255
AV 256
El. 246
El. 243
El. 252
El. 253
El. 247
236
El. 244
El. 250
El. 251
El. 248
El. 245
El. 249
Æ 259
Æ 258
El. 254
241
257
Æ 261
237
Æ 260
AV 264
AV 265
AV 267
240
AV 266

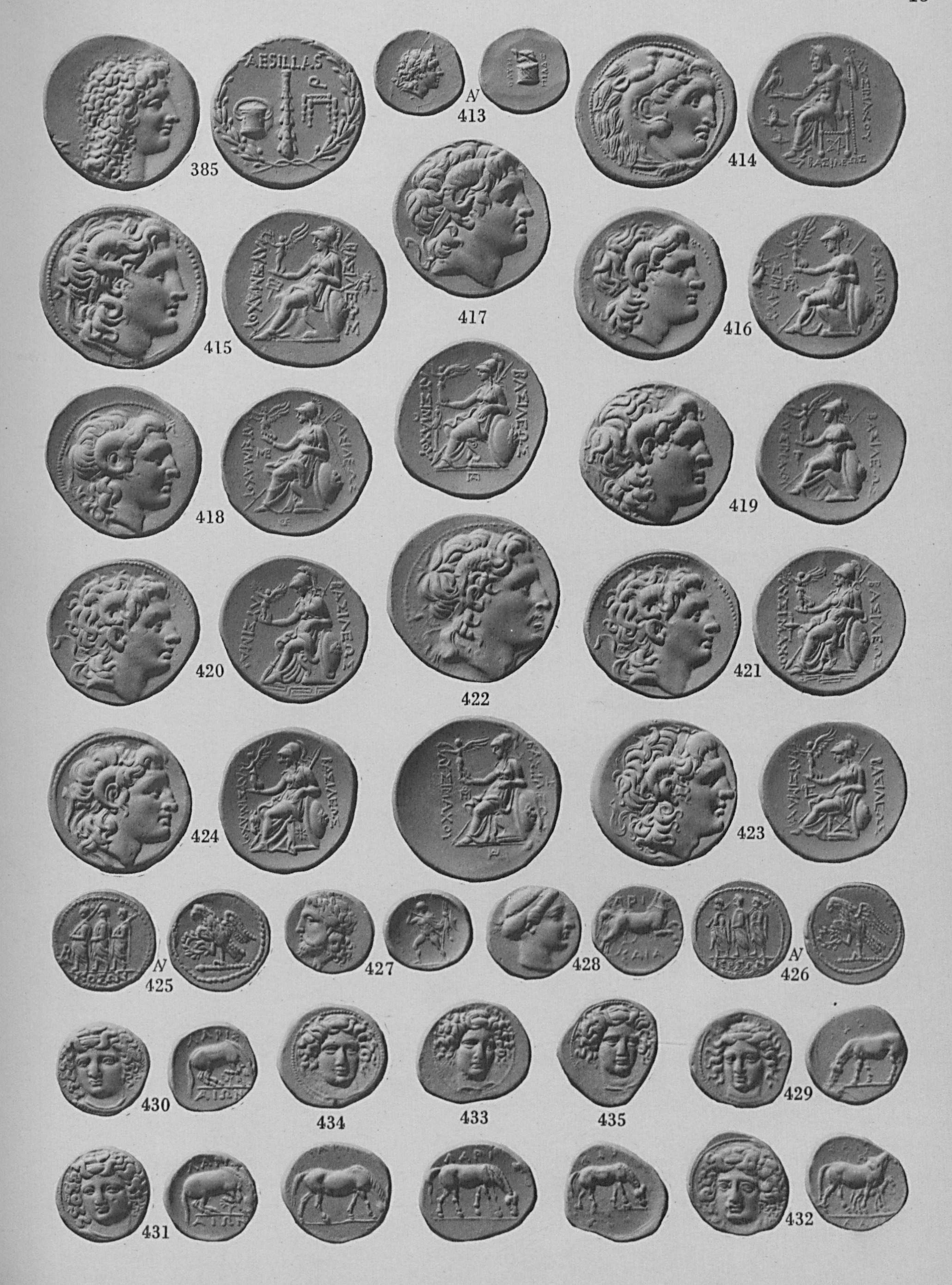

273
Æ 262
274
AV 268
AV 269
AV 270
275
293
AV 276
AV 277
AV 271
AV 278
AV 279
AV 280
AV 281
AV 283
AV 284
AV 282
AV 285
AV 272
AV 286
AV 287
294
AV 288
AV 289
AV 290
295
299
298
292
291
296
300
AV 306
AV 303
AV 305
301
304
297
AV 308

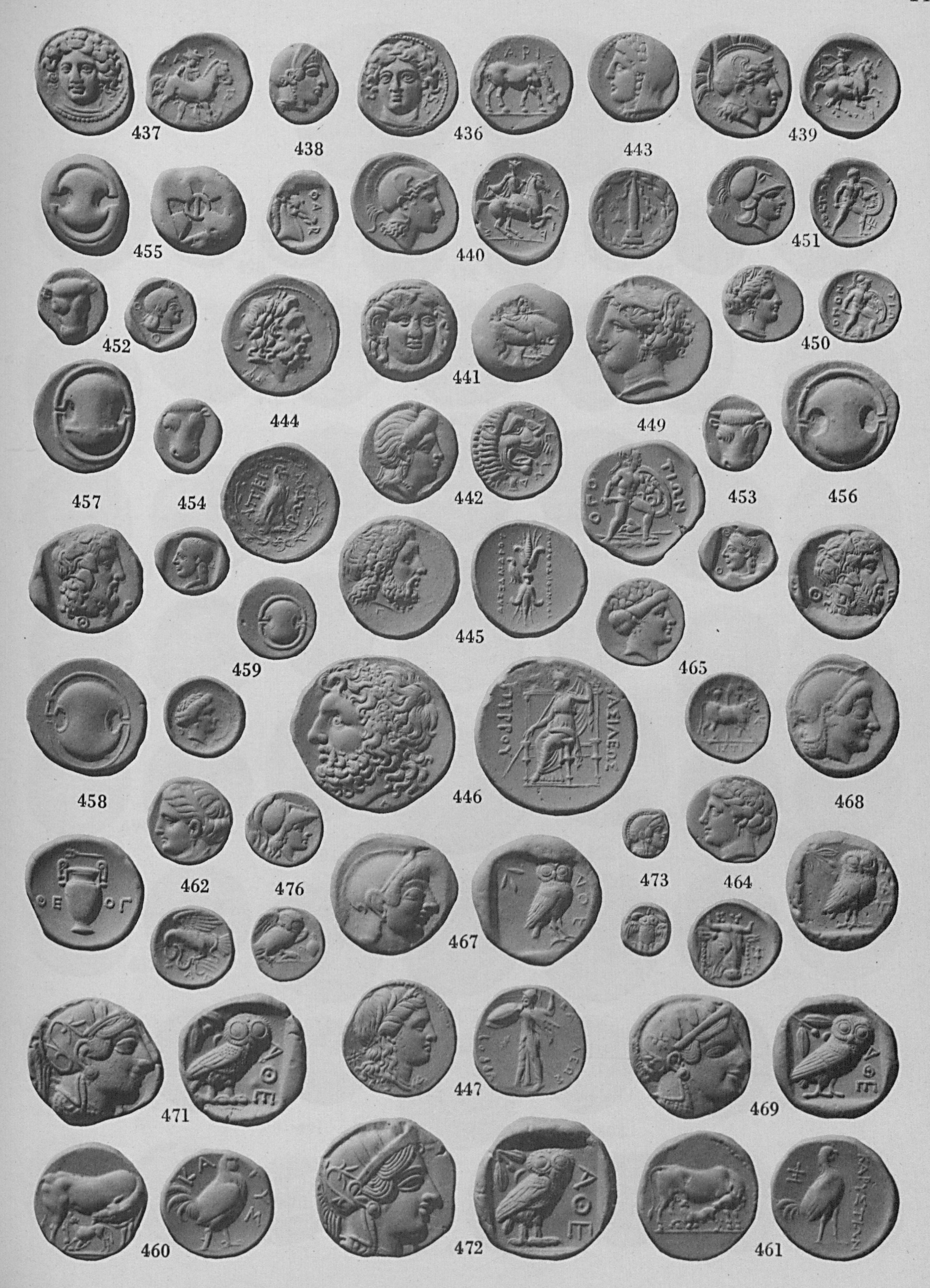


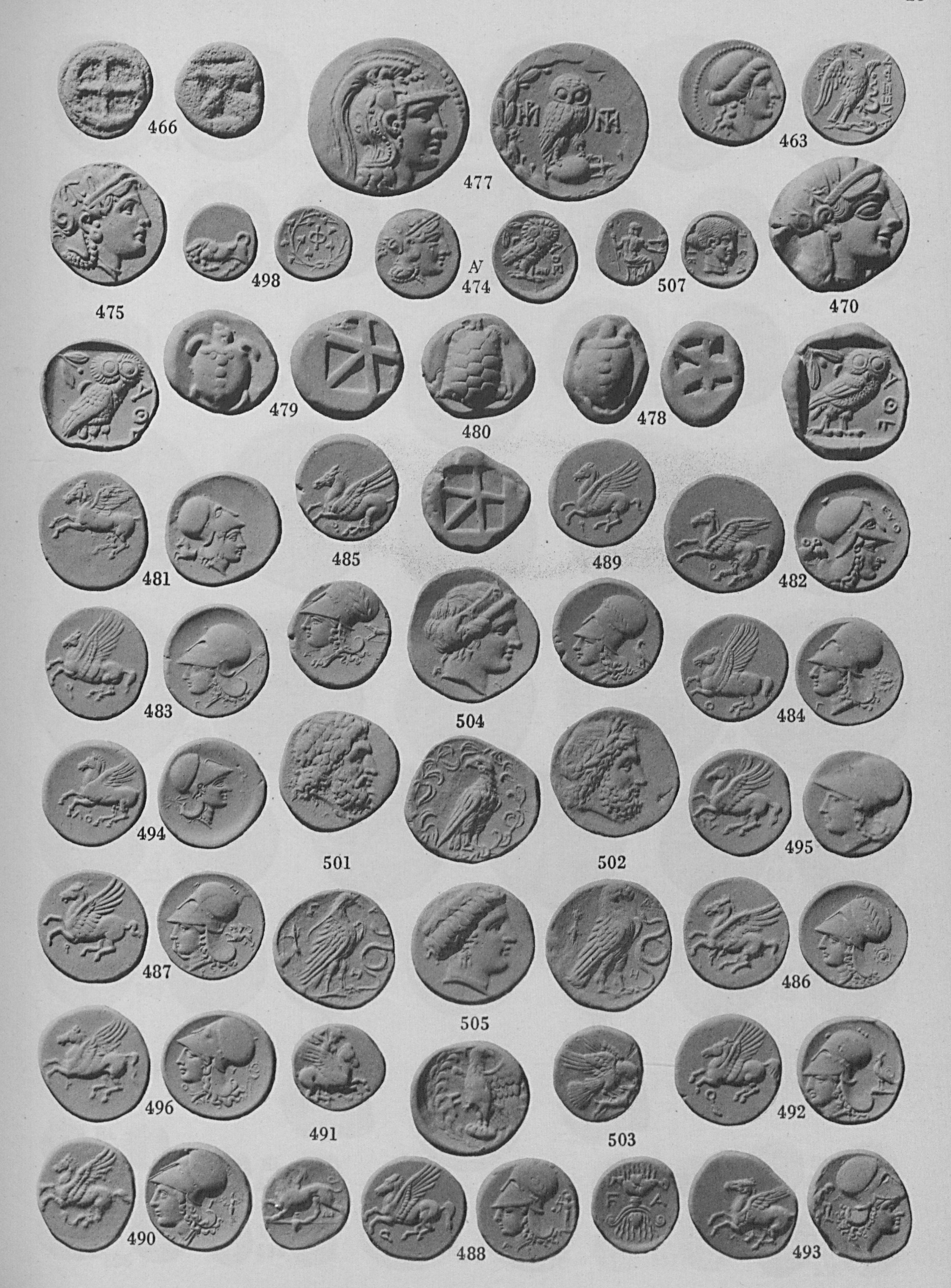
AV 309
AV 310
AV 302
AV 312
AV 313
AV 314
AV 315
AV 316
AV 317
El. 319
307
El. 318
El. 320
El. 322
El. 323
El. 321
326
AV 311
328
327
332
329
El. 324
331
330
AV 325
336
335
AV 349
339
AV 350
333
334
337


338
340
356
341
343
342
346
344
345
381
347
351
348
352
358
357
353
374
354
355
359
360
361
363
372
373
366
364
362
367
371
365
370
369
368
378
379
377
375
376


383
393
380
394
382
384
389
387
386
AV 409
AV 411
388
397
396
AV 410
AV 412
390
391
AV 398
395
AV 399
392
401
400
AV 403
AV 404
AV 402
AV 405
AV 407
AV 406
AV 408

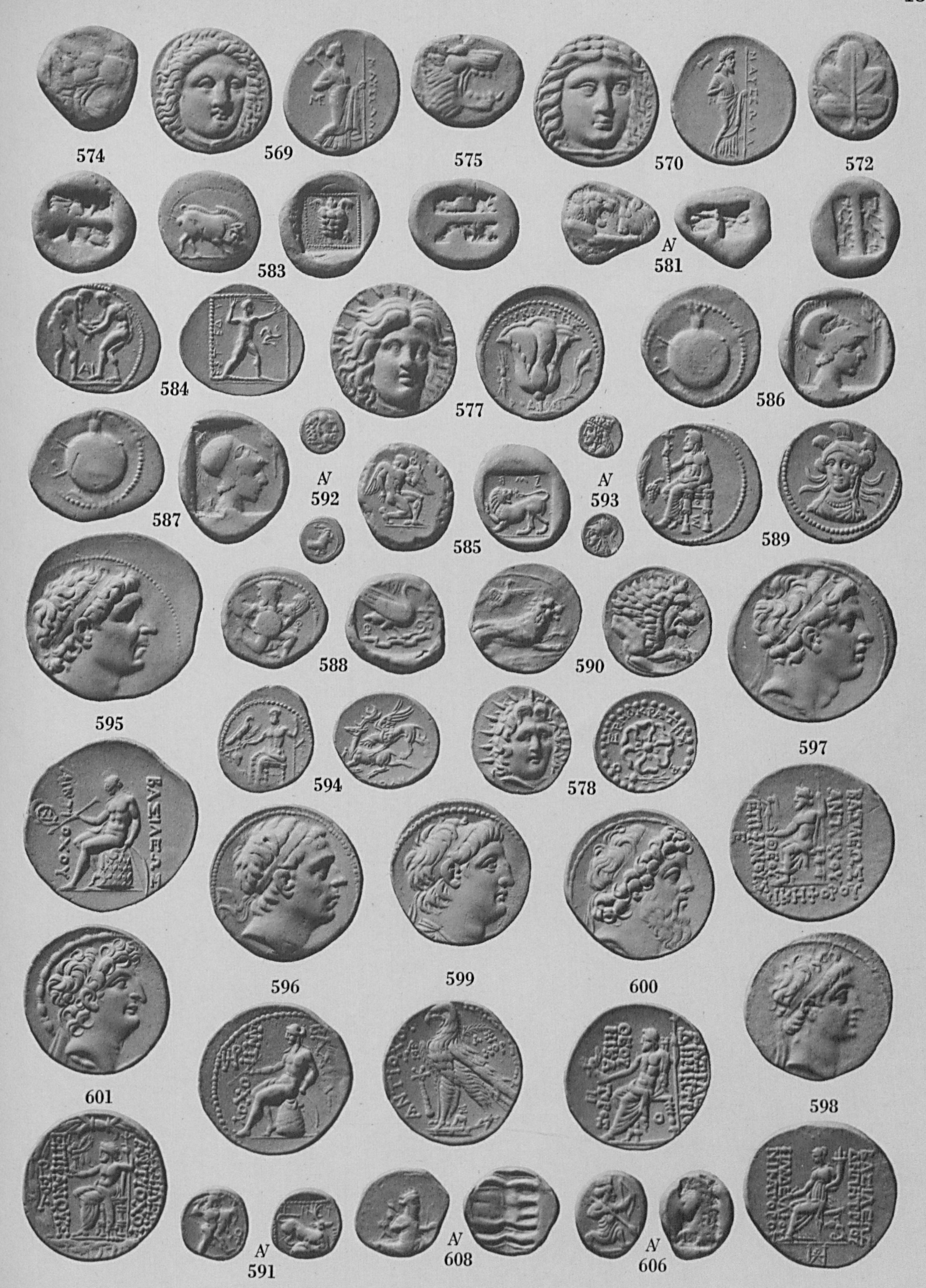


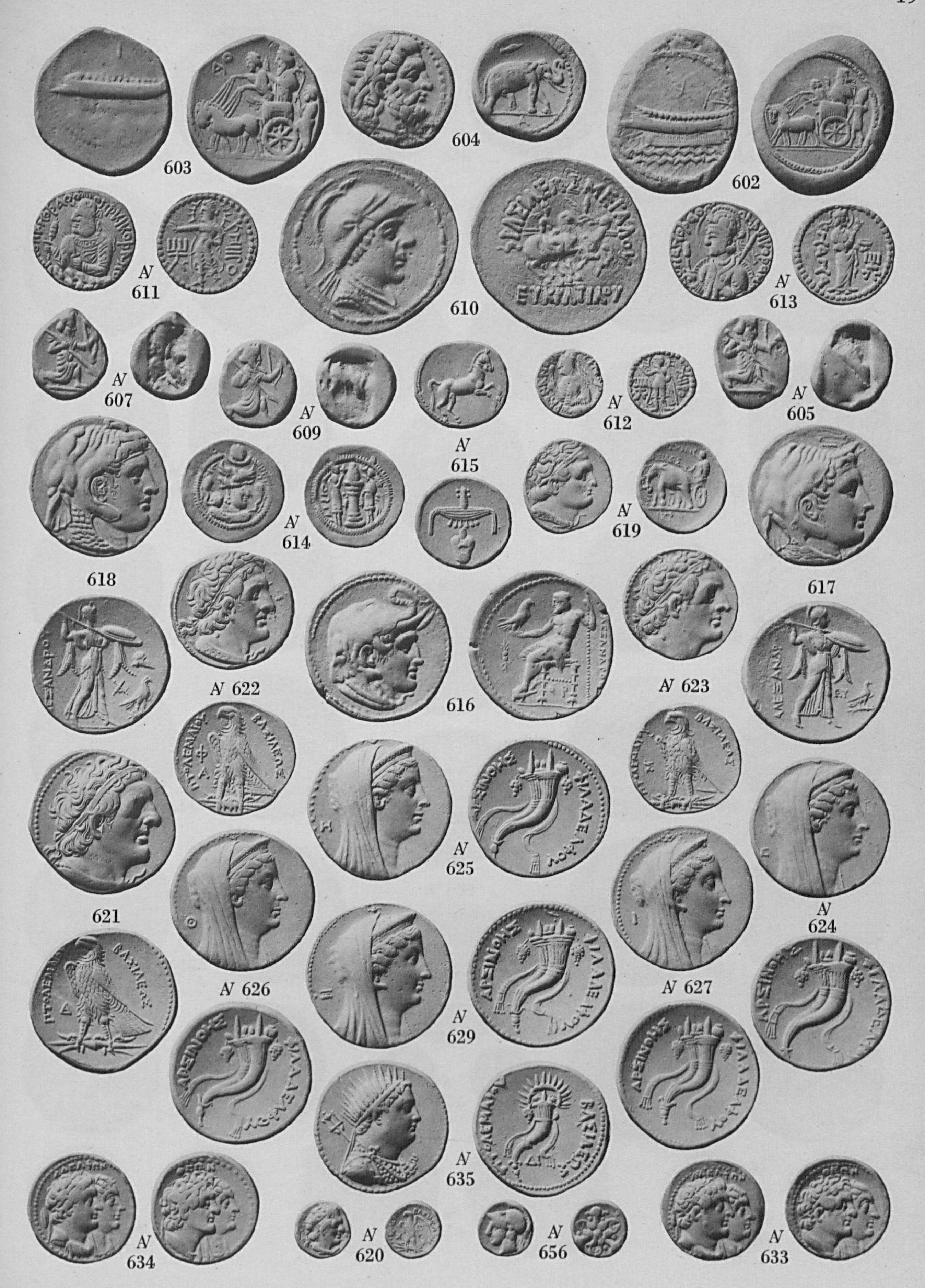

437
438
436
443
439
455
440
451
452
444
441
449
450
457
454
442
453
456
459
445
465
458
446
468
462
476
473
464
467
471
447
469
460
472
461

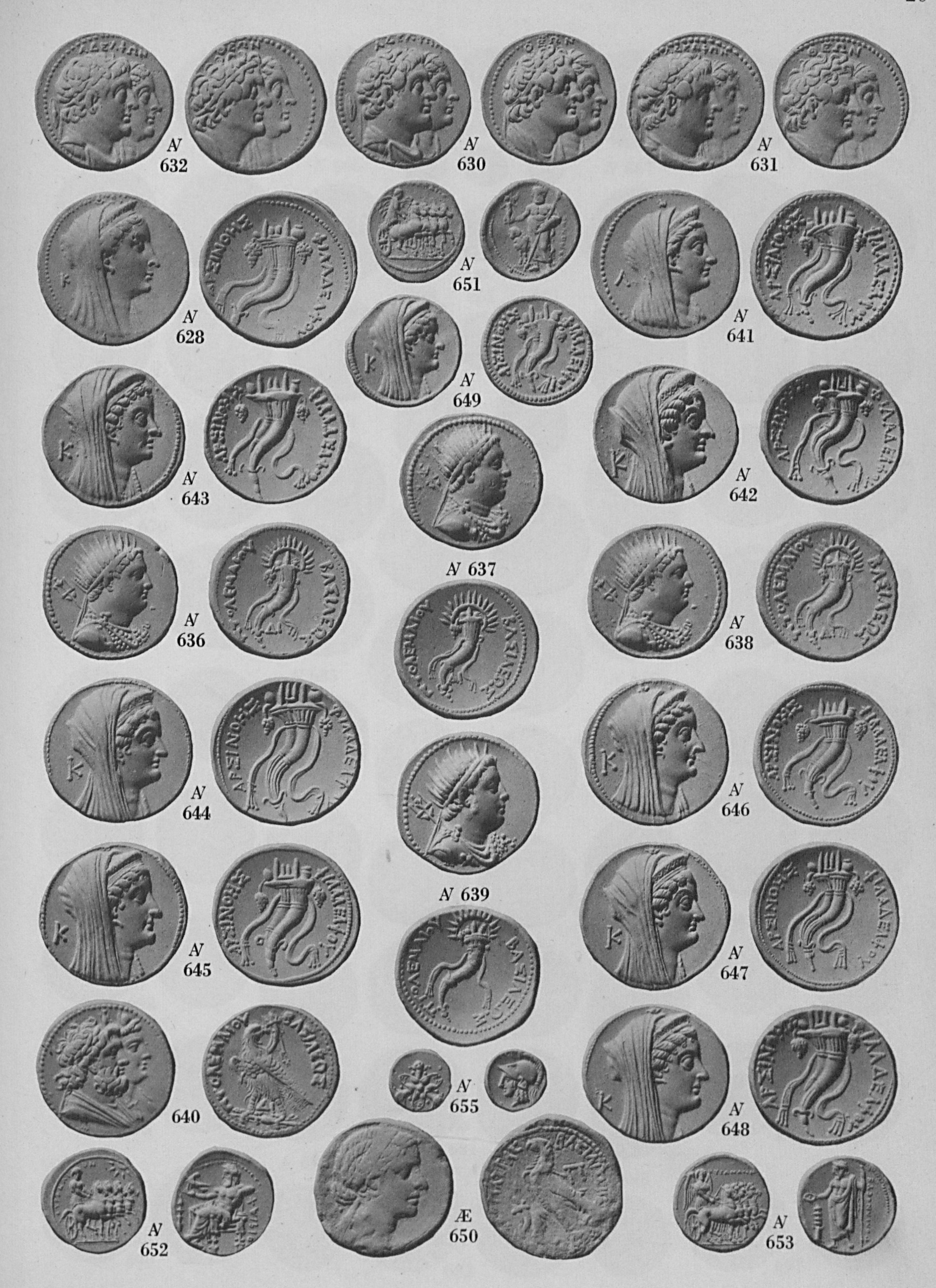

466
477
463
475
498
474
507
470
479
480
478
481
485
489
482
483
504
484
494
501
502
495
487
505
486
496
491
503
492
490
488
493



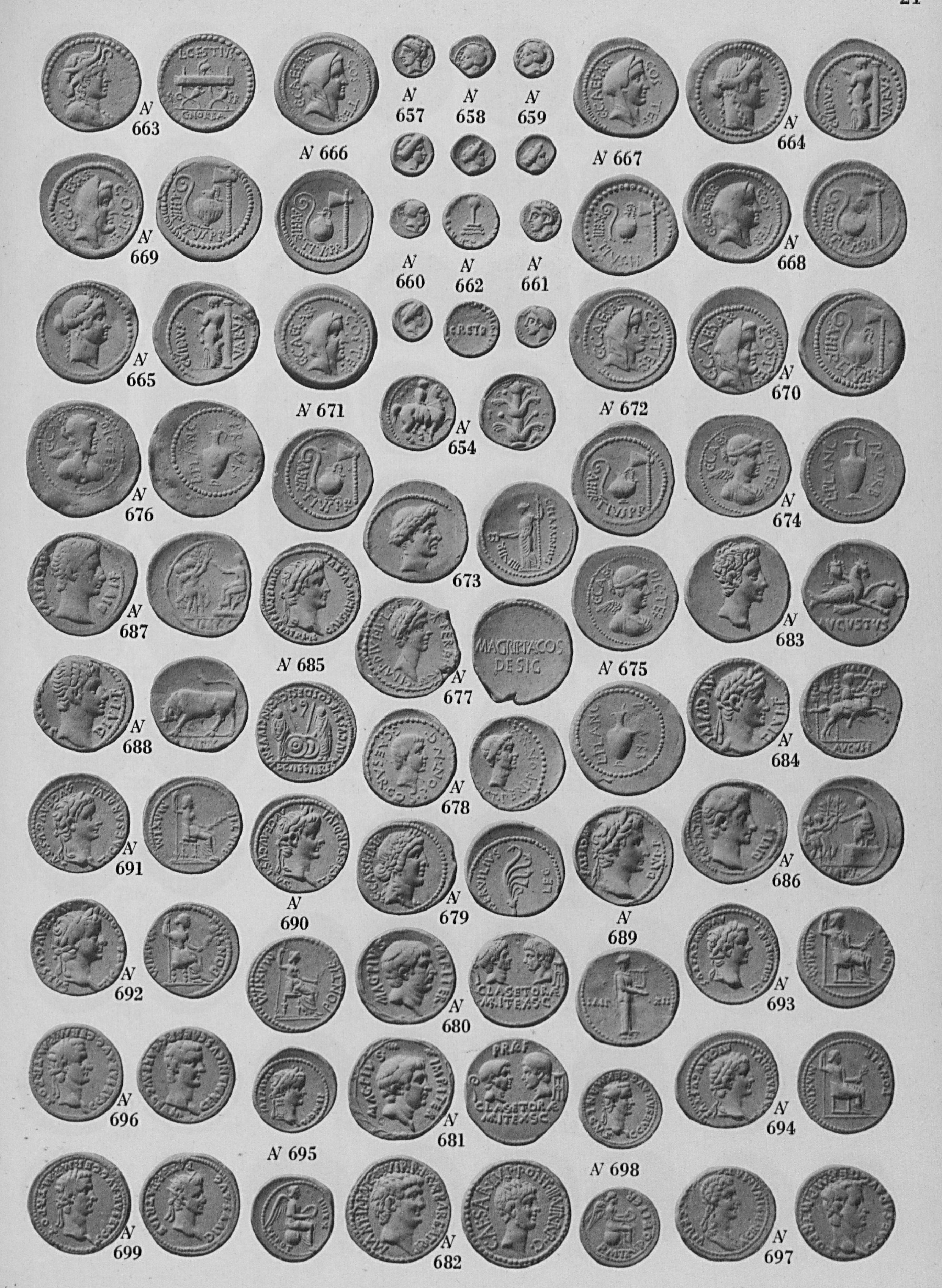

Æ
538
AV
542
Æ
540
El.
545
544
543
547
546
548
541
El.
551
559
El.
552
558
El.
555
El.
553
El.
556
El.
554
El.
557
549
564
Bill.
550
561
562
568
Æ
565
El.
560
573
El.
563
567
566
576
El.
580
571
AV
582


574
569
575
570
572
583
AV
581
584
577
586
AV
592
AV
593
587
585
589
588
590
595
594
578
597
596
599
600
601
598
AV
591
AV
608
AV
606

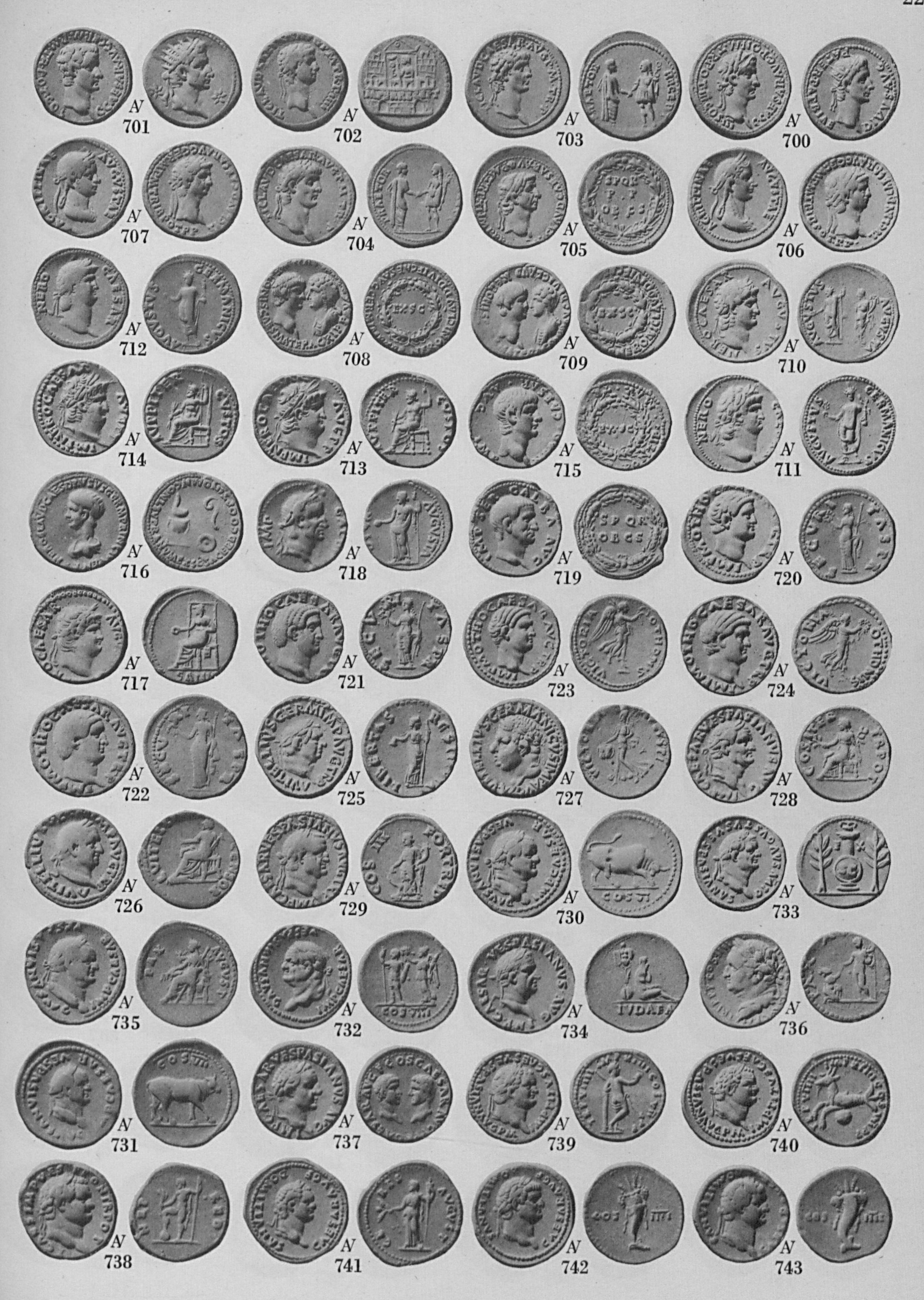

603
604
602
AV 611
610
AV 613
AV 607
AV 609
AV 615
AV 612
AV 605
AV 614
AV 619
618
617
AV 622
616
AV 623
621
AV 625
AV 624
AV 626
AV 629
AV 627
AV 635
AV 634
AV 620
AV 656
AV 633

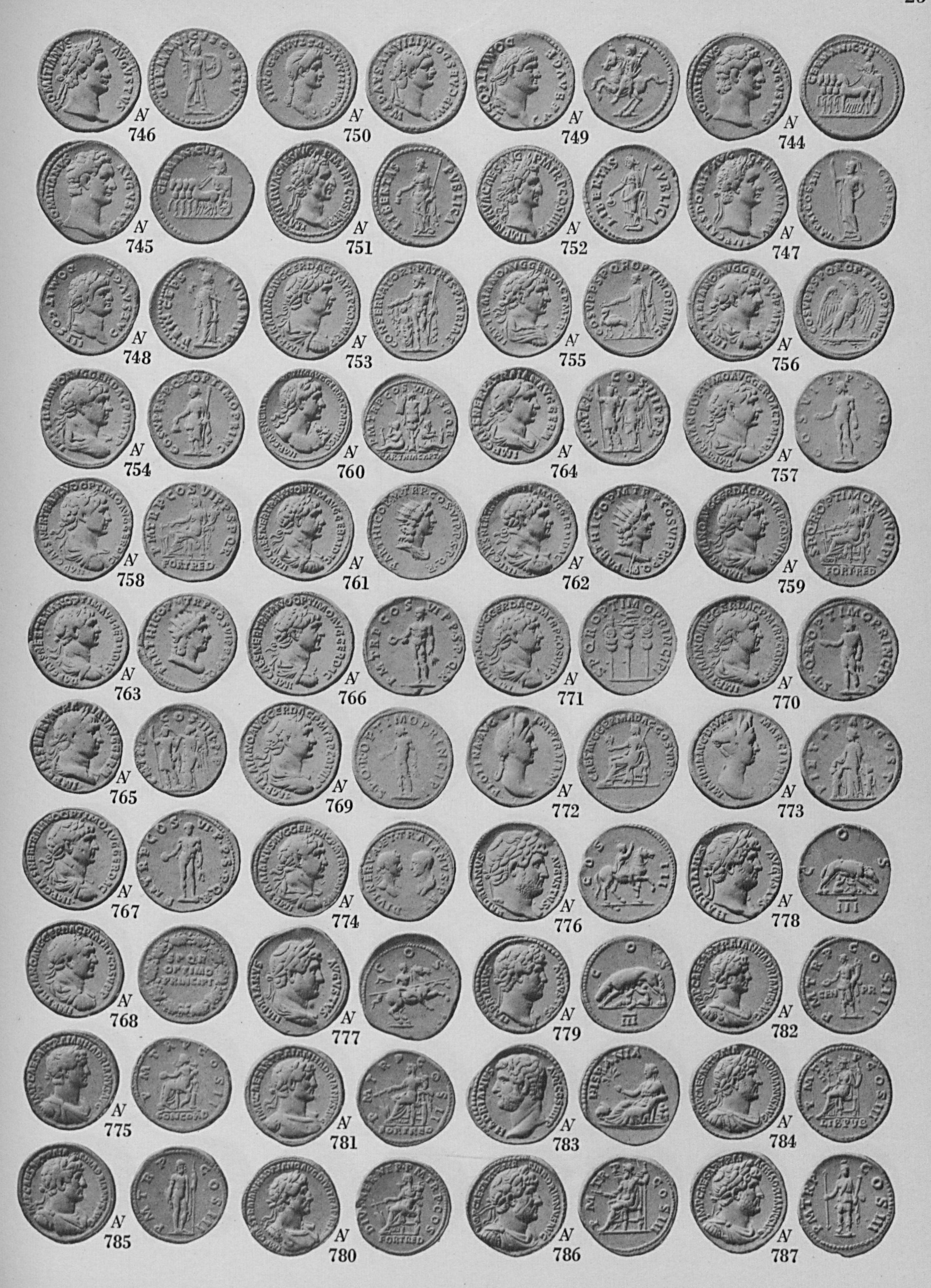


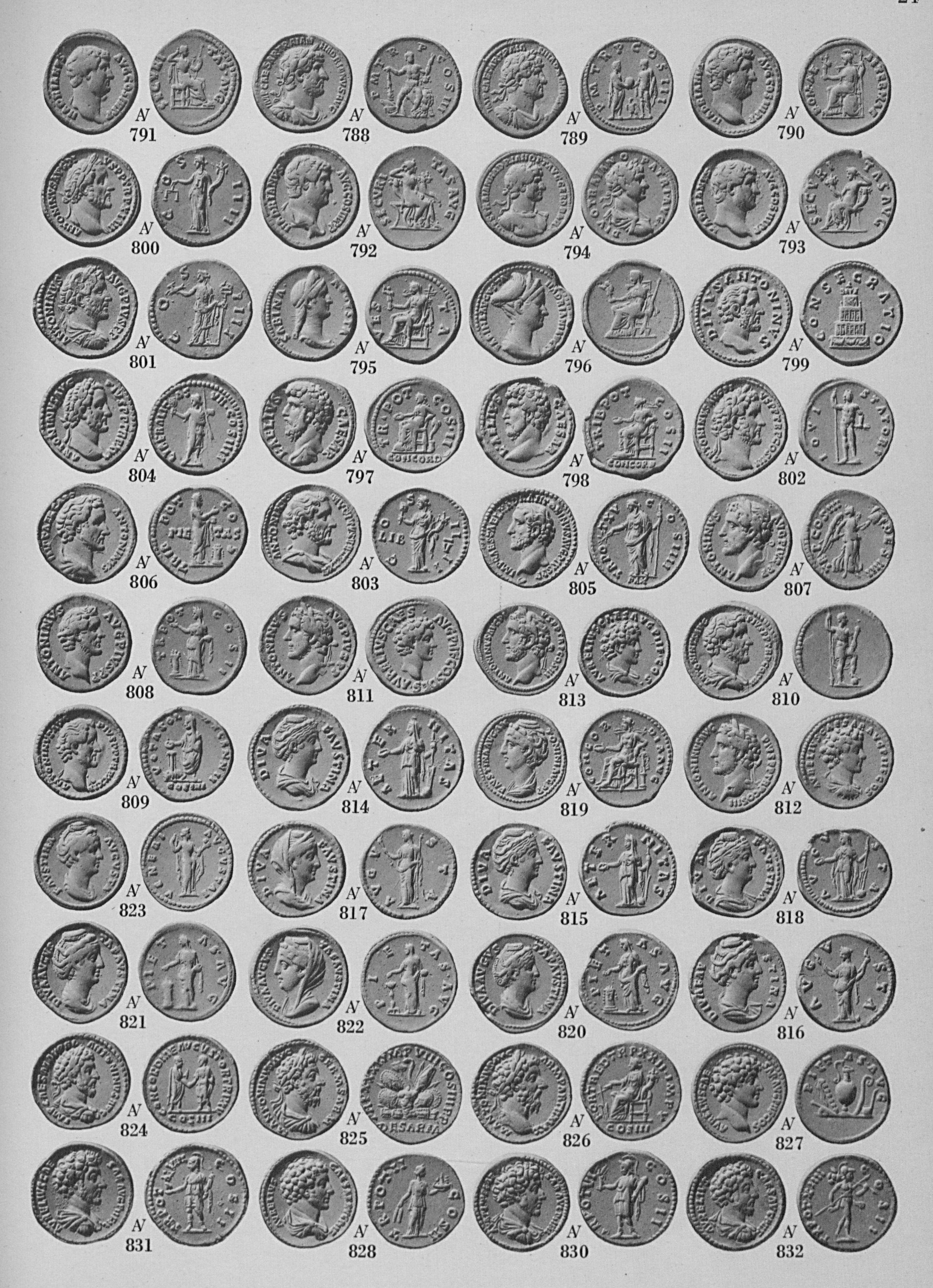
AV 632
AV 630
AV 631
AV 628
AV 651
AV 641
AV 649
AV 643
AV 642
AV 637
AV 636
AV 638
AV 644
AV 646
AV 639
AV 645
AV 647
640
AV 655
AV 648
AV 652
Æ 650
AV 653



AV 663
AV 666
AV 657
AV 658
AV 659
AV 667
AV 664
AV 669
AV 660
AV 662
AV 661
AV 668
AV 665
AV 671
AV 672
AV 670
AV 654
AV 676
AV 674
AV 673
AV 687
AV 685
AV 677
MAGRIPPACOS DESIG
AV 675
AV 683
AV 688
AV 678
AV 684
AV 691
AV 690
AV 679
AV 689
AV 686
AV 692
AV 680
AV 693
AV 696
AV 695
AV 681
AV 698
AV 694
AV 699
AV 682
AV 697




746 750 749 744
745 751 752 747
748 753 755 756
754 760 764 757
758 761 762 759
763 766 771 770
765 769 772 773
767 774 776 778
768 777 779 782
775 781 783 784
785 780 786 787


791
788
789
790
800
792
794
793
801
795
796
799
804
797
798
802
806
803
805
807
808
811
813
810
809
814
819
812
823
817
815
818
821
822
820
816
824
825
826
827
831
828
830
832


AV 833
AV 834
AV 835
AV 837
AV 836
AV 838
AV 839
AV 840
AV 841
AV 829
AV 842
AV 843
AV 844
AV 845
AV 846
AV 848
AV 847
AV 849
AV 850
AV 851
AV 853
AV 852
AV 854
AV 859
AV 875
AV 857
AV 858
AV 873
AV 860
AV 861
AV 862
AV 863
AV 871
AV 865
AV 869
AV 870
AV 874
AV 867
AV 864
AV 872
AV 855
AV 868
AV 866
AV 856


AV 889
AV 876
AV 877
AV 882
AV 900
AV 878
AV 879
AV 887
AV 902
AV 880
AV 881
AV 888
AV 901
AV 883
AV 884
AV 891
AV 903
AV 885
AV 886
AV 899
AV 904
AV 890
AV 892
AV 907
AV 905
AV 893
AV 894
AV 896
AV 906
AV 895
AV 898
AV 909
AV 908
AV 897
AV 914
AV 915
AV 910
AV 912
AV 913
AV 911


AV 916
AV 922
AV 923
AV 918
AV 917
AV 924
AV 927
AV 919
AV 936
AV 925
AV 926
AV 921
AV 933
AV 928
AV 929
AV 931
AV 920
AV 930
AV 932
AV 934
AV 935
AV 937
AV 938
AV 942
AV 940
AV 941
AV 939
AV 947
AV 943
AV 949
AV 945
AV 946
AV 948
AV 944
AV 966
AV 962
AV 950
AV 964
AV 965
AV 951



AV 952
953
AV 953
AV 960
AV 961
AV 955
AV 954
AV 956
AV 959
AV 1001
AV 957
AV 967
AV 968
AV 963
1002
AV 958
Æ 1013
1003
1015
Æ 1011
Æ 1012
1017
1004
1018
1020
1005
1006
1022
1026
1007
1009
1023
1025
1032
1016
1024
Æ 1008
1014
1021
1029
AV 1034
1027
1030


1031
1033
1035
1036
1041
1037
1038
1039
1044
1040
1042
1043
1045
1047
1048
1049
1050
1051
1054
1056
1057
1061
1063
1059
1060
1064
1065
1062
1061 A
1070
1068
1067
1082
1071
1073
1069
1075
1074
1076
1077
Æ
1066
1079
Æ
1058



1086 1082 1081 1084
1087 1085 1088 1089
1109 1090 1093 1099
1110 1091 1092 1101
1114 1094 1100 1103
1118 1104 1105 1108
1119 Æ 1106 A' 1115
1128 1129
1124 Æ 1107 1122
1127 1053 1113 1098 1117
1126 1116 1123


1130
1135
1111
AV
1134
1131
1112
1132
1136
AV
1133
1144
1143
1138
1137
1148
1141
1150
1142
1140
1151
1145
1146
1152
AV
1156
1157
1179
1160
AV
1163
1158
1169
1161
1159


1165 1162 1167 1164

1171 1168 1173

Æ
1172

1175 1178

Æ
1174

1177 1188 1176

1183 1187

Æ 1180

1197

AV
1199

1192

Æ 1182

1196

1189 1190

1186

1203 1202

1193

1191

1198

Æ
1185

1195

1200


Æ 1215
1194
Æ 1184
1204
Æ 1219
1205
Æ 1216
1206
Æ 1231
Æ 1217
1208
Æ 1237
1209
Æ 1236
1213
Æ 1239
Æ 1238
1226
Æ 1214
1210
1212
1222
Æ 1211
Æ 1218
1201
Æ 1220

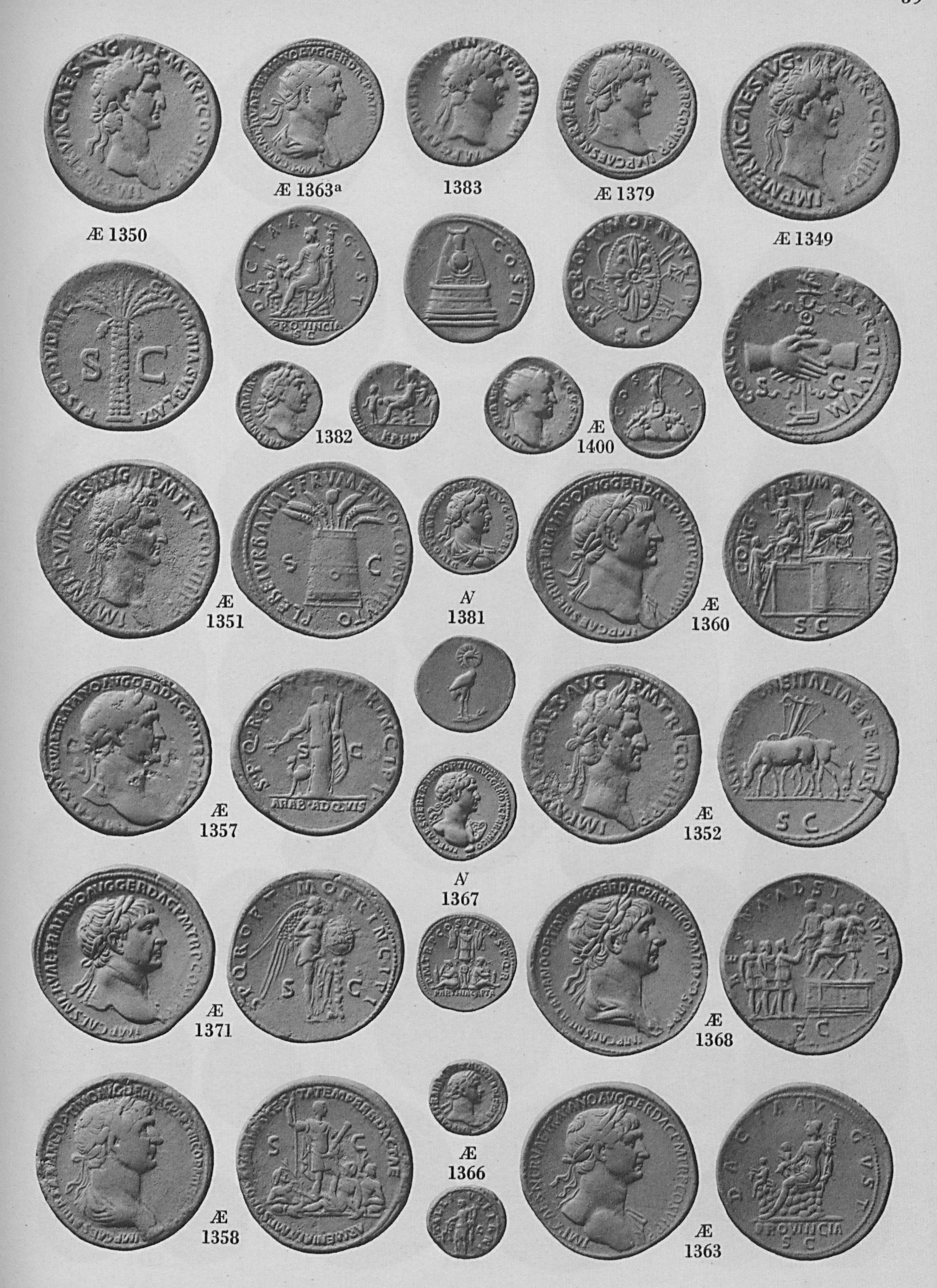

Æ 1232
1221
Æ 1230
Æ 1235
1225
Æ 1241
Æ 1242
Æ 1244
1227
AV 1251
Æ 1246
AV 1253
1229
1234
1233
Æ 1243
Æ 1277
1240
Æ 1255
1252
Æ 1248
1254
AV 1264
1261
1249

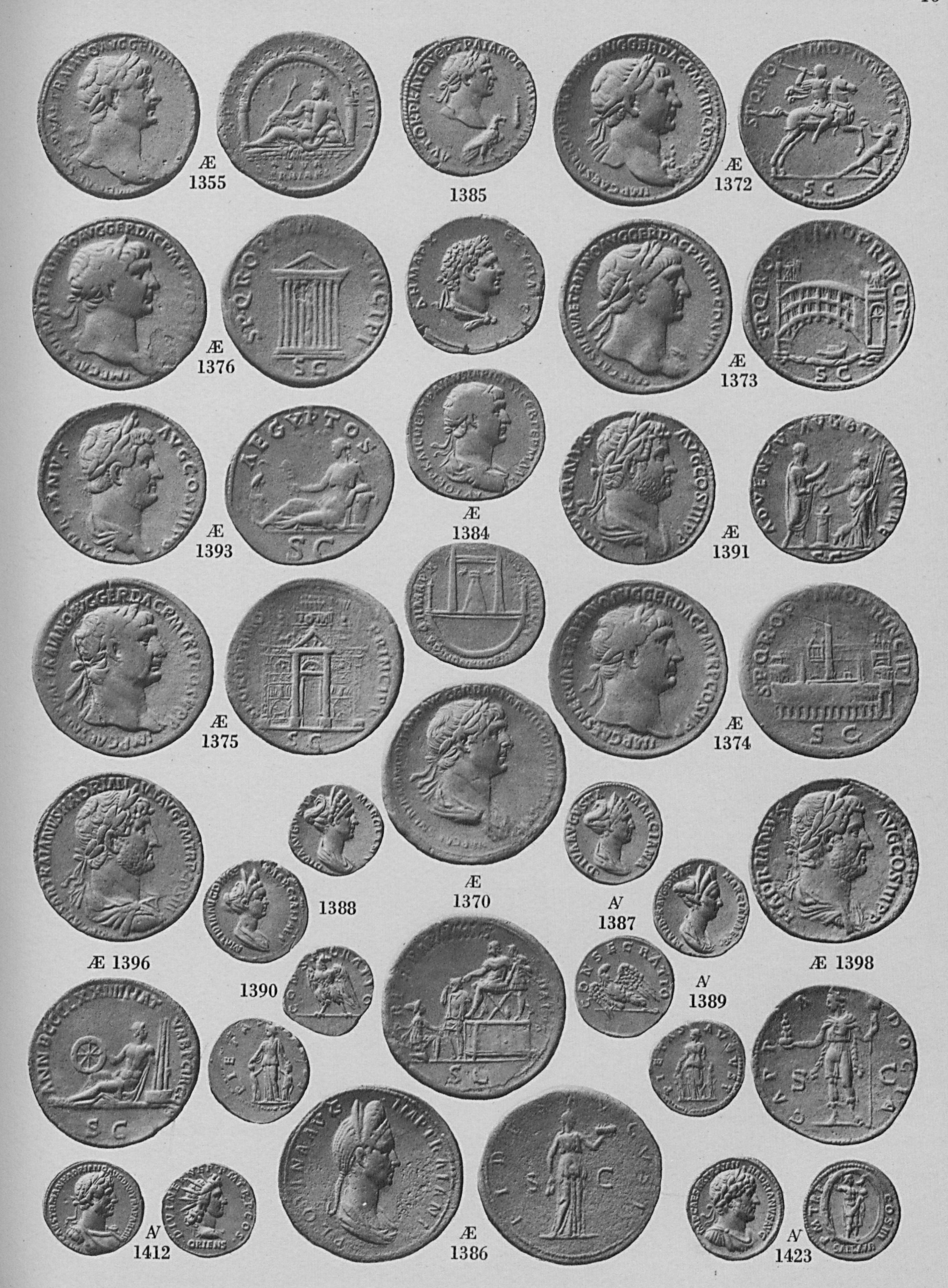

Æ 1247
1265
Æ 1259
Æ 1258
Æ 1267
Æ 1256
Æ 1274
Æ 1270
Æ 1262
Æ 1281
Æ 1278
1250
1263
Æ 1268
Æ 1271
Æ 1273
AV 1276
AV 1280


1284
1285
1266
Æ 1272
1286
1302
Æ 1279
1303
1304
1290
1287
1295
1283
1298
AV 1296
Æ 1275
1299
1305
AV 1300
Æ 1292
Æ 1288
Æ 1282
AV 1306
1309
AV 1313
1322
Æ 1289
1312
Æ 1293

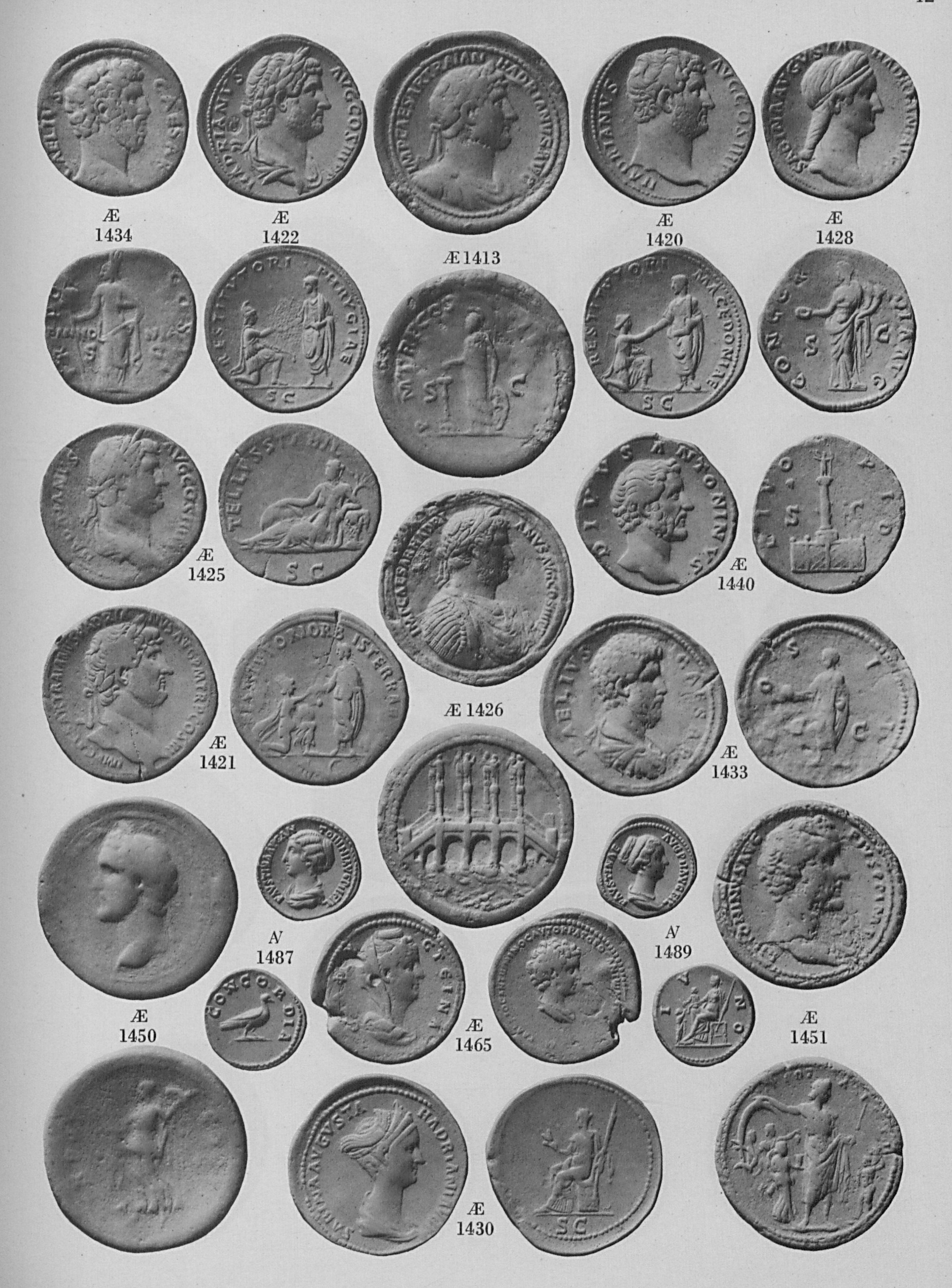

Æ
1294
AV
1339
Æ
1311
1337
Æ
1314
1323
Æ
1291
Æ
1318
1324
Æ
1317
ROMA
Æ
1310
Æ
1308
AV
1334
Æ
1319
1335
1336
Æ
1326
1333
Æ
1332
AV
1346
Æ
1320
Æ
1315


Æ 1330
1361
Æ 1325
Æ 1327
Æ 1328
Æ 1344
Æ 1329
Æ 1338
AV 1347
1348
Æ 1331
Æ 1341
1345
Æ 1342
AV 1359
1364
AV 1365
Æ 1340
Æ 1343


Æ 1350
Æ 1363a
1383
Æ 1379
Æ 1349
1382
Æ 1400
Æ 1351
AV 1381
Æ 1360
Æ 1357
Æ 1352
AV 1367
Æ 1371
Æ 1368
Æ 1358
Æ 1366
Æ 1363


Æ 1355
1385
Æ 1372
Æ 1376
Æ 1373
Æ 1393
Æ 1384
Æ 1391
Æ 1375
Æ 1374
1388
Æ 1370
A/ 1387
Æ 1396
Æ 1398
1390
A/ 1389
A/ 1412
Æ 1386
A/ 1423


Æ 1404
Æ 1402
Æ 1399
Æ 1405
Æ 1407
Æ 1401
Æ 1403
Æ 1406
1466
Æ 1427
Æ 1431
Æ 1459
Æ 1410
Æ 1409
Æ 1415
Æ 1414
Æ 1419
Æ 1437
Æ 1470
Æ 1435



Æ 1434 — Æ 1422 — Æ 1413 — Æ 1420 — Æ 1428

Æ 1425 — Æ 1440

Æ 1421 — Æ 1426 — Æ 1433

Æ 1450 — AV 1487 — AV 1489 — Æ 1465 — Æ 1451

Æ 1430


Æ
1441
Æ 1463
Æ
1438
Æ
1439
Æ
1442
Æ
1444
Æ 1443
Æ
1446
Æ
1447
Æ
1448
Æ
1445
Æ
1453
Æ
1454
Æ
1449
Æ
1452
S P Q R
A N F F
OPTIMO
PRINCIPI
PIO
PAX AVG


Æ
1455
Æ
1473
Æ
1458
Æ 1471
Æ 1475
Æ
1461
Æ 1457
Æ 1460
Æ
1456
Æ
1469
Æ
1478
Æ
1480
Æ
1476
Æ
1477
Æ
1479
Æ
1474



Æ 1483 · AV 1502 · Æ 1485 · AV 1497 · Æ 1482

1503 · AV 1505

Æ 1486 · Æ 1481 · Æ 1491 · Æ 1490 · Æ 1488

Æ 1496 · Æ 1493 · Æ 1495

Æ 1494



Æ 1504 · Æ 1499 · Æ 1498 · Æ 1507 · Æ 1527 · Æ 1526 · Æ 1506 · Æ 1500 · Æ 1511 · Æ 1510 · Æ 1508 · Æ 1509 · Æ 1501 · Æ 1512 · AV 1519 · Æ 1516


Æ
1513
Æ
1514
Æ
1517
Æ
1515
Æ
1520
Æ
1521
Æ
1518
Æ
1528
Æ
1525
Æ
1523
Æ
1524
Æ1522
AV
1530
1532
1533
1534


Æ 1529
Æ 1535
Æ 1531
Æ 1565
Æ 1543
Æ 1555
Æ 1553 a
Æ 1554
Æ 1549
Æ 1551
1547
1541
1538
1544
1546
Æ 1553
Æ 1537
1545
Æ 1542


Æ 1568
Æ 1572
Æ 1561
Æ 1573
Æ 1585
1575
AV 1567
1582
Æ 1576
1548
1552
AV 1559
AV 1579
1590
1592
AV 1574
AV 1571
1564
1578
1570
1569
1589
Æ 1583
1584
Æ 1588
Æ 1586
Æ 1560
Bill. 1563



1595 1594 Æ 1591 Æ 1597 Æ 1596 Æ 1593 1606 1600 Æ 1598 Æ 1601 Æ 1599 1603 AV 1607 1602 Æ 1605 Æ 1609 1610 Æ 1604 Æ 1608 1612 1614 1619 Æ 1611 1637 1618 1633 1613


Æ 1625 · Æ 1621 · Æ 1617 · Æ 1629 · Æ 1620 · Æ 1615 · Æ 1632 · Æ 1631 · Æ 1624 · Æ 1627 · Bill. 1644 · Bill. 1647 · Æ 1626 · Æ 1623 · Æ 1622 · AV 1638 · Æ 1634 · 1642 · Æ 1636


Æ 1646
1640
Æ 1641
Æ 1648
1645
Æ 1643
1652
Æ 1650
Bill. 1657
Æ 1655
Æ 1653
Bill. 1659
Æ 1665
Æ 1651
Æ 1660
Æ 1663
Æ 1654
Æ 1658


Æ 1667
Æ 1666
Æ 1664
Æ 1670
Æ 1694
Bill. 1671
Bill. 1672
AV 1693
Æ 1685
Æ 1676
Æ 1684
AV 1680
Æ 1675
Bill. 1673
Bill. 1681
Æ 1700
Æ 1687
Æ 1679
Æ 1696
Bill. 1686
Æ 1712


Æ 1701
Æ 1697
Æ 1698
AV 1695
AV 1689
AV 1699
AV 1713
Bill. 1702
Bill. 1703
Æ 1690
Bill. 1705
Bill. 1704
Bill. 1707
Bill. 1714
Bill. 1717
Bill. 1718
Bill. 1706
Bill. 1711
Bill. 1708
Bill. 1709
Æ 1731
Bill. 1710
Æ 1724
Æ 1716
Æ 1715


Bill. 1722
1750
Bill. 1723
1725
1749
1748
AV 1726
Æ 1757
AV 1727
Bill. 1728
Æ 1733
AV 1730
Bill. 1732
Bill. 1734
Bill. 1735
Bill. 1736
Æ 1751
Bill. 1737
Bill. 1738
Bill. 1740
Bill. 1739
Æ 1729
Æ 1744
Bill. 1756
Bill. 1741
Bill. 1743
Bill. 1742
AV 1745
AV 1747
AV 1746
1759

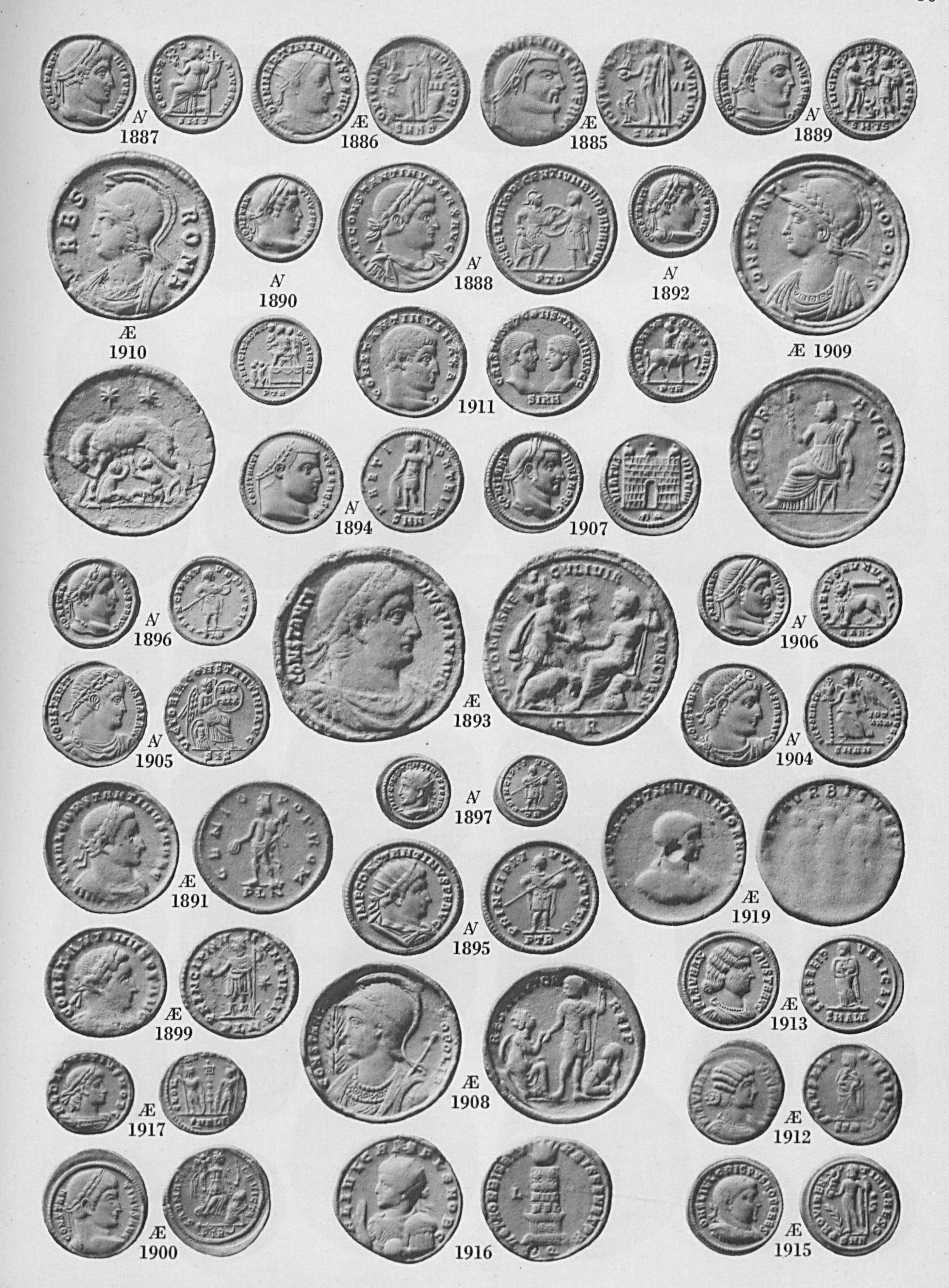

Æ 1760
Æ 1771
Bill. 1754
Bill. 1761
Bill. 1773
AV 1772
Bill. 1776
Bill. 1752
Bill. 1762
Bill. 1758
Bill. 1768
Bill. 1763
Bill. 1764
Æ 1775
Bill. 1769
Bill. 1767
Bill. 1766
Bill. 1779
Æ 1789
AV 1783
AV 1787
AV 1778
AV 1781
AV 1792
AV 1784
Bill. 1788
AV 1785
Æ 1765
AV 1782
Æ 1780


Bill. 1790
Æ 1796
Bill. 1777
Bill. 1795
Æ 1798
AV 1794
Bill. 1800
AV 1799
AV 1804
Æ 1793
AV 1801
Bill. 1803
Bill. 1802
Bill. 1809
Æ 1797
Bill. 1810
1815
AV 1812
AV 1820
Æ 1807
AV 1819
AV 1813
AV 1814
AV 1806
AV 1808
AV 1811
Bill. 1818
Æ 1791



AV 1822
Æ 1805
AV 1824
AV 1821
AV 1823
AV 1830
Æ 1817
AV 1826
AV 1828
AV 1816
AV 1829
AV 1827
AV 1832
AV 1830a
AV 1835
Æ 1825
AV 1834
Bill. 1833
1837
AV 1836
1841
AV 1835a
Bill. 1840
Bill. 1843
1847
AV 1855
AV 1852
Æ 1831
AV 1854
Bill. 1845
AV 1850
AV 1851
Bill. 1846

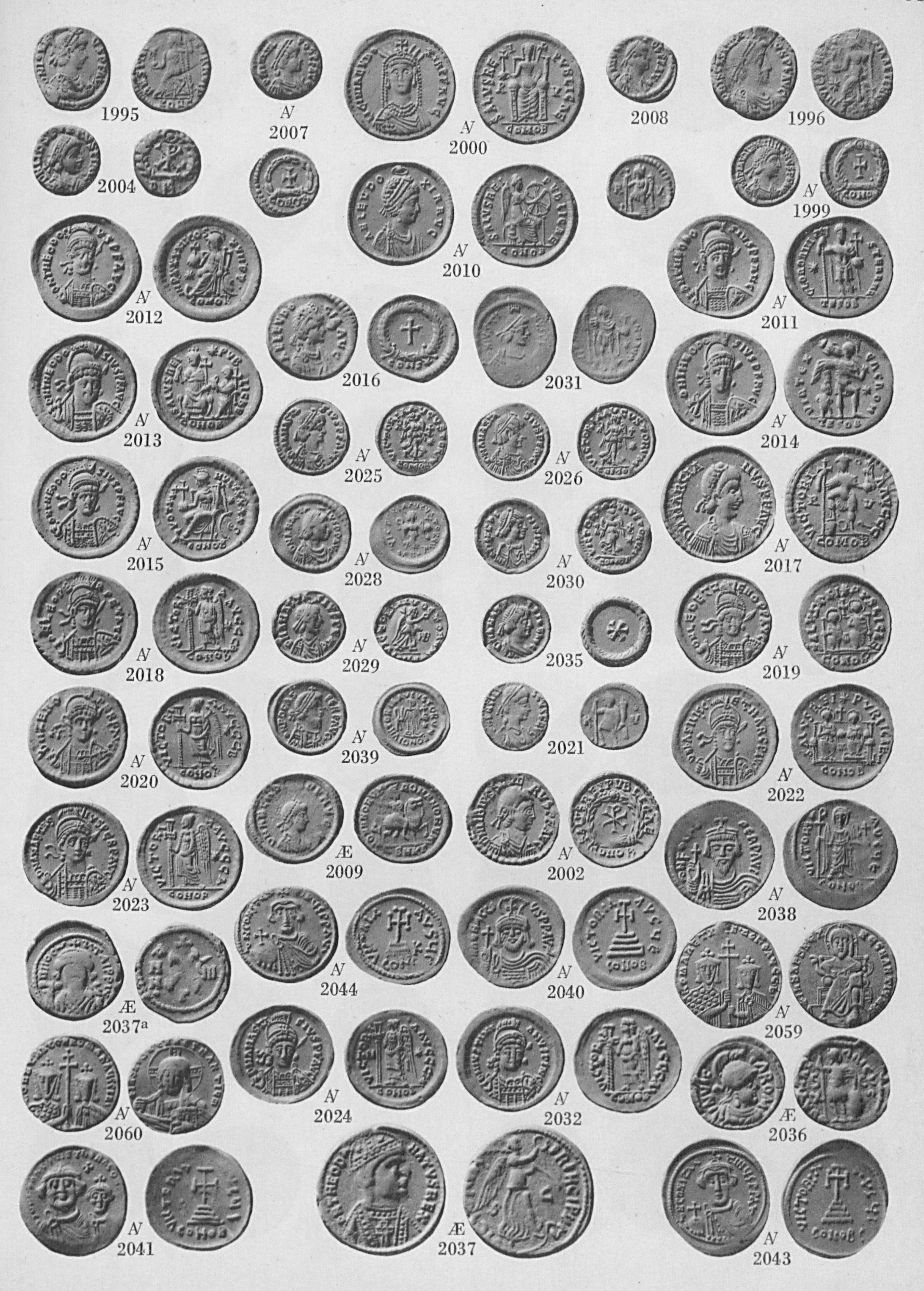

Bill. 1842
Æ 1856
Bill. 1838
Bill. 1844
Æ 1867
Æ 1849
Æ 1863a
AV 1858
AV 1853
AV 1864
Æ 1863
AV 1859
AV 1860
AV 1865
1869
AV 1861
AV 1866
1873
1874
AV 1881
AV 1862
1870
AV 1871
1875
AV 1883
AV 1878
AV 1872
AV 1884
AV 1876
AV 1880
AV 1882
Æ 1868
Æ 1877

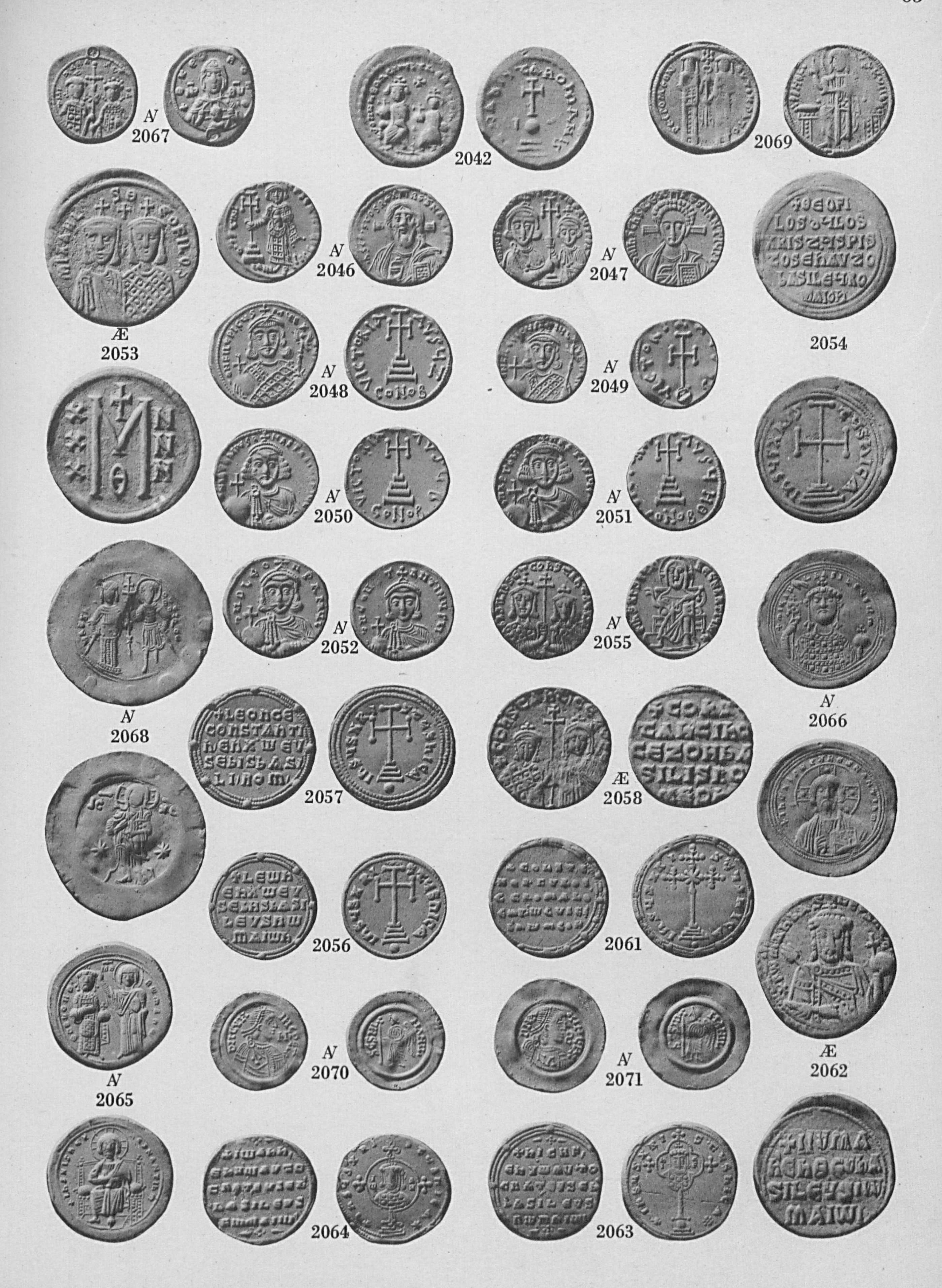

AV 1887
Æ 1886
Æ 1885
AV 1889
Æ 1910
AV 1890
AV 1888
AV 1892
Æ 1909
1911
AV 1894
1907
AV 1896
AV 1906
Æ 1893
AV 1905
AV 1904
AV 1897
Æ 1891
Æ 1919
AV 1895
Æ 1899
Æ 1913
Æ 1917
Æ 1908
Æ 1912
Æ 1900
1916
Æ 1915


Æ 1934
AV 1898
AV 1914
AV 1901
1918
AV 1938
Æ 1922
Æ 1946
AV 1903
1928
Æ 1945
AV 1920
Æ 1948
AV 1927
AV 1921
AV 1936
AV 1931
AV 1940
1923
AV 1930
AV 1932
1924
AV 1933
AV 1949
1952
AV 1925
Æ 1935
1947


1926
Æ
1941
Æ
1937
1929
Æ
1959
Æ
1939
Æ
1954
Æ
1960
Æ
1961
Æ
1942
1967
1962
1963
1982
Æ
1966
Æ
1965
Æ
1943
1975
1969
Æ
1972
Æ
1950
Æ
1968


AV 1990
Æ 1951
AV 1973
AV 1989
AV 1974
AV 2001
Æ 1953
1988
AV 2005
AV 1971
AV 1987
AV 1998
AV 1991
AV 1992
Æ 1955
1986
Æ 1983
Æ 1984
AV 1993
Æ 1964
AV 2003
AV 2006
Æ 1978
AV 1994
1980
AV 1997
1979




AV
2067
2042
2069
Æ
2053
AV
2046
AV
2047
2054
AV
2048
AV
2049
AV
2050
AV
2051
AV
2052
AV
2055
AV
2068
2057
Æ
2058
AV
2066
2056
2061
AV
2070
AV
2071
Æ
2062
AV
2065
2064
2063

Dr JACOB HIRSCH - Expert - GENÈVE

c/o ARS CLASSICA
Quai du Mont-Blanc, 31

VALUATIONS

en francs suisses

Vente à Lucerne, le 3 octobre 1934 et jours suivants — CATALOGUE No XVII

Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs
1	300	51	50	101	50	151	250	201	450	251	80	301	500	351	125	401	30
2	200	2	350	2	1700	2	2000	2	400	2	120	2	60	2	100	2	900
3	200	3	600	3	50	3	800	3	150	3	30	3	400	3	100	3	350
4	125	4	700	4	30	4	40	4	400	4	120	4	100	4	90	4	300
5	40	5	250	5	10	5	120	5	600	5	250	5	100	5	70	5	500
6	80	6	400	6	1000	6	1000	6	400	6	350	6	70	6	40	6	400
7	2500	7	200	7	700	7	700	7	200	7	80	7	300	7	40	7	400
8	700	8	600	8	300	8	25	8	150	8	30	8	400	8	250	8	400
9	700	9	250	9	60	9	25	9	50	9	30	9	400	9	600	9	400
10	350	60	350	110	400	160	650	210	500	260	250	310	300	360	700	410	250
11	200	61	150	111	150	161	300	211	150	261	50	311	350	361	600	411	300
2	125	2	160	2	450	2	500	2	150	2	80	2	300	2	350	2	400
3	300	3	800	3	150	3	250	3	120	3	40	3	300	3	150	3	800
4	120	4	800	4	20	4	250	4	120	4	400	4	400	4	120	4	150
5	250	5	300	5	1200	5	400	5	200	5	250	5	300	5	150	5	120
6	200	6	100	6	25	6	200	6	200	6	300	6	300	6	200	6	75
7	300	7	300	7	40	7	1500	7	600	7	300	7	400	7	150	7	200
8	15	8	20	8	120	8	80	8	1700	8	500	8	250	8	200	8	80
9	120	9	300	9	1200	9	400	9	2000	9	300	9	150	9	150	9	60
20	60	70	300	120	350	170	15	220	1500	270	250	320	50	370	125	420	60
21	250	71	20	121	60	171	450	221	800	271	250	321	100	371	350	421	120
2	150	2	500	2	120	2	700	2	600	2	200	2	300	2	200	2	150
3	150	3	300	3	500	3	4000	3	7000	3	200	3	250	3	125	3	100
4	100	4	25	4	250	4	3000	4	4000	4	300	4	150	4	50	4	80
5	125	5	250	5	150	5	700	5	2000	5	60	5	250	5	40	5	150
6	700	6	300	6	600	6	3500	6	4000	6	400	6	120	6	75	6	150
7	350	7	400	7	8500	7	2000	7	3000	7	300	7	50	7	15	7	75
8	900	8	50	8	600	8	1000	8	2000	8	450	8	250	8	20	8	100
9	800	9	250	9	60	9	800	9	2500	9	550	9	200	9	900	9	60
30	80	80	300	130	25	180	400	230	2000	280	800	330	500	380	500	430	75
31	4000	81	40	131	600	181	500	231	600	281	800	331	600	381	150	431	40
2	600	2	80	2	1500	2	120	2	500	2	300	2	500	2	300	2	75
3	700	3	60	3	20	3	300	3	500	3	900	3	600	3	150	3	120
4	250	4	250	4	1500	4	150	4	500	4	700	4	1500	4	3500	4	100
5	800	5	15	5	1200	5	125	5	400	5	900	5	1200	5	15	5	100
6	350	6	150	6	3000	6	120	6	10.000	6	600	6	900	6	80	6	400
7	300	7	40	7	1200	7	700	7	2500	7	500	7	1500	7	1000	7	120
8	7000	8	400	8	1500	8	250	8	1500	8	400	8	300	8	3000	8	40
9	2500	9	300	9	300	9	200	9	2000	9	400	9	800	9	250	9	400
40	250	90	300	140	800	190	200	240	500	290	400	340	1800	390	1500	440	500
41	600	91	100	141	1250	191	160	241	250	291	4500	341	120	391	250	441	250
2	250	2	500	2	200	2	50	2	200	2	80	2	250	2	100	2	650
3	250	3	400	3	10	3	40	3	150	3	250	3	150	3	30	3	30
4	75	4	125	4	120	4	125	4	80	4	200	4	200	4	30	4	25
5	150	5	60	5	200	5	40	5	120	5	250	5	500	5	250	5	2000
6	150	6	125	6	7500	6	1600	6	250	6	150	6	150	6	25	6	2500
7	225	7	125	7	200	7	900	7	140	7	1200	7	150	7	80	7	400
8	50	8	75	8	50	8	60	8	80	8	125	8	250	8	1400	8	35
9	600	9	100	9	500	9	500	9	300	9	100	9	200	9	1000	9	600
50	250	100	450	150	15	200	500	250	200	300	100	350	80	400	100	450	50

Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs
451	100	521	1500	591	150	661	60	731	120	801	100	871	400	941	80	1041	10
2	25	2	600	2	100	2	100	2	200	2	200	2	300	2	150	2	60
3	50	3	300	3	100	3	250	3	200	3	300	3	1000	3	600	3	10
4	30	4	250	4	200	4	200	4	400	4	175	4	450	4	75	4	50
5	75	5	200	5	150	5	160	5	60	5	350	5	400	5	80	5	65
6	250	6	100	6	50	6	180	6	200	6	175	6	1200	6	150	6	5
7	150	7	120	7	80	7	150	7	600	7	175	7	900	7	120	7	10
8	60	8	250	8	60	8	120	8	80	8	125	8	1200	8	150	8	60
9	50	9	300	9	40	9	120	9	150	9	175	9	700	9	120	9	10
460	300	530	200	600	75	670	120	740	200	810	275	880	800	950	100	1050	10
461	500	531	400	601	40	671	100	741	200	811	300	881	350	951	150	1051	8
2	30	2	60	2	120	2	100	2	300	2	350	2	200	2	100	2	2
3	150	3	150	3	100	3	250	3	60	3	900	3	500	3	100	3	15
4	40	4	4000	4	400	4	275	4	160	4	400	4	800	4	100	4	10
5	40	5	1600	5	80	5	150	5	160	5	350	5	800	5	40	5	5
6	120	6	150	6	80	6	150	6	100	6	200	6	800	6	40	6	15
7	800	7	800	7	80	7	1000	7	150	7	350	7	300	7	40	7	4
8	400	8	60	8	500	8	800	8	100	8	200	8	250	8	40	8	15
9	250	9	80	9	80	9	400	9	150	9	500	9	300	9	150	9	10
470	150	540	50	610	150	680	2500	750	700	820	250	890	500	960	400	1060	5
471	50	541	200	611	120	681	2000	751	500	821	150	891	300	961	700	1061	10
2	160	2	4500	12	150	2	900	2	350	2	450	2	800	2	80	1a	4
3	40	3	40	3	100	3	400	3	180	3	200	3	450	3	1200	2	10
4	3000	4	80	4	200	4	250	4	100	4	300	4	800	4	75	3	25
5	80	5	6000	5	2000	5	300	5	180	5	400	5	1300	5	40	4	15
6	140	6	500	6	300	6	150	6	80	6	175	6	3000	6	50	5	175
7	150	7	60	7	50	7	125	7	80	7	250	7	400	7	150	6	15
8	70	8	100	8	80	8	150	8	100	8	250	8	250	8	150	7	15
9	150	9	120	9	500	9	400	9	80	9	450	9	200			8	50
480	200	550	250	620	120	690	200	760	400	830	300	900	125			9	10
																1070	60
481	25	551	150	621	40	691	150	761	250	831	250	901	500	1001	250	1071	50
2	60	2	250	2	350	2	80	2	250	2	250	2	140	2	100	2	8
3	15	3	250	3	400	3	150	3	130	3	250	3	200	3	100	3	15
4	30	4	200	4	400	4	150	4	120	4	200	4	250	4	60	4	40
5	30	5	70	5	500	5	250	5	70	5	350	5	250	5	120	5	10
6	20	6	80	6	400	6	200	6	200	6	350	6	90	6	150	6	10
7	25	7	150	7	500	7	300	7	130	7	300	7	600	7	60	7	20
8	25	8	250	8	400	8	600	8	80	8	700	8	450	8	10	8	8
9	40	9	1000	9	450	9	200	9	80	9	2000	9	600	9	75	9	8
490	15	560	400	630	600	700	400	770	100	840	1500	910	250	1010	10	1080	100
491	20	561	125	631	450	701	200	771	160	841	350	911	350	1011	20	1081	15
2	30	2	250	2	450	2	80	2	500	2	700	2	600	2	25	2	15
3	60	3	250	3	350	3	275	3	500	3	450	3	350	3	15	3	5
4	25	4	500	4	250	4	200	4	700	4	450	4	450	4	15	4	12
5	45	5	80	5	600	5	200	5	80	5	600	5	1800	5	10	5	20
6	25	6	350	6	600	6	300	6	250	6	400	6	150	6	10	6	50
7	70	7	250	7	700	7	200	7	300	7	400	7	150	7	10	7	100
8	20	8	70	8	600	8	400	8	350	8	250	8	150	8	10	8	500
9	35	9	600	9	1000	9	180	9	200	9	350	9	100	9	6	9	80
500	125	570	900	640	400	710	120	780	200	850	450	920	125	1020	5	1090	350
501	400	571	60	641	1000	711	150	781	100	851	450	921	150	1021	80	1091	40
2	400	2	75	2	400	2	80	2	250	2	2500	2	150	2	30	2	50
3	40	3	1000	3	350	3	200	3	400	3	200	3	250	3	40	3	100
4	1500	4	250	4	400	4	140	4	400	4	250	4	150	4	100	4	70
5	200	5	500	5	400	5	120	5	80	5	200	5	125	5	10	5	10
6	200	6	25	6	450	6	160	6	300	6	250	6	150	6	15	6	8
7	300	7	150	7	450	7	120	7	500	7	250	7	200	7	250	7	3
8	80	8	150	8	400	8	150	8	300	8	250	8	400	8	5	8	40
9	120	9	30	9	700	9	600	9	250	9	200	9	200	9	5	9	8
510	150	580	50	650	80	720	800	790	120	860	200	930	1000	1030	40	1100	40
511	120	581	500	651	400	721	400	791	120	861	160	931	400	1031	10	1101	40
2	800	2	250	2	400	2	200	2	250	2	250	2	200	2	150	2	25
3	150	3	300	3	500	3	1200	3	250	3	250	3	300	3	15	3	150
4	120	4	30	4	250	4	500	4	250	4	400	4	250	4	750	4	80
5	3500	5	700	5	500	5	400	5	350	5	500	5	150	5	15	5	50
6	450	6	300	6	150	6	150	6	300	6	500	6	250	6	15	6	100
7	25	7	300	7	45	7	500	7	400	7	500	7	125	7	20	7	60
8	450	8	400	8	40	8	150	8	350	8	300	8	75	8	60	8	20
9	650	9	150	9	40	9	120	9	450	9	500	9	150	9	80	9	250
520	300	590	250	660	40	730	150	800	300	870	400	940	60	1040	25	1110	40

Nos	Frs
1111	40
2	15
3	1000
4	65
5	600
6	300
7	750
8	60
9	40
1120	15
1121	10
2	35
3	20
4	20
5	10
6	15
7	30
8	80
9	80
1130	20
1131	60
2	10
3	40
4	1500
5	60
6	5000
7	100
8	60
9	35
1140	80
1141	150
2	300
3	400
4	100
5	50
6	80
7	5
8	60
9	3
1150	120
1151	50
2	250
3	5
4	—
5	—
6	400
7	50
8	10
9	50
5160	50
1161	30
2	20
3	800
4	20
5	25
6	12
7	20
8	200
9	150
1170	15
1171	25
2	50
3	60
4	500
5	60
6	30
7	30
8	30
9	100
1180	80

Nos	Frs
1181	20
2	100
3	20
4	25
5	100
6	20
7	30
8	300
9	50
1190	80
1191	40
2	80
3	40
4	10
5	20
6	100
7	80
8	50
9	2000
1200	25
1201	100
2	120
3	125
4	300
5	40
6	250
7	10
8	30
9	50
1210	30
1211	250
2	250
3	30
4	25
5	100
6	350
7	100
8	250
9	100
1220	600
1221	300
2	200
3	10
4	10
5	300
6	150
7	10
8	10
9	10
1230	150
1231	20
2	350
3	50
4	30
5	250
6	50
7	15
8	25
9	15
1240	50
1241	250
2	150
3	15
4	100
5	5
6	150
7	100
8	50
9	30
1250	150

Nos	Frs
1251	300
2	80
3	300
4	35
5	40
6	50
7	10
8	125
9	200
1260	25
1261	50
2	400
3	350
4	350
5	120
6	100
7	100
8	120
9	10
1270	100
1271	350
2	10
3	300
4	400
5	15
6	150
7	20
8	150
9	20
1280	200
1281	100
2	30
3	30
4	450
5	300
6	450
7	1500
8	20
9	60
1290	40
1291	500
2	300
3	30
4	350
5	30
6	500
7	20
8	30
9	30
1300	400
1301	6
2	50
3	60
4	100
5	50
6	300
7	25
8	500
9	60
1310	150
1311	60
2	150
3	500
4	250
5	400
6	10
7	120
8	100
9	50
1320	150

Nos	Frs
1321	10
2	10
3	15
4	150
5	150
6	60
7	250
8	750
9	850
1330	200
1331	100
2	30
3	150
4	400
5	15
6	30
7	100
8	100
9	400
1340	250
1341	150
2	100
3	250
4	25
5	250
6	1000
7	2000
8	450
9	100
1350	150
1351	100
2	150
3	10
4	15
5	100
6	10
7	50
8	75
9	150
1360	150
1361	10
2	10
3	200
3*a*	50
4	10
5	350
6	40
7	350
8	200
9	5
1370	100
1371	80
2	50
3	120
4	100
5	150
6	50
7	10
8	20
9	40
1380	20
1380*a*	10
1381	150
2	10
3	100
4	20
5	30
6	600
7	3000
8	400
9	1250
1390	100

Nos	Frs
1391	100
2	20
3	60
4	10
5	10
6	2000
7	10
8	80
9	250
1400	30
1401	50
2	300
3	100
4	50
5	100
6	250
7	80
8	15
9	200
1410	40
1411	10
2	250
3	300
4	400
5	50
6	15
7	10
8	10
9	65
1420	120
1421	60
2	150
3	800
4	10
5	50
6	2000
7	100
8	100
9	10
1430	200
1431	750
2	10
3	100
4	30
5	40
6	25
7	15
8	200
9	30
1440	100
1441	40
2	50
3	200
4	80
5	100
6	75
7	150
8	250
9	300
1450	100
1451	1000
2	150
3	150
4	400
5	250
6	350
7	150
8	20
9	500
1460	250.

Nos	Frs
1461	500
2	20
3	350
4	25
5	125
6	10
7	5
8	10
9	25
1470	400
1471	60
2	15
3	250
4	20
5	50
6	350
7	100
8	30
9	50
1480	50
1481	30
2	500
3	250
4	5
5	300
6	50
7	1000
8	150
9	750
1490	100
1491	50
2	20
3	50
4	300
5	150
6	100
7	250
8	120
9	300
1500	80
1501	250
2	400
3	20
4	50
5	500
6	200
7	200
8	300
9	300
1510	80
1511	20
2	50
3	200
4	250
5	250
6	50
7	250
8	50
9	400
1520	50
1521	100
2	750
3	400
4	60
5	750
6	200
7	120
8	200
9	250
1530	4000

Nos	Frs
1531	150
2	600
3	350
4	1000
5	150
6	20
7	50
8	25
9	15
1540	15
1541	20
2	75
3	75
4	10
5	10
6	10
7	150
8	75
9	250
1550	5
1551	100
2	10
3	50
3*a*	200
4	75
5	30
6	10
7	10
8	20
9	750
1560	150
1561	300
2	10
3	10
4	10
5	50
5	5
7	300
8	400
9	200
1570	200
1571	500
2	350
3	120
4	1000
5	15
6	1000
7	30
8	10
9	750
1580	15
1581	10
2	15
3	75
4	100
5	150
6	30
7	10
8	100
9	10
1590	100
1591	100
2	20
3	80
4	15
5	25
6	100
7	50
8	100
9	100
1600	50

Nos	Frs
1601	150
2	50
3	80
4	10
5	60
6	10
7	1250
8	50
9	30
1610	15
1611	80
2	15
3	40
4	250
5	30
6	10
7	75
8	100
9	200
1620	250
1621	250
2	60
3	25
4	200
5	50
6	250
7	1500
8	40
9	40
1630	200
1631	500
2	500
3	30
4	350
5	10
6	50
7	5
8	4000
9	10
1640	50
1641	600
2	30
3	30
4	15
5	15
6	100
7	20
8	100
9	5
1650	750
1651	1250
2	25
3	600
4	30
5	350
6	10
7	10
8	25
9	10
1660	15
1661	5
2	10
3	30
4	300
5	300
6	50
7	30
7*a*	20
8	20
9	30
1670	30

Nos	Frs
1671	700
2	500
3	10
4	10
5	150
6	125
7	5
8	15
9	25
1680	100
1681	10
2	15
3	5
4	20
5	150
6	30
7	60
8	8
9	500
1690	300
1691	20
2	5
3	750
4	300
5	300
6	50
7	850
8	500
9	500
1700	50
1701	500
2	5
3	5
4	5
5	5
6	5
7	5
8	5
9	5
1710	5
1711	5
2	30
3	1250
4	20
5	150
6	100
7	600
8	25
9	15
1720	10
1721	5
2	10
3	15
4	40
5	10
6	150
7	350
8	15
9	75
1730	350
1731	150
2	10
3	150
4	10
5	50
6	50
7	50
8	50
9	50
1740	50

Nos	Frs
1741	**50**
2	**50**
3	**50**
4	**500**
5	**400**
6	**750**
7	**650**
8	**80**
9	**50**
1750	**5000**
1751	**500**
2	**30**
3	**20**
4	**10**
5	**5**
6	**10**
7	**75**
8	**10**
9	**100**
1760	**30**
1761	**50**
2	**40**
3	**50**
4	**30**
5	**100**
6	**40**
7	**40**
8	**40**
9	**50**
1770	—
1771	**100**
2	**2000**
3	**60**
4	**5**
5	**100**
6	**30**
7	**40**
8	**2500**
9	**100**
1780	**30**
1781	**8500**
2	**600**
3	**400**
4	**500**
5	**850**
6	**10**
7	**250**
8	**15**
9	**1250**
1790	**10**

Nos	Frs
1791	**100**
2	**4000**
3	**1000**
4	**400**
5	**50**
6	**200**
7	**1000**
8	**350**
9	**350**
1800	**10**
1801	**300**
2	**20**
3	**30**
4	**300**
5	**500**
6	**750**
7	**500**
8	**2000**
9	**50**
1810	**120**
1811	**1750**
2	**500**
3	**300**
4	**500**
5	**100**
6	**1500**
7	**500**
8	**15**
9	**500**
1820	**400**
1821	**250**
2	**200**
3	**750**
4	**400**
5	**600**
6	**350**
7	**500**
8	**500**
9	**1250**
1830	**200**
1830*a*	**300**
1831	**1000**
2	**300**
3	**30**
4	**300**
5	**350**
5*a*	**350**
6	**6000**
7	**500**
8	**25**
9	**7**
1840	**25**

Nos	Frs
1841	**500**
2	**20**
3	**50**
4	**40**
5	**15**
6	**20**
7	**15**
8	**25**
9	**80**
1850	**600**
1851	**500**
2	**400**
3	**1250**
4	**500**
5	**500**
6	**10**
7	**5**
8	**600**
9	**750**
1860	**750**
1861	**30000**
2	**400**
3	**10**
3*a*	**15**
4	**400**
5	**600**
6	**500**
7	**50**
8	**80**
9	**100**
1870	**500**
1871	**750**
2	**750**
3	**500**
4	**450**
5	**500**
6	**5000**
7	**750**
8	**400**
9	**500**
1880	**300**
1881	**300**
2	**400**
3	**500**
4	**1000**
5	**750**
6	**500**
7	**200**
8	**3000**
9	**400**
1890	**400**

Nos	Frs
1891	**5**
2	**400**
3	**500**
4	**300**
5	**1500**
6	**150**
7	**350**
8	**250**
9	**5**
1900	**5**
1901	**250**
2	**3**
3	**500**
4	**250**
5	**250**
6	**500**
7	**80**
8	**500**
9	**200**
1910	**125**
1911	**200**
2	**5**
3	**7**
4	**650**
5	**10**
6	**500**
7	**10**
8	**400**
9	**50**
1920	**2000**
1921	**400**
2	**10**
3	**500**
4	**250**
5	**200**
6	**2000**
7	**300**
8	**200**
9	**2000**
1930	**300**
1931	**150**
2	**80**
3	**60**
4	**20**
5	**350**
6	**125**
7	**300**
8	**50**
9	**250**
1940	**80**

Nos	Frs
1941	**250**
2	**500**
3	**250**
4	**5**
5	**300**
6	**30**
7	**200**
8	**25**
9	**125**
1950	**200**
1951	**150**
2	**80**
3	**500**
4	**300**
5	**250**
6	**20**
7	**20**
8	**5**
9	**150**
1960	**60**
1961	**200**
2	**150**
3	**25**
4	**200**
5	**125**
6	**65**
7	**85**
8	**100**
9	**100**
1970	**20**
1971	**2000**
2	**60**
3	**50**
4	**150**
5	**100**
6	**10**
7	**10**
8	**100**
9	**120**
1980	**200**
1981	**10**
2	**500**
3	**10**
4	**10**
5	**20**
6	**25**
7	**450**
8	**50**
9	**35**
1990	**60**

Nos	Frs
1991	**50**
2	**50**
3	**250**
4	**300**
5	**50**
6	**100**
7	**250**
8	**50**
9	**20**
2000	**4000**
2001	**120**
2	**100**
3	**120**
4	**30**
5	**200**
6	**125**
7	**100**
8	**150**
9	**10**
2010	**300**
2011	**50**
2	**40**
3	**40**
4	**60**
5	**40**
6	**80**
7	**80**
8	**40**
9	**100**
2020	**40**
2021	**100**
2	**120**
3	**40**
4	**100**
5	**20**
6	**25**
7	**20**
8	**25**
9	**60**
2030	**20**
2031	**40**
2	**40**
3	**15**
4	**10**
5	**15**
6	**10**
7	**10**
7*a*	**10**
8	**30**
9	**20**
2040	**30**

Nos	Frs
2041	**30**
2	**30**
3	**35**
4	**40**
5	**15**
6	**60**
7	**125**
8	**150**
9	**100**
2050	**250**
2051	**150**
2	**150**
3	**20**
4	**60**
5	**40**
6	**40**
7	**60**
8	**20**
9	**50**
2060	**25**
2061	**60**
2	**15**
3	**40**
5	**30**
5	**80**
6	**200**
7	**120**
8	**60**
9	**30**
2070	**500**
2071	**500**
2	**5**

No XVIII

COLLECTION TRÈS IMPORTANTE

DE

MONNAIES ROMAINES

FORMÉE PAR

UN DIPLOMATE ÉTRANGER DEPUIS LONGTEMPS DÉCÉDÉ

DONT LA VENTE AURA LIEU AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LE 10 OCTOBRE 1938

de 9 heures à midi et de 14 à 18 heures

dans les Salles de l'Hôtel Schweizerhof

à LUCERNE (Suisse)

EXPERT: Dr JACOB HIRSCH, c/o "Ars Classica S. A.",
23, Quai du Mont-Blanc, Genève

COMM.-PRIS.: M. W. KÜNDIG, LIBRAIRE-ANTIQUAIRE, A GENÈVE,
ASSISTÉ DE M. LUCIEN NAVILLE, DE GENÈVE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 % en sus du prix d'adjudication.

Les pièces pourront être réunies en lots, et l'ordre des numéros modifié, le cas échéant.

Les enchères seront poussées par *minimum* de 1 franc jusqu'à 100 francs, de 5 francs jusqu'à 1000 francs et de 25 francs au-dessus de 1000 francs.

La collection sera visible à Lucerne, au local de vente, le **9 octobre 1938**, et **avant cette date chez J. Hirsch & Cie, 11, rue Royale, à Paris.**

L'authenticité des pièces est garantie, sauf indication contraire.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des pièces, il ne sera admis aucune réclamation quinze jours après la fin de la vente.

Dr Jacob HIRSCH, Expert (ARS CLASSICA), 23, quai du Mont-Blanc, à Genève,

J. HIRSCH & Cie, 11, rue Royale, à Paris,

M. Lucien NAVILLE, 6, rue Pécolat, à Genève, et

M. W. KÜNDIG, libraire-antiquaire, 2, place du Lac, à Genève

se chargeront, aux conditions habituelles, soit cinq pour cent (5 %) sur le chiffre des adjudications, de l'exécution des ordres qu'on voudra bien leur confier ; ils donneront, en outre, tous les renseignements qui pourraient être désirés

Pour les ordres télégraphiques, le présent catalogue sera désigné par le mot

"HONORIUS"

Toutes les pièces de ce catalogue sont reproduites sur les planches.

N° XVIII

CATALOGUE

DE

Monnaies Romaines

CONTENANT

LA CÉLÈBRE COLLECTION D'UN DIPLOMATE ÉTRANGER
DEPUIS LONGTEMPS DÉCÉDÉ



Catalogue illustré de 21 planches

ARS CLASSICA S. A.
(Dr JACOB HIRSCH, PRÉSIDENT)
23, QUAI DU MONT-BLANC, 23
GENÈVE
1938

1 **Aemilia,** AR 3,75. Babelon, 25 (fr. 80.—). M. Aemilius Lepidus, consul en 78. T. B.

2 **Claudia,** AR 3,71. B. 15. P. Clodius Marci f., monétaire en 43. T. B.

3 **Cornelia,** AV 10,58. B. 28 (fr. 400.—). L. Cornelius Sulla, augure et *imperator*. Frappé en Grèce après les victoires de Chéronée et d'Orchomène, 82-81. Très rare. F.D.C.

4 **Manlia,** AV 10,82. B. 3 (fr. 400.—). L. Manlius, proquaestor pour Sulla, pendant la guerre contre Mithradate, 82-81. Superbe.

5 **Vibia,** AV 8,50. B. 27 (fr. 400.—). C. Vibius Varus, monétaire en 43-42. Frappé à Rome, 37. Vente Evans, Paris, 26. V. 09. N° 3. F. D. C.

6 **Pompée,** 61-48. AR 3,87. Cohen, 2me éd. I, 5, 17. B. Pompeia, 27. Frappé sous Sexte Pompée, en 36 (à Catane ?). Superbe.

7 — AR 3,55. C. 20. B. Nasidia, 1. Q. Nasidius, amiral de Pompée. Hirsch 24, 687 (Weber). Superbe.

8 **Jules César,** 63-44. AR 3,88. C. I, 7, 1 (fr. 80.—). B. Alliena, 1. A. Allienus, praetor en 49. Frappé en Sicile en 47. Très rare. T. B.

9 — AV 7,93. C. 2. B. Hirtia 2. Aulus Hirtius, *praefectus urbi*, en 46. Superbe.

10 — AR 3,92. C. 8. B. Cossutia, 2. C. Cossutius Maridianus, monétaire en 44. Vente Egger (Herzfelder) 14. IV. 13, n° 14. Superbe.

11 — AV 8,06. C. 20 (fr. 150.—). B. Julia, 30. Frappé en 44. Hirsch 24, 699 (Weber). Très beau.

12 — AR 3,48. C. 26. B. Julia, 45. L. Flaminius Chilo, en 43. Hirsch 31, 901. Superbe.

13 — AR 3,88. C. 29. B. Julia, 48. B. Mussidia, 8. L. Mussidius Longus, en 39. Très beau.

14 — AR 3,68. C. 35. B. Julia, 33. Marcus Mettius, en 44. Superbe.

15 — AR 4,09. C. 39. B. Julia, 50. P. Sepullius Macer, en 44. Egger, l. c. N° 37. Très beau.

16 — AR 3,60. C. 39. Deuxième exemplaire. Très beau.

17 — AR 3,87. C. 41. B. Julia, 46. Très beau.

18 — AR 3,80. C. 46. B. Voconia, 2. A. Voconius Vitulus, 37. Hirsch 31, 913. Superbe.

19 **Jules César et Octave.** AR 3,70. C. I, 21,1 (fr. 30.—). B. Sanquinia, 3. Superbe.

20 — AR 4,15. C. 5 (fr. 80.—). M. Vipsanius Agrippa, consul. Frappé en Gaule. Egger, l. c. N° 52. Très rare. Superbe.

21 **M. Junius Brutus,** 43-42. AR 3,63. C. I, 24,3. B. Servilia, 35. Casca Longus avec Brutus en Orient, frappé en 43-42. Très beau.

22 — AV 7,94. C. 9 (fr. 600.—). B. Junia, 47. M. Servilius, Q. Caepio Brutus. Frappé en Orient pour célébrer les services rendus en Lycie. Hirsch 24, 731 (Weber). Rarissime. Superbe.

23 — AR 3,87. C. 10. B. Junia, 37. L. Sextius, frappé en Macédoine, 43-42. Superbe.

24 — AR 3,71. C. 15 (fr. 350.—). B. Junia, 52. L. Praetorius Cestianus, monétaire, 43-42. Frappé à Philippes en Macédoine. Monnaie historique, mentionnée par Dion Cassius (XLVII, 25). Egger, l. c. N° 62. Rarissime. Superbe.

25 **Cassius,** en 42. AV 7,76. C. I, 27,8 (fr. 300.—). B. Cassia, 20. M. Servilius, tribun 44. Frappé à Sardes, 43-42. Hirsch 24, 741 (Weber). T. B.

26 **Domitius Ahénobarbus,** 42-41. AV 8,12. C. I, 29,1 (fr. 1800.—). Frappé en Orient pour rappeler la victoire navale de Brundisium. Vente à Lucerne, III (Evans), 12. Montagu, 47. Rarissime. De toute beauté.

27 **Sexte Pompée, Pompée et Cn. Pompée fils.** AV 7,94. C. I, 32, 1 (fr. 600.—). Frappé en Sicile, 42 av. J.-C. Hirsch 24, 746 (Weber). Très rare. F. D. C.

28 **Lépide,** 43-13. AV 8,02. C. I. 33,3 (fr. 2000.—). L. Livineius Regulus, *praef. urbis*, en 39. J. Evans, Paris, 25. V. 09. N° 8. Montagu, 50. Amécourt 36. Rarissime. Très beau.

29 **M. Antoine,** † 30. AR 3,64. C. I, 37,10 (fr. 25.—). Cn. D. Ahénobarbus, frappé en Orient, après sa réconciliation avec M. Antoine, en 40. Egger, l. c. N° 79. Superbe.

30 — AR 3,73. C. 17. Frappé à la fin de la guerre sicilienne, en 36. Egger, l. c. N° 84. Très beau.

31 — AV 8,02. C. 20 (fr. 500.—). L. Mussidius Longus, 39. Vente Chabenat, Paris, 15. XII. 11. N° 288. Rare. Très beau.

32 — AV 8,06. C. 25 (fr. 1000.—). L. Regulus, Quatuorvir, en 39. Hirsch 24, 762 (Weber). Très rare. Superbe.

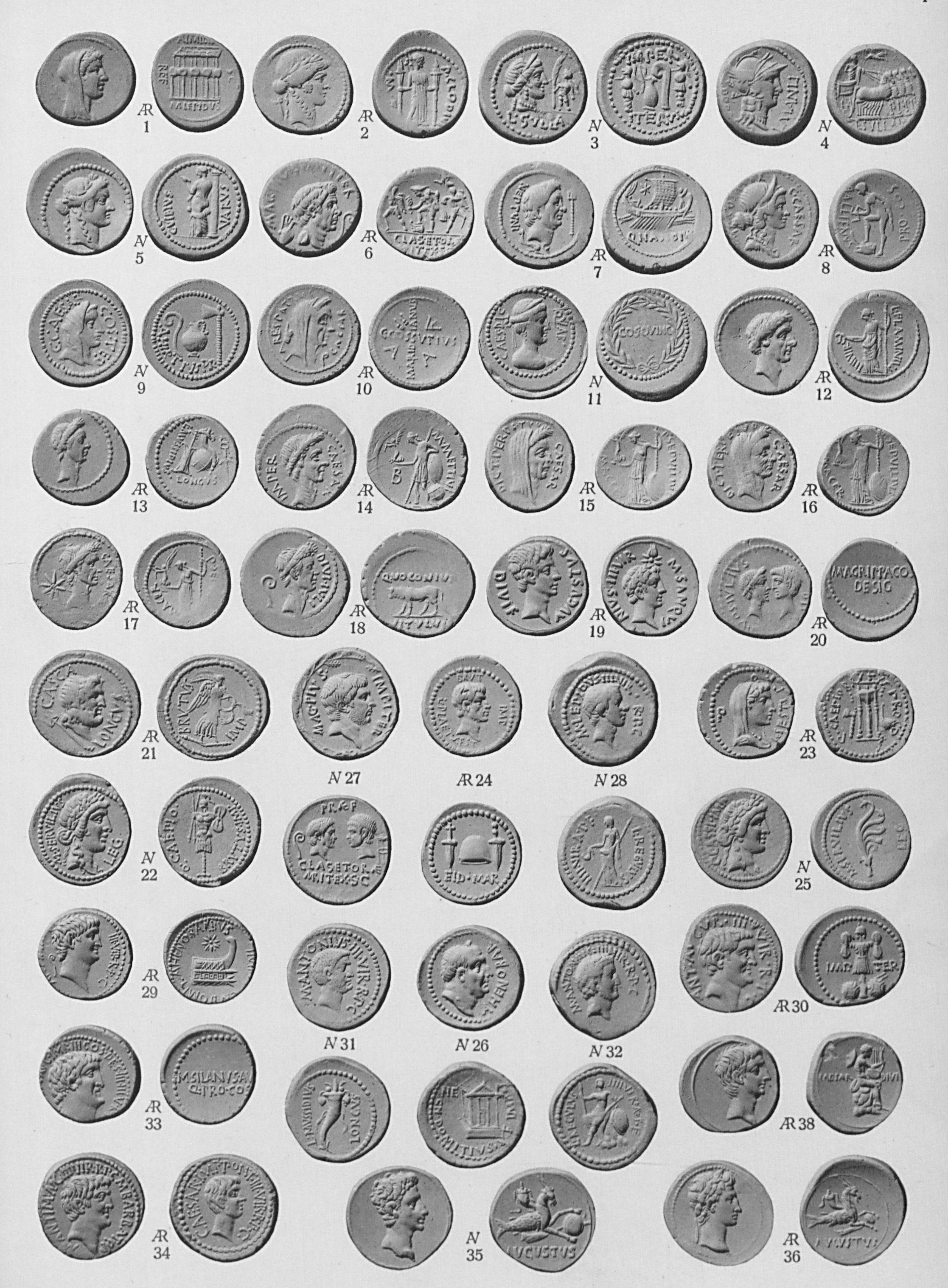
33 — AR 3,89. C. 71. M. Silanus, en Orient, frappé en 34-33. Très beau.

34 **M. Antoine et Octave.** AR 3,98. C. I, 50,8 (fr. 30.—). M. Barbatius Philippus, quaestor en 41. Hirsch 24, 771 (Weber). Superbe.

35 **Octave Auguste,** 30 av. J.-C. — 14 apr. J.-C. AV 7,88. C. I, 65,20 (fr. 100.—). Superbe.

36 — AR 3,63. C. 23. Frappé en Orient, 27. Egger, l. c. N° 119. Très beau.

38 — AR 4,06. C. 61. Très beau.


AR 1
AR 2
N 3
N 4
N 5
AR 6
AR 7
AR 8
N 9
AR 10
N 11
AR 12
AR 13
AR 14
AR 15
AR 16
AR 17
AR 18
AR 19
AR 20
AR 21
N 27
AR 24
N 28
AR 23
N 22
N 25
AR 29
AR 30
N 31
N 26
N 32
AR 33
AR 38
AR 34
N 35
AR 36

37 — Æ 12,10. C. 31. *Cistophore,* frappé en Orient (Chios ou Pergame) en 27.
Rarissime. De toute beauté.

39 — AV 7,86. C. 77 (fr. 80.—). Frappé en Orient, 31-29. Très beau.

40 — Æ 14,63. C. 87. *Dupondius* frappé sous Caligula. Marqué de l'aigle de la collection Este.
Superbe pat. foncée. De toute beauté.

41 — Æ 16,83. C. 87. Deuxième exemplaire. Hirsch 30, 864. Belle pat. foncée. Superbe.

42 — Æ 16, 20. C. 93. *Dupondius* frappé sous Claude. Hirsch 24, 811 (Weber).
Belle pat. Superbe.

43 — AR 3,82. C. 97. Frappé en Espagne. Superbe.

44 — AV 7,81. C. 132. Frappé à Lyon, 15-12. Très beau.

45 — AR 3,84. C. 155. Superbe.

46 — AR 11,84. C. 218. *Tetradrachme* = 3 deniers, frappé à Ephèse, en 28. Très beau.

47 — Æ 11,63. C. 228. *As* frappé sous Tibère. Superbe pat. verte. Superbe.

48 — Æ 25,67. Manque à Cohen, cf. C. 242. *Sesterce* frappé sous Tibère. Hirsch 24, 842 (Weber).
Très rare. Belle pat. Très beau.

49 — AV 7,90. C. 245 (fr. 100.—). Très rare. Très beau.

50 — Æ 14,62. C. 252. *Dupondius* frappé sous Tibère. Belle pat. brunâtre. Superbe.

51 — AV 7,53. C. 320. Frappé 17-16, en Espagne. Rare. Très beau.

52 — AV 8,17. C. 349. B. Antestia, 23. C. Antistius Vetus, en 16 av. J.-C. Frappé à Rome.
Vente à Lucerne, III (Evans), 19. Deuxième exemplaire connu. Superbe.

53 — AR 3,97. C. 430. B. Durmia, 8. M. Durmius, frappé en 13 av. J.-C. Superbe.

54 — AR 3,90. C. 494 (fr. 20.—). B. Petronia, 9. P. Petronius Turpilianus, monétaire en 19 av. J.-C.
Egger l. c. No 313. Superbe.

55 — Æ 9,19. C. 559. *As* restitué par Titus. Superbe pat. verdâtre. Superbe.

56 — Æ 26,30. C. 570. *Sesterce* restitué par Nerva, en 98. Hirsch 24, 942 (Weber).
Superbe pat. Superbe.

57 **Livie,** *femme d'Auguste,* † 29. Æ 14,25. C. I, 171,5. *Dupondius* frappé sous Tibère, en 22-23.
Hirsch 31, 1045. Belle pat. brune. Superbe.

58 **Agrippa,** † 12. Æ 12,25. C. I, 176,3. *Dupondius.* Hirsch 33, 1103.
Belle pat. brune. De toute beauté.

59 **Agrippa et Auguste.** Æ 12,97. C. I, 179,8. *As* frappé à Nîmes. Belle pat. De toute beauté.

60 **Caius César,** *fils d'Agrippa et de Julie,* † 4. AR 3,75. C. I, 181,2. Très beau.



Æ 40
AV 39
AR 37
AV 44
Æ 41
Æ 42
AV 49
AR 43
Æ 47
AR 45
AR 53
AV 51
AR 54
Æ 48
AV 52
Æ 50
Æ 56
AR 46
Æ 55
Æ 57
Æ 59
AR 60
Æ 58

61 **Tibère,** 14-37. Æ 24,45. C. I, 189,3. *Sesterce* frappé en 21-22. Belle pat. Superbe.

62 — AV 7,80. C. 15. Hirsch 14, 904 (Bosco Reale). Superbe.

63 — AV 3,98. C. 50. *Quinaire.* Hirsch 31, 1070. Très rare. F. D. C.

64 **Tibère et Auguste.** AR 3,29. C. I, 212,2 (fr. 30.—). Frappé sous Auguste, en 13. T. B.

65 — AV 7,88. C. 3 (fr. 150.—). Rare. Superbe.

66 **Drusus,** † 23. Æ 27,06. C. I, 217,1 (fr. 60.—). *Sesterce* de 22-23. Pat. fonc. Superbe.

67 — Æ 11,22. C. 2. *Dupondius* de l'an 23. Belle pat. foncée. Superbe.

68 **Néron Drusus,** † 9 av. J.-C. AV 7,78. C. I, 220, 1. Frappé sous Claude, en 41-45. F. D. C.

69 — AR 3,69. C. 2 (fr. 30.—). T. B.

70 — AR 2,91. C. 6 (fr. 30.—). T. B.

71 — Æ 28,12. C. 8. *Sesterce* frappé sous Claude. Belle pat. brune. Superbe.

72 **Antonia,** *femme de Néron Drusus,* † 39. AV 7,84. C. I, 222,4. Frappé en 41-45, sous Claude. Hirsch 24, 983 (Weber). Superbe.

73 — Æ 12,69. C. 6. *Dupondius* frappé sous Claude, en 41. Belle pat. brune. Superbe.

74 — Æ 14,72. Deuxième exemplaire. Hirsch 30, 887. Belle pat. Très beau.

75 **Germanicus,** † 19. Æ 16,77. C. I, 225,7. *Dupondius* frappé sous Caligula. Pat foncée. Très beau.

76 **Germanicus et Caligula.** AV 7,69. C. I, 229,1 (fr. 200.—). Frappé en 37-38, sous Caligula. Très beau.

77 — AR 3,71. C. 2 (fr. 25.—). Très beau.

78 **Caligula,** 37-41. AR 3,67. C. I, 239,21. Très beau.

79 — Æ 10,79. C. 27. *As* frappé en 39-40. Superbe pat. olivâtre. Très beau.

80 **Caligula et Auguste.** AV 7,82. C. I, 245,10 (fr. 150.—). Frappé à Lyon, en 37-38. Très beau.

81 — AR 3,74. C. 11. Superbe.

82 **Claude Ier,** 41-54. AV 7,79. C. I, 254,34. De toute beauté. F. D. C.

83 — Æ 28,65. C. 39. *Sesterce.* Belle pat. foncée. Superbe.

84 — AV 7,75. C. 43. Superbe.

85 — AV 7,71. C.57. F. D. C.


Æ 61
N 62
Æ 64
N 63
N 65
Æ 66
N 68
Æ 69
Æ 70
N 72
N 76
Æ 67
Æ 74
Æ 73
Æ 75
Æ 77
Æ 78
Æ 71
Æ 81
Æ 83
N 80
N 82
N 84
Æ 79
N 85

86 **Claude Ier,** 41-54. *N* 7,81. C. 80, var. Frappé en 44-45. Coll. Vidal, nº 64. Très rare. F. D. C.

87 — *R* 3,71. C. 94. Très beau.

88 **Claude et Néron,** 51-54. *N* 7,71. C. I, 267,4 var. (Tête de Néron à gauche.) Rare. Très beau.

89 — *R* 3,70. C. 5 (fr. 40.—). Rare. Superbe.

90 **Britannicus,** † 55. Æ 3,11. BMC. (Jonie, Smyrne) p. 270, 283. Hirsch 31, 1118.
Pat. Très beau.

91 **Agrippine jeune et Claude,** l'an 50. *N* 7,71. C. I, 274,3. Très beau.

92 — *R* 3,47. C. 4. Très beau.

93 **Agrippine jeune et Néron,** l'an 54. *N* 7,57. C. I, 275,3. Rare. Très beau.

94 — *R* 3,55. C. 4 (fr. 30.—). Rare. Superbe.

95 — *R* 3,60. Deuxième exemplaire. Rare. Très beau.

96 — *N* 7,66. C. 6. Rare. Très beau.

97 — *R* 3,54. C. 7 (fr. 30.—). Rare. Très beau.

98 **Néron,** 54-68. Æ 27,53. C. I, 279,16. *Sesterce.* Pat. foncée. Très beau.

99 — Æ 27, 17. C. 36, var. (avec l'égide). *Sesterce* de Lyon, 64-66.
Très rare. Belle pat. brune. Superbe.

100 — *N* 7,28. C. 44. Trace de soudure. Très beau.

101 — Æ 26,45. C. 78, var. *Sesterce* de Lyon, 64-66.
Rare. Belle pat. foncée. De toute beauté.

102 — Æ 26,63. C. 86. *Sesterce* de Lyon, 64-66. Belle pat. brune. Très beau.

103 — Æ 27,99. C. 95. *Sesterce.* Belle pat. foncée. Très beau.

104 — *N* 7,27. C. 118 (Bosco Reale). De toute beauté.

105 — Æ 27,91. C. 146. *Sesterce* de Lyon, 64-68. Belle pat. foncée. Superbe.

106 — Æ 9,51. C. 171. *As*, 64-68. Egger, l. c. Nº 457, et coll. Th. Prowe, 1904.
Superbe pat. vert-foncée. De toute beauté.

107 — *N* 7,73. C. 213. De toute beauté. F. D. C.

108 — *N* 7,28. C. 257. (Bosco Reale). Superbe.

109 — *R* 3,13. C. 258. Très beau.

110 — *N* 7,31. C. 334. Superbe.

111 **Octavie,** *femme de Néron,* † 62. Æ 3,48. C. I, p. 312, note. BMC. (Jonie, Téos). 320,75.
Hirsch 31, 1148. Très rare. Pat. T. B.

112 **Poppée et Néron.** *R* 3,23. C. I, 314,1 (fr. 300.—). Frappé dans le Pont. Hirsch 31, 1149.
Très rare. T. B.


N 86
Æ 87
N 88
Æ 89
Æ 90
N 91
N 93
Æ 92
Æ 94
N 96
Æ 95
Æ 97
N 100
N 104
N 107
N 108
Æ 98
Æ 112
Æ 99
Æ 105
Æ 111
Æ 101
Æ 109
Æ 106
N 110
Æ 102
Æ 103
ANNONA AVGVSTI CERES
SC
DECVRSIO
DECVRSIO

PLANCHE V

113 **Galba,** 68-69. Æ 26,68. C. I, 320,4. *Sesterce.* Très rare. Pat. olivâtre. Très beau.

114 — Æ 11,63. C. 17. *As,* 68-69. Belle pat. foncée. Superbe.

115 — AR 3,49. C. 34. Frappé à Tarraco, 68-69 (?). Très beau.

116 — AV 7,32. C. 41. Hirsch 34, 41. Très rare. F. D. C.

117 — AR 3,34. C. 74, var. Frappé à Tarraco. Très rare. Très beau.

118 — Æ 25,83. C. 169. *Sesterce.* Magnifique pat. vert-claire. De toute beauté.

119 — Æ 24,23. C. 170. *Sesterce.* Egger, l. c. No 511. Patine foncée. Superbe.

120 — Æ 26,64. C. 173. *Sesterce.* Pat. foncée. Superbe.

121 — AV 7,30. C. 199 (Bosco Reale). Très rare. F. D. C.

122 — AV 7,66. C. 338, var. (fr. 250.—). Frappé à Tarraco. Très rare. Très beau.

123 — AV 7,28. C. 354 (fr. 400.—). Restitué par Trajan. Hirsch 24, 1108 (Weber). Amécourt, 117. Rarissime. Superbe.

124 — AV 7,30. Manque à Cohen. Buste cuirassé avec l'égide. Hirsch 15, 1318. De toute rareté et de toute beauté.

125 — AR 3,49. C. 400 (fr. 60.—). Frappé en Gaule pendant les guerres civiles, 68-69. T. B.

126 — AR 3,55. C. 432 (fr. 30.—). Très beau.

127 **Othon,** † 69. AV 7,25. C. I, 353, 14 (fr. 250.—). Rare. Superbe.

128 **Vitellius,** † 69. AR 3,26. C. I, 357,18. T. B.

129 — Æ 10,27. C. 25. *As.* Pat. T. B.

130 — AR 3,45. C. 31. Frappé à Lyon. Très beau.

131 — Æ 9,79. C. 34. *As.* Pat. T. B.

132 — Æ 25,11. C. 80, var. *Sesterce.* Très rare. Pat. foncée. Très beau.

133 — Æ 11,13. C. 83, var. (fr. 50.—). *As.* Rare. Belle pat. brune. Très beau.

134 — AV 7,26. C. 85. Hirsch 24, 1135. (Weber). Très rare. F. D. C.

135 — AV 7,36. Deuxième exemplaire. Hirsch 30, 923 (Bosco Reale). Très rare. F. D. C.



Æ 113
Æ 114
AV 116
Æ 131
Æ 118
AV 123
Æ 115
Æ 117
Æ 119
AV 122
AV 127
AV 121
AV 124
Æ 120
Æ 125
AV 134
Æ 130
Æ 126
Æ 128
Æ 132
AV 135
Æ 129
Æ 133

136 **Vitellius,** † 69. AV 7,21. C. 110. Hirsch 12,478 (Bosco Reale). Très rare. Superbe

137 **Vitellius et Vitellius père.** AR 3,35. C. I, 367, 1 var. Très beau.

138 **Vitellius et ses enfants.** AR 3,31. C. I, 366, 2 var. (fr. 100.—). Très rare. Superbe.

139 **Vespasien,** 69-79. AV 7,38. C. I, 370, 27. J. Evans, Paris, 25. V. 09. N° 55 (Bosco Reale). F. D. C.

140 — AV 7,37. Manque à Cohen: COS · ITER TR POT· F. D. C.

141 — AV 7,32. Deuxième exemplaire varié. Superbe.

142 — Æ 27,04. C. 332, var. (COS·III). *Sesterce.* Belle pat. olivâtre. Très beau.

143 — Æ 24,39. Deuxième exemplaire. Belle pat. brune. Très beau.

144 — AV 7,22. C. 370. Très beau.

145 — Æ 26,58. C. 421. *Sesterce.* Hirsch 24, 1179 (Weber). Belle pat. foncée. Superbe.

146 — AV 6,99. C. 538. Rare. T. B.

147 — AV 7,13. C. 578. Très rare. Superbe.

148 **Vespasien et Titus.** AV 7,62. Manque à Cohen. Hirsch 24, 1196 (Weber). Belfort (Paris 1888). De toute rareté. Superbe.

149 **Vespasien, Tite et Domitien,** en 70. AV 7,34. C. I, 423,4. Très rare. Superbe.

150 **Titus,** 79-81. AV 7,34. C. I, 434,64. F. D. C.

151 — Æ 22,71. C. 140. *Sesterce.* Hirsch 30, 935, Belle pat. brune. Superbe.

152 — Æ 26,01. C. 150. *Sesterce.* Belle pat. olivâtre. Très beau.

153 — AV 7,27. C. 163. Superbe.

154 — AV 7,33. C. 308, var. (Tête à g.) Superbe.

155 — AV 7,25. C. 352. Superbe.

156 — AV 7,19. C. 403 (fr. 400.—). Restitué par Trajan. Très rare. Superbe.

157 **Domitien,** 81-96. AR 3,48. C. I, 474,51. Superbe.

158 — Æ 12,15. C. 85. *Dupondius.* Pat. foncée. Superbe.

159 — AV 7,77. Manque à Cohen. Buste lauré et drapé à g. Cf. C. 139. Très rare. De toute beauté.

160 — AV 7,56. C. 146. Vente Hoffmann, Paris, N° 1414. Très rare. F. D. C.

161 — AV 7,52. C. 153. De toute beauté.

162 — Æ 12,98. C. 303. *Dupondius.* Superbe pat. vert-foncée. De toute beauté.

163 — AV 7.73. C. 358. J. Evans, Paris, 25. V. 09. N° 78. Très rare. Superbe.


AR 137
AR 138
AV 139
AV 136
AV 140
AV 144
AV 146
AV 141
Æ 143
AV 147
Æ 142
Æ 151
Æ 152
AV 153
AV 150
AV 149
AV 148
Æ 145
AV 154
AV 155
Æ 158
Æ 162
AR 157
AV 156
AV 160
AV 161
AV 159
AV 163

164 **Domitien,** 81-96. AR 10,74. C. 373. *Cistophore* = 3 deniers. Frappé à Ephèse en 82. Très rare. Très beau.

165 — Æ 24,62. C. 488. *Sesterce.* Hirsch 24, 1274 (Weber). Belle pat. verdâtre. Très beau.

166 — Æ 26,22. C. 513. *Sesterce.* Superbe pat. verdâtre. Très beau.

167 — AV 7,65. C. 600. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 83. De toute beauté.

168 — AV 7,37. C. 614, var. J. Evans, l. c. No 80. Très rare. De toute beauté.

169 — Æ 3,14. Manque à Cohen. Rhinocéros à g. R. S · C · IMP · DOMIT · AVG · GERM · *Tessère.* Superbe pat. foncée. De toute beauté.

170 **Domitia,** *femme de Domitien,* † 150. AV 7,74. C. I, 535,1. Hirsch 24, 1291 (Weber). Très rare. Très beau.

171 — AV 7,68. C. 10 (fr. 400.—). Hirsch 24, 1293 (Weber). Amécourt, 195. Très rare. Superbe.

172 — AR 3,21. C. 12 (fr. 150.—). Très rare. T.B.

173 **Nerva,** 96-98. AV 7,44. C. II, 3,28. Hirsch 14, 1037. Très rare. Très beau.

174 — Æ 21,00. C. 54. *Sesterce.* Très rare. Superbe pat. verte. Superbe.

175 — AV 7,42. C. 65. Hirsch 14, 1039. Très beau.

176 — Æ 22,68. C. 73. *Sesterce.* Egger, l. c. No 718. Belle pat. olivâtre. Superbe.

177 — AV 7,42. C. 112. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 88. Superbe.

178 **Trajan,** 98-117. Æ 21,04. C. II, 19,14. *Sesterce.* Pat. Très beau.

179 — AV 7,28. C. 70. Superbe.

180 — Æ 22,27. C. 125. *Sesterce.* Pat. brunâtre. Très beau.

181 — AV 7,08. C. 167. Très rare. T. B.

182 — Æ 2,51. C. 183, var. (fr. 30.—). *Quadrans.* Très rare. Pat. Très beau.

183 — AV 7,21. C. 231. Superbe.

184 — AV 7,25. C. 268. Rare. Superbe.

185 — AV 7,39. C. 363, var. Rare. De toute beauté.

186 — Æ 10,29. C. 455. *Dupondius.* Belle pat. foncée. T. B.

187 — Æ 12,44. C. 470. *Dupondius.* Belle pat. brune. Superbe.



N 167
N 168
Æ 166
Æ 165
Æ 169
AR 164
N 173
N 170
N 171
AR 172
N 175
N 177
Æ 176
Æ 174
Æ 182
N 181
N 179
Æ 186
Æ 187
N 184
Æ 180
Æ 178
N 185
N 183

188 **Trajan,** 98-117. Æ 25,61. C. 545 (fr. 60.—). Le Cirque Maximus. *Sesterce.* Très rare. B.

189 — Æ 13,51. C. 639, var. *Dupondius.* Pat. olivâtre. Très beau.

190 **Monnaies de la République Romaine, restituées par Trajan :** AR 2,74. Aemilia B. 5 (fr. 400.—). Vente Vierordt, Amsterdam, 5. V. 23. N° 446. Unique. T.B.

191 — AR 3,22. Aemilia, B. 7. (fr. 400.—). Vierordt, l. c. N° 447. De toute rareté. T.B.

192 — AR 3,29. Caecilia, B. 8. (fr. 300.—). Vierordt, l. c. N° 448. De toute rareté. Très beau.

193 — AR 3,22. Julia, B. 26 (fr. 400.—). (J. César, C. I, 52.) Vierordt, l. c. N° 449. De toute rareté. Très beau.

194 — AR 3,17. Julia, B. 27, var. (fr. 400.—). (Auguste, C. I, 573.) Vierordt, l. c. N° 450. De toute rareté. Très beau.

195 — AR 3,28. Lucretia, B. 32 (fr. 300.—). Vierordt, l. c. N° 451. De toute rareté. Superbe.

196 — AR 3,19. Memmia, B. 37 (fr. 350.—). Vierordt, l. c. N° 452. De toute rareté. Superbe.

197 — AR 3,15. Rubria, B. 45 (fr. 300.—). Vierordt, l. c. N° 453. De toute rareté. Superbe.

198 — AR 3,97. Titia, B. 51 (fr. 300.—). Vierordt, l. c. N° 454. De toute rareté. Superbe. — Les numéros 190 à 198 proviennent tous de l'ancienne coll. Th. Prowe de Moscou. —

199 **Marciane,** *sœur de Trajan,* † 114. Æ 27,16. C. II, p. 101,13 (fr. 350.—). *Sesterce.* De la plus grande rareté. Belle pat. foncée. Superbe.

200 **Matidie,** *fille de Marciane.* AR 3,42. C. II, p. 102,1 (fr. 100.—). Rare. Très beau.

201 — AV 7,20. C. 9 (fr. 250.—). J. Evans, Paris, 25. V. 09. N° 100. Très rare. De toute beauté.

202 **Trajan, Trajan père et Nerva,** frappé en 114. AV 7,30. C. II, p. 104,1. Hirsch, 18 (Imhoof Blumer). N° 801, Amécourt, 221. Très rare. De toute beauté.

203 **Adrien,** 117-138. AV 7,10. C. II, 117, 162 (fr. 350.—). Daté de l'an de Rome 874 (= 121 après J.-C.). Hirsch 18, 803 (Imhoof-Blumer). De toute rareté. Très beau.

204 — AR 1,44. C. 192 (fr. 30.—). *Quinaire.* Très beau.

205 — Æ 13,43. C. 260, var. *Dupondius.* Belle pat. brun-claire. Très beau.

206 — AR 10,78. C. 324 (fr. 150.—). *Cistophore* frappé 138 en Asie. Marqué de l'aigle de la coll. Este. Très rare. De toute beauté.

207 — Æ 25,22. C. 419 (fr. 100.—). *Sesterce.* Très rare. Belle pat. brunâtre. Très beau.

208 — AV 7,25. C. 422. De toute beauté.

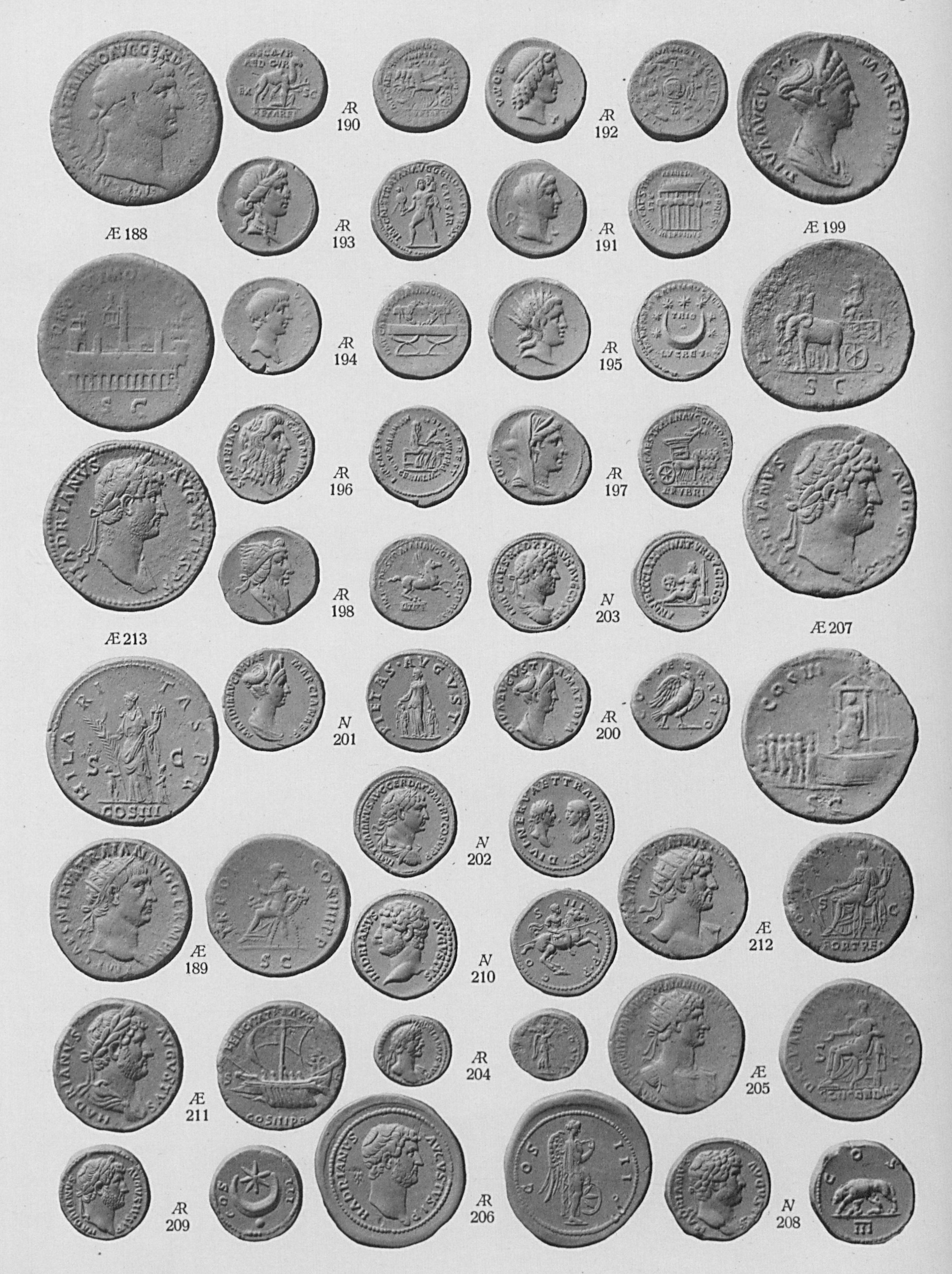
209 — AR 2,75. C. 461. Superbe.

210 — AV 7,20. C. 500. De toute beauté.

211 — Æ 10,59. C. 659. *Dupondius.* Belle pat. olivâtre. Très beau.

212 — Æ 10,04. C. 757. *Dupondius.* Superbe pat. vert-claire. Très beau.

213 — Æ 27,51. C. 819. *Sesterce.* Magnifique pat. noire. De toute beauté.



Æ 188
Æ 190
Æ 192
Æ 199
Æ 193
Æ 191
Æ 194
Æ 195
Æ 196
Æ 197
Æ 198
N 203
Æ 213
Æ 207
N 201
Æ 200
N 202
Æ 189
N 210
Æ 212
Æ 204
Æ 211
Æ 205
Æ 209
Æ 206
N 208

214 **Adrien,** 117-138. Æ 27,34. C. 949, note (fr. 50.—). *Sesterce.* Très rare. Pat. brunâtre. T. B.

215 — Æ 26,86. C. 950. *Sesterce.* Superbe pat. grisâtre. Superbe.

216 — Æ 27,41. C. 957, var. *Sesterce.* Belle pat. gris-vert. Superbe.

217 — AV 7,25. C. 1113. Très rare. Superbe.

218 — AV 7,20. C. 1349. De toute beauté.

219 **Hadrien et Trajan.** AV 7,20. C. II, p. 245,2 (fr. 300.—). Hirsch 24, 1452 (Weber). Anc. coll. Hoffmann, Paris, 1888. Très rare. De toute beauté.

220 **Hadrien, Trajan et Plotine.** AV 7,27. C. II, p. 246,2 (fr. 800.—). Hirsch 24, 1453 (Weber). Amécourt, 251. De toute rareté et de toute beauté.

221 **Sabine,** *femme d'Adrien,* † vers 138. Æ 29,62. C. II, 247,7. Hirsch 35, 981. *Sesterce.* Superbe pat. olivâtre. De toute beauté.

222 — Æ 25,68. C. 69. *Sesterce.* Pat. Très beau.

223 — AR 3,46. C. 81. Superbe.

224 — AV 7,05. C. 84 (fr. 120.—). Hirsch 18, 879 (Imhoof-Blumer). T. B.

225 **Aelius,** † 138. AV 7,10. C. II, 258,9 (fr. 200.—). Très rare. De toute beauté.

226 — AV 7,10. C. 12. Très rare. Superbe.

227 — AR 2,79. C. 55. Très beau.

228 **Antinoüs.** Æ 46,45. C. II, 268,1 (fr. 400.—). BMC. (Jonia), p. 278, 339. *Médaillon* frappé à Smyrne. Hirsch 24, 1484 (Weber). Très rare. Belle pat. brune. Très beau.

229 — Æ 36,90. BMC., l. c. 278, 341. *Médaillon* frappé à Smyrne. Hirsch 24, 1486 (Weber). Très rare. Belle pat. foncée. Très beau.

230 — Æ 19,16. BMC. (Cilicia) 189, 157. Frappé à Tarse. Belle pat. brune. Très beau.

231 **Antoninus Pius,** 138-161. Æ 26,27. C. II, 270,3 (fr. 20.—). *Sesterce.* Belle pat. brune. Très beau.

232 — Æ 25,36. C. 39. *Sesterce.* Hirsch 30, 989. Magnifique pat. grisâtre. De toute beauté.

233 — AV 7,35. C. 326. F. D. C.

234 — AV 3,70. C. 261. *Quinaire.* Très rare. Superbe.

235 — AV 7,15. C. 305. Superbe.


Æ 215
N 217
Æ 214
N 218
N 224
Æ 216
Æ 228
N 219
N 220
Æ 229
N 225
N 226
N 233
N 234
N 235
Æ 222
Æ 221
Æ 232
Æ 230
Æ 231
Æ 223
Æ 227

236 **Antoninus Pius,** 138-161. Æ 27,64. C. 358. *Sesterce.* Belle pat. brunâtre. Très beau.

237 — AV 7,20. C. 477. Hirsch 18, 909 (Imhoof-Blumer). Amécourt, 274. Rare. Superbe.

238 — AV 7,20. C. 496. Rare. Très beau.

239 — Æ 12,65. C. 555, var. (COS XV) *Dupondius.* Belle pat. brunâtre. Très beau.

240 — Æ 9,31. C. 565. *Dupondius.* Belle pat. foncée. Très beau.

241 — AV 7,25. C. 622, var. Superbe.

242 — Æ 24,83. C. 684. *Sesterce.* Belle pat. noirâtre. Superbe.

243 — AV 7,25. C. 799, var. Très rare. Superbe.

244 — AV 7,15. C. 811. Très rare. Superbe.

245 — Æ 27,51. C. 1008. *Sesterce.* Superbe pat. verte. Superbe.

246 — AV 7,45. C. 1073 (fr. 200.—). Hirsch 18, 926 (Imhoof-Blumer).
De toute rareté. Superbe.

247 — AV 7,32. Manque à Cohen, cf. C. 1113 (AR). F. D. C.

248 **Faustine mère,** *femme d'Antonin,* † 141. AV 7,39. C. II, 414, 3. Hirsch 30, 1000.
Très rare. F. D. C.

249 — AR 3,38. C. 26. Superbe.

250 — Æ 28,02. C. 30. *Sesterce.* Belle pat. foncée. Superbe.

251 — AV 7,35. C. 36. Superbe.

252 — Æ 27,05. C. 55. (fr. 50.—). *Sesterce.* Très rare. Pat. brune. T. B.

253 — AV 7,15. C. 95. F. D. C.

254 — AV 7,30. Manque à Cohen. F. D. C.

255 — AV 7,45. C. 233. Superbe.

256 — Æ 27,30. C. 282. *Sesterce.* Superbe pat. foncée. De toute beauté.

257 **Marc Aurèle,** 161-180. Æ 23,86. C. III, 8,54. *Sesterce.* Belle pat. brune. Superbe.

258 — AV 7,30. C. 96 (fr. 150.—). Coll. « Astronomer », London 1906. N° 62.
Très rare. De toute beauté.

259 — AV 7,15. C. 235. Superbe.

260 — Æ 23,10. C. 454. *Sesterce.* Superbe pat. noire. Superbe.

261 — AV 7,30. C. 475. F. D. C.



AV 238 · Æ 236 · AV 237

Æ 239 · AV 243 · Æ 240

AV 244 · Æ 245 · Æ 242 · AV 246

AV 241 · AV 248 · AV 255 · AV 253 · AV 247

AV 251 · AV 254

Æ 252 · Æ 256 · Æ 250

Æ 257 · Æ 260

AV 259 · AR 249 · AV 261 · AV 258

262 **Marc Aurèle,** 161-180. Æ 29,01. C. 535. *Sesterce.* Belle pat. foncée. Très beau.

263 — AV 7,17. C. 898. De toute beauté.

264 — Æ 23,23. C. 1012. *Sesterce.* Ancienne coll. Gréau.
Belle pat. olivâtre. De toute beauté.

265 **Faustine jeune,** *femme de M. Aurèle,* † 175. Æ 25,43. C. III, 136,3 (fr. 20.—). *Sesterce.*
Belle pat. brune. Superbe.

266 — AV 7,30. C. 60. Hirsch 26, 744. De toute beauté.

267 — AV 7,39. C. 61. Hirsch 29, 1091. De toute beauté.

268 — Æ 25,91. C. 93. *Sesterce.* Superbe pat. brunâtre. De toute beauté.

269 — AV 7,18. C. 260. Hirsch 26, 754. F. D. C.

270 — AV 7,27. C. 282 (fr. 100.—). Très rare. Superbe.

271 — Æ 51,96. Manque à Cohen. *Médaillon.* Hirsch 24, 1658 (Weber). Anc. coll. Baron Schennis.
De toute rareté. Belle pat. brune. Très beau.

272 **Annius Vérus** (?), † 170. Æ 2,98. C. VIII, 270,30. *Tessère.*
Superbe pat. foncée. De toute beauté.

273 **Lucius Vérus,** 161-169. Æ 22,36. C. III, 184, 149. *Sesterce.* Superbe pat. olivâtre. Superbe.

274 — AV 7,30. C. 158 (fr. 100.—). F. D. C.

275 — Æ 9,82. C. 185. *Dupondius.* Superbe pat. verte. Superbe.

276 — Æ 29,60. C. 209, var. *Sesterce.* Hirsch 30, 1029. Belle pat. olivâtre. Superbe.

277 — AV 7,37. C. 247. F. D. C.

278 — AV 7,25. C. 248. F. D. C.

279 **Lucilla,** *femme de Lucius Vérus,* † 183. Æ 22,42. C. III, 215,2. *Sesterce.*
Belle pat. olivâtre. Très beau.

280 — AV 7,22. C. 49. Très beau.

281 — Æ 25,46. C. 53. *Sesterce.* Belle pat. brune. Très beau.

282 **Commode,** 180-192. Æ 12,34. C. III, 233,41 (fr. 20.—). *Dupondius.*
Belle pat. verdâtre. Superbe.

283 — AR 3,46. C. 190. Très beau.

284 — Æ 7,84. C. 193. *Dupondius.* Hirsch 30, 1035. Belle pat. foncée. Superbe.



Planche XII

285 **Commode,** 180-192. Æ. 12,24. C. 204. *Dupondius.* Belle pat. foncée. Superbe.

286 — Æ 23,91. C. 217. *Sesterce.* Superbe pat. olivâtre. De toute beauté.

287 — AV 7,20. Manque à Cohen, cf. C. 249 (G. B.). Très rare. De toute beauté.

288 — AV 7,25. C. 313 (fr. 300.—). Très rare. De toute beauté.

289 — Æ 21,32. C. 588. *Sesterce.* Belle pat. grisâtre. Superbe.

290 — Æ 25,09. C. 678. *Sesterce.* Belle pat. grisâtre. Superbe.

291 — AV 7,29. C. 700. Hirsch 18, 1030 (Imhoof-Blumer). F. D. C.

292 — Æ 65,92. C. 724, var. (fr. 500.—). *Médaillon* inédit avec la date de l'an 184. Hirsch 18, 1031 (Imhoof-Blumer). De toute rareté. Patine du Tibre. Très beau.

293 **Crispine,** *femme de Commode,* † 183. AR 3,02. C. III, 382,5. Superbe.

294 — AV 7,20. C. 39. Hirsch 24, 1755 (Weber). Amécourt 366. De toute rareté. Superbe.

295 **Pertinax,** † 193. AV 7,37. C. III, 392,18 (fr. 300.—). Très rare. Superbe.

296 — AR 3,17. C. 20 (fr. 50.—). Rare. T.B.

297 **Titiane,** *femme de Pertinax.* Æ 11,86. C. III, 397,1 (fr. 300.—). Frappé à Alexandrie. De toute rareté. Belle pat. Superbe.

298 **Dide Julien,** † 193. AR 2,59. C. III, 398, 2 var. (fr. 100.—). Très rare. Très beau.

299 — AV 6,70. C. 8 (fr. 800.—). Hirsch 18, 1050 (Imhoof-Blumer). Montagu 462. De toute rareté. Superbe.

300 **Didia Clara,** *fille de Dide Julien.* AV 6,83. C. III, 402,1 (fr. 1000.—). Hirsch 24, 1779 (Weber). Anc. coll. Hoffmann, Paris, 1888. De toute rareté et de toute beauté.

301 **Pescenius Niger,** 193-194. AR 3,10. C. III, 412,68 (fr. 200.—). Hirsch 14, 1196 (Merkens). Très rare. Superbe.

302 — AR 3,17. C. 81 (fr. 200.—). Hirsch 31, 1496. Très rare. Très beau.

303 **Albin,** 193-197. Æ 20,90. C. III, 417,16 (fr. 30.—). *Sesterce.* Hirsch 14, 1197 (Merkens). Superbe pat. foncée. Superbe.

304 — Æ 21,35. Deuxième exemplaire. Hirsch 30, 1054. Vente Carfrae et « Astronomer », No 575. Superbe pat. olivâtre. Superbe.

305 — AR 3,26. C. 25. Très beau.

306 — Æ 19,49. C. 33, var. *Sesterce.* Belle pat. Très beau.

307 — AV 7,32. C. 70, var. Rarissime. De toute beauté.

308 **Septime Sévère,** 193-211. Æ 23,05. C. IV, 4,8 (fr. 25.—). *Sesterce.* Belle pat. olivâtre. Très beau.

309 — AV 7,20. C. 73, var. (fr. 250.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.


Æ
285
Æ
297
Æ 292
Æ
289
Æ
286
Æ
298
Æ
293
N
295
N
291
Æ
305
Æ
296
N
288
N
287
Æ
303
N
309
Æ
290
Æ 308
N
294
N.
299
Æ 306
Æ 304
Æ
301
N
300
Æ 302
N
307

310 **Septime Sévère,** 193-211. Æ 66,20. C. 132 var. (fr. 350.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 1810 (Weber). Belle pat. olivâtre. De toute rareté et de toute beauté.

311 — *Av* 7,25. C. 187, var. Superbe.

312 — Æ 26,86. C. 284. *Sesterce.* Hirsch 24, 1819 (Weber). Magnifique pat. vert-foncée. De toute beauté.

313 — *Av* 7,33. C. 297, var. (Tête à g.) Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

314 — Æ 26,08. C. 337. *Sesterce.* Magnifique pat. vert-bleue. De toute beauté.

315 — *Av* 7,47. C. 479. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

316 — *Av* 7,41. C. 598. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 179. Trouvaille de Karnak. F. D. C.

317 — *Av* 7,14. C. 710, var. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

318 — Æ 25,21. C. 732. *Sesterce.* Egger, l. c. No 1375. Belle pat. olivâtre. Superbe.

319 — *Av* 7,22. C. 751. Superbe.

320 **Septime Sevère et Julie,** 198-201. *Av* 7,21. C. IV, 98,1. Trouvaille de Karnak, 1901 F. D. C.

321 **Septime Sévère, Julie, Caracalla et Géta,** 201. *Av* 7,13. C. IV, 100,5. Hirsch 24, 1845 (Weber). De toute beauté.

322 **Septime Sévère, Caracalla et Géta,** 198-201. *Av* 7,42. Manque à Cohen, cf. C IV, 102,1-7. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

323 — *Av* 7,07. Variété de l'exemplaire précédent. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

324 **Julie,** *femme de Septime Sévère,* † 217. *Av* 7,14. C. IV, 114, 110. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 194. De toute beauté.

325 — Æ 21,38. C. 112. *Sesterce.* Egger, l. c. No 1394. Belle pat. verdâtre. Superbe.

326 — Æ 3,08. C. 137. Très beau.

327 — *Av* 7,01. C. 157. Trouvaille de Karnak, 1901. F. D. C.

328 — Æ 9,01. C. 196. *Dupondius.* Marqué de l'aigle de la coll. Este. Superbe pat. foncée. De toute beauté.

329 — *Av* 6,75. C. 203. Superbe.

330 — *Av* 7,40. C. 232 (fr. 300.—). Hirsch 30, 1079. Trouvaille de Karnak, 1901. De toute rareté et de toute beauté.

331 **Julie et Caracalla.** *Av* 7,40. Manque à Cohen. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 178. Trouvaille de Karnak, 1901. De toute rareté et de toute beauté.

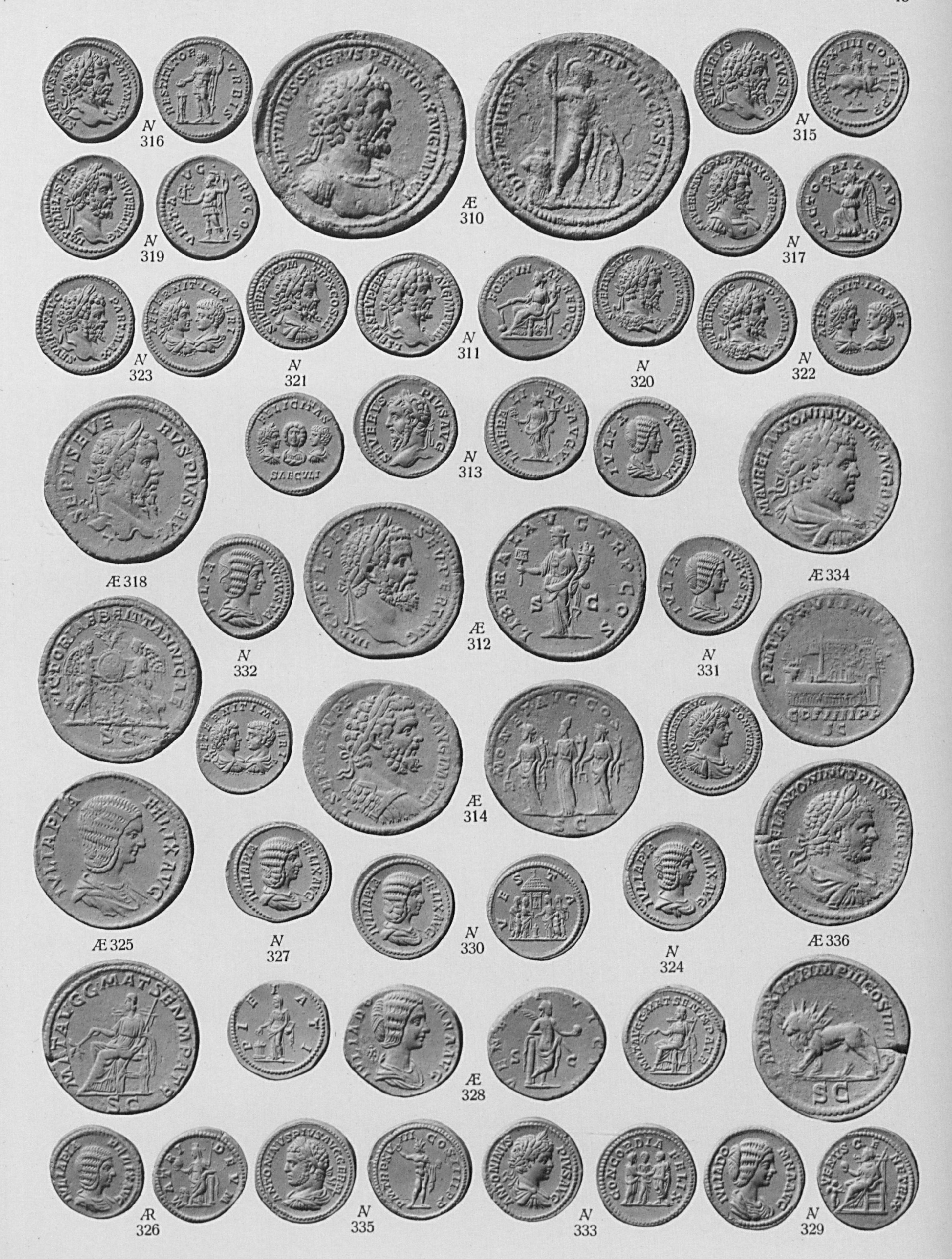
332 **Julie, Caracalla et Géta,** 198-204. *Av* 7,09. C. IV, 139,1 (fr. 400.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

333 **Caracalla,** 197-211. *Av* 7,20. C. IV, 144,22 (fr. 300.—). Rare. Superbe.

334 — Æ 23,43. C. 236 (fr. 60.—). *Sesterce.* Egger, l. c. No 1428. Très rare. Belle pat. noire. Superbe.

335 — *Av* 7,08. C. 285. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

336 — Æ 29,79. C. 335 (fr. 40.—). *Sesterce.* Rare. Belle pat. foncée. Très beau.



AV 316
Æ 310
AV 315
AV 319
AV 317
AV 323
AV 321
AV 311
AV 320
AV 322
AV 313
Æ 318
Æ 334
AV 332
Æ 312
AV 331
Æ 314
Æ 325
AV 327
AV 330
AV 324
Æ 336
Æ 328
AR 326
AV 335
AV 333
AV 329

337 **Caracalla,** 197-211. AV 6,59. C. 347. J. Evans, Paris, 25. V. 09. No 202. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. Superbe.

338 — AR 2,99. C. 373. Superbe.

339 — AV 6,41. C. 388. J. Evans, Paris. 25. V. 09. No 203. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

340 — AV 7,20. C. 419. Trouvaille de Karnak, 1901. Rare. Superbe.

341 — AV 7,03. C. 497. Coll. Vidal, no 392. Très rare. Superbe.

342 — AV 7,38. C. 528. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

343 — Æ 25,16. C. 531. *Sesterce.* Belle pat. brune. Superbe.

344 — AV 7,30. C. 541. De toute beauté.

345 — Æ 16,23. C. 576-77, var. *Sesterce.* Magnifique pat. vert-foncée. De toute beauté.

346 — AV 7,13. Manque à Cohen, cf. C. 598-99. Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

347 — AV 7,15. Manque à Cohen, cf. C. 622 (AR). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

348 — AV 7,34. Manque à Cohen. Caracalla, couronné par Valor, cf. C. 668. Trouvaille de Karnak. 1901. Très rare. De toute beauté.

349 **Caracalla et Géta,** 198-205. AV 7,34. C. IV, 244,1 (fr. 400.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. De toute beauté.

350 — AV 7,49. C. 4 (fr. 400.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

351 **Plautille,** *femme de Caracalla,* † 211. AV 7,32. C. IV, 247,4 (fr. 700.—). Extrêmement rare. Superbe.

352 — AR 3,37. C. IV, 10. Très beau.

353 — AV 7,35. Manque à Cohen, cf. C. 13 (AR). De toute rareté. Superbe.

354 **Géta,** 211-212. AR 3,55. C. IV, 257,36. Superbe.

355 — Æ 24,86. C. 52. Hirsch 24, 1916 (Weber). Superbe pat. verte. Superbe.

356 — AV 7,50. C. 112 (fr. 400.—). Hirsch, 24, 1921 (Weber). De toute rareté et de toute beauté.

357 — AV 7,28. C. 156 (fr. 400.—). Trouvaille de Karnak, 1901. De toute rareté. F. D. C.

358 — AR 3,78. C. 188. Superbe.

359 — Æ 28,56. Manque à Cohen, cf. C. 204 (M.B.) *Sesterce.* Hirsch 24, 1928 (Weber). Très rare. Belle pat. vert-grise. Superbe.

360 **Géta et Caracalla,** 198-204. AV 7,33. C. IV, 289,1 (fr. 600.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

361 **Macrin,** 217-218. AV 7,08. C. IV, 291,14 (fr. 500.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

362 — AV 7,25. C. 32 (fr. 500.—) . Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

363 — Æ 22,26. C. 39 (fr. 40.—). *Sesterce.* Superbe pat. noire. De toute beauté.

364 — AV 7,29. C. 43 (fr. 550.—). Trouvaille de Karnak, 1901. Très rare. F. D. C.

365 **Diaduménien,** † 217. AR 3,15. C. IV. 312,3. Très beau.


AR 338
AV 337
AV 339
AV 342
AV 340
AV 344
AV 341
AV 349
AV 346
Æ 343
AV 350
AV 347
AV 351
AV 353
AR 352
AV 348
AV 356
AV 357
Æ 363
AV 360
AV 364
Æ 359
AV 361
AV 362
AR 354
AR 358
AR 365
Æ 355
Æ 345

Planche XV

366 **Diaduménien,** † 217. Æ 10,04. C. 8 (fr. 20.—). *Dupondius.* Belle pat. foncée. Superbe.

367 — AR 3,44. C. 21. Superbe.

368 — AV 7,39. C. 22 (fr. 2000.—). Trouvaille de Karnak, 1901.
De toute rareté et de toute beauté.

369 **Elagabale,** 218-222. AV 6,58. C. IV, 325,18 (fr. 250.—). Très rare. Superbe.

370 — Æ 11,75. C. 36. *Dupondius.* Egger, l. c. No 1528. Superbe pat. vert-foncée. Superbe.

371 — AV 7,34. C. 223 (fr. 150.—). Superbe.

372 — AV 7,52. Manque à Cohen. *Petit médaillon.* Hirsch 24, 1987 (Weber). Amécourt, 460.
De toute rareté et de toute beauté.

373 **Julia Soémias,** *mère d'Elagabale,* † 222. Æ 7,67. C. IV, 388, 12, var. *Dupondius.* Egger, l. c. No 1554.
Magnifique pat. vert-foncée. De toute beauté.

374 **Julia Maesa,** *grand'mère d'Elagabale,* † 223. Æ 10,08. C. IV, 393,12. *Dupondius.* Egger, l. c. 1557.
Superbe pat. foncée. De toute beauté.

375 — Æ 19,65. C. 31. *Sesterce.* Belle pat. vert-foncée. Superbe.

376 **Alexandre Sévère,** 222-235. AV 6,32. C. IV, 409,72 (fr. 100.—). F. D. C.

377 — AV 6,73. C. 225 (fr. 200.—). Très rare. Superbe.

378 — AV 6,09. C. 252. Superbe.

379 — AR 3,04. C. 256. Superbe.

380 — AV 6,05. C. 311. Hirsch 24, 2024 (Weber). Montagu, 558. F. D. C.

381 **Mamée, Alexandre Sevère et Orbiane.** AR 5,04. C. IV, 502,1 (fr. 500.—). *Médaillon* ou *double denier.*
Hirsch 29, 1224. De toute rareté et de toute beauté.

382 **Uranius Antonin,** *à Edessa,* 248-253. AV 5,61. C. IV, 504,3 (fr. 3000.—). Hirsch 24, 2061 (Weber).
Hoffmann, Paris, 1890. De la plus grande rareté. F. D. C.

383 **Maximin Ier,** 235-238. Æ 13,39. C. IV, 509,36. *Dupondius.* Egger, l. c. No 1621.
Superbe pat. foncée. De toute beauté.

384 — AR 3,26. C. 77. Superbe.

385 — AV 6,04. C. 84 (fr. 600.—). Extrêmement rare. T. B.

386 **Maxime,** 238. AR 3,29. C IV, 524,1 (fr. 20.—). Très beau.

387 **Gordien d'Afrique père,** † 238. Æ 20,69. C. V, 2,6 (fr. 70.—). *Sesterce.*
Très rare. Belle pat. olivâtre. De toute beauté.

388 — AR 3,20. C. 3,10 (fr. 120.—). Très rare. De toute beauté.

389 **Gordien d'Afrique fils,** † 238. AR 3,19. C. V, 7,14 (fr. 120.—). Très rare. Superbe.

390 **Balbin,** † 238. Æ 20,67. C. V, 8,4. *Sesterce,* Superbe pat. olivâtre. De toute beauté.

391 — AR 4,05. C. 17 (fr. 10.—). *Antoninien.* Superbe.

392 **Pupien,** † 238. AR 4,28. C. V, 14,3 (fr. 10.—). *Antoninien.* Superbe.



Æ 370
AR 367
N 369
N 368
N 371
N 376
Æ 366
N 377
N 372
N 378
Æ 383
N 380
AR 388
Æ 374
AR 381
Æ 373
AR 379
Æ 390
AR 389
AR 391
N 382
AR 392
Æ 387
N 385
Æ 375
AR 384
AR 386

Planche XVI

393 **Pupien,** † 238. Æ 25,37. C. V. 30. *Sesterce.* Hirsch 30, 1163. Anc. coll. Martinetti. N° 2567.
Superbe pat. brunâtre. De toute beauté.

394 — Æ 20,42. C. 34. *Sesterce.* Belle pat. vert-foncée. T. B.

395 **Gordien III, le Pieux,** 238-243. AV 5,28. C. V, 41,193. Superbe.

396 — AV 10,19. C. 225 (fr. 600.—). Cet exemplaire. *Médaillon (double aureus).* Hirsch 24, 2136 (Weber). Ancienne coll. Comte du Chastel. De toute rareté. Superbe.

397 — AV 4,79. C. 271. Superbe.

398 — Æ 11,70. C. 278 (fr. 10.—). *Dupondius.* Egger, l. c. N° 1702.
Superbe pat. brune. De toute beauté.

399 — Æ 70,27. C. 282 (fr. 500.—). *Médaillon* sur flan très épais.
Magnifique pat. vert-grise. De toute rareté et de toute beauté.

400 **Tranquilline,** *femme de Gordien.* AR 4,83. C. V, 89,4 (fr. 800.—).
De toute rareté. Superbe.

401 **Philippe père,** 244-249. Æ 22,03. C. V, 95,6 (fr. 20.—). *Sesterce.*
Belle pat. brune foncée. Très beau.

402 — AV 5,44. C. 191, var. (fr. 500.—). Hirsch 24, 2157 (Weber). Très rare. Superbe.

403 **Otacilie,** *femme de Philippe,* † 249. AV 4,65. C. V, 144,2 (fr. 600.—). Hirsch 29, 1236.
Très rare. De toute beauté.

404 — Æ 22,62. C. 55. *Sesterce.* Magnifique pat. noire. De toute beauté.

405 **Otacilie, Philippe père et Philippe fils,** 248. Æ. 37,15. C. V, 159,4 (fr. 500.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2168 (Weber). Très rare. Belle pat. brune. Très beau.

406 **Philippe fils,** † 249. AV 4,72. C. V, 166,52 (fr. 600.—). Très rare. Superbe.

407 **Pacatien,** † 249. AR 4,17. C. V, 182,5 (fr. 500.—). De toute rareté. Superbe.

408 **Trajan Dèce,** 249-251. AV 5,04. C. V, 186,1 (fr. 200.—). F. D. C.

409 — Æ 18,93. C. 18. *Sesterce.* Hirsch 24, 2195 (Weber). Superbe pat. noire. Superbe.

410 — Æ 37,25. C. 39. *Médaillon* ou *Double Sesterce.* Superbe pat. noire. De toute beauté.

411 — Æ 31,53. C. 40. *Médaillon* ou *Double Sesterce.* Belle pat. brune. Superbe.

412 — Æ 18,46. C. 67. *Sesterce.* Belle pat. brune. Superbe


AV 395
AV 397
Æ 401
Æ 404
Æ 393
Æ 394
AR 407
Æ 409
Æ 410
AV 396
Æ 411
AV 408
AR 400
AV 406
Æ 399
Æ 412
AV 402
Æ 398
AV 403
Æ 405

413 **Trajan Dèce,** 249-251. Æ 4,01. C. 104 (fr. 200.—). Très beau.

414 — Æ 29,74. C. 115. *Médaillon* ou *double Sesterce.* Superbe pat. vert-foncée. Superbe.

415 **Etruscille,** *femme de Trajan Dèce.* Æ 33,92 Manque à Cohen ; cf. C. 22. *Médaillon* ou *Double Sesterce.* Hirsch 24, 2215 (Weber) et 30, 1201. Très rare. Superbe pat. vert-foncé. Superbe.

416 — Æ 14,23. C. 24. *Dupondius.* Superbe pat. brun-foncé. Superbe.

417 **Herennius,** fils d'Etruscille, † 251. Æ 3,68. C. V, 219,25 (fr. 750.—). Hirsch 24, 2222 (Weber). Ancienne coll. Hoffmann, Paris 1888. Très rare. T. B.

418 **Hostilien,** † 250. Æ 9,60. C. V, 228,32 (fr. 20.—). *Dupondius.* Egger, l. c. No 1783. Superbe pat. foncée. De toute beauté.

419 — Æ 4,55. C. 37, var .(fr. 750.—). Hirsch 24, 2227 (Weber). Très rare. De toute beauté.

420 — Æ 28,86. Manque à Cohen, cf. C. 35 (G. B.). *Médaillon.* Hirsch 24, 2228 (Weber). Très rare. Belle pat. verte. Superbe.

421 **Trébonien Galle,** 251-253. Æ 5,33. C. V, 239,25 (fr. 450.—). Hirsch 24, 2231 (Weber). Très rare. F. D. C.

422 — Æ 24,70. C. 75 (fr. 350.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2235 (Weber). Très rare. Traces de dorure. Très beau.

423 **Volusien,** 251-254. Æ 2,69. C. V, 267,6 (fr. 400.—). J. Evans, Paris. 25. V. 09. No 245. Très rare. F. D. C.

424 — Æ 5,97. C. 24 (fr. 450.—). Hirsch 24, 2244 (Weber) et Amécourt, 505. De toute rareté. Superbe.

425 **Emilien,** 253. Æ 3,21. C. V, 288,9 var. (fr. 2000.—). Hirsch 24, 2252 (Weber). Extrêmement rare. T. B.

426 — Æ 17,42. C. 56 (fr. 100.—). *Sesterce.* Très rare. Belle pat. Superbe.

427 **Cornelia Supera,** *femme d'Emilien.* Bill. 3,37. C. V, 296,5 (fr. 400.—). *Antoninien.* Extrêmement rare. De toute beauté.

428 **Valérien père,** 253-260. Æ 2,11 (petite ébréchure). C. V, 306,82 (fr. 350.—). Vente Guzman, London. No 178. Très rare. F. D. C.

429 — Æ 5,30. C. 161 (fr. 600.—). Cet exemplaire. *Petit médaillon.* Hirsch 24, 2268 (Weber) et Amécourt, 509. De toute rareté et de toute beauté.

430 **Valérien père et Gallien.** Æ 6,65. C. V, 337,6. *Petit médaillon.* Superbe pat. foncée. Très rare et de toute beauté.

431 **Gallien,** 253-268. Æ 63,87. C. V, 423,838 (fr. 250.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2292 (Weber). Très rare. Belle pat. brune, petite lés. dans le champ du ℞. Très beau.

432 — Æ 14,84. C. 1201 (fr. 600.—). *Médaillon* à orillon. Hirsch 24, 2301 (Weber). De toute rareté. Très beau.

433 — Æ 3,52. C. 1354 (fr. 200.—). Hirsch 20, 1383. Très rare. Superbe.

434 **Salonine,** *femme de Gallien.* Æ 4,05. C. V, 501,49 (fr. 600.—). Hirsch 29, 1261. Très rare. Superbe.


Æ 414
N 417
N 419
Æ 420
N 421
N 423
N 424
N 425
N 428
N 429
Bill 427
Æ 415
AR 422
Æ 430
N 432
N 434
Æ 426
N 433
Æ 431
Æ 416
N 413
Æ 418

435 **Macrien jeune,** † 262. Bill. 4,01. C. VI, 3 var. (fr. 30.—). *Antoninien* d'Antioche. Rare. T. B.

436 **Quiétus,** † 264. Bill. 3,43. C. VI, 7,8 (fr. 30.—). *Antoninien* d'Antioche. Rare. Superbe.

437 — Bill. 3,38. C. 7,12 (fr. 30.—). *Antoninien* d'Antioche. Rare. T. B.

438 **Postume,** 258-267. AV 5,23. C. VI, 15,5 (fr. 450.—). Hirsch 24, 2334 (Weber) et Amécourt, 537. Extrêmement rare. De toute beauté.

439 — AV 6,33. C. 46 (fr. 450.—). Extrêmement rare. De toute beauté.

440 — Æ 45,46. C. 113 (fr. 500.—). Cet exemplaire. *Médaillon.* Ancienne coll. Comte de Tyskiewicz. De toute rareté et de toute beauté.

441 — AV 4,50. C. 145 (fr. 250.—). Hirsch 30, 1226. Très rare et de toute beauté.

442 — AV 4,90. C. 237 (fr. 300.—). Hirsch 14, 1407 (Merkens). Très rare. Superbe.

443 — AV 6,07. C. 308 (fr. 200.—). Très rare. De toute beauté.

444 **Lélien,** † 267. AV 5,50. C. VI, 66,2 (fr. 1500.—). Frappé à Mayence. Vente à Lucerne III (Evans) 131. De toute rareté. Superbe.

445 **Victorin père,** 265-267. AV 4,90. C. VI, 70,16 (fr. 400.—). Hirsch 24, 2351 (Weber). De toute rareté. Superbe.

446 **Tétricus père,** *en Gaule,* 268-273. AV 3,73. C. VI, 101,94 (fr. 300.—). Vente à Lucerne, III (Evans) 133. Amécourt, 553. De toute rareté et de toute beauté.

447 — AV 4,46. C. 128 (fr. 350.—). Hirsch 24, 2356 (Weber). Très rare. Très beau.

448 — AV 4,01. C. 130 (fr. 350.—). Vente à Lucerne, III (Evans), 134. Très rare. Très beau.

449 — AV 3,82. C. 202 (fr. 300.—). Hirsch 24, 2357 (Weber). Très rare. Superbe.

450 **Claude II, le Gothique,** 268-270. AV 5,51. C. VI, 150, 208 (fr. 800.—). Hirsch 24, 2362 (Weber). De la plus grande rareté. Superbe.

451 — AV 4,95. C. 300 (fr. 900.—). De la plus grande rareté et de toute beauté.

452 **Aurélien,** 270-275. AV 6,09. C. VI, 185,85. Hirsch 24, 2370 (Weber). Rare et de toute beauté.

453 — AV 4,56. C. 252, var. Rare. F. D. C.

454 — AV 4,00. C. 262 (fr. 250.—). Très rare. F. D. C.

455 **Tacite,** 275-276. AV 4,60. C. VI, 232,115. Très rare. De toute beauté.

456 — Æ 22,15. Manque à Cohen. SOLI INVICTO· Quadrige à g. *Médaillon.* Hirsch 24, 2387 (Weber). Belle pat. foncée. De toute rareté et de toute beauté.

457 **Florien,** 276. AV 6,45. C. VI, 242,16 (fr. 500.—). De toute rareté. Superbe.

458 — Æ 26,23. C. 43 (fr. 200.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2391 (Weber). Très rare. Belle pat. foncée. De toute beauté.

459 — Æ 7,01. C. 103 (fr. 50.—). *As* frappé à Rome. Très rare. Belle pat. Très beau.

460 — AV 4,62. C. 106 (fr. 600.)—. Hirsch 24, 2394 (Weber). De toute rareté et de toute beauté.

461 **Probus,** 276-282. Æ 41,21. C. VI, 289,371 (fr. 250.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2405 (Weber). Très rare. Superbe pat. foncée. De toute beauté.



Bill 435
AV 442
AV 438
AV 439
AV 441
Bill 436
AV 443
Bill 437
AV 445
AV 449
Æ 440
AV 446
AV 447
AV 450
Æ 459
AV 444
AV 457
AV 448
AV 451
Æ 461
Æ 458
AV 453
AV 460
AV 452
Æ 456
AV 455
AV 454

Planche XIX

462 **Probus,** 276-282. Æ 4,10. C. 521 (fr. 25.—). Pat. Superbe.

463 — AV 7,56. C. 629, var. Rare. F. D. C.

464 — AV 6,48. C. 696 (fr. 500.—). Très rare. F. D. C.

465 — AV 6,30. Manque à Cohen, cf. C. 732 (M.B.). Hirsch 31, 708. De toute rareté et de toute beauté.

466 — AV 6,03. C. 794, var. (fr. 500.—). (Buste à d.) Hirsch 26, 802. De toute rareté et de toute beauté.

467 — AV 6,88. C. 837 (fr. 400.—). Hirsch 26, 803. De toute rareté et de toute beauté.

468 **Carus,** 282-283. AV 4,57. Manque à Cohen. ℞: INDVLGENTIA AVG · Frappé en Syrie. M. et S. 151, 130. Hirsch, 26, 804. De toute rareté. Superbe.

469 — AV 4,78. Manque à Cohen. VICTOR CARINO AVG · M. et S. 151, 132. Hirsch 24, 2420 (Weber). De toute rareté et de toute beauté.

470 **Carus et Carin.** AV 4,51. Manque à Cohen. Frappé à Lyon. M. et S. 152, 135 (cet exemplaire). Hirsch 26, 805. De la plus insigne rareté et de toute beauté.

471 **Numérien,** 283-284. AV 4,54. Manque à Cohen. Frappé à Lyon. M. et S. 187, 352 (cet exemplaire). Hirsch 26, 806. Très rare. Superbe.

472 — Æ 44,29. C. V, 368,4 (fr. 400.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2423 (Weber). Très rare. Belle pat. brunâtre. Superbe.

473 **Carin,** 283-285. AV 4,89. C. VI, 400, 160. Très rare. F. D. C.

474 **Magnia Urbica,** *femme de Carin,* AV 4,55. C. VI, 407,8 (fr. 500.—). Hirsch 29, 1295. De toute rareté. F. D. C.

475 **Nigrinien,** † 285. Bill. 2,98. C. VI, 409,2 (fr. 50.—). *Antoninien de Carthage.* Egger, l. c. 1901. Rare. Superbe.

476 — Æ 3,36. C. 3 (fr. 50.—). *Antoninien de Carthage.* Hirsch 24, 2444 (Weber). Rare. Superbe.

477 **Dioclétien,** 284-305. AV 5,69. C. VI, 420,46. F. D. C.

478 — AV 5,38. C. 47 (fr. 200.—). Rare. F. D. C.

479 — AV 5,43. C. — cf. C. 261. Superbe.

480 — AV 5,22. C. 413 (fr. 200.—). Rare. Superbe.

481 **Maximien Hercule,** 286-305. AV 5,44. C. VI, 501, 78 (fr. 150.—). F. D. C.

482 — AV 6,34. Variété du précédent. F. D. C.

483 — AV 5,36. C. 300, var. De toute beauté.

484 — AV 5,52. C. 348. De toute beauté.

485 — AV 5,59. Un deuxième exemplaire. Superbe.

486 — Æ 23,49. C. 405 (fr. 400.—). *Médaillon.* Hirsch 24, 2476 (Weber). Anc. coll. Dupré. Très rare. Belle pat. foncée. Superbe.

487 — AR 3,13. C. 629. Superbe.

488 **Carausius,** 287-293. AV 4,79. Manque à Cohen. CONCORDIA MILITV · Hirsch 24, 1246 (Evans). De la plus grande rareté et de toute beauté.

489 — AR 3,68. C. VII, 6,41 (fr. 250.—). Très rare. Très beau.

490 — Æ 4,02. C. 195. Superbe.


Æ 462
N 463
N 466
N 464
N 467
N 468
N 465
N 469
N 471
N 470
Bill 475
N 477
N 474
N 473
AR 489
Æ 472
AR 487
Æ 490
N 488
N 478
N 484
N 485
N 479
Æ 486
N 483
Æ 476
N 480
N 481
N 482

Planche XX

491 **Allectus,** 293-297. AV 4,55. C. VII, 47,30, var. (fr. 1200.—). J. Evans, Paris 1907, N° 307.
De la plus grande rareté. Superbe.

492 — Æ 3,17. C. 81. Egger, l. c. 1935. Rare. Superbe.

493 **Constance Ier, Chlore,** 292-306. AV 4,90. C. VII, 71,156. (fr. 200.—). Rare. Superbe.

494 — AV 5,39. C. 233 (fr. 300.—). Très rare. De toute beauté.

495 — AR 2,99. C. 316. Superbe.

496 **Hélène,** *femme de Constance Ier,* † 328. Æ 2,85. C. VII, 97,14 (fr. 100.—).
Rare et de toute beauté.

497 **Galère Maximien,** 293-311. AR 2,76. C. VII, 127, 250 (fr. 30.—). F. D. C.

498 **Valérie,** *femme de Galère Maximien,* † 315. AV 5,56. C. VII, 129,4 (fr. 1200.—). Hirsch 31, 1890.
De la plus grande rareté. F. D. C.

499 **Sévère II,** 306-307. AV 5,20. C. VII, 135,47 (fr. 400.—). Hirsch 31, 1893.
Très rare. De toute beauté.

500 — AV 5,35. C. 54 (fr. 350.—). Très rare. Très beau.

501 **Maxence,** 306-312. AV 5,34. C. VII, 171,48 (fr. 600.—). Hirsch 24, 2549 (Weber), Amécourt 650.
Rarissime. Très beau.

502 **Licinius père,** 307-323. AV 5,13. C. VII, 199,106. Rare. Superbe.

503 **Martinien,** *en Thrace,* † 323. Æ 2,37. C. VII, 225,4 (fr. 200.—). *Follis de Nicomédie.* Vente Vierordt, Amsterdam, 2638. Très rare. Superbe.

504 **Constantin Ier le Grand,** 306-337. AV 4,52. C. VII, 249,168 (fr. 200.—).
Très rare. Superbe.

505 — AV 4,32. C. VII, 400 (?) De toute beauté.

506 **Sub regno Constantini et filii eius.** Æ 36,16. C. VII, 330,15. *Médaillon.* Hirsch 24, 2805 (Weber).
Belle pat. foncée. Superbe.

507 **Fausta,** *femme de Constantin,* † 326. AV 4,44. C. VII, 335,5 (fr. 800.—).
De toute rareté. F. D. C.

508 **Crispe,** 317-326. AV 4,40. C. VII, 344,59 (fr. 500.—). Très rare. De toute beauté.

509 **Hannibalien.** Æ 1,62. C VII, 364,2 (fr. 40.—). Superbe.

510 **Constant Ier,** 335-350. AR 4,56. C. VII, 421,115. *Médaillon.* Hirsch 31, 1928. Rare. Superbe.

511 — AR 3,05. C. 152 (fr. 40.—). Superbe.

512 **Constance II,** 335-361. AV 4,56. C. VII, 441, 16 var. Vente Guzman, London, 186.
Rare. De toute beauté.

513 — AV 4,40. C. 108. T. B.

514 — Æ 22,22. C. 143 (fr. 200.—). *Médaillon.* Vente Vierordt, Amsterdam, 2734.
Rare. Superbe pat. brune. De toute beauté.

515 — AV 1,63. C. 228 (fr. 30.—). *Triens.* F. D. C.

516 — Æ 19,94. C. 238. *Médaillon.* Vierordt 2738.
Rare. Superbe pat. noire. De toute beauté.

517 — Æ 23,25. C. 295. *Médaillon.* Hirsch 31, 1937. Rare. Belle pat. foncée. Superbe.

518 **Magnence,** 350-353. AV 4,40. C. VIII, 15,48. Superbe.

519 **Décence,** 351-353. AV 4,58. C. VIII, 28,31 (fr. 300.—). Egger, l. c. 1432.
Très rare. De toute beauté.


Æ 492
AV 493
AV 494
AR 495
Æ 496
AV 500
AV 491
AV 502
AV 501
AR 497
AV 505
AV 504
VRBS ROMA
AV 507
Æ 503
Æ 506
AV 508
Æ 514
AV 498
Æ 516
AR 510
AV 499
AV 519
AR 511
Æ 517
AV 518
AV 512
Æ 509
AV 515
AV 513

520 **Julien II le Philosophe,** 361-363. AV 4,45. C. VIII, 54,79 (fr. 50.—). Superbe.

521 **Valentinien Ier,** 364-375. AV 4,48. C. VIII, 90,28. F. D. C.

522 — AR 4,34. C. 51 (fr. 60.—). *Médaillon.* Hirsch 31, 1969. Rare. Superbe.

523 — AR 3,94. C. 58 (fr. 60.—). *Médaillon.* Hirsch 31, 1970. Rare. Superbe.

524 **Valens,** 364-378. AV 4,44. C. VIII, 111,53. F. D. C.

525 — AR 4,43. C. 71 (fr. 40.—). Hirsch 31, 1975. Superbe.

526 **Gratien,** 375-383. AV 4,45. C. VIII, 130,38. Superbe.

527 — AR 4,45. C. 53 (fr. 60.—). *Médaillon.* Hirsch 31, 1982. Rare. Superbe.

528 **Valentinien II,** 371-392. AV 4,51. C. VIII, 143,36. Superbe.

529 **Théodose Ier,** 379-395. AV 4,50. C. VIII, 159,37. Superbe.

530 — AR 4,51. C. 55 (fr. 100.—). *Médaillon.* Hirsch 31, 1991. Très rare. Superbe.

531 **Eugène,** 392-394. AR 4,07. C. VIII, 173,2 (fr. 300.—). *Médaillon.* Hirsch 31, 2001. Très rare. Superbe.

532 — AV 4,44. C. 6 (fr. 130.—). Très rare. Superbe.

533 **Honorius,** 393-423. AV 20,17. C. VIII, 179,10. *Médaillon* frappé à Ravenne. Rarissime (deuxième exemplaire connu). De toute beauté.

534 — AV 3,99. C. VIII, 44. Très beau.

535 — AV 1,47. C. VIII, 47. Triens. Très beau.

536 **Constantin III,** 407-411. AV 4,46. C. VIII, 199,6 (fr. 80.—). Très rare. Superbe.

537 **Attale,** 409-416. AV 4,47. C. VIII, 204,3 (fr. 200.—). Très rare. Très beau.

538 **Jean,** 423-425. AR 2,01. C. VIII, 209,9 (fr. 200.—). Hirsch, 31, 2016. Très rare. Très beau.

539 **Valentinien III,** 425-455. AV 4,42. C. VIII, 212,19. Très beau.

540 **Pétrone Maxime,** † 455. AV 4,46. C. VIII, 220,1 (fr. 400.—). Egger, l. c. 1464. Extrêmement rare. Superbe.

541 **Avite,** 455-456. AV 4,39. C. VIII, 222,5 (fr. 200.—). Egger, l. c. 1465. Très rare. Superbe.

542 **Lot de tessères** en bronze. C. VIII, p. 268 sq. 4 - 10 - 26 - 34 - 39 et Contorniate, Néron, C. VIII, 289,128. Pat. Très beaux. (6).

543 **Lot d'Antoniniens** (28 p.) provenant d'une trouvaille faite à Rouillasse, **et autres.** Gordien III (4) C. 105, 142, 156, 25. Philippe père (6) C. 17, 43, 173, 178, 182, 189. Otacilia (2) C. 4, 63. Philippe fil. (3) C. 54, 57, 72. Trajan Dèce C. 86. Etruscilla, C. 8. Herennius, C. 11. Hostilien, C. 15. Tréb. Gall. (2), C. 20, 117. Volusien, C. 43. Emilien, C. 17. Valérien p. (2), C. 188, 265. Gallien, C. 1288. Postume, C. 348 var. Carus, C. 99 var. Dioclétien (Æ), C. 101 var., 120, 425. Maxim. Hercule, C. 651. Allectus (Æ), C.—. Delmace (2), C. 4, 6. Superbes. (35).

544 **Lot de 3 solidi d'or** d'Arcadius, Marcianus (2), Sabatier I, 102, 12-124, 4 (2) Très beaux. (3).


AV 520
AR 522
AV 521
AV 524
AR 530
AR 523
AV 529
AV 532
AV 534
AR 531
AR 525
AV 533
AR 527
AV 540
AV 536
AV 541
AV 526
AV 537
AV 528
AR 538
AV 535
AV 539

Liste des catalogues publiés jusqu'à ce jour :

Francs suisses

I. 1920. — Monnaies grecques de la collection de feu le prof. S. POZZI, à Paris (101 planches et 3334 numéros) . . . . . . 125.—

II. 1922. — Monnaies romaines, collections de feu le prof. Maxime COLLIGNON et de M. Paul VAUTIER (57 planches et 1886 numéros) . . . . . . 25.—

III. 1922. — Monnaies d'or romaines et byzantines, collection de Sir Arthur EVANS (11 planches et 342 numéros) . . . . . . 5.—

IV. 1922. — Monnaies grecques antiques, collection du grand-duc Alexandre MICHAÏLOWITCH, etc. (36 planches et 1035 numéros) . . . . . . 20.—

V. 1923. — Monnaies grecques antiques, doubles du British Museum, etc. (85 planches et 3038 numéros) . . . . . . 25.—

VI. 1923. — Collection Clarence S. BEMENT, Philadelphie, U.S.A. Monnaies grecques antiques en or et en argent. Première partie: Ibérie à Eubée (planches 1 à 37, numéros 1 à 1082) 25.—

VII. 1924. — Collection Clarence S. BEMENT. Monnaies grecques antiques. Deuxième partie: Attique à Mauritanie (planches 38 à 68, numéros 1083 à 1909) . . . . . . 25.—

VIII. 1924. — Collection Clarence S. BEMENT. Monnaies romaines (64 planches et 1770 numéros). 25.—

IX. 1924. — Monnaies et Médailles suisses (18 planches et 399 numéros) . . . . . . 10.—

X. 1925. — Collections d'un grand industriel décédé, de feu le baron Alexandre DE PETROWICZ, de M. le Rev. Edgar ROGERS, M. A., et de plusieurs amateurs. Monnaies grecques et romaines. (Coll. gén. grecque, série des Séleucides la plus complète du monde, réunion remarquable d'Æs grave, superbes médaillons romains, etc., etc.) (76 planches et 1770 numéros) . . . . . . 30.—

XI. 1925. — Collection H. C. LEVIS Esq. L.L.B., F.S.A. Monnaies romaines (42 planches et 1139 numéros) . . . . . . 20.—

XII. 1926. — Collection de feu E. BISSEN de Copenhague, de M. Jules WERTHEIM de Berlin, de Sir A. J. EVANS de Youlbury, de la série parthe de feu Alexandre DE PETROWICZ et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (89 planches et 3172 numéros) . . . . . . 30.—

XIII. 1928. — Collection de feu le Cav. Roberto ALLATINI de Londres, de M. le Cap. E. G. S. CHURCHILL de Northwick Park, de feu le Prof. Oscar BLOCH de Copenhague, de feu le Col. G. VEITH de Vienne et d'autres amateurs. Monnaies grecques et romaines, bibliothèque numismatique (48 planches et 1597 numéros) . . . . . . 20.—

XIV. 1929. — Collection de M. le Cap. E. G. S. CHURCHILL de Northwick Park (deuxième partie), etc. Monnaies grecques de choix (17 planches et 467 numéros) . . . . . . 10.—

XV. 1930. — Collection de deux amateurs récemment décédés et choix tiré de la collection WOODWARD. Monnaies antiques, grecques, romaines, byzantines, etc. Bibliothèque numismatique (74 planches et 2267 numéros) . . . . . . 25.—

XVI. 1933. — Collections de feu René DE ST-MARCEAUX, Paris, de feu Wm. CARR, Esq. J.P.D.L., Ditchingham Hall, Norfolk, du Capt. E. G. Spencer CHURCHILL, Northwick Park, Blockley, Glos., d'Arthur COLEGATE Esq., Redbourne Hall, et de Miss Winifred LAMB, Holly Lodge, Campden Hill, ainsi que d'autres amateurs. Monnaies antiques grecques et romaines (77 planches et 2029 numéros) . . . . . . 25.—

XVII. 1934. — Collections de R. BURRAGE, Esq. de Boston, du Dr J. S., de Vienne et d'autres amateurs étrangers. Monnaies antiques grecques et romaines; ainsi que la collection très importante de monnaies romaines formée par Sir Arthur J. EVANS de Youlbury (65 planches et 2072 numéros) . . . . . . 25.—

XVIII. 1938. — Collection de monnaies romaines, formée par un diplomate étranger depuis longtemps décédé (21 planches et 544 numéros) . . . . . . 10.—

— En plus, pour les envois à l'étranger, 3 francs suisses par catalogue pour les frais. —

Pour les commandes et tous renseignements concernant les ventes, s'adresser à

"ARS CLASSICA"

23, quai du Mont-Blanc, 23 — GENÈVE

Télégrammes : CLASSICARS - GENÈVE
Téléphone : 2 36 53

Dr JACOB HIRSCH - Expert - GENÈVE

c/o ARS CLASSICA
Quai du Mont-Blanc, 23

VALUATIONS

en francs suisses

Vente à Lucerne, le 10 octobre 1938 — CATALOGUE No XVIII

Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs	Nos	Frs
1	**60**	61	**100**	121	**400**	181	**120**	241	**160**	301	**260**	361	**800**	421	**800**	481	**150**	541	**300**
2	**5**	2	**150**	2	**250**	2	**35**	2	**120**	2	**175**	2	**1000**	2	**700**	2	**175**	2	**50**
3	**650**	3	**350**	3	**1200**	3	**200**	3	**480**	3	**80**	3	**120**	3	**600**	3	**250**	3	**125**
4	**500**	4	**40**	4	**650**	4	**260**	4	**350**	4	**160**	4	**1000**	4	**1100**	4	**300**	544	**40**
5	**250**	5	**260**	5	**30**	5	**260**	5	**90**	5	**20**	5	**15**	5	**1500**	5	**300**		
6	**65**	6	**120**	6	**80**	6	**20**	6	**450**	6	**50**	6	**40**	6	**80**	6	**1200**		
7	**90**	7	**40**	7	**300**	7	**40**	7	**250**	7	**5000**	7	**15**	7	**650**	7	**35**		
8	**50**	8	**250**	8	**15**	8	**50**	8	**700**	8	**70**	8	**3400**	8	**350**	8	**4700**		
9	**120**	9	**15**	9	**15**	9	**20**	9	**15**	9	**650**	9	**450**	9	**2500**	9	**350**		
10	**75**	70	**15**	130	**60**	190	**300**	250	**175**	310	**1800**	370	**40**	430	**400**	490	**15**		
11	**200**	71	**120**	131	**60**	191	**260**	251	**350**	311	**350**	371	**350**	431	**700**	491	**3000**		
2	**250**	2	**550**	2	**120**	2	**400**	2	**80**	2	**600**	2	**1500**	2	**2700**	2	**20**		
3	**60**	3	**70**	3	**70**	3	**480**	3	**450**	3	**725**	3	**60**	3	**260**	3	**350**		
4	**100**	4	**50**	4	**500**	4	**550**	4	**450**	4	**400**	4	**60**	4	**800**	4	**400**		
5	**60**	5	**60**	5	**500**	5	**400**	5	**280**	5	**525**	5	**60**	5	**30**	5	**35**		
6	**35**	6	**225**	6	**400**	6	**350**	6	**250**	6	**525**	6	**400**	6	**35**	6	**150**		
7	**40**	7	**40**	7	**60**	7	**300**	7	**70**	7	**600**	7	**260**	7	**30**	7	**55**		
8	**120**	8	**40**	8	**250**	8	**400**	8	**200**	8	**175**	8	**250**	8	**3500**	8	**3400**		
9	**60**	9	**50**	9	**300**	9	**500**	9	**150**	9	**260**	9	**15**	9	**3400**	9	**1000**		
20	**250**	80	**225**	140	**160**	200	**80**	260	**150**	320	**600**	380	**280**	440	**4000**	500	**400**		
21	**50**	81	**40**	141	**225**	201	**1000**	261	**175**	321	**800**	381	**1400**	441	**2600**	501	**1000**		
2	**600**	2	**350**	2	**60**	2	**1000**	2	**30**	2	**1000**	2	**3800**	2	**800**	2	**375**		
3	**60**	3	**150**	3	**60**	3	**950**	3	**120**	3	**1000**	3	**40**	3	**1200**	3	**500**		
4	**1000**	4	**175**	4	**225**	4	**35**	4	**250**	4	**500**	4	**15**	4	**4200**	4	**500**		
5	**350**	5	**280**	5	**80**	5	**35**	5	**60**	5	**90**	5	**400**	5	**1500**	5	**200**		
6	**4500**	6	**400**	6	**175**	6	**300**	6	**600**	6	**15**	6	**15**	6	**2400**	6	**800**		
7	**1200**	7	**15**	7	**160**	7	**160**	7	**1300**	7	**650**	7	**175**	7	**1200**	7	**1500**		
8	**2000**	8	**200**	8	**800**	8	**260**	8	**200**	8	**80**	8	**160**	8	**1300**	8	**600**		
9	**100**	9	**50**	9	**800**	9	**30**	9	**1200**	9	**350**	9	**120**	9	**1000**	9	**30**		
30	**40**	90	**175**	150	**280**	210	**300**	270	**500**	330	**725**	390	**120**	450	**1700**	510	**100**		
31	**700**	91	**280**	151	**70**	211	**75**	271	**700**	331	**1000**	391	**20**	451	**1800**	511	**15**		
2	**1100**	2	**60**	2	**80**	2	**50**	2	**50**	2	**800**	2	**30**	2	**750**	2	**225**		
3	**15**	3	**260**	3	**200**	3	**160**	3	**350**	3	**400**	3	**100**	3	**600**	3	**25**		
4	**35**	4	**40**	4	**160**	4	**30**	4	**175**	4	**175**	4	**15**	4	**600**	4	**700**		
5	**400**	5	**40**	5	**260**	5	**200**	5	**60**	5	**500**	5	**160**	5	**400**	5	**100**		
6	**100**	6	**260**	6	**460**	6	**100**	6	**150**	6	**225**	6	**3200**	6	**1000**	6	**600**		
7	**600**	9	**40**	7	**15**	7	**260**	7	**175**	7	**350**	7	**175**	7	**1900**	7	**600**		
8	**20**	8	**80**	8	**60**	8	**225**	8	**175**	8	**15**	8	**120**	8	**750**	8	**100**		
9	**300**	9	**225**	9	**260**	9	**1200**	9	**35**	9	**500**	9	**4000**	9	**60**	9	**575**		
40	**200**	100	**160**	160	**460**	220	**2700**	280	**175**	340	**450**	400	**725**	460	**3000**	520	**75**		
41	**120**	101	**200**	161	**250**	221	**280**	281	**70**	341	**350**	401	**40**	461	**2000**	521	**50**		
2	**120**	2	**80**	2	**100**	2	**40**	2	**120**	2	**480**	2	**480**	2	**15**	2	**160**		
3	**20**	3	**175**	3	**440**	3	**15**	3	**15**	3	**150**	3	**500**	3	**400**	3	**125**		
4	**175**	4	**175**	4	**150**	4	**225**	4	**60**	4	**300**	4	**90**	4	**1000**	4	**50**		
5	**20**	5	**80**	5	**200**	5	**1000**	5	**60**	5	**150**	5	**700**	5	**1200**	5	**125**		
6	**80**	6	**50**	6	**100**	6	**900**	6	**150**	6	**450**	6	**800**	6	**1500**	6	**50**		
7	**100**	7	**400**	7	**380**	7	**15**	7	**480**	7	**600**	7	**575**	7	**1200**	7	**100**		
8	**160**	8	**175**	8	**460**	8	**1000**	8	**575**	8	**500**	8	**300**	8	**575**	8	**50**		
9	**250**	9	**10**	9	**50**	9	**700**	9	**80**	9	**725**	9	**40**	9	**400**	9	**50**		
50	**80**	110	**225**	170	**650**	230	**120**	290	**70**	350	**725**	410	**160**	470	**3500**	530	**175**		
51	**300**	111	**60**	171	**650**	231	**50**	291	**350**	351	**750**	411	**100**	471	**1500**	531	**600**		
2	**2800**	2	**225**	2	**60**	2	**260**	2	**1400**	2	**15**	2	**30**	2	**1500**	2	**250**		
3	**60**	3	**250**	3	**200**	3	**175**	3	**15**	3	**1400**	3	**80**	3	**575**	3	**15000**		
4	**80**	4	**100**	4	**260**	4	**480**	4	**750**	4	**20**	4	**120**	4	**1700**	4	**35**		
5	**80**	5	**30**	5	**160**	5	**160**	5	**400**	5	**160**	5	**650**	5	**50**	5	**20**		
6	**280**	6	**1200**	6	**100**	6	**60**	6	**35**	6	**1000**	6	**40**	6	**40**	6	**150**		
7	**160**	7	**70**	7	**250**	7	**260**	7	**350**	7	**1000**	7	**400**	7	**160**	7	**300**		
8	**175**	8	**700**	8	**40**	8	**160**	8	**60**	8	**15**	8	**50**	8	**175**	8	**160**		
9	**40**	9	**160**	9	**160**	9	**40**	9	**2000**	9	**150**	9	**900**	9	**150**	9	**50**		
60	**60**	120	**350**	180	**50**	240	**30**	300	**4500**	360	**900**	420	**500**	480	**175**	540	**700**		

